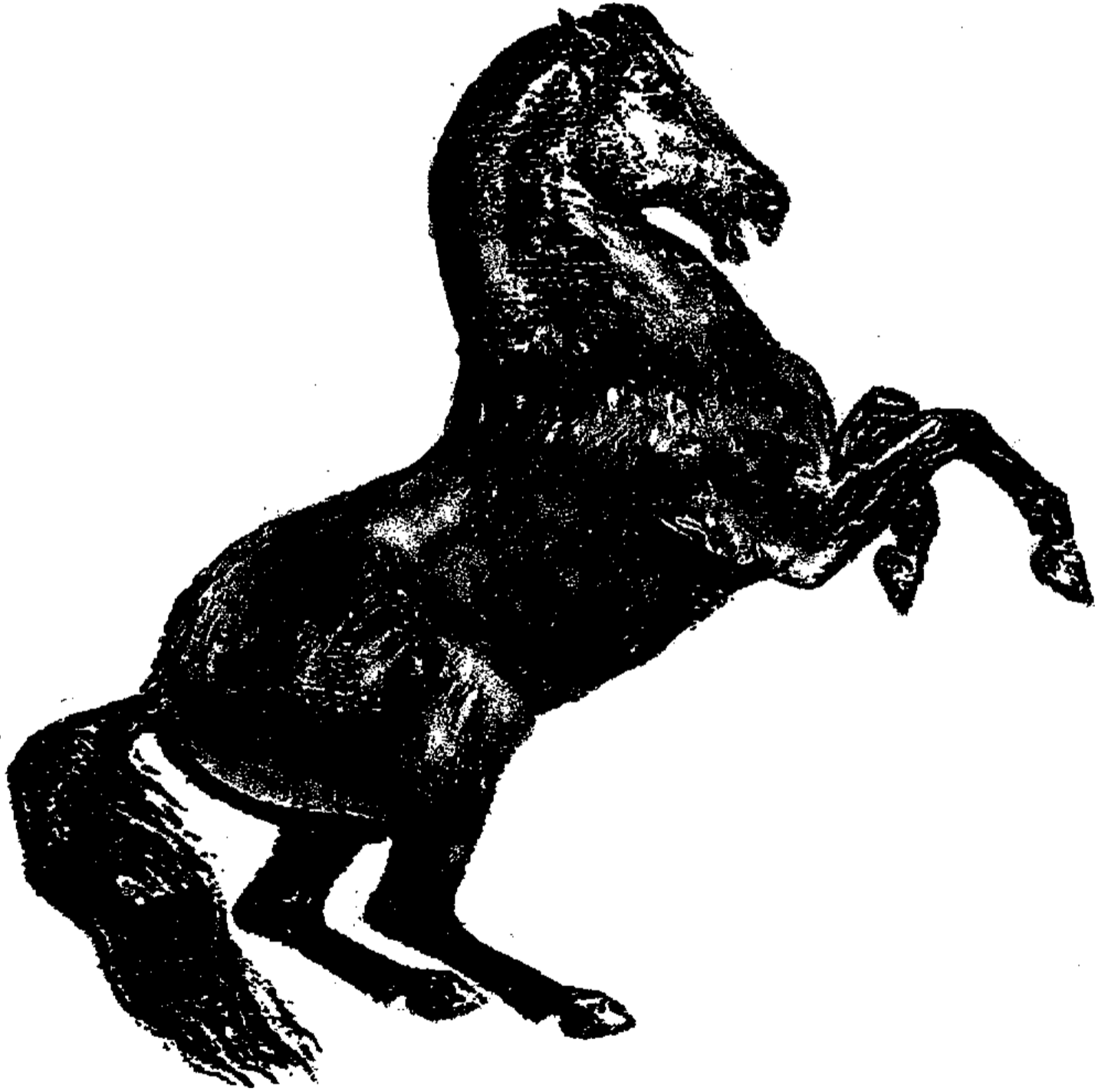


ATA NASIL BİNİLİR

YAZAN:
DR.ERTUĞRUL GÜLEÇ



ISBN 975-96215-0-9
ANKARA-2006

**ANADOLU AT IRKLARINI YAŞATMA
VE
GELİŞTİRME DERNEĞİ ARAFINDAN
NEŞREDİLMİŞTİR**

**1.BASKI-1996
2.BASKI-2001
3.BASKI-2006**

RESİMLER: DR.ERTUĞRUL GÜLEÇ

**KAYNAK GÖSTERİLEREK
ALINTI YAPILABİLİR**

ISBN 975-96215-0-9

**YAYIN HAKKI
ERTUĞRUL GÜLEÇ'E AİTTİR**

ANKARA-2006

ATA NASIL BİNİLİR

YAZAN:
DR.ERTUĞRUL GÜLEÇ



ANKARA-2006

ATA NASIL BİNİLİR

**YAZAN: DR.ERTUĞRUL GÜLEÇ
T.C.DEVLET BAKANLIĞI BEDEN
EĞİTİMİ VE SPOR
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ BİNİCİLİK
FEDERASYONU ESKİ TEKNİK
KURUL ÜYESİ**

**ISBN 975-96215-0-9
ANKARA-2006**

TEŞEKKÜR

1994 yılında dönemin Tarım ve Köyişleri Bakanı iken, Ankara Hipodromu ve Samsun Hipodromu projelerinde mühendis olarak çalışmak üzere, Devletin kurumları tarafından kurulmuş olan TÜSTAŞ proje ve müşavirlik firmasında görev almamı sağlayan ve bu kitabın yanında Türk atları ve atçılık kültürü konusunda yazmış olduğum kitapların yazılmasında teşviklerini gördüğüm Sayın Refaiddin ŞAHİN'e teşekkürlerimi sunmayı bir borç bilirim.

Ertuğrul GÜLEÇ

TEŞEKKÜR

Anadolu At Irklarını Yaşatma ve Geliştirme Demeğinin çalışmalarında özveri ile çabalayarak Atçılıkta çığır açan Yönetim Kurulu Başkanı Abdullah ATABEK, Yönetim Kurulu Üyeleri Prof.Dr.İrfan ÇOLPAN, Prof.Dr.Nafiz YURTAYDIN, Doç.Dr.Mustafa ÇELEBİ, Olkun AZAKLI, Erol DEMİRCİ, Denetleme Kurulu Başkan Prof.Dr.Necmettin TEKİN ve ayrıca bize yol gösteren onur üyelerimiz Prof.Dr.Afif SEVİNÇ, Prof.Dr.Emin ARITÜRK, Prof.Dr.Mehmet SANDIKÇI, Prof.Dr.Rafet ARPACIK, eski TİGEM Genel Müdür Yardımcısı Abdulkadir ALTINSAAT ve Dr.Erol DEMİRTEL'e teşekkürlerimi sunmayı bir borç bilirim.

Ertuğrul GÜLEÇ

T E Ő E K K Ü R

Kitabımın yazılışında üstün bilgi ve tecrübeleri ile destek ve teşviklerini gördüğüm eski Tarım Bakanlığı Türk At Yarışçılığı Yüksek Komiserler Kurulu Üyesi ve Kara Kuvvetleri Atlı Spor Eğitim Merkezi Binicilik Antrenörü Albay Atila İNOĞLU ile Binicilik konusunda hazine değerinde 8 adet değerli kaynak kitap yazarak Türk gençliğine armağan eden, Kara Kuvvetleri Atlı Spor Eğitim Merkezi Komutanı Albay Özkan TEMURLENK'e teşekkürlerimi sunmayı bir borç bilirim.

Ertuğrul GÜLEÇ

TEŞEKKÜR

Atçılığa büyük hizmetleri geçen ve Türkiye'nin yetiştirdiği en önemli atçılık otoritelerinden biri olan Hasan SAYDAM'ın Genel Müdürlüğünü yaptığı Haftalık Atçılık Mecmuası BANKO'da on yıl süre ile atçılık konusunda yazılar yazmıştım. Bu dönemde Dünya çapındaki ünlü jokeyimiz Ekrem KURT ile de tanışmıştım. Onun engin bilgilerini at severlere aktarmak istiyordum. Ancak, benim Ankara'da görevli bulunmam, onun da yoğun bir tempoda çalışması nedeniyle yeterli çalışmalar yapamadık. Fakat, yine de jokeylik sanatının zirvesinde olmasının yanında çok mütevazı bir insan olan aynı zaman da gerçek bir beyefendi olan Ekrem hocamızdan bazı bilgiler alabildik. Gönül isterdiki bu dehanın zihnindeki bilgiler jokeylik sanatı isimi altında bir kitapta toplansın. Bunu atçılık ile ilgili her konuda başarılı çalışmalar yapan Türkiye Jokey Klübü yapabilirdi. Ancak, ne yazık ki geç kalındı. Eğer Türkiye'de, Avrupa'da ve Amerika'daki gibi atçılık üniversiteleri olsa idi Ekrem hocamız Fahri doktora unvanını çoktan hak etmişti. Fakat, üzülmeyin ve ruhu şad olsun. Zaten halkımız ona Profesör unvanı takmıştı. Bu nedenle ben de literatür ve bilgi kaynakları bölümünde Ekrem hocamızı "**Profesör Ekrem KURT**" olarak yazarak halkımızın isteğini yerine getirdim.

Yine böyle Ekrem KURT gibi Atçılıktaki engin bilgisi ve gerçek sporcu ruhlu yapısı ile ulu çınarlarımızdan biri de İsmet ATLI ağabeyimizdir İsmet ATLI ağabeyimiz atçılığın yanında aynı zamanda Dünyanın en iyi güreşçilerinden biri ve Olimpiyat Şampiyonu idi. Zamanın ünlü güreşçisi İran'lı Tahti'yi yenerek Dünya'nın en güçlü güreşçisi seçilmişti ve "Türk Gibi Kuvvetli" sözünü Dünya'da bir defa daha söyletmişti. İsmet ATLI ağabeyimiz bugün bile hala memleket atlarının ıslahı için önemli bir at olan "Arap Atı Yetiştiricileri" demeginin kurulamadığı Türkiyemiz'de yıllar önce

kumlan fakat maalesef Ankara'daki hipodromun yıkılması ile dağılan "Ankara Arap Atı Sevenler" derneğinin kurucularından biridir. Yazmış olduğu ve güreşimizin yakın tarihini ve güreş tekniklerini içeren kitap ile Türk Güreşine büyük hizmetler yapmıştır. Yine Türkiye Gazetesinde yıllardır yazdığı Atçılık ve Güreş yazıları bu iki önemli geleneksel sporumuzun basında sürükleyicisi olmuştur. "Geleneksel Türk Atçılığı" konusundaki engin bilgileri ile üniversite camiasına ve gençlere yol göstermektedir. Bende yazdığım kitaplarda onun teşviklerini gördüm. Dileriz bu büyük spor adamımıza üniversitelerimizce Fahri Doktora unvanı verilir ve onun engin bilgileri kitaplara yazılır. Bütün camiamızdaki arkadaşlar ona da profesör unvanı yakıştırdılar. Ben de arkadaşlarımın isteklerini yerine getirerek ve İsmet ATLI ağabeyimizin hoş görüşüne sığınarak Literatür ve bilgi kaynakları bölümünde "**Prof.İsmet ATLI**" şeklinde ifadeye bulunduk. Dileriz Ekrem KURT hocamızda yapılan hata İsmet ATLI ağabeyimizde yapılmaz ve onun engin bilgileri kitaplara yazılır.

Biz hepimiz bu iki büyük spor adamımıza saygılarımızı sunar, teşekkür ederiz.

Ertuğrul GÜLEÇ

TEŞEKKÜR

Kitabımın hazırlanmasında teşviklerini gördüğüm Türkiye Jokey Kulübü Başkanı Sayın Muammer KİTAPÇI, Türkiye Jokey Kulübü Genel Sekreteri Sayın Umur TAMER ve Tüm Türkiye Jokey Kulübü Yönetim Kurulu Üyelerine, ayrıca Yarış Dünyası isimli mecmuada yazdığı yazılar ile bizleri aydınlatan ve her zaman teşviklerini gördüğüm Türkiye Jokey Kulübü üyesi Yalçın BATUR'a teşekkürlerimi sunmayı bir borç bilirim.

Ertuğrul GÜLEÇ

Ö N S Ö Z

Bir Türk Atasözüne göre: "*Ata hakim olan birisi Dünya'ya hakim olur.*" Gerçekten de ata binmek bir sanattır. Bu sanat; bilgi, beceri, sebat, sabır, disiplin, sevgi, kararlılık, hissetme, cesaret, merhamet ve özgürlük duygusu ister. Bu özellikler asil bir millet olan Türklerin yapısında zaten vardır. Bu nedenle binicilikte Türkler çok başarılı olmuş ve atlar ile adeta kaynaşmışlardır. Dünya'da Atı ilk evcilleştiren ilk nalı bulan, M.S.200 yıllarında ilk eğeri bulan Türkler dir. İngilizlerin M.S.1066 yıllarında ilk defa eğeri kullandıklarını hatırlarsak, Türklerin binicilikte ne kadar ileride oldukları ortaya çıkar. Geçmişte binicilikte ve at yetiştiriciliğinde Dünya'nın en iyisi olan ve muhteşem bir at kültürü yaratan Türkler maalesef 1.Cihan Harbinden sonra ekonomik nedenlerle Atçılığa yeterli **önemi verememişlerdir.** Bir ara **ATATÜRK'ün** direktifleri ile muhteşem bir ilerleme gösteren Türk Biniciliği ve atçılığı ATATÜRK'ün ölümü ile tekrar gerilemiştir. Ancak, son günlerde binicilik ve atçılıkta büyük gelişmeler olmakta ve gelecekte de Türk Binicilik ve Atçılığının tekrar eski günlerine döneceğinin işaretleri görülmektedir.

Ata nasıl binilir kitabımı ben 1986 yılında yazmıştım. Ancak, bu kitabın okunduğu zaman kolay anlaşılamadığını gördüm. Bunun üzerine bazı ilaveler yaparak ve yazılı bölümleri azaltarak, resimler ile kitabı daha kolay anlaşılır duruma getirmeye çalıştım.

06.04.1996

Ertuğrul GÜLEÇ

ATA NASIL BİNİLİR İÇİNDEKİLER

| | <u>Sayfa No</u> |
|--|-----------------|
| 1. Önsöz..... | 11 |
| 2. Atın Tarihçesi..... | 16 |
| 3. Atgiller | 22 |
| 4. Atgillerin Hibritleri | 41 |
| 5. Hibritlerin Önemi | 44 |
| 6. Atın Anatomisi | 45 |
| 7. Atlarda Dişler ile Yaş Tayini | 47 |
| 8. Dünya'daki At Irkları..... | 50 |
| 9. Türk At Irkları | 69 |
| 10. Atın Önemi..... | 72 |
| 11. Atın Nallanması | 73 |
| 12. Atların Zaptı Raptı | 78 |
| 13. Atların Yatırılması | 80 |
| 14. Atların Barınması | 87 |
| 15. Atların Yemlenmesi | 88 |
| 16. Tımar Nedir, Nasıl Yapılır | 89 |
| 17. Masaj Nasıl Yapılır | 99 |
| 18. Duş ve Islak Sargılar | 100 |
| 19. Biniciliğin Tarihçesi | 102 |
| 20. Türklerde Binicilik | 103 |
| 21. At ile İlgili Teçhizatlar | 105 |
| 22. Eyer Atın Üzerine Nasıl Kapatılır ve Alınır..... | 165 |
| 23. Çılbır (Lonj) | 172 |
| 24. Atın Yürüyüş Çeşitleri | 183 |

| | <u>Sayfa No</u> |
|--|------------------------|
| 25. Ata Nasıl Binilir..... | 207 |
| 26. Attan Nasıl İnilir..... | 217 |
| 27. At Kumandası (Atın Sevk ve İdaresi)..... | 224 |
| a. At Üzerinde Oturuş..... | 225 |
| b. Baldır, Diz, Uyluk Nedir..... | 250 |
| c. Kolon Nedir..... | 251 |
| ç. Kolon Üzeri Baldır Nedir..... | 252 |
| d. Kolon Gerisi Baldır Nedir..... | 253 |
| e. Dizgin Nedir..... | 254 |
| f. Kantarma nedir..... | 269 |
| g. Gem Nedir..... | 271 |
| ğ. Mahmuz Nedir..... | 273 |
| h. Üzengi Nedir..... | 275 |
| 1. Eyer Nedir..... | 279 |
| i. Başlık ve Eyerin Ata Takılmış Şekli..... | 285 |
| j. At Nasıl Hareket Ettirilir..... | 286 |
| k. At Nasıl Durdurulur..... | 287 |
| 1. At Nasıl Sağa Döndürülür..... | 291 |
| m. At Nasıl Sola Döndürülür..... | 294 |
| n. Atı Geri Sürmek..... | 297 |
| o. Yokuş Yukarı Tırmanmak..... | 299 |
| ö. Yokuş Aşağı İnme..... | 300 |
| p. Ata Nasıl Mania Atlatılır..... | 301 |
| 28. Yüksek Biniciliğe Giriş..... | 310 |
| a. Dizgin Gerisi..... | 310 |
| b. Dizgin İlerisi..... | 311 |
| c. Dizgin Üstü..... | 312 |

Sayfa No

| | |
|---|-----|
| ç. Dizgin Altı | 313 |
| d. Dizginde..... | 314 |
| e. Gem ve Kantarma ile Olimpik Düzeyde Dizginde Duruş..... | 315 |
| f. At Üzerinde Dizgin Etkileri | 318 |
| g. Toplu Süratli (Tırıs) | 323 |
| ğ. Orta Süratli | 324 |
| h. Uzun (Açık) Süratli | 325 |
| ı. Süratlide Binicinin Hareketi | 326 |
| i. Toplu Dörtnal | 330 |
| j. Orta Dörtnal..... | 331 |
| k. Uzun Dörtnal | 332 |
| l. Dörtnalda Binicinin Hareketi..... | 333 |
| m. Ata Sağa Vaziyet Aldırma..... | 334 |
| n. Ata Sola Vaziyet Aldırma..... | 336 |
| o. Atı Arka Bacak Üzerinde Döndürme | 338 |
| ö. Atı Ön Bacak Üzerinde Döndürme | 345 |
| p. Atı Yana Sürme | 346 |
| q. Yarım Alıkoma (Yarım Durdurma) | 347 |
| r. Tam Alıkoma (Tam Durdurma) | 348 |
| s. Atı Yürüyüşten Dörtnala Kaldırma..... | 350 |
| ş. Ata Nasıl Yay Boyun Yaptırılır | 353 |
| t. Duruş Gösterme..... | 356 |
| u. Piaffe Hareketi | 357 |
| ü. Passage Hareketi | 358 |
| v. Levat Hareketi | 359 |
| w. Capriole Hareketi..... | 360 |

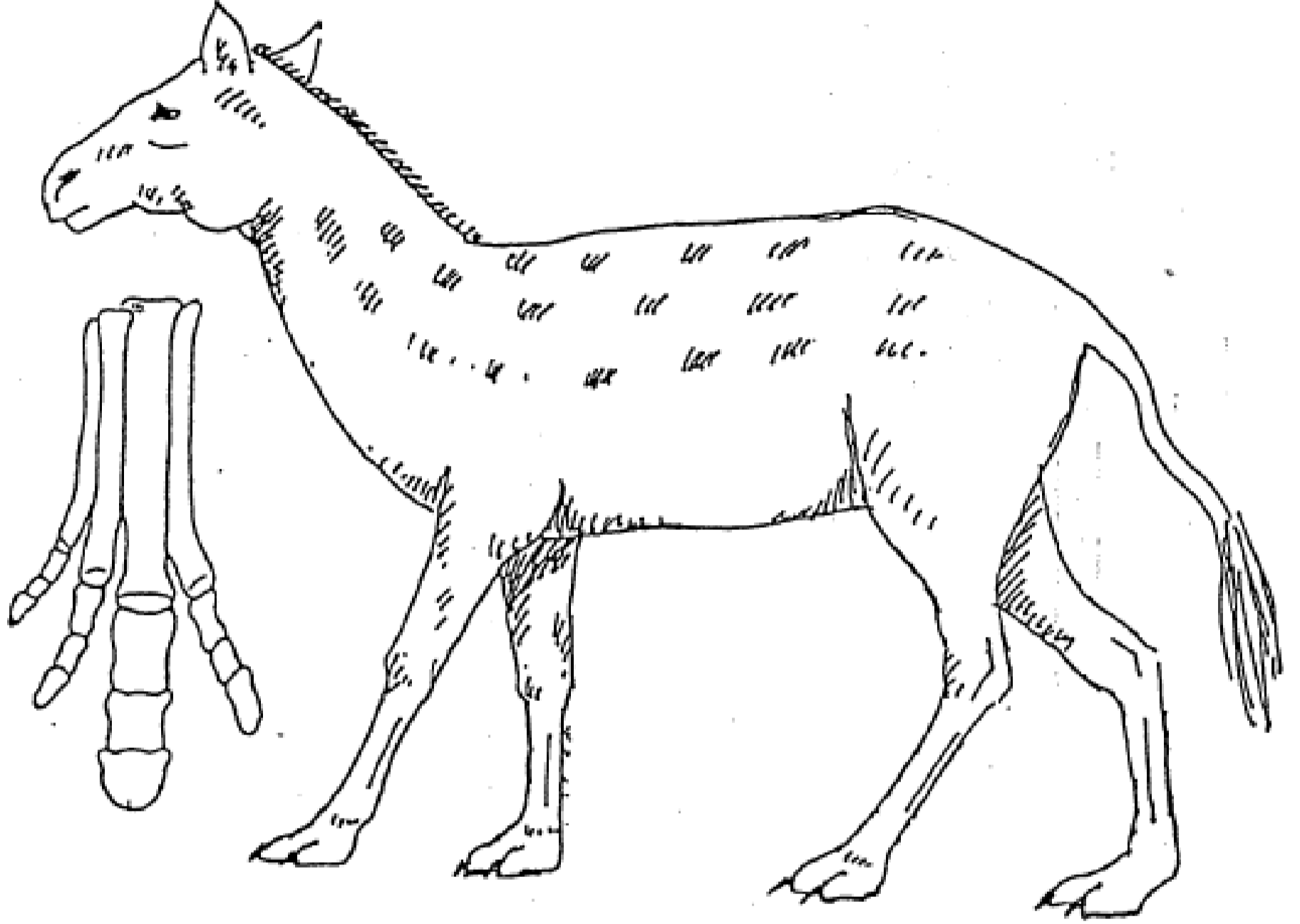
| | <u>Sayfa No</u> |
|---|------------------------|
| y. Baladete Hareketi | 361 |
| z. Courbette Hareketi | 362 |
| z ¹ . Atın Kollanması | 363 |
| 29. At Terbiyesine Giriş | 365 |
| a. Atın Biniciyi Üstünden Atması | 365 |
| b. Atın İleriye Sürülememesi ve Geri Geri Gitmesi | 365 |
| c. Atın Ürkmesi | 366 |
| d. Atın Kaçması | 366 |
| 30. Atlı Sporlar | 370 |
| 31. Bazı Önemli At Hastalıkları | 374 |
| 32. Atlar İle İlgili Sözlük | 376 |
| 33. Anadolu At Irklarını Yaşatma ve Geliştirme Derneği Statüsü | 388 |
| 34. Literatür ve Bilgi Kaynakları | 408 |

ATIN TARİHÇESİ

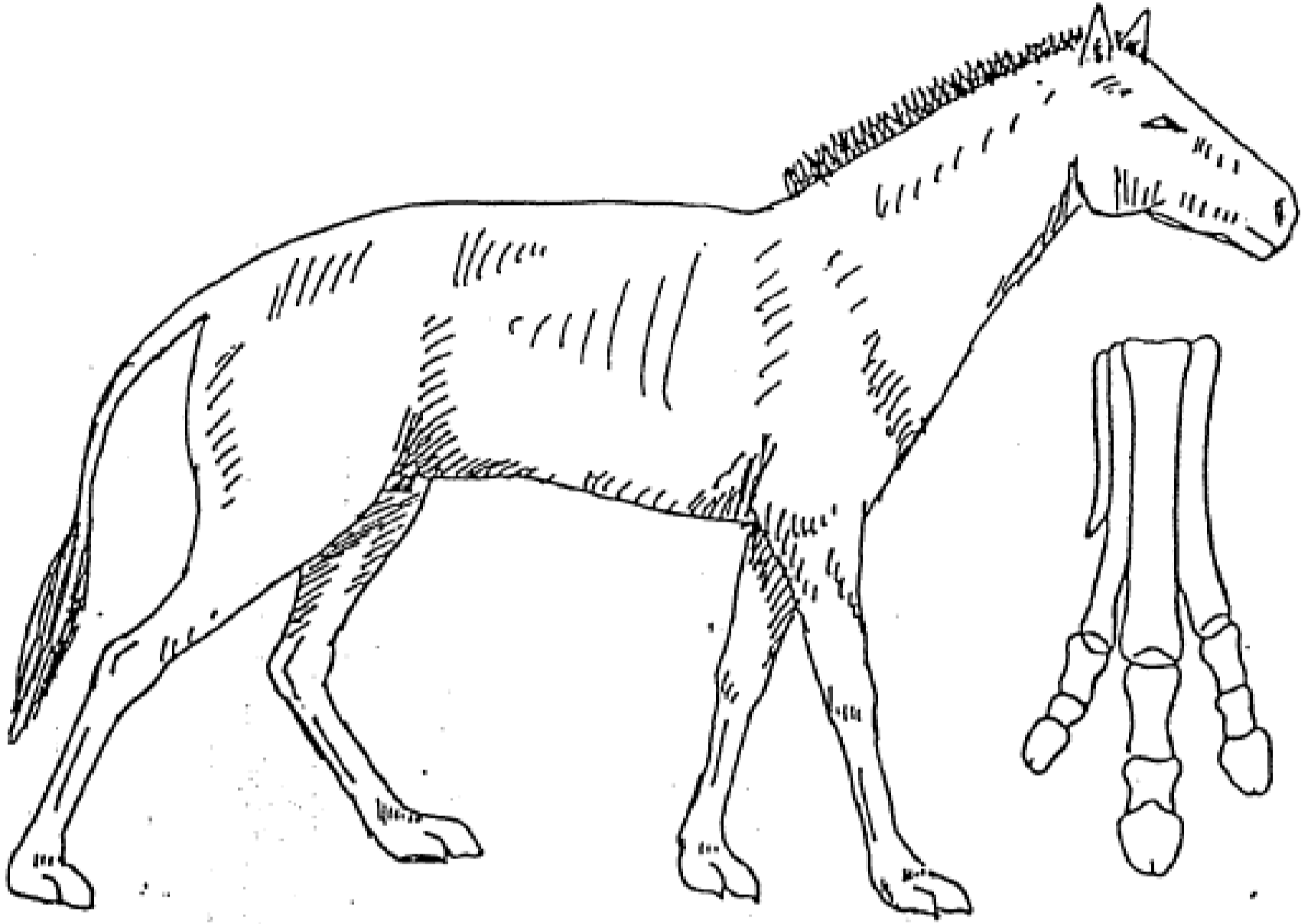
Kazılarda ki fosillerden ve kemiklerden elde edilen bilgilere göre Atlar bugüne kadar evrim geçirmişlerdir.

Bu evrim bilim adamlarınca aşağıdaki şekilde sıralandırılarak isimlendirilmiş ve şekillendirilmiştir.

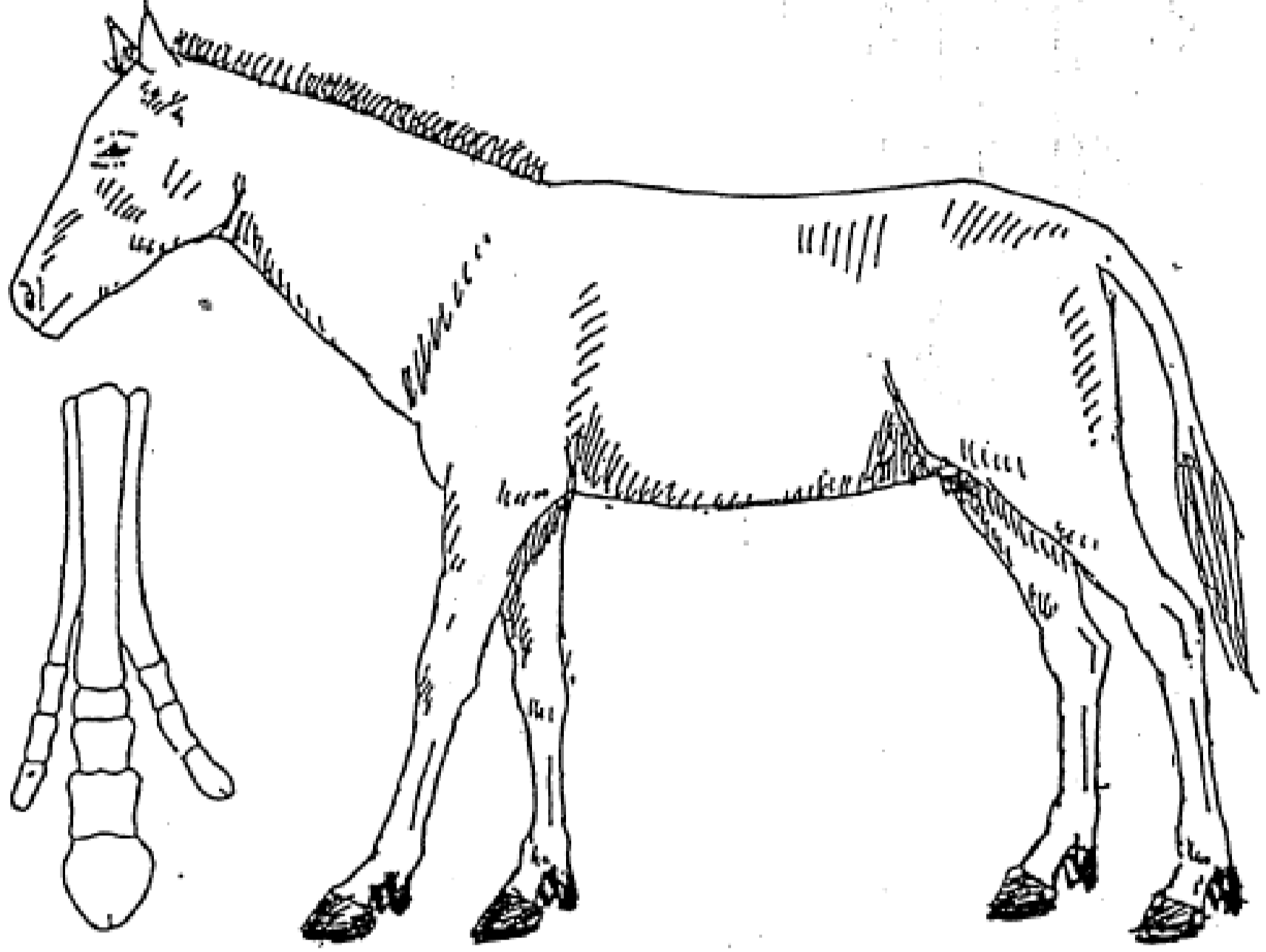
- 1.Eohippus,
- 2.Mesohippus,
- 3.Merychippus,
- 4.Pliohippus,
- 5.Equus Caballus



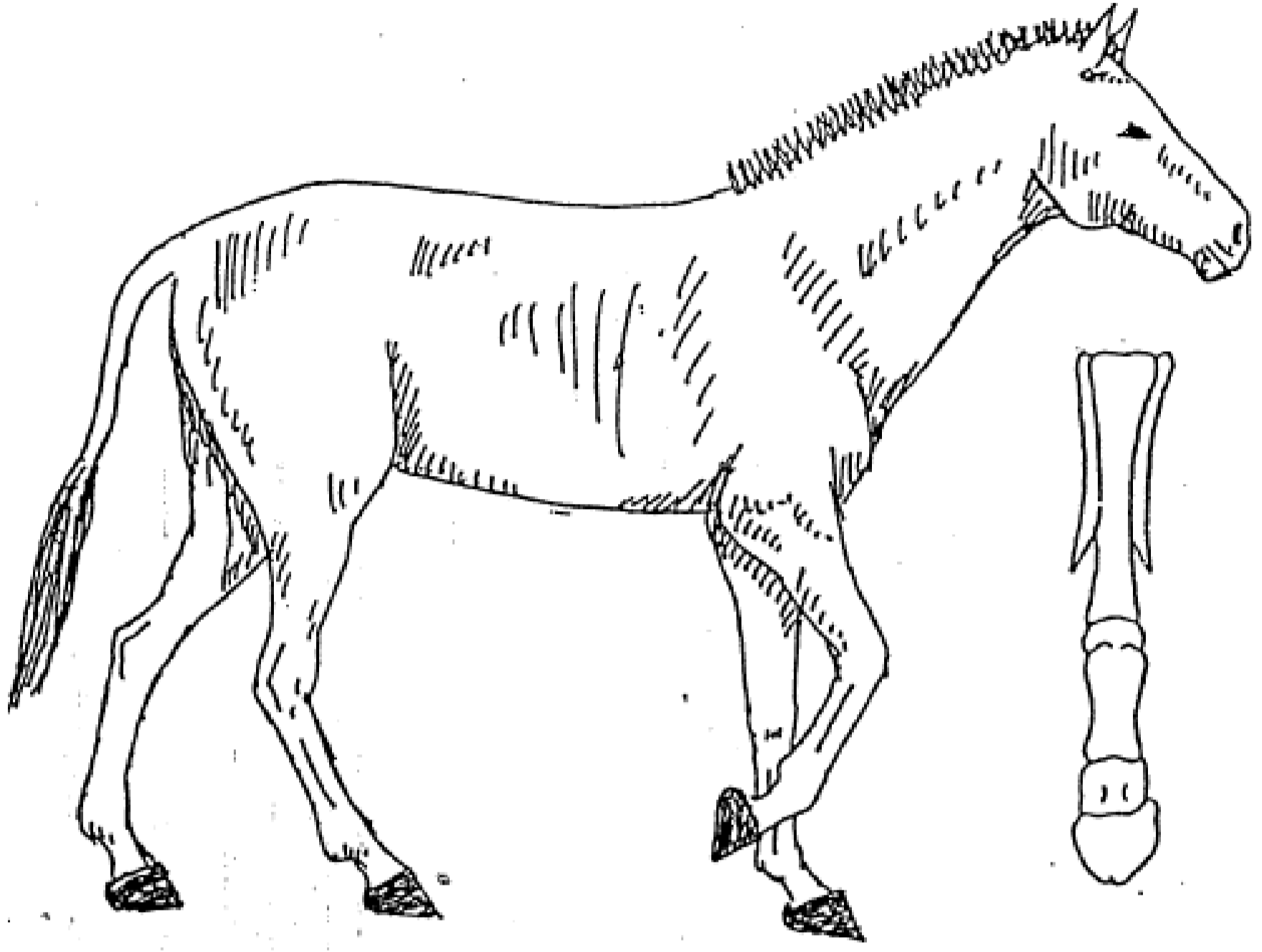
Eohippus
25 Cm. yüksekliğinde
38 Milyon yıl önce yaşamıştır.



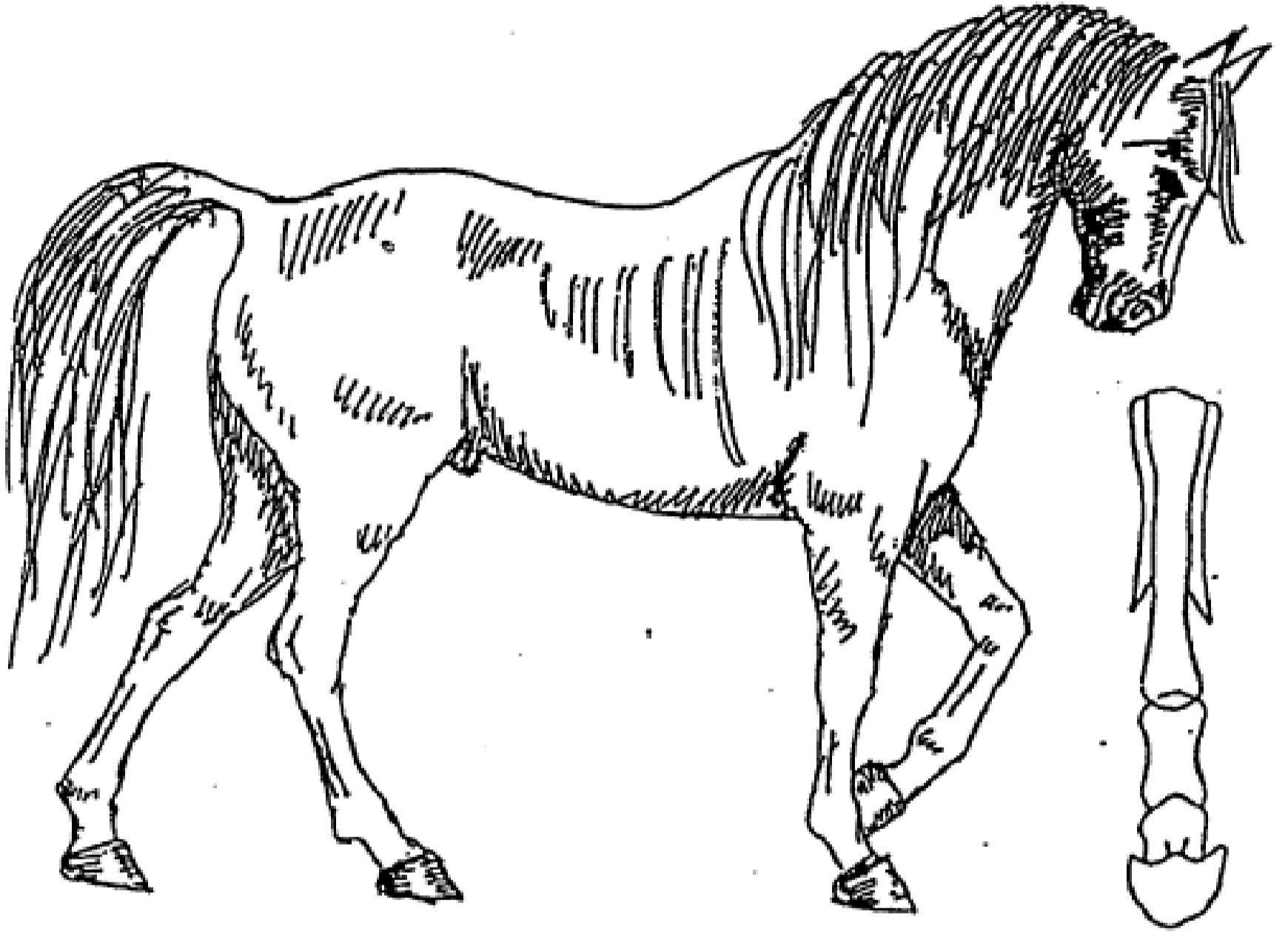
Mesohippus
60 Cm. yüksekliğinde
26 Milyon yıl önce yaşamıştır.



Merychippus
100 Cm. yüksekliğinde
7 Milyon yıl önce yaşamıştır.



Plihippus
125 Cm. yüksekliğinde
2 Milyon yıl önce yaşamıştır.



Equus Caballus
Bu Gün kü Evcil At

ATGİLLER

Atgiller, aşağıda ki şekilde sınıflandırılırlar:

- A. Atlar,
- B. Zebralar,
- C. Eşekler,
- D. Yarı At-Yarı Eşekler,
- E. Yarı Zebra - Yarı Atlar

A. Atlar

1. Evcil Atlar (Equus Caballus)
2. Tarpan Atları (Equus Ferus Ferus)
3. Przewalski Atları (Equus Ferus Przewalskii)
4. Sonradan vahşileşmiş Atlar (Feral Horses)

B. Zebralar

1. Burchel's Zebra
2. Grevy's Zebra
3. Mountain Zebra

C. Eşekler

1. Nubi Yaban Eşegi (E.Africanus Africanus)
2. Somali Yaban Eşegi (E.Africanus Somaliensis)
3. Afrika Vahşi Eşegi (Equus Asinus Dianae)

4. Hindistan Vahşi Eşegi (Khur)
5. Sokotra Vahşi Eşegi
6. Asya Vahşi Eşegi (Equus Hemionus Hemionus)
7. Avrupa Vahşi Eşegi (Equus Hydruntinus)
8. Sonradan Vahşileşmiş Eşekler (Feral Ass)
9. Afrika Kızıldeniz Vahşi Eşegi
(Equus Africanus Taeniopus)

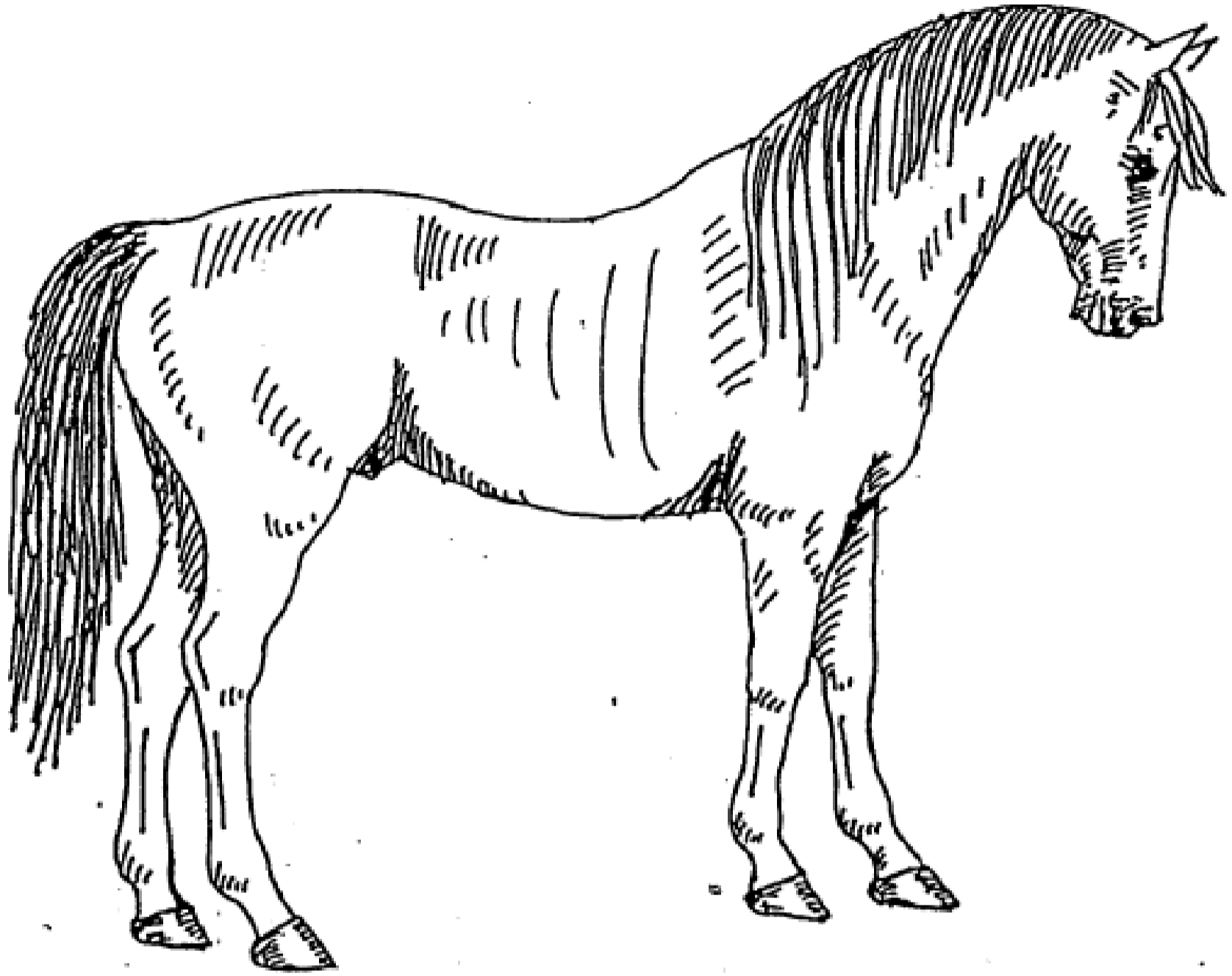
D.Yarı At Yarı Eşekler.

- 1.Kiang (Tibet Platoları)
- 2.Suriye Onager'i
- 3.Onager (İran)
- 4.Kulan (Orta Asya)

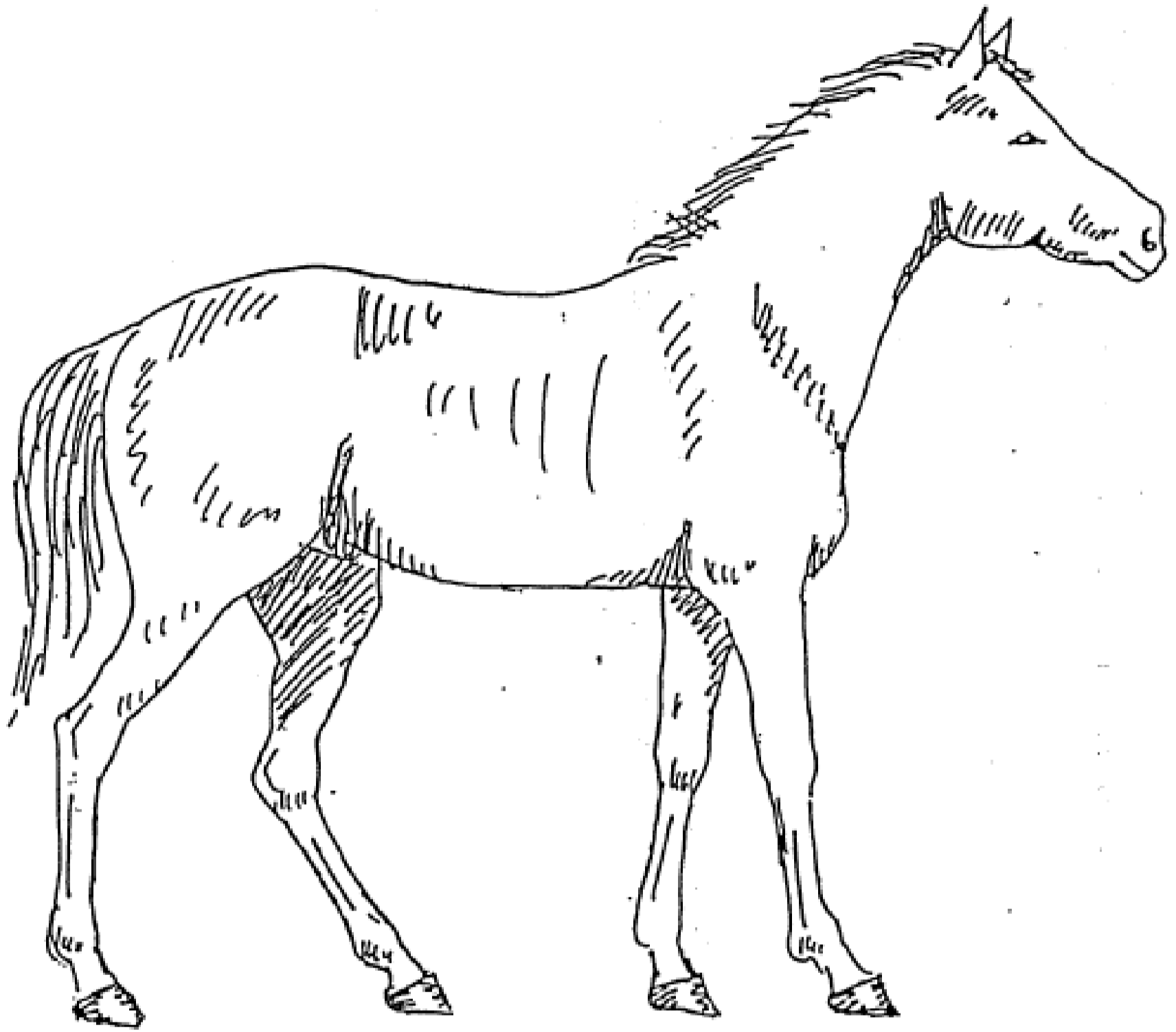
E. Yarı Zebra - Yarı At

-Quagga Zebra

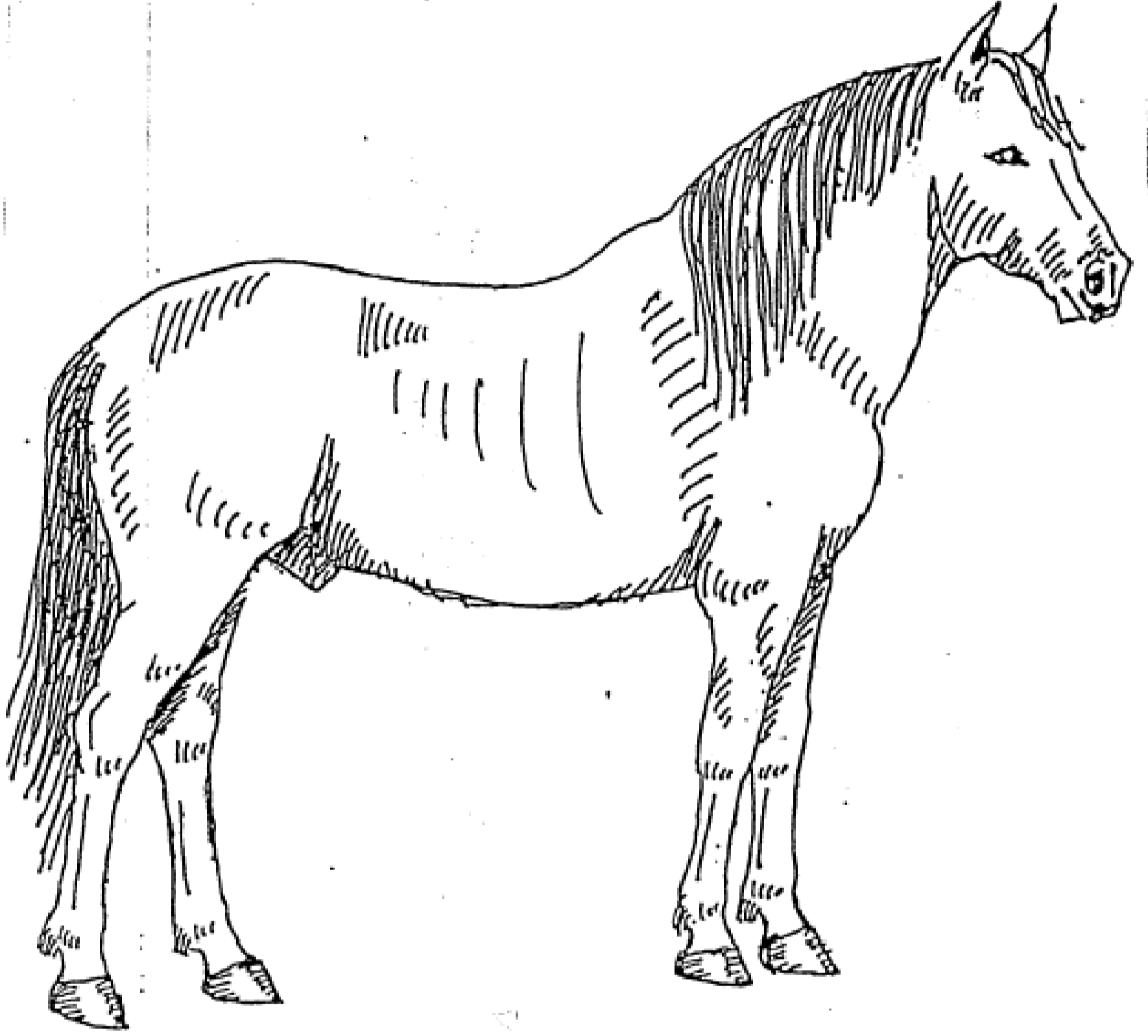
-Gergedanlar ve Tapirler ise atgillerin uzak akrabalarıdır.



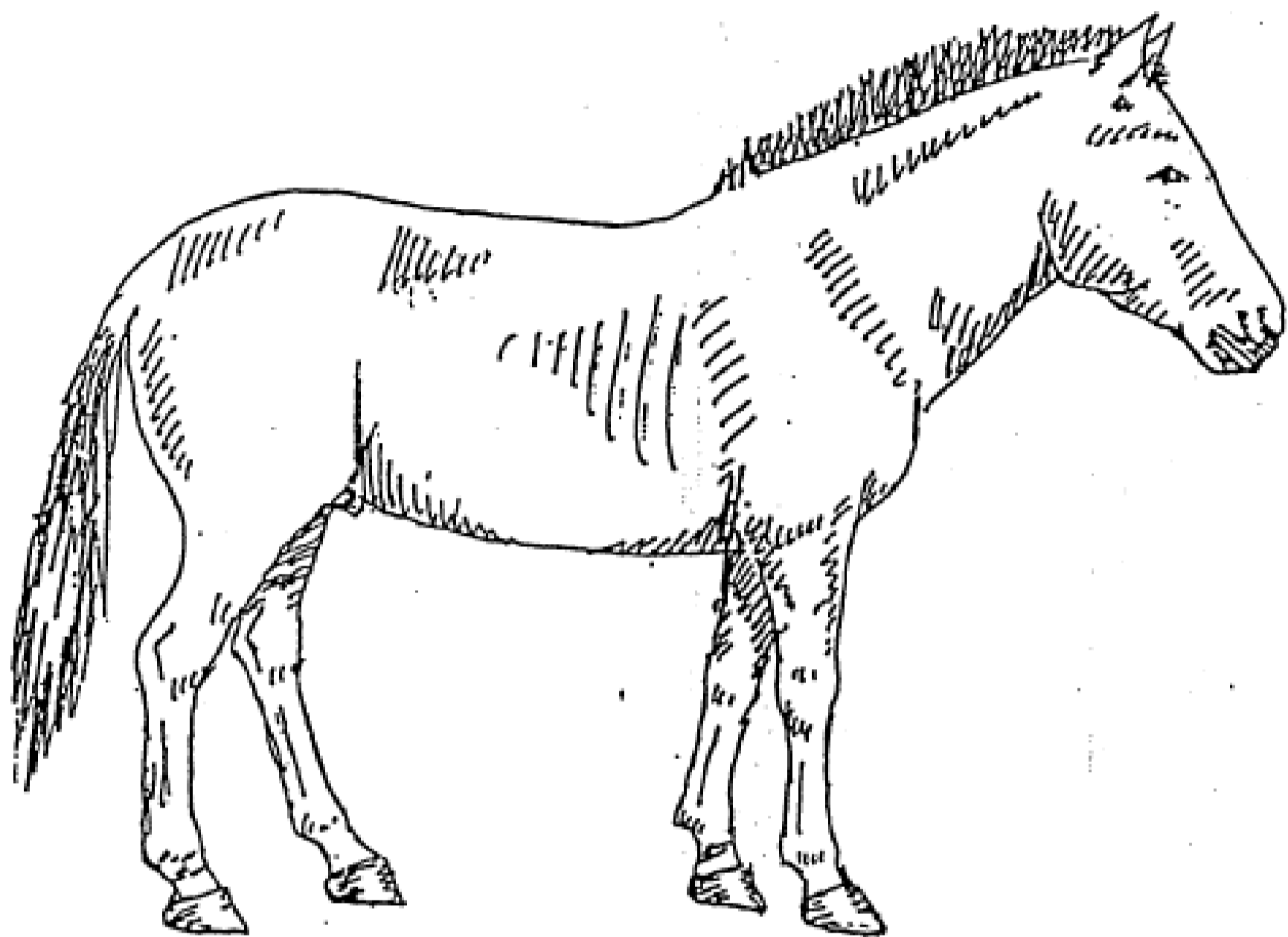
Evcil At



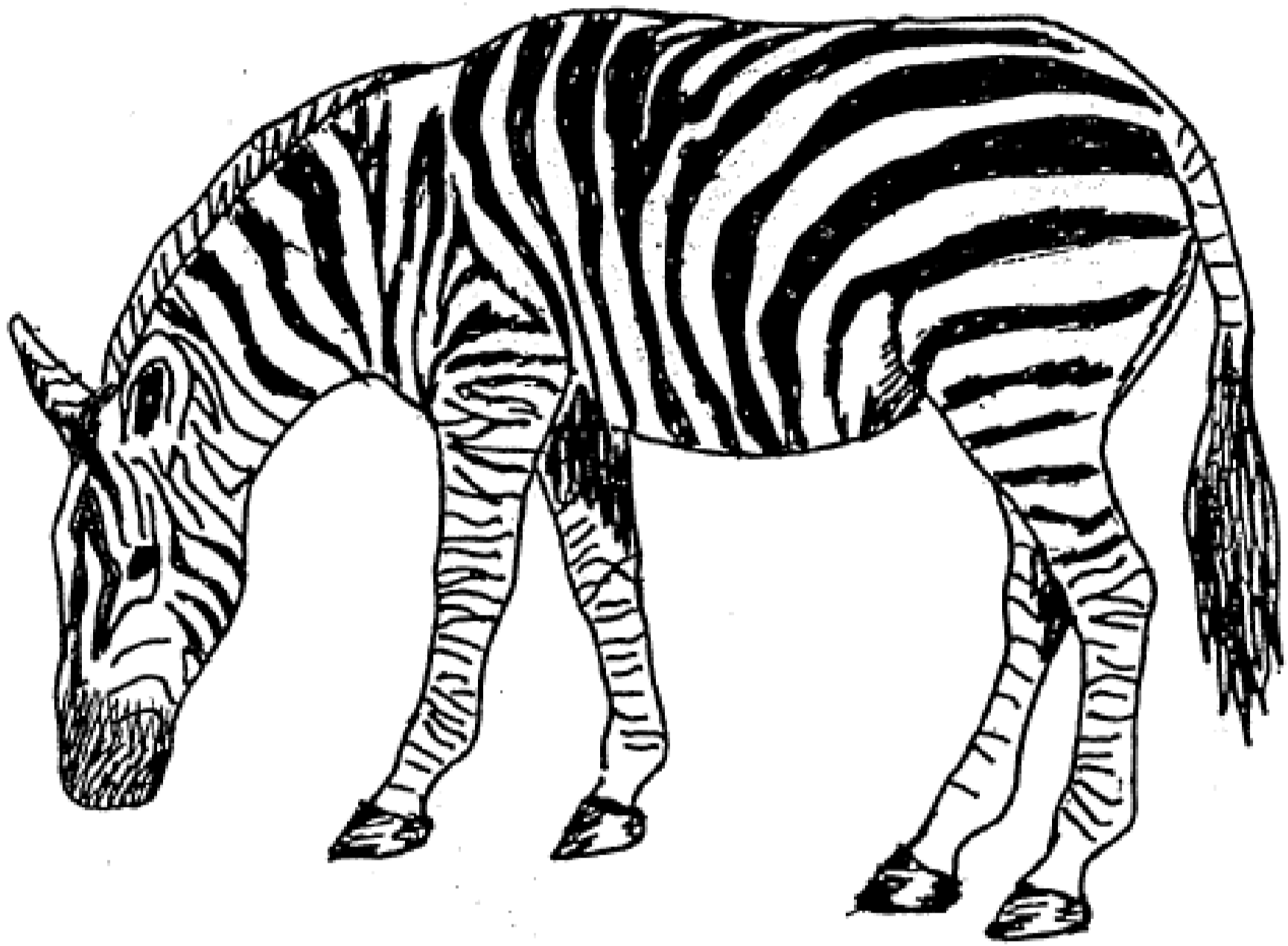
Proto Tarpan



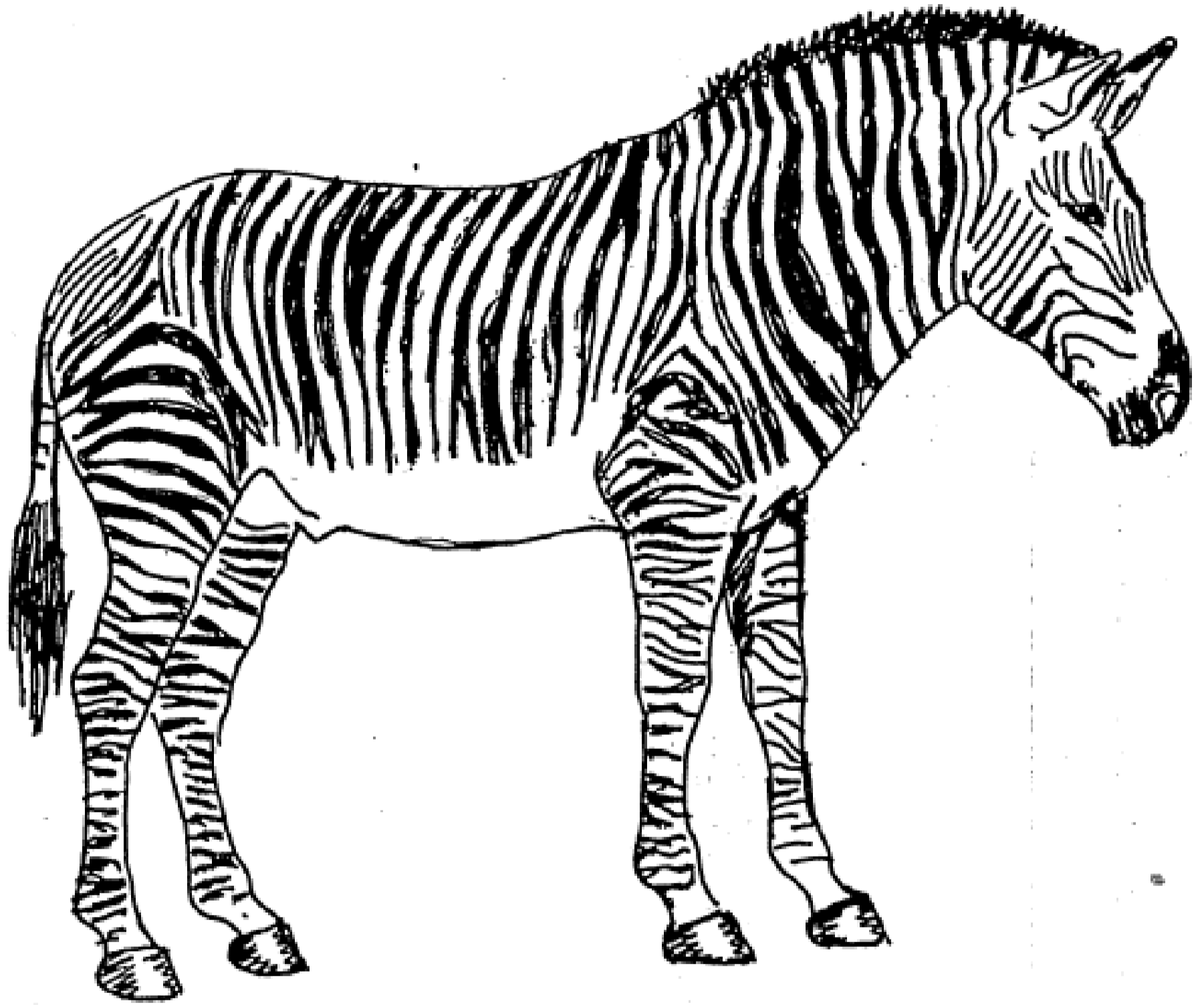
Tarpandan Kk Alan
Konik Atı



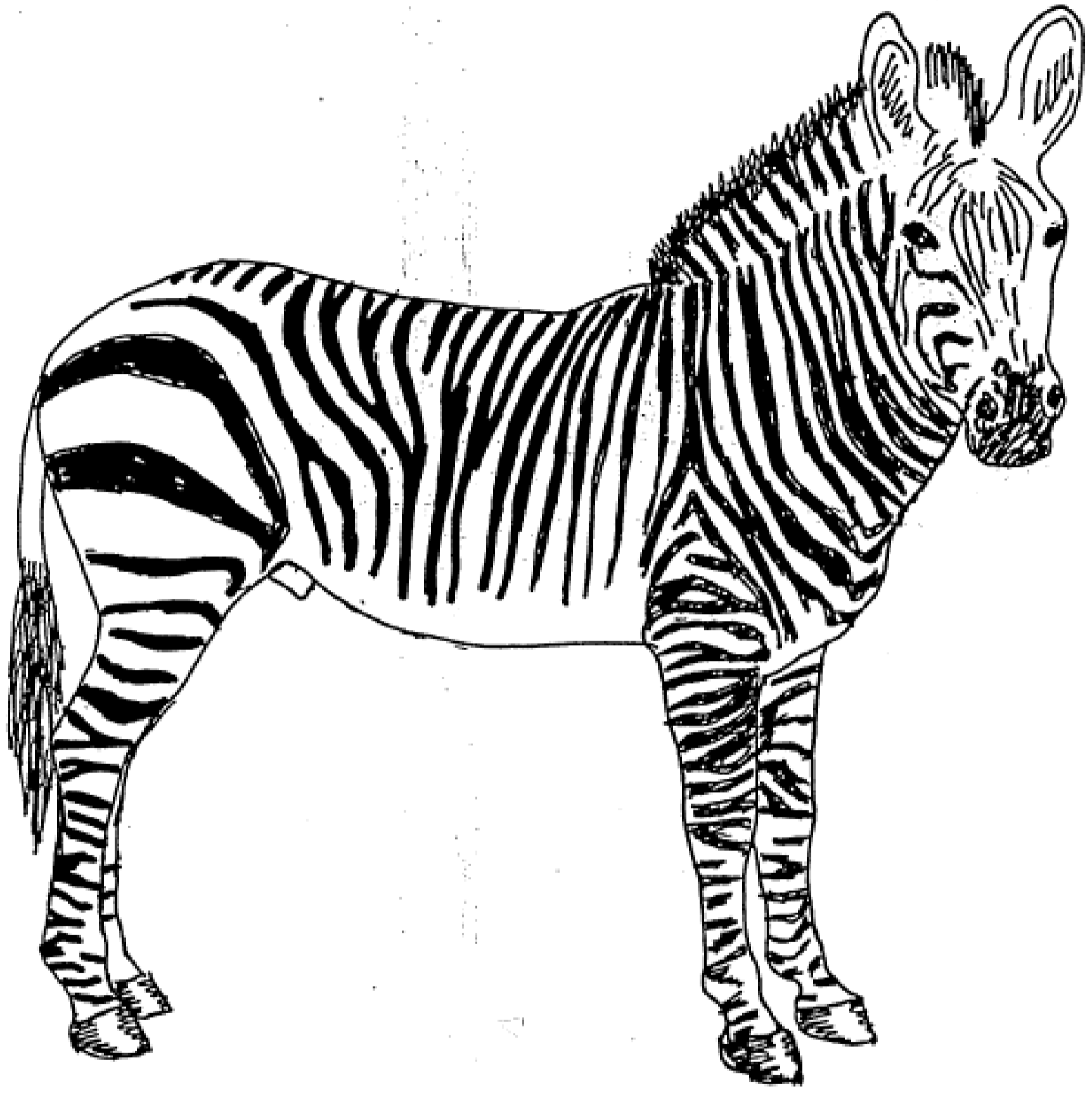
Przewalski Ati



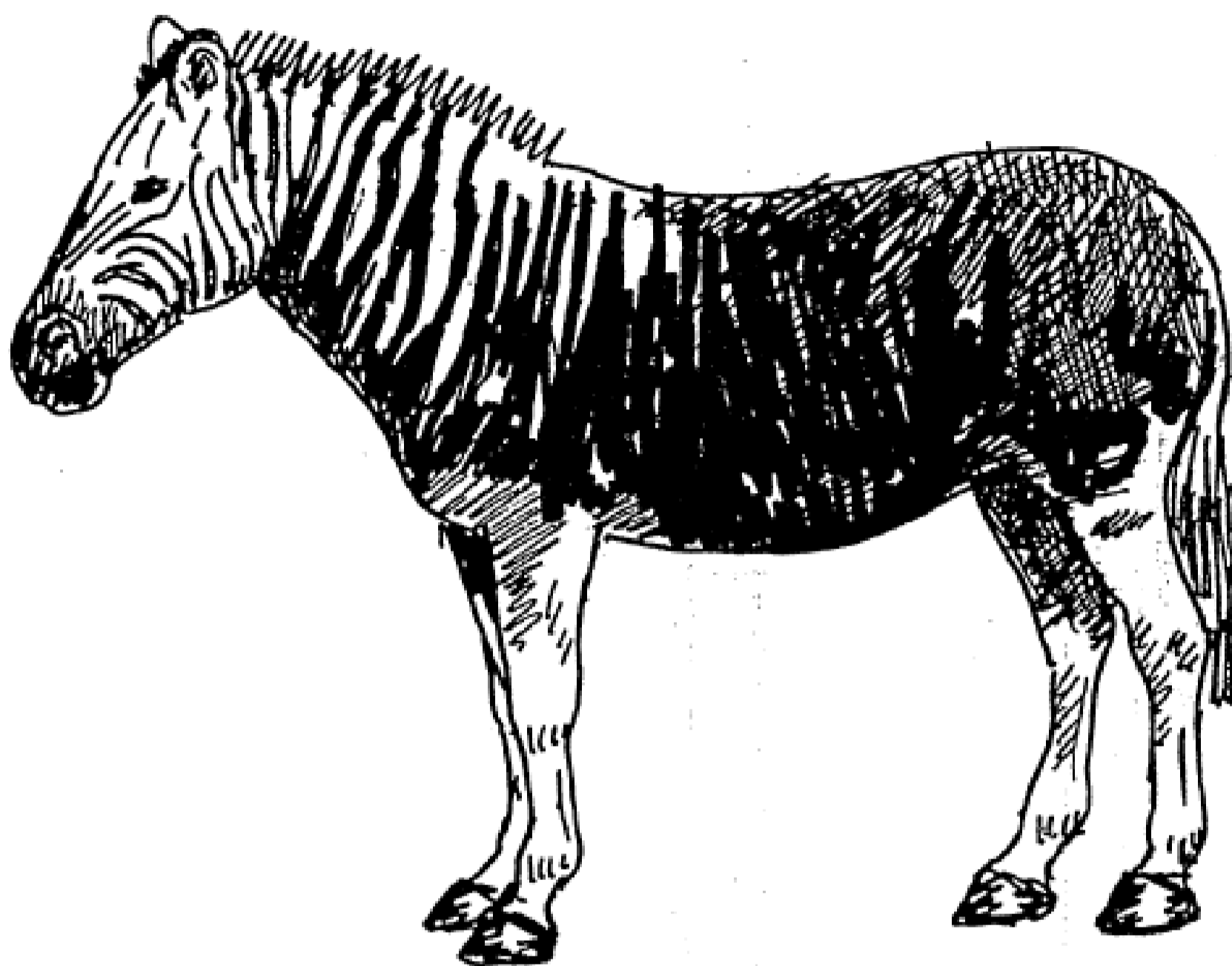
I.Burchell's Zebra



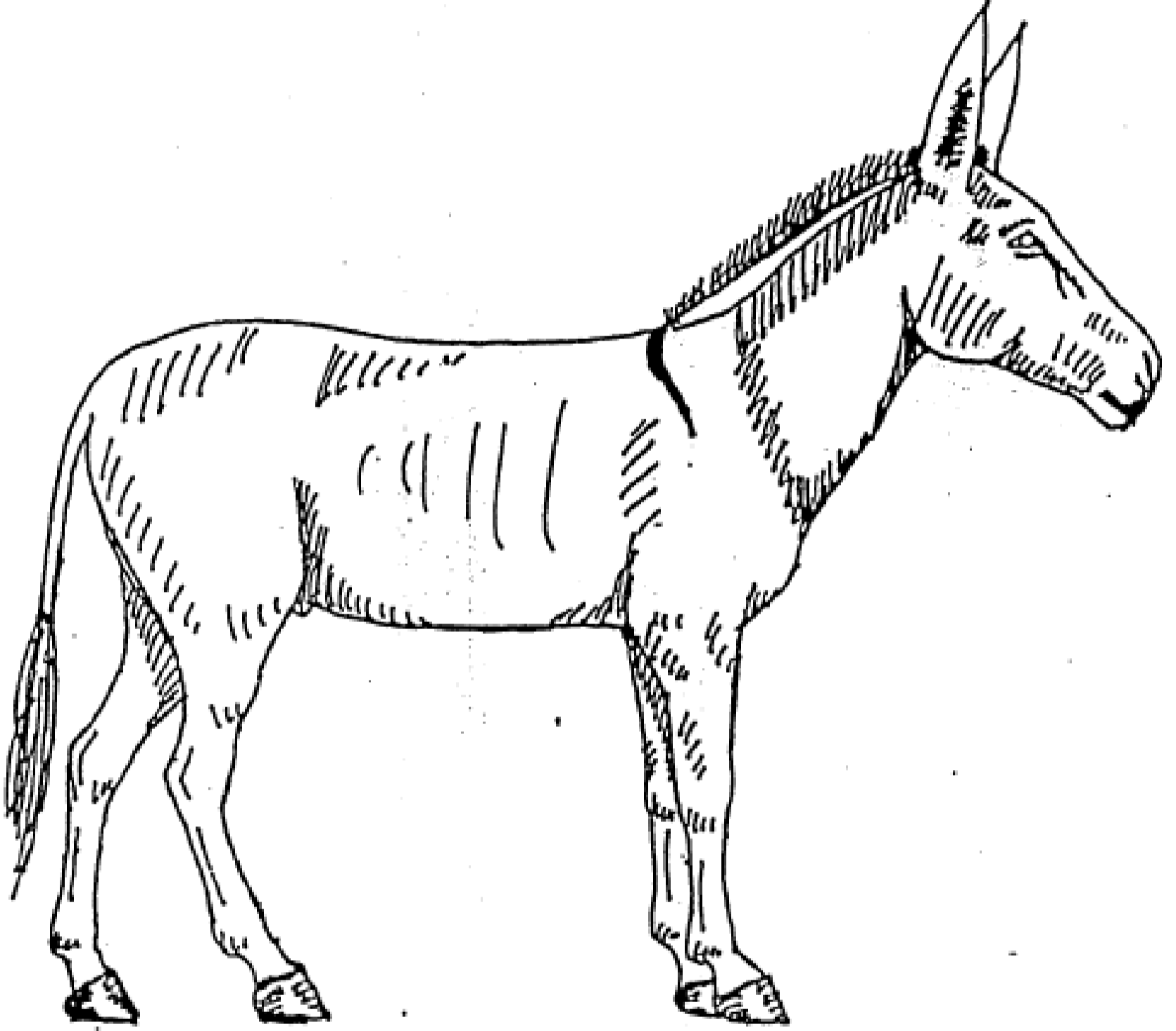
2. Greyv's Zebra



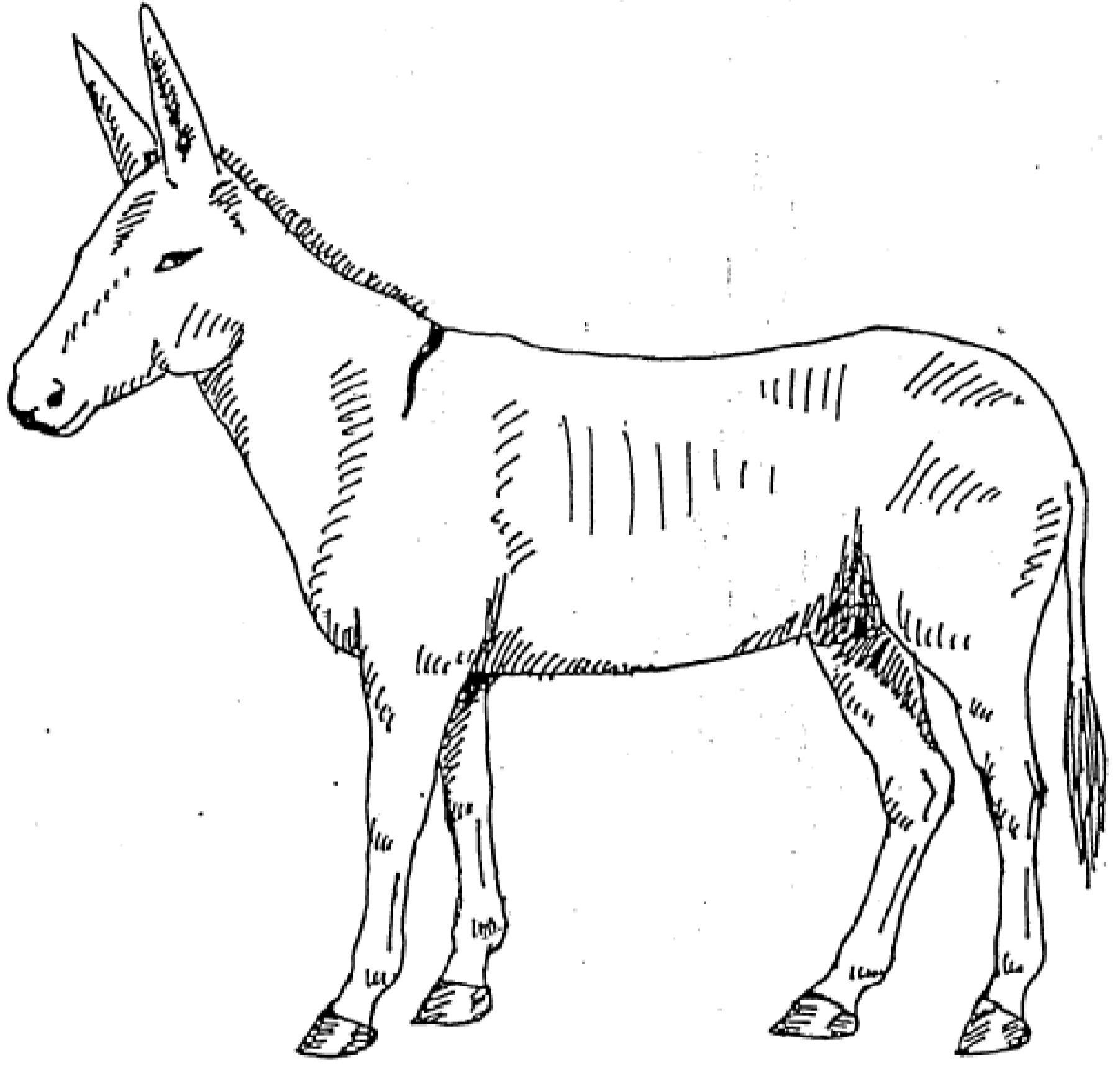
3.Mountain Zebra



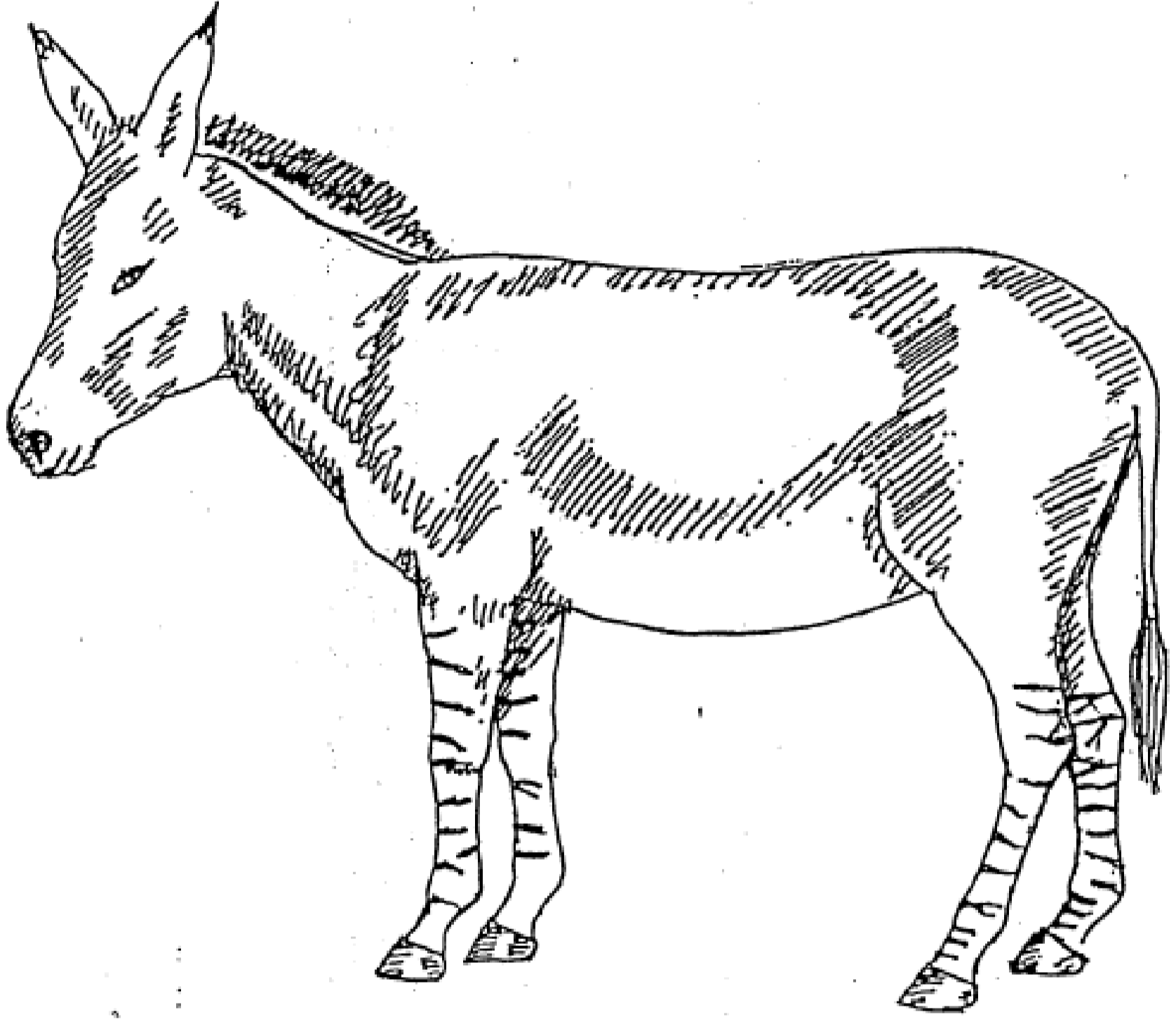
4. Quagga Zebra



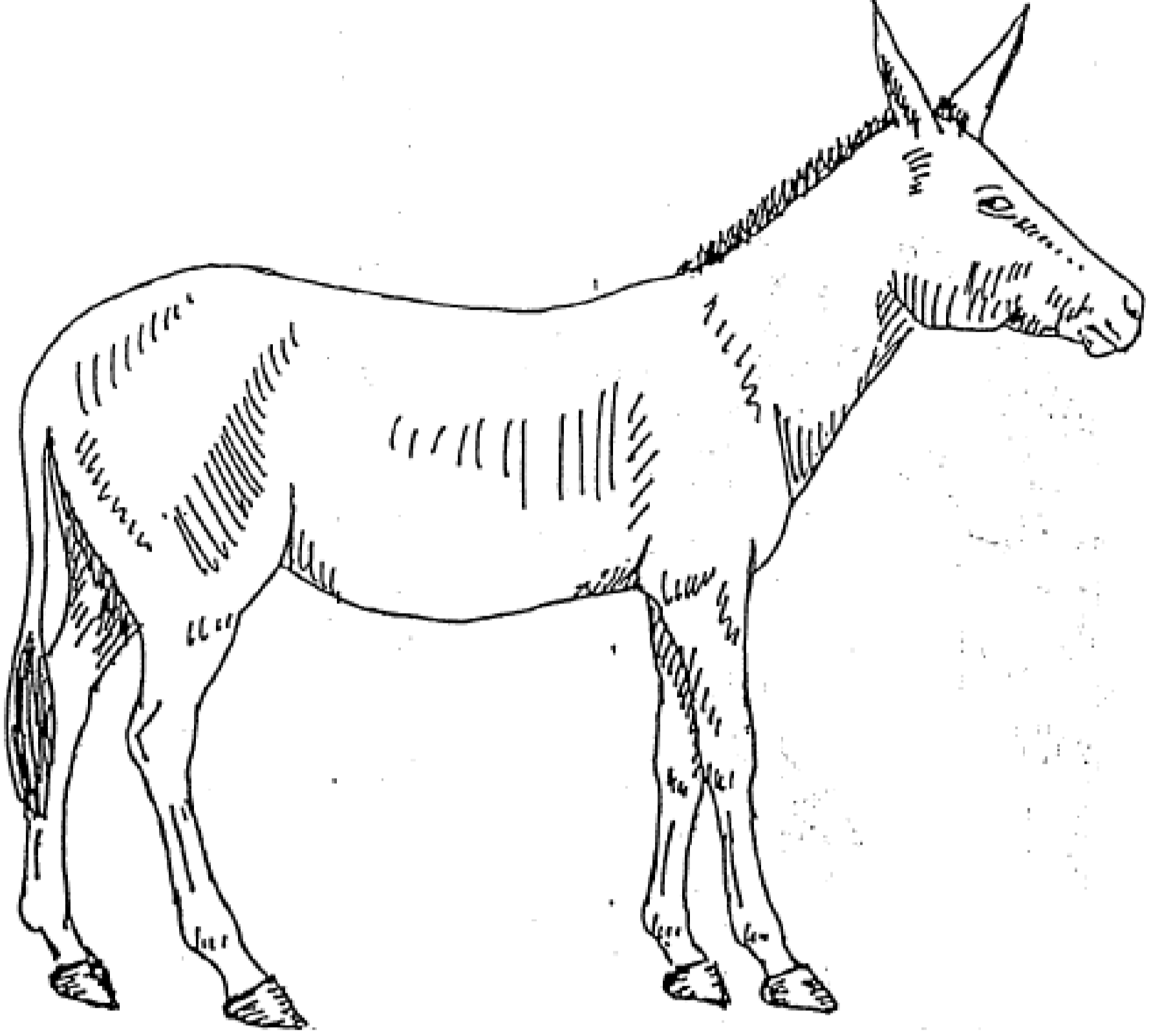
Evcil Eşek



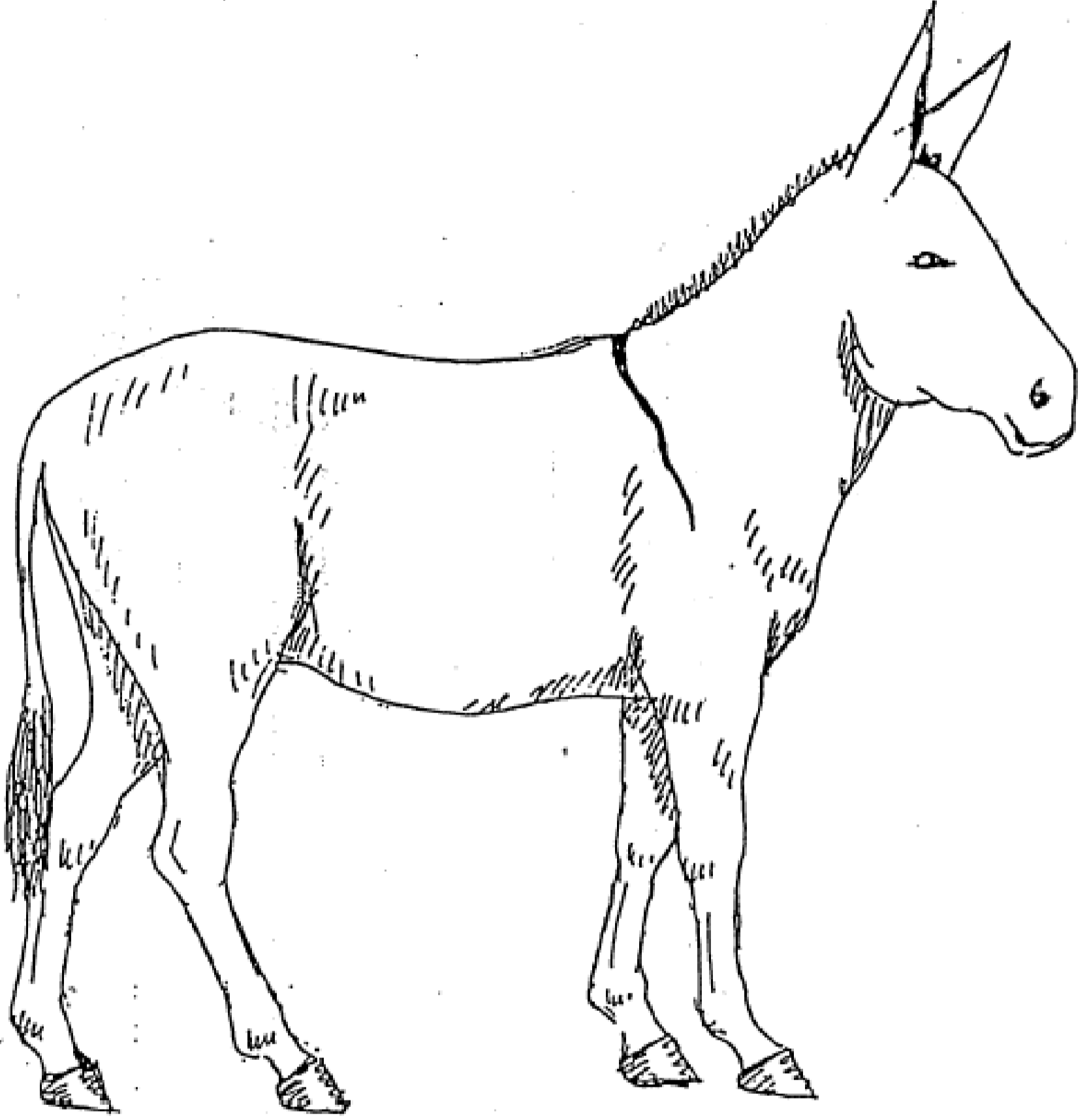
Nubi Wahşi Eşegi



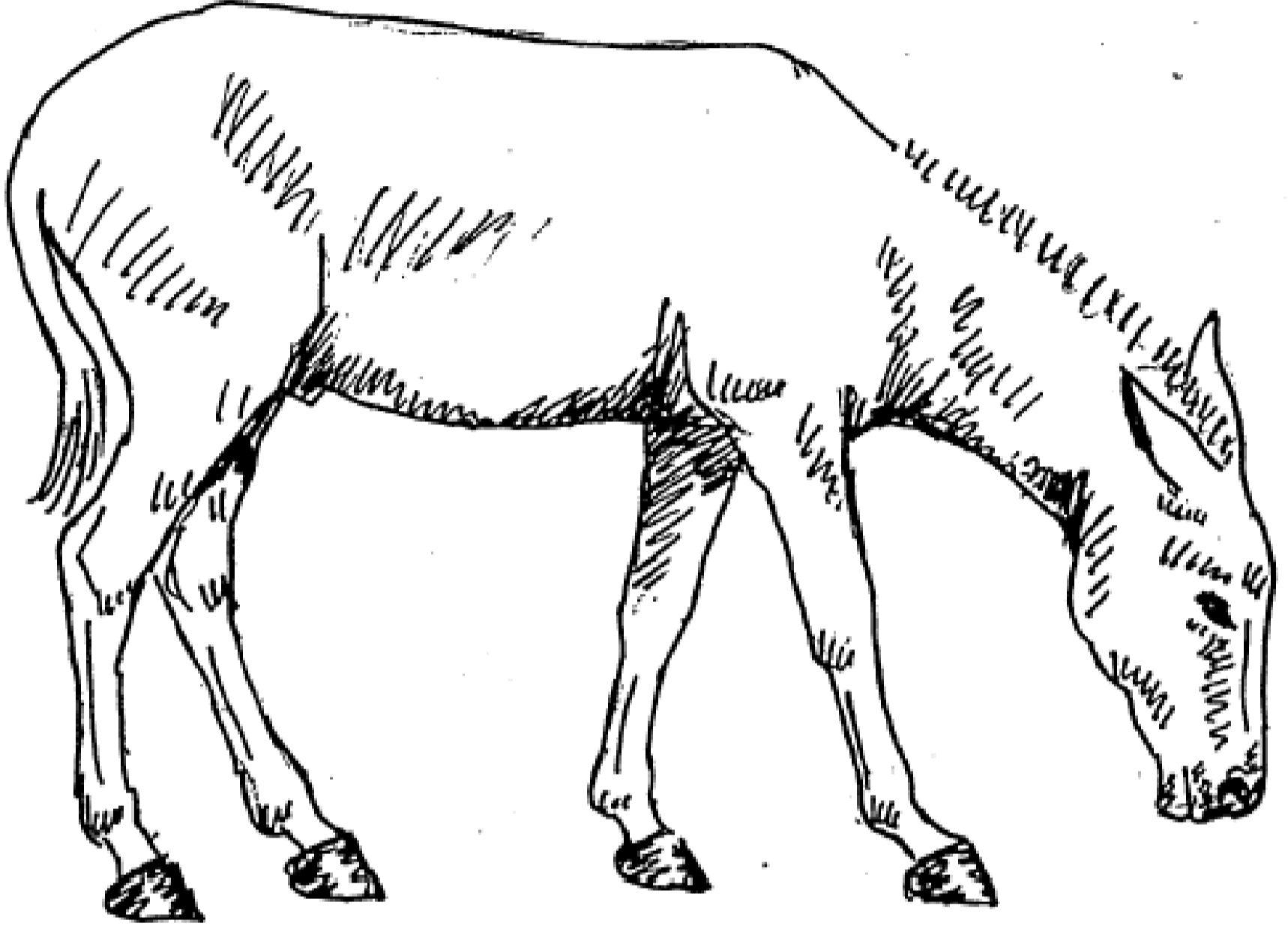
Somali Vahşi Eşegi



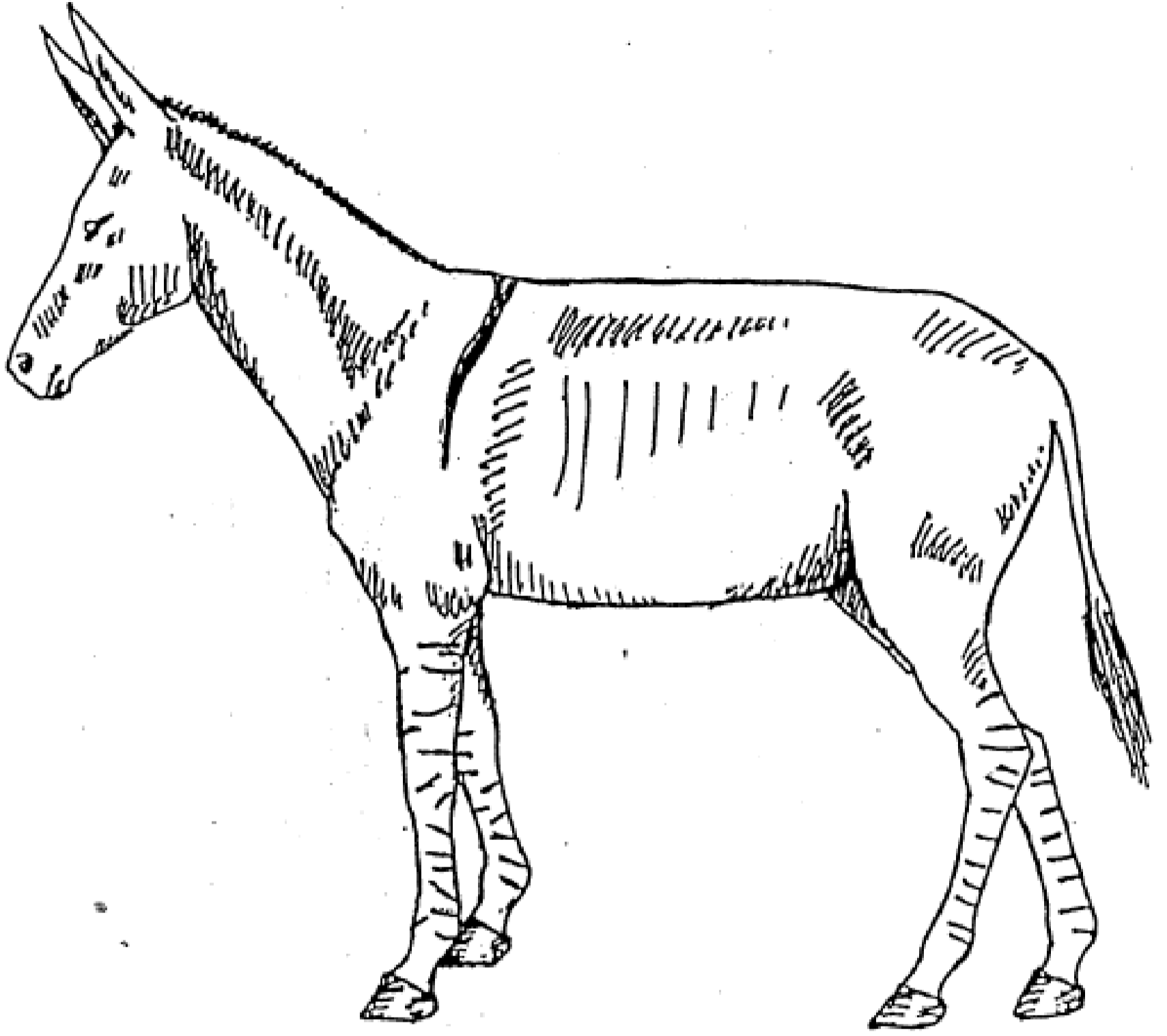
Hindistan Vahşi Eşegi (Khur)



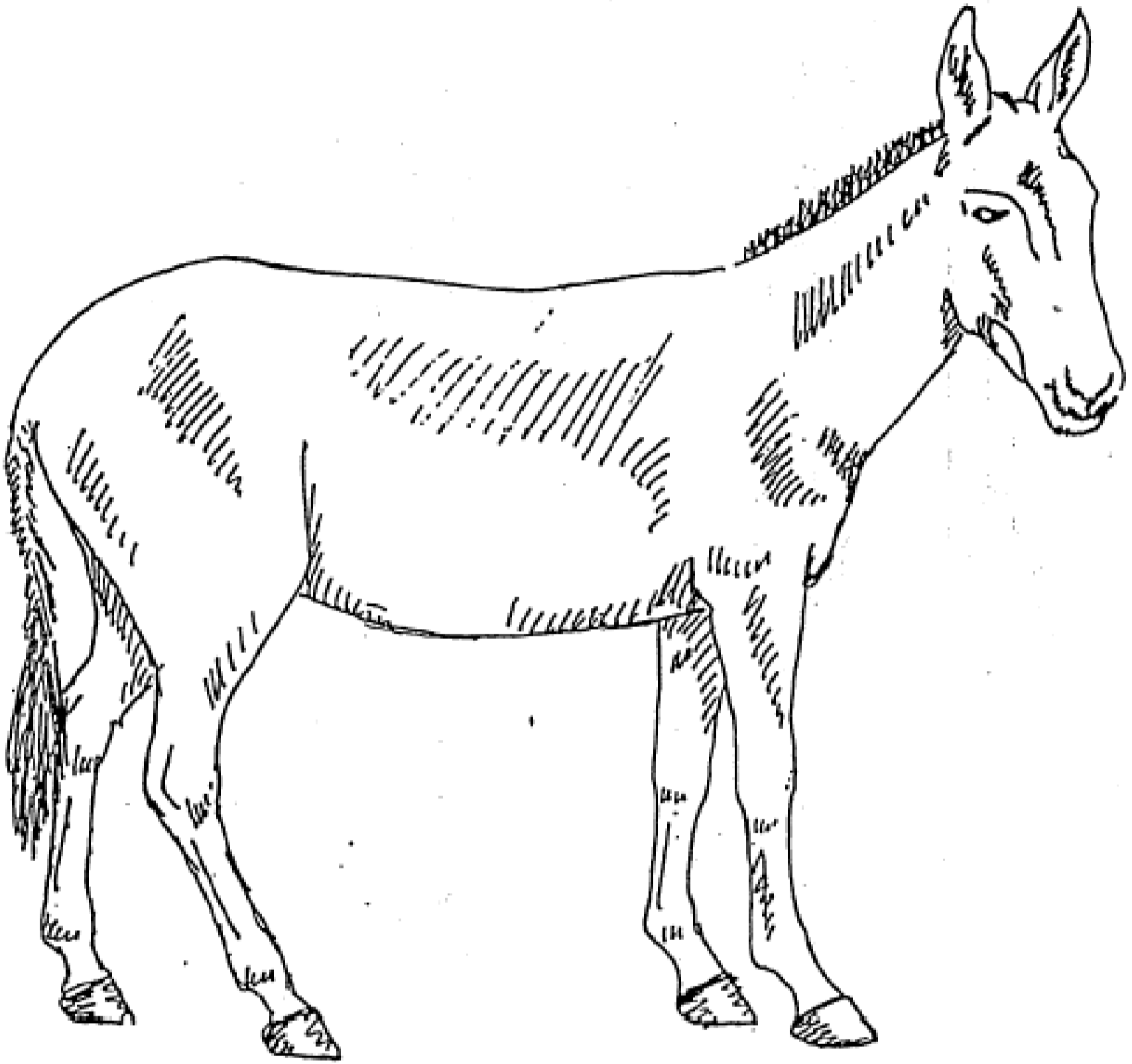
Sokorta Vahşi Eşegi



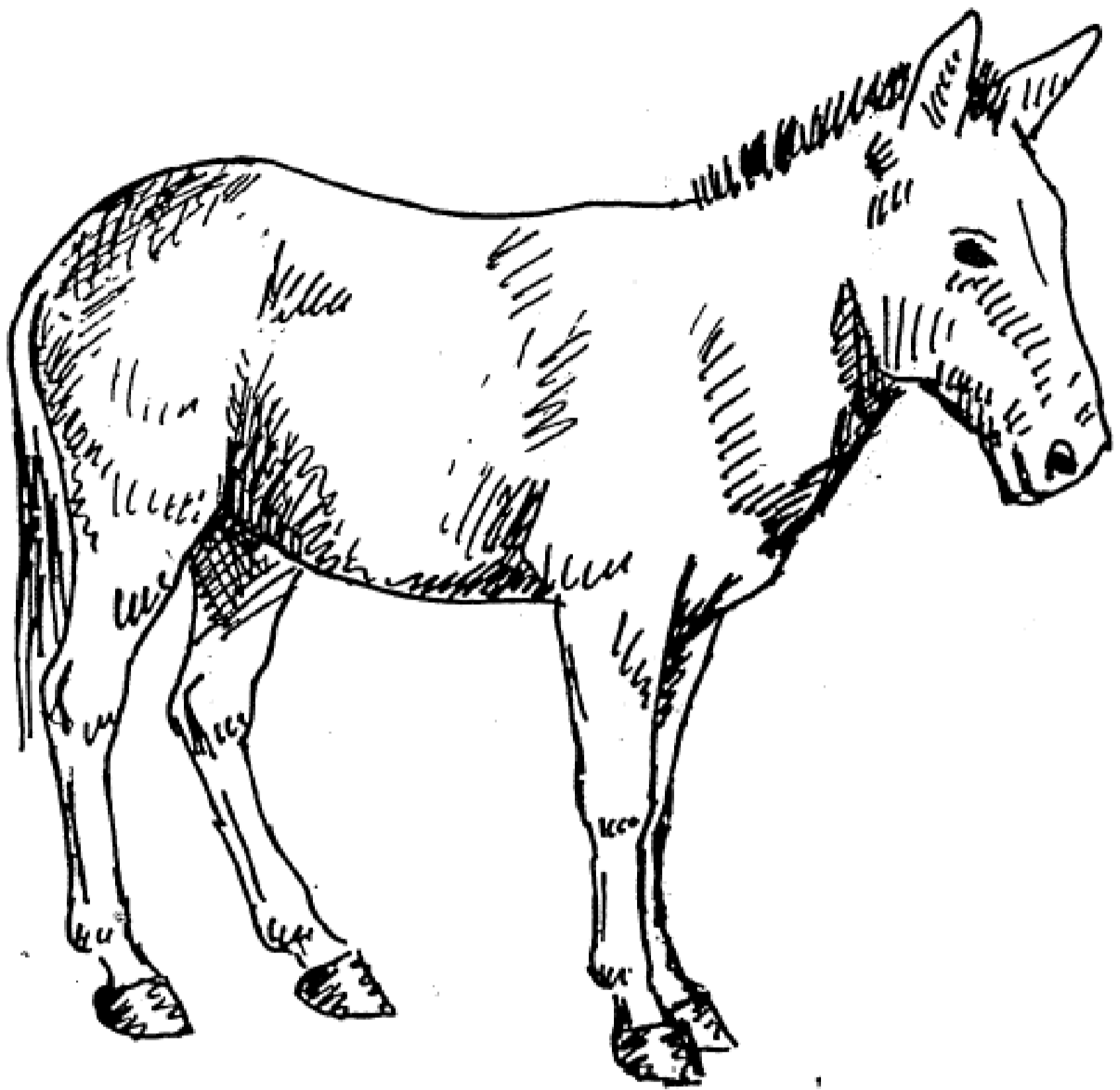
Asya Vahşi Eşegi



Afrika Kızıl Deniz Kıyısı Vahşi Eşegi



Onager



Kulan

ATGİLLERİN HİBRİTLERİ

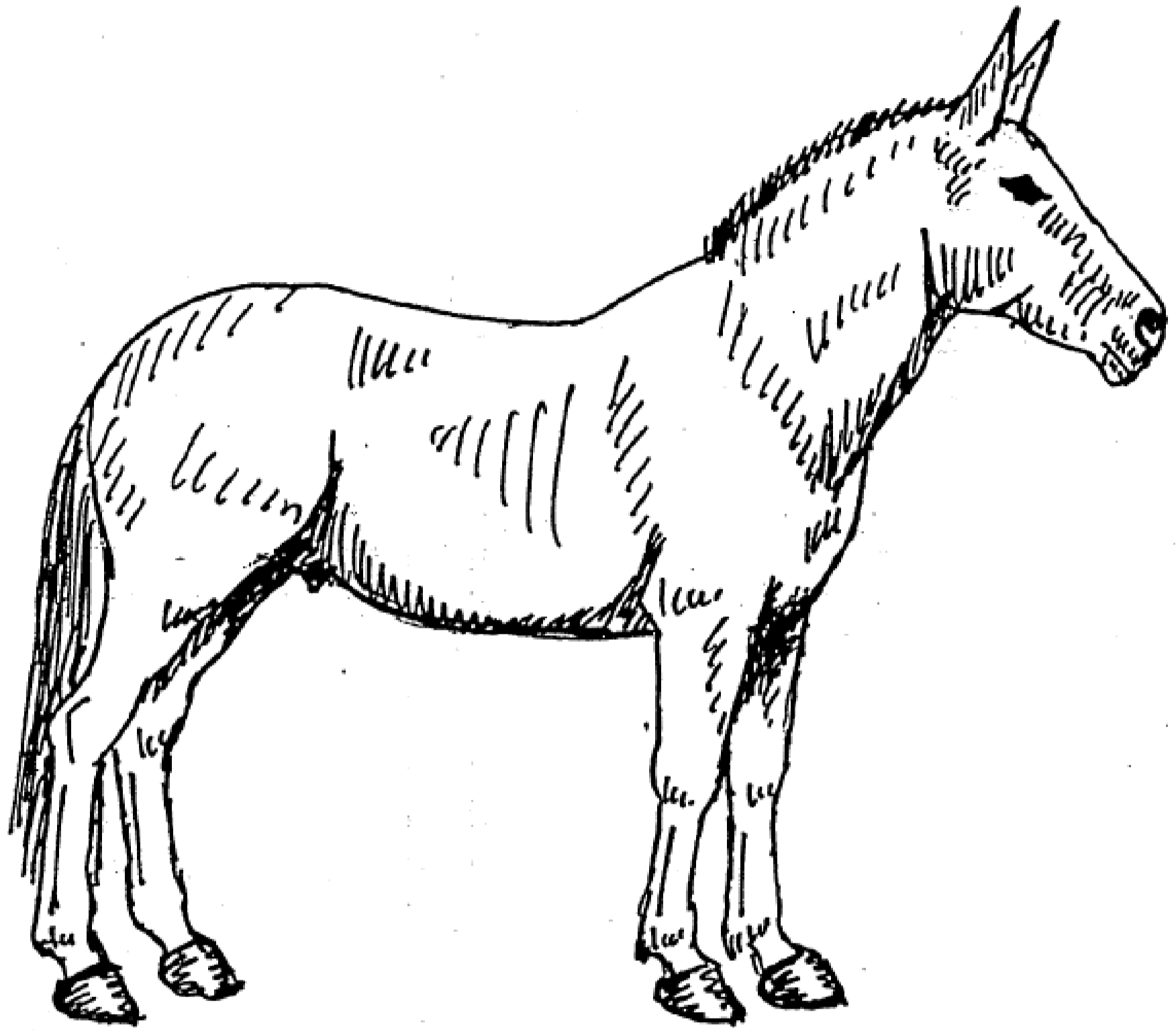
İki tür veya türler arasında yapılan çiftleştirilmelere Hibridasyon ve bu yöntemle elde edilen döllere Hibrit denir.

1. Erkek Eşek X Kısırak : Katır
2. Dişi Eşek X Aygır : Bordo
3. Zebra X At : Zebroid
4. Zebra X Eşek : Zedonk

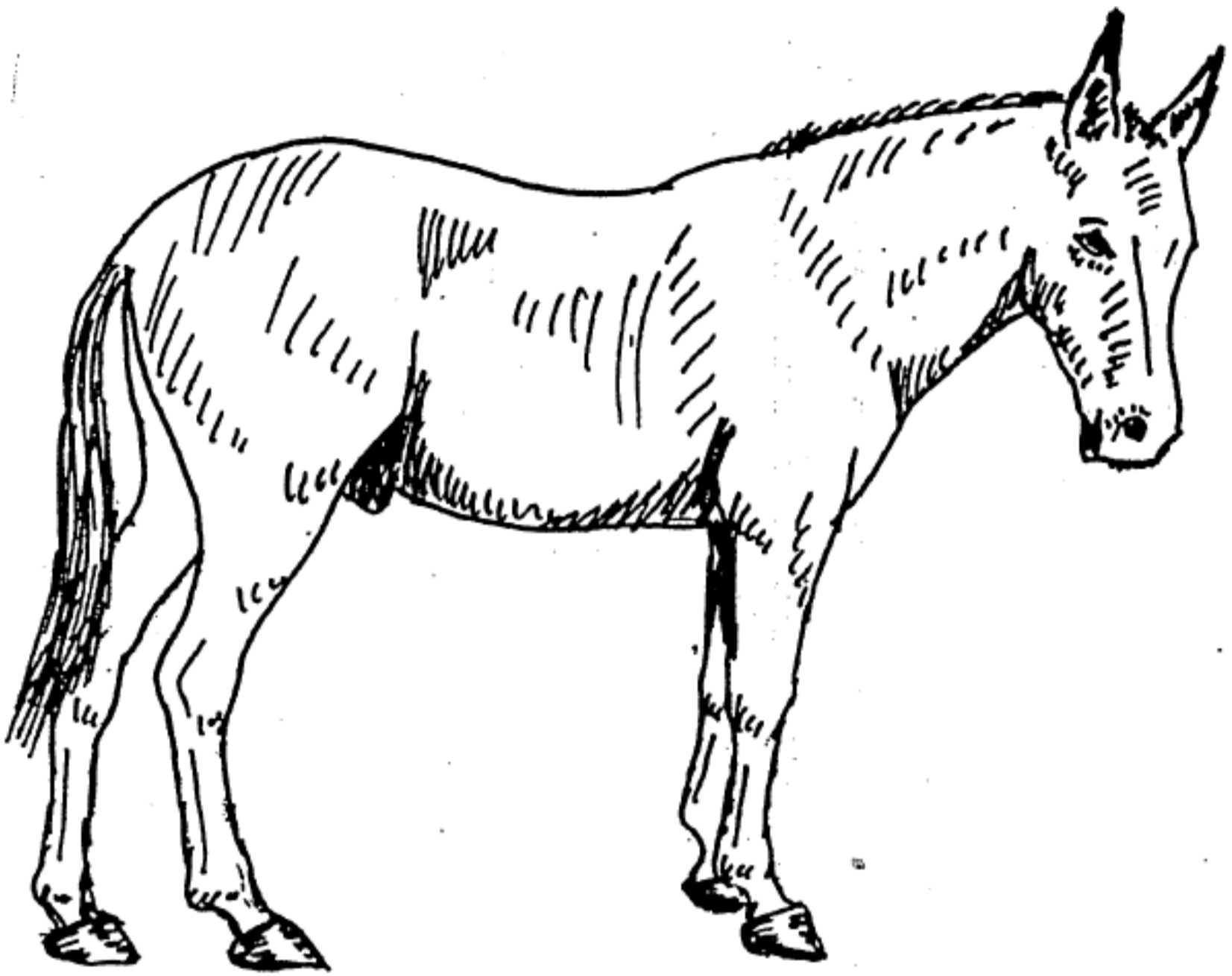
Bunlardan başka; eşek ve atlar, Onager, Kulan, Kiang ve diğer atgiller ile de birleştirilmektedir. Ayrıca, bunlarda kendi aralarında çiftleştirildiği zaman yavru alınmaktadır. Mesela; Onager X Kulan gibi.

Hibritlerin erkekleri kısır olmakla beraber bazı dişi hibritler, erkek hibritlerle değil, hibriti meydana getiren türler ile birleştirildiğinde ender de olsa yavru vermektedirler.

Hibritlerde kromozom sayısı tekli sayı olursa hibritler kısır olmaktadır. Hibritlerde kromozom sayısı çiftli sayı olursa hibritler döl verir.



Katır(Mule)



Bordo(Hinny)

HİBRİTLERİN ÖNEMİ

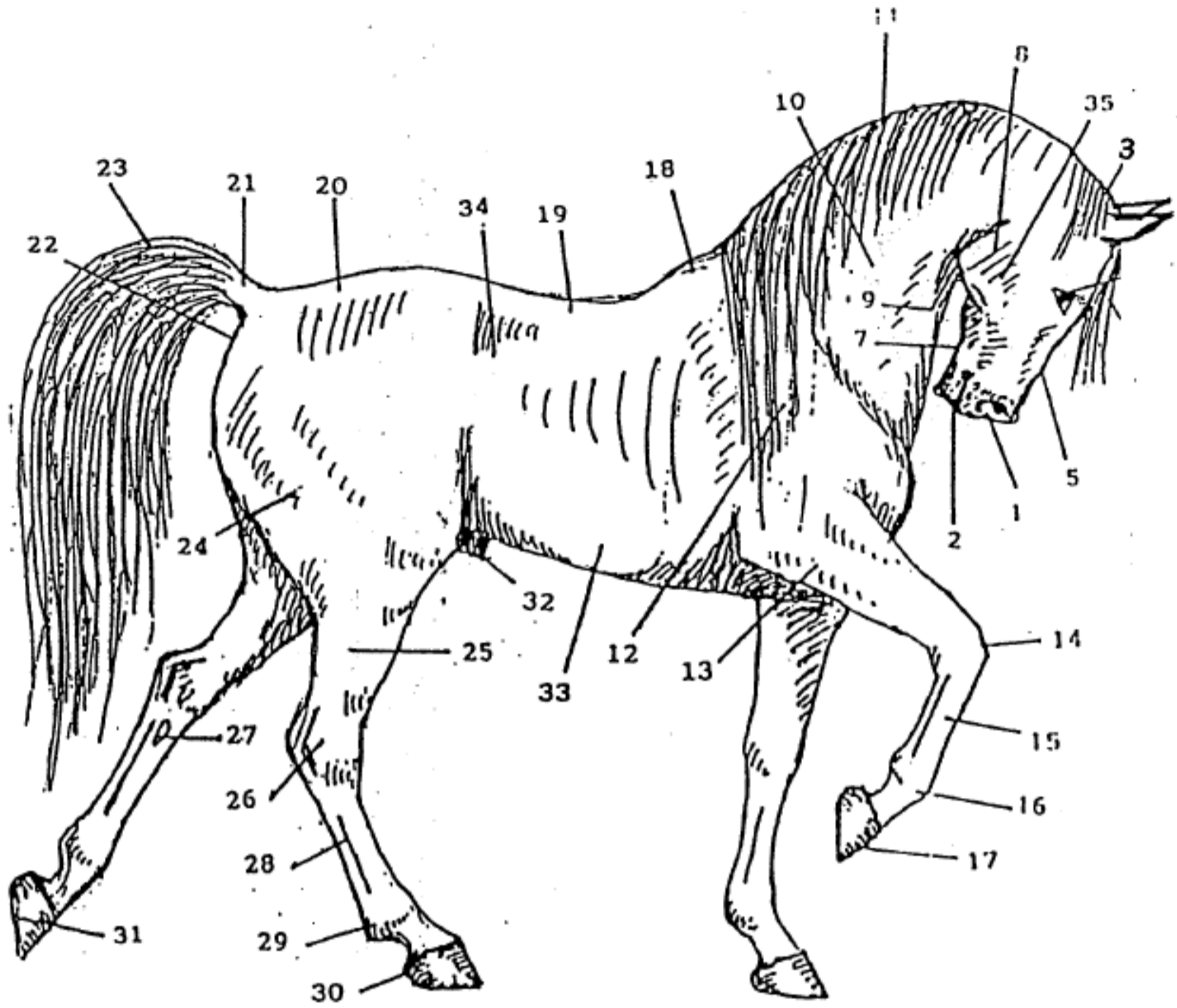
Bugüne kadar yapılan uygulamalar göstermiştir ki. Hibritler daha dayanıklı, kanaatkar ve güçlü olmaktadır. Nitekim tarih boyunca bilhassa katır yetiştiriciliği tarım ve taşıma işlerinde çok önem kazanmıştır ve bütün ülkeler katır yetiştiriciliğine çok önem vermişlerdir. İyi katır yetiştirmek için özel eşek ve at soyları yetiştirmişlerdir.

Yine Afrika'da Zebra'nın at ve eşek ile çiftleştirilmesinden elde edilen hibritler Afrika şartlarına karşı çok dayanıklı olduklarından rağbet görmektedirler.

Atçılık otoritelerine göre; ilk katırı yetiştiren de Türkler'dir. Hatta, Türkler şöyle bir uygulamada yapmışlardır. Eşek ile Kısrağı birleştirmişler ve elde edilen dişi katırları sabırla deneyerek doğurgan olanı tesbit ederek bir aygıra çekmişlerdir. Elde edilen yavru artık ata benzemekte olup, bu hayvanın diğer atlar ile çiftleşmesinden çok dayanıklı atlar elde etmişlerdir ve Türkler bu uygulamaları zaman zaman tekrarlayarak atlarına dayanıklılık vermişlerdir. Eskiden bu uygulamaları Onager ve Kulanlar ile yapmakta idiler ve bu uygulama çok daha başarılı oluyordu. Ayrıca, yavru elde etme şansı da daha yüksek yüzde ile netice veriyordu.

ATIN ANATOMİSİ

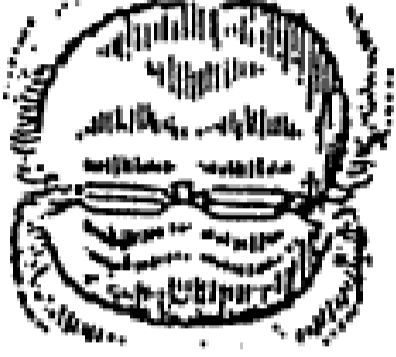
1. Burun Deliği
2. Ağız
3. Kulaklar
4. Kahrköl (perçem) ve Alın
5. Burun üstü
6. Göz
7. Çene Altı Çukurluğu
8. Ganaş Nahiyesi
9. Şahdamarı Yatağı
10. Boyun
11. Yele
12. Kürek
13. Kol Kemiği
14. Öndiz Mafsalı
15. Ön İncik
16. Ön Bukağılık
17. Tırnak
18. Cidago
19. Sırt
20. Sağrı
21. Kuyruk Kökü (özden)
22. Ferç ve Dübür
23. Kuyruk
24. Külötlar
25. Uyluk
26. Hanep Oynağı
27. Kestane
28. Art İncik
29. Art Bukağılık
30. Çatal
31. Taban
32. Çav
33. Karın
34. Boş Böğür
35. Yanak
36. Ense



Atın Anotomisi

ATLARDA DİŞLER İLE YAŞ TAYİNİ

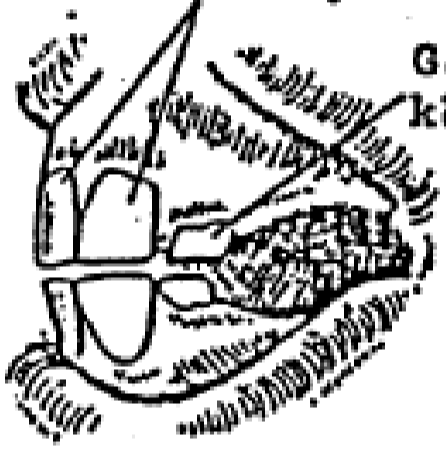
Doğuşta
orta kesiciler
henüz çıkmış



6 aylık iken
geçici ön köşe
dişleri çıkıyor

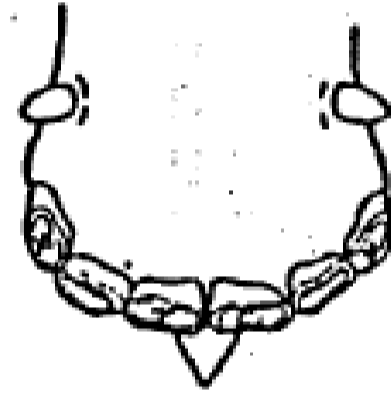


Orta kalıcı ve yan dişler

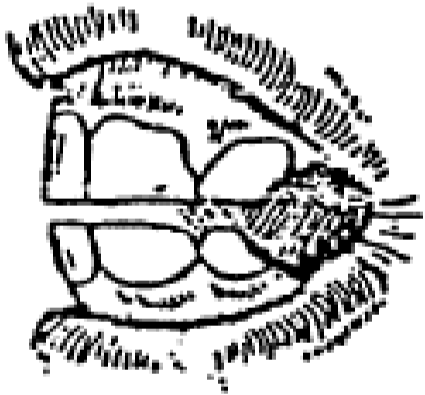


Geçici
köşe dişleri

2 yaşında

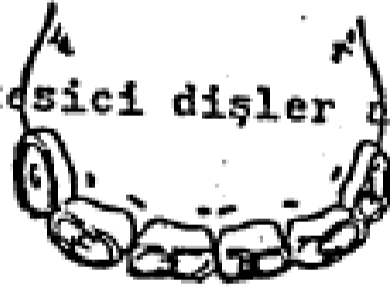


Orta kalıcı dişler aşınıyor

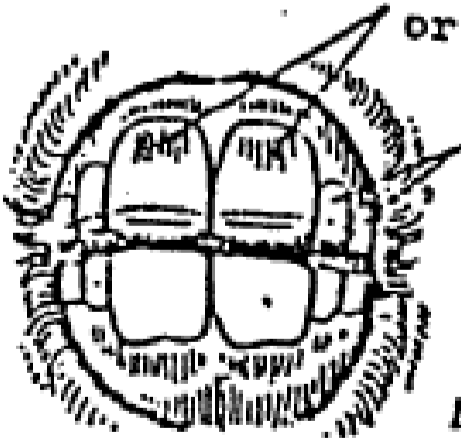


Geçici kesici dişler aşınıyor

3 yaşında



Kalıcı
orta dişler

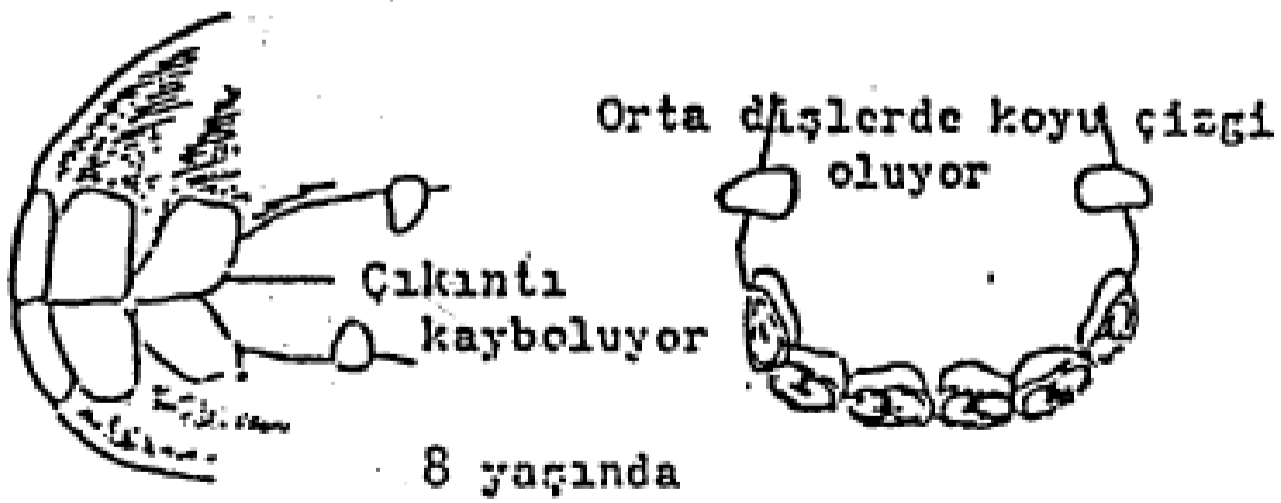
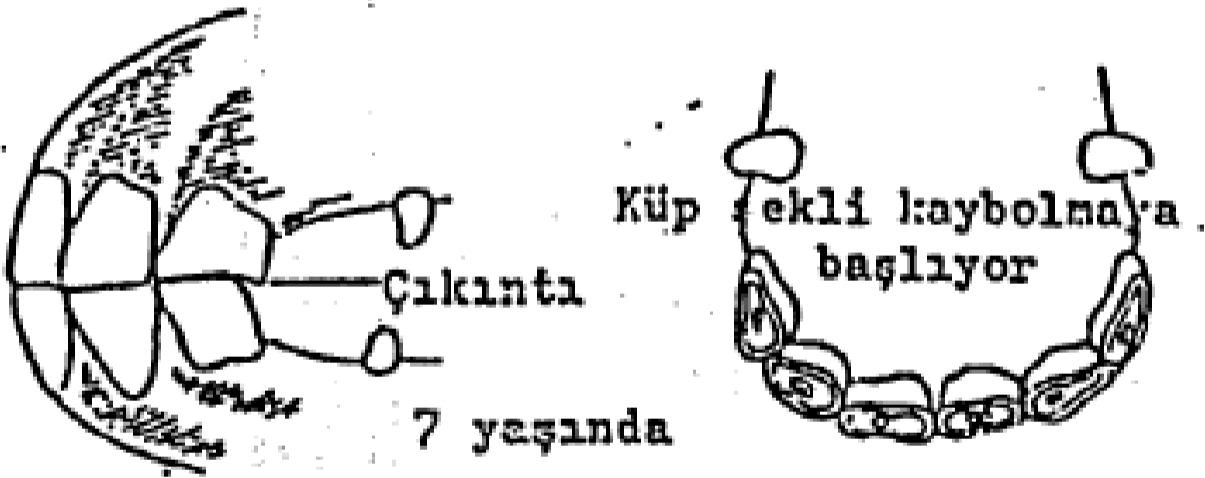
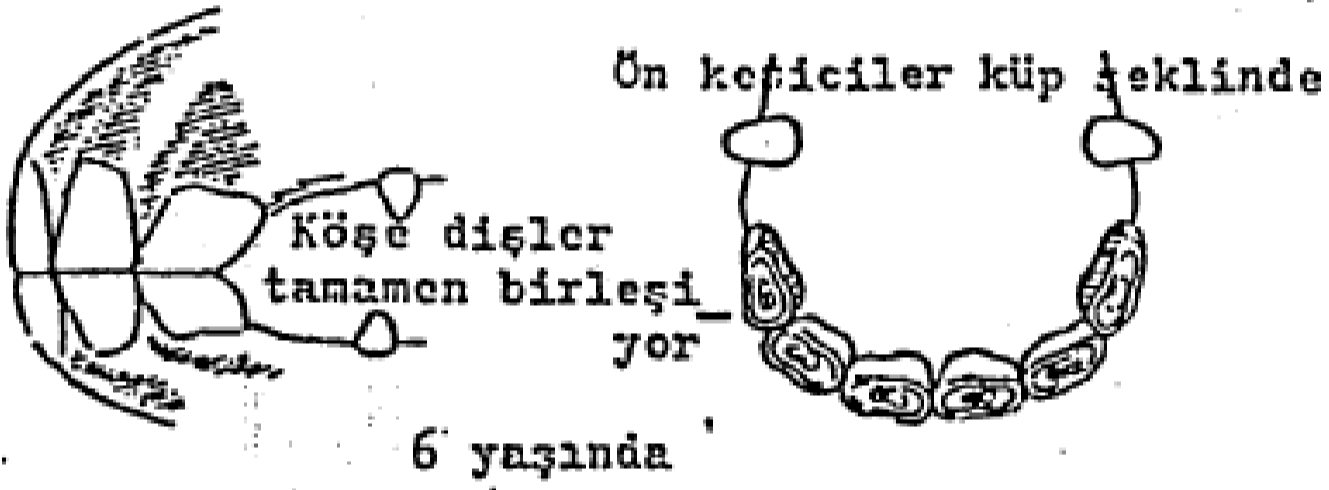
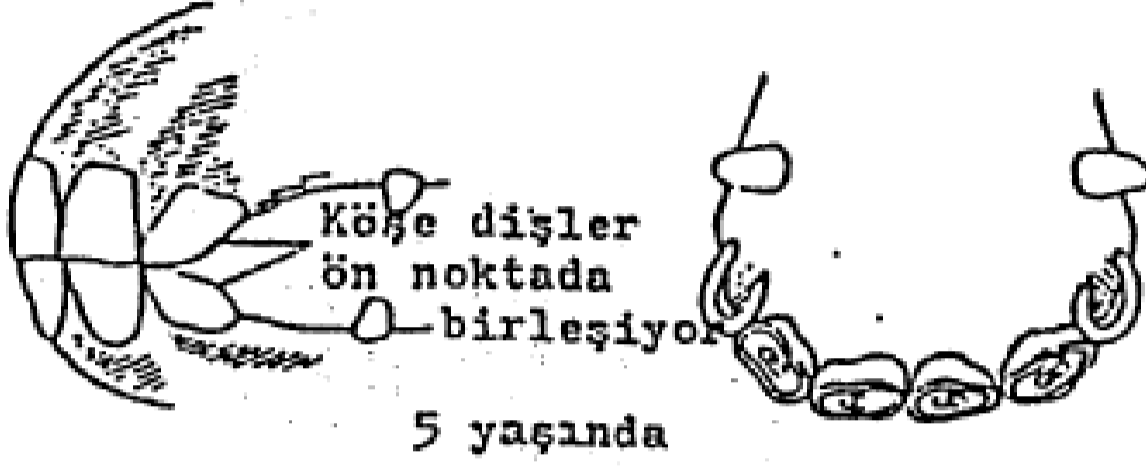


Geçici
yan ve
köşe dişler

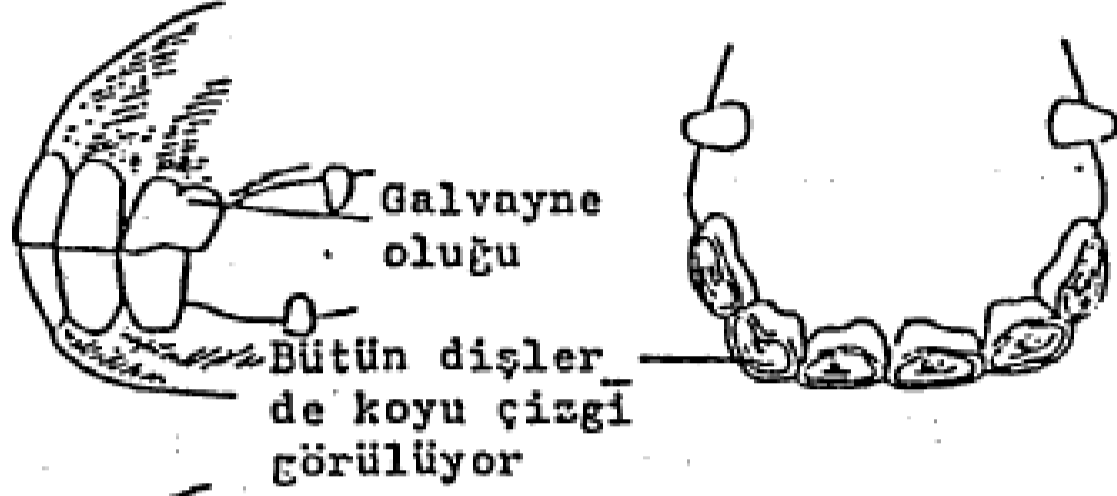
4 yaşında



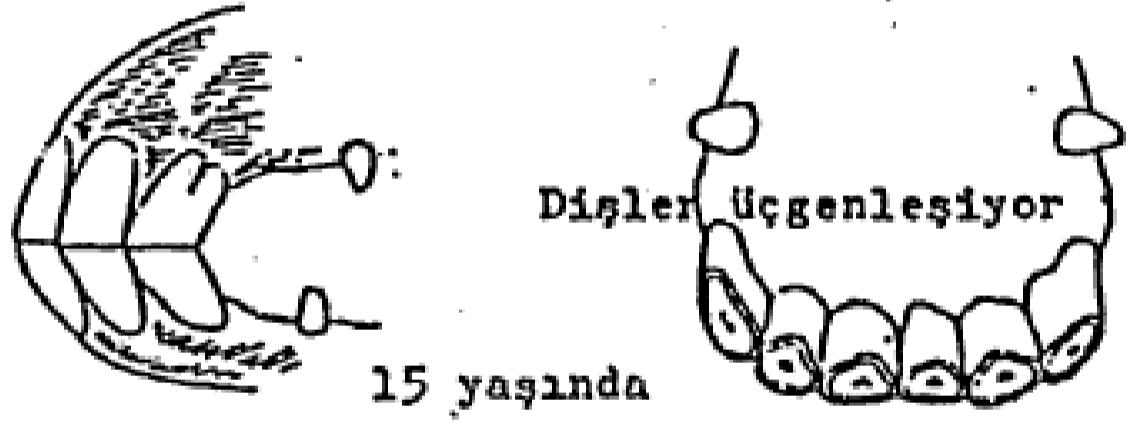
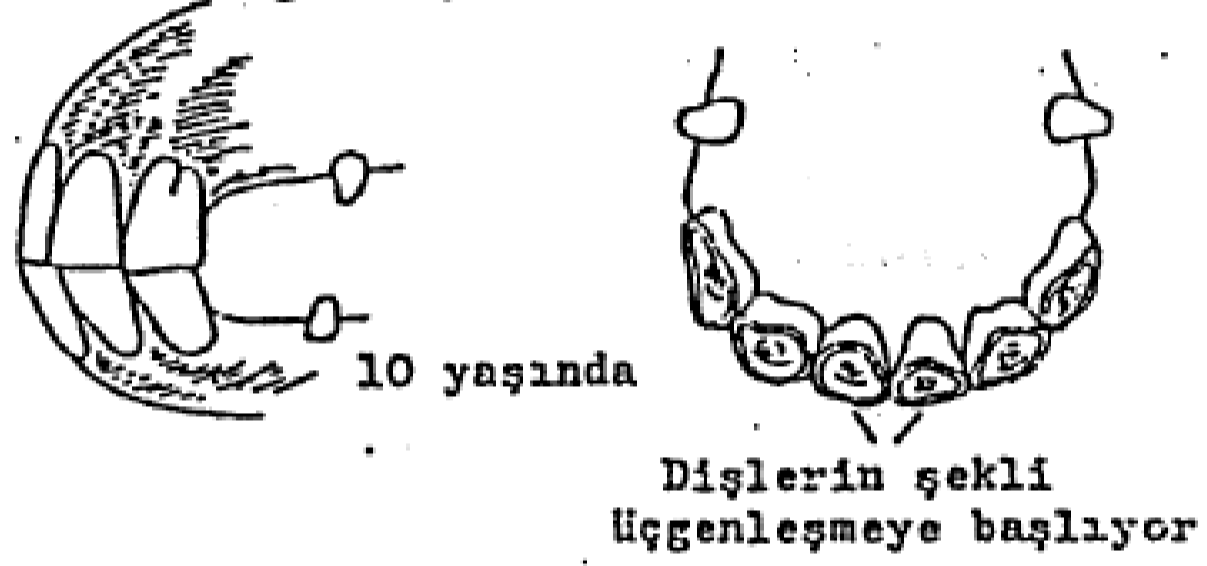
Orta, yan ve köşe
dişlerin hepsi kalıcı



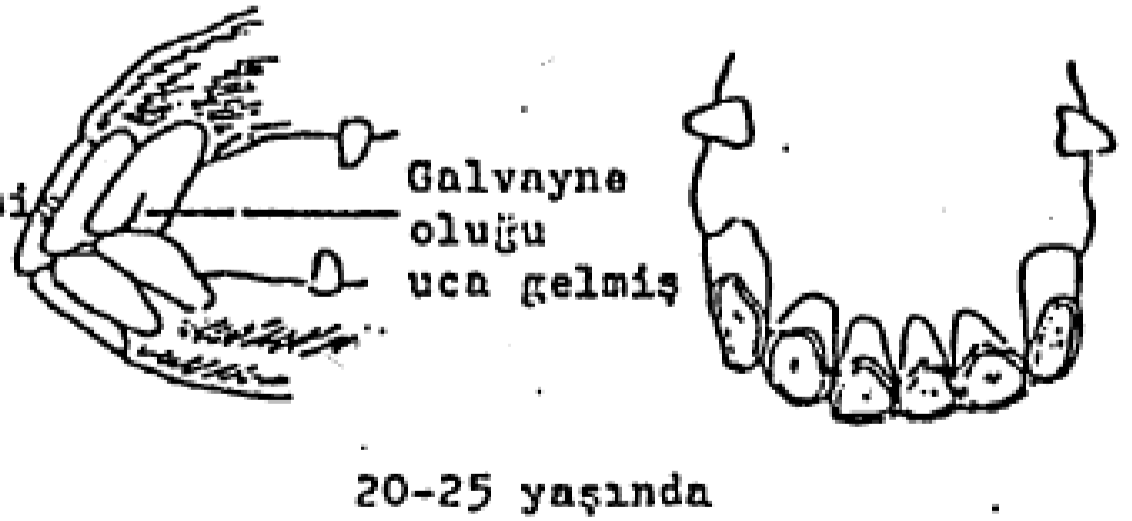
9 yaşında



Dişlerin
eğimi
artıyor



Dişler
tamamen
meyillenmiş



DÜNYA'DA Kİ AT IRKLARI

| <u>At Irkı</u> | <u>Ülkesi</u> |
|----------------------------|-----------------------------------|
| 1. Abtenauer | Avusturya |
| 2. Adaev | Kazakistan |
| 3. Ahal-Teke | Türkmenistan |
| 4. Albanian | Arnavutluk |
| 5. Albino | Amerika Birleşik Devletleri (ABD) |
| 6. Altay | Altay Türkleri Bölgesi |
| 7. Alter Real | Portekiz |
| 8. American Bashkir Curly | ABD |
| 9. American Indian Horse | ABD |
| 10. American Miniature | ABD |
| 11. American Mustang | ABD |
| 12. American Paint Horse | ABD |
| 13. American Quarter Horse | ABD |
| 14. American Saddlebred | ABD |
| 15. American Shetland | ABD |
| 16. American Walking Pony | ABD |
| 17. Anadolu Atı | Türkiye |
| 18. Andalusian | İspanya |
| 19. Andean | Peru |
| 20. Anglo Kabartay | Kabartay Kafkasyası |
| 21. Appaloosa | ABD |
| 22. Ara Appaloosa | ABD |
| 23. Arab | Orta Doğu Bölgesi |
| 24. Araba Atı | Türkiye |
| 25. Argentine Criolla | Arjantin |

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| 26. Argentine Polo Pony | Arjantin |
| 27. Assateague | ABD |
| 28. Asturian | Kuzey İspanya |
| 29. Australian Pony | Avustralya |
| 30. Australian Stock Horse | Avustralya |
| 31. Auxois | Fransa |
| 32. Avelignese | İtalya |
| 33. Azerbaycan Atı | Azerbaycan |
| 34. Azores | Azor Adaları (Portekiz) |
| 35. Azteca | Meksika |
| 36. Abyssinian | Ethiopia |
| 37. Algerian barb | Cezayir |
| 38. Anglo Karaçay | Karaçay Kafkasyası |
| 39. Annamese | Vietnam |
| 40. Avar | Avar Türkleri Bölgesi |
| 41. Austrian Warmblood | Avusturya |
| 42. Baise | Çin |
| 43. Balearic | İspanya |
| 44. Bali | Endonezya |
| 45. Balikun | Çin |
| 46. Baluchi | Pakistan |
| 47. Ban-ei Race Horse | Japonya |
| 48. Banker Horse | ABD |
| 49. Bardigiano | İtalya |
| 50. Baskir Atı | Başkurdistan |
| 51. Basuto | Lesotho(Güney Afrika) |
| 52. Batak | Endonezya |
| 53. Bavarian Warblood | Almanya |

| | |
|------------------------------|-----------------------------|
| 54. Belgian Ardennais | Belçika |
| 55. Belgian Draft | Belçika |
| 56. Belgian Halfblood | Belçika |
| 57. Belgian Warmblood | Belçika |
| 58. Bhutia | Hindistan |
| 59. Black Sea Horse | Ukrayna |
| 60. Bosna Atı | Bosna Hersek |
| 61. Boulonnais | Fransa |
| 62. Brandenburg | Almanya |
| 63. Brazilian Sport Horse | Brezilya |
| 64. Breton | Fransa |
| 65. British Appaloosa | İngiltere |
| 66. British Riding Pony | İngiltere |
| 67. British Spotted Horse | İngiltere |
| 68. Brumby | Avustralya |
| 69. Buckskin | ABD |
| 70. Budyonny | Rusya |
| 71. Buohai | Çin |
| 72. Buryat | Sibirya Türkleri Bölgesi |
| 73. Byelorussian Harnes | Beyaz Rusya |
| 74. Baguai | Arjantin |
| 75. Bahr-el-Ghazal | Çad |
| 76. Banamba | Mali |
| 77. Banat | Romanya |
| 78. Bandiagara | Nijer |
| 79. Belgian Country Bred | Belçika |
| 80. Bhirum | Nijerya |
| 81. Bobo | Burkina Faso |

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| 82. Bornu | Nijerya |
| 83. British Warmblood | İngiltere |
| 84. Bulgarian Heavy Draft | Bulgaristan |
| 85. Bulgarian Mountain Pony | Bulgaristan |
| 86. Calabrian | italya |
| 87. Camargue | Fransa |
| 88. Campolina | Brezilya |
| 89. Canadian | Kanada |
| 90. Canadian Cutting Horse | Kanada |
| 91. Canadian Rustic Pony | Kanada |
| 92. Canadian Sport Horse | Kanada |
| 93. Canik Atı | Türkiye |
| 94. Cape Horse | Güney Afrika |
| 95. Carpathian Pony | Romanya |
| 96. Carthusian | İspanya |
| 97. Caspian | İran |
| 98. Cerbat | ABD |
| 99. Chakouyi | Çin |
| 100. Chara Horse | Altay Türkleri Bölgesi |
| 101. Cheju | Kore |
| 102. Chickasaw | ABD |
| 103. Chilean | Şili |
| 104. Chilote | Şili |
| 105. Chinese Kazakh | Çin |
| 106. Chinese Mongolian | Çin |
| 107. Chumbivilcas | Peru |
| 108. Chumysh | Altay Türkleri Bölgesi |
| 109. Cirit Atı | Türkiye |

| | |
|---|--------------|
| 110.Cleveland Bay | İngiltere |
| 111.Clydesdale | İskoçya |
| 112.Colombian Criollo | Kolombia |
| 113.Colorado Ranger | ABD |
| 114.Comtois | Fransa |
| 115.Connemara | İrlanda |
| 116.Corsican | Fransa |
| 117.Costa Rican Saddle Horse | Kosta-Rika |
| 118.Costeno | Peru |
| 119.Cuban Paso | Küba |
| 120.Cuban Pinto | Küba |
| 121.Cubon Trotter | Küba |
| 122.Çukurova Atı | Türkiye |
| 123.Czech Coldblood | Çekoslovakya |
| 124.Czechoslovakian Small Riding Horse | Çekoslovakya |
| 125.Czech Warmblood | Çekoslovakya |
| 126.Cambodian | Combodia |
| 127.Campeiro | Brezilya |
| 128.Canadian Pinto | Kanada |
| 129.Capitanata | İtalya |
| 130.Chola | Peru |
| 131.Chummarti | Tibet |
| 132.Chyanta | Nepal |
| 133.Czeshoslovakian Trotter | Çekoslovakya |
| 134.Dales Pony | İngiltere |
| 135.Danish Oldenborg | Danimarka |
| 136.Danish Sport Pony | Danimarka |

| | |
|---------------------------------|----------------------------|
| 137. Danish Warmblood | Danimarka |
| 138. Danubian | Bulgaristan |
| 139. Dartmoor Pony | İngiltere |
| 140. Dotong | Çin |
| 141. Deliboz | Azerbaycan |
| 142. Dole Gudbrandsdal | Norveç |
| 143. Don | Don Türkleri Bölgesi |
| 144. Dongola | Kamerun |
| 145. Dülmen Pony | Almanya |
| 146. Dutch Draft | Hollanda |
| 147. Dutch Tugpaard | Hollanda |
| 148. Dutch Warmblood | Hollanda |
| 149. Dabrowa Tarnowska | Polonya |
| 150. Dağıstan | Dağıstan Kafkasyası |
| 151. Duhoman | Polonya |
| 152. Deccani | Hindistan |
| 153. Deli Orman | Bulgar Türkleri Bölgesi |
| 154. Djerma | Nijer |
| 155. Dobrogea | Romanya |
| 156. Dolny Iskar | Bulgaristan |
| 157. Doğu Anadolu Atı | Türkiye |
| 158. East Bulgarian | Bulgaristan |
| 159. East Friesian , | Almanya |
| 160. East Friesian Warmblood | Almanya |
| 161. Elegant Varmblood | Almanya |
| 162. Eleia | Yunanistan |
| 163. English Cob | ingiltere |
| 164. English Hack | İngiltere |

| | |
|-------------------------------|---------------|
| 165. English Hunter | İngiltere |
| 166. English Thoroughbred | İngiltere |
| 167. Eriskay Pony | İskoçya |
| 168. Erkunchun | Çin |
| 169. Estonian Draft | Estonya |
| 170. Estonian Native | Estonya |
| 171. Exmoor | İngiltere |
| 172. Esperia Pony | İtalya |
| 173. Faeroe Island Horse | Faroe Adaları |
| 174. Falabella | Arjantin |
| 175. Fell Pony | İngiltere |
| 176. Finn Horse | Finlandiya |
| 177. Flores | Endonezya |
| 178. Florida Cracker Horse | ABD |
| 179. Frederiksborg | Danimarka |
| 180. Freiberg | İsviçre |
| 181. French Anglo-Arab | Fransa |
| 182. French Ardennais | Fransa |
| 183. French Cob | Fransa |
| 184. French Saddle Pony | Fransa |
| 185. Friesian | Hollanda |
| 186. Furioso | Macaristan |
| 187. Fleuve | Senegal |
| 188. Fouta | Senegal |
| 189. Galiceno | Meksika |
| 190. Garrano | Portekiz |
| 191. Gelderland | Hollanda |
| 192. German Riding Pony | Almanya |

| | |
|--------------------------------------|------------|
| 193. Gıdran | Macaristan |
| 194. Gotland | İsveç |
| 195. Groningen | Hollanda |
| 196. Guanzhong | Çin |
| 197. Guizhou | Çin |
| 198. Guoxia | Çin |
| 199. Giawf | Yemen |
| 200. Griffin | Moğolistan |
| 201. Hackney | İngiltere |
| 202. Hackney Pony | İngiltere |
| 203. Haflinger | Avusturya |
| 204. Half Saddlebred | ABD |
| 205. Hanoverian | Almanya |
| 206. Heihe | Çin |
| 207. Heilongkiang | Çin |
| 208. Hegu | Çin |
| 209. Hessen | Almanya |
| 210. Highland | İskoçya |
| 211. Hınıs Atı | Türkiye |
| 212. Hirzai | Pakistan |
| 213. Hokkaido | Japonya |
| 214. Holstein | Almanya |
| 215. Hungarian Coldblood | Macaristan |
| 216. Hungarian Dun | Macaristan |
| 217. Hungarian Sport Horse | Macaristan |
| 218. Hailar | Çin |
| 219. Hausa | Nijer |
| 220. Herati | Afganistan |

| | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| 221. Hispano - Bretona | İspanya |
| 222. Hodh | Mali |
| 223. Icelandic Horse | İzlanda |
| 224. International Striped Horse | ABD |
| 225. Jomud (yamud) | Türkmenistan |
| 226. Irish Cob | İrlanda |
| 227. Irish Draft | İrlanda |
| 228. Irish Hunter | İrlanda |
| 229. Israeli | İsrail |
| 230. Italian Heavy Draft | İtalya |
| 231. Jabe (Cabı Atı) | Kazakistan |
| 232. Java | Endonezya |
| 233. Jianchang | Çin |
| 234. Jielin | Çin |
| 235. Jinhong | Çin |
| 236. Jinzhou | Çin |
| 237. Jutland | Danimarka |
| 238. Kabartay Atı | Kafkasya Kabartay Bölgesi |
| 239. Kalmık Atı | Kalmık Türkleri |
| 240. Karabayır Atı | Özbekistan |
| 241. KarabağAtı | Azerbaycan |
| 242. Karacabey Atı | Türkiye |
| 243. Karacabey Nonyus Atı | Türkiye |
| 244. Karaçay Atı | Kafkasya Karaçay Bölgesi |
| 245. Karakaçan Atı | Türkiye |
| 246. Kathiawari | Hindistan |
| 247. Kazak Atı | Kazakistan |
| 248. Ke-er-Qin | Çin |

| | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 249.Kiger Mustang | ABD |
| 250.Kırgız Atı | Kırgızistan |
| 251.Kisber Halfbred | Macaristan |
| 252.Kiso | Japonya |
| 253.Kladruby | Çekoslovakya |
| 254.Knabstrup | Danimarka |
| 255.Konik | Polonya |
| 256.Kushum | Kazakistan |
| 257.Kustanai (Kustanya Atı) | Kazakistan |
| 258.KuznetAtı | Sibirya Türkleri Bölgesi |
| 259.Kabuli | Hindistan |
| 260.Karakaçhan | Bulgaristan |
| 261.Khakassk | Rusya |
| 262.Kielce | Polonya |
| 263.Kirdi Pony | Chad |
| 264.Koto - Koli Pony | Benin |
| 265.Landais | Fransa |
| 266.Latvian | Latvia |
| 267.Lewitzer | Almanya |
| 268.Lichuan | Çin |
| 269.Lijiang | Çin |
| 270.Lipizzan | Avusturya |
| 271.Lithuanion Heavy Draft | Litvanya |
| 272.Lianero | Venezuela |
| 273.Lokai Atı | Tacikistan |
| 274.Lombok | Endonezya |
| 275.Lundy Pony | İngiltere |
| 276.Lusitano | Portekiz |

| | |
|-----------------------------|------------------------|
| 277. Lezgi Atı | Kafkasya Lezgi Bölgesi |
| 278. Libyan Barb | Libya |
| 279. Liptako | Burkina Faso |
| 280. Ljutomer Trotter | Yugoslavya |
| 281. Malakan | Türkiye |
| 282. Malopolski | Polonya |
| 283. Mangalarga Marchador | Brezilya |
| 284. Mangalarga Paulista | Brezilya |
| 285. Manipuri | Assam (Hindistan) |
| 286. Maremmana | İtalya |
| 287. Marwari | Hindistan |
| 288. Megez Atı | Yakutistan |
| 289. Megrel Atı | Gürcistan |
| 290. Merens | Fransa |
| 291. Messara | Yunanistan |
| 292. Mezen | Rusya |
| 293. Mezehegyes Sport Horse | Macaristan |
| 294. Minusin | Rusya |
| 295. Misaki | Japonya |
| 296. Missouri Fox Trotter | ABD |
| 297. Miyako | Japonya |
| 298. Mongolian | Moğolistan |
| 299. Morab | ABD |
| 300. Morgan | ABD |
| 301. Moroccan Barb | Fas |
| 302. Morochuco | Peru |
| 303. Moyle Horse | ABD |
| 304. Murakoz | Macaristan |

| | |
|------------------------------------|--------------|
| 305. Murghese | İtalya |
| 306. Mustang | ABD |
| 307. Mytilene (Ege Midillisi) | Türkiye |
| 308. M'Bayar | Senegal |
| 309. M'Par | Senegal |
| 310. Macedonian | Yugoslavya |
| 311. Madagascan Pony | Madagaskar |
| 312. Makra | Pakistan |
| 313. Mazari | Afganistan |
| 314. Mazury | Polonya |
| 315. Mbai | Chad |
| 316. Mijetinian | Somalia |
| 317. Mira Pony | Portekiz |
| 318. Moldavian | Romanya |
| 319. Mossi | Burkina Faso |
| 320. Namib Desert Horse | Namibya |
| 321. Narym | Rusya |
| 322. National Show Horse | ABD |
| 323. National Spotted Saddle Horse | ABD |
| 324. New Forest Pony | İngiltere |
| 325. Newfoundland Pony | Kanada |
| 326. New Kırgız | Kırgızistan |
| 327. Nigerian | Nijerya |
| 328. Noma | Japonya |
| 329. Nonius | Macaristan |
| 330. Noriker | Avusturya |
| 331. Northeastern | Brezilya |
| 332. Northern Ardennais | Fransa |

| | |
|-----------------------------|------------------------------|
| 333.Northland Pony | Norveç |
| 334.North Swedish Horse | İsveç |
| 335.North Swedish Trotter | İsveç |
| 336.Norwegian Fjord | Norveç |
| 337.Nogay Atı | Kırım Tatar Bölgesi Türkleri |
| 338.Nagdi | Yemen |
| 339.National Appaloosa Pony | ABD |
| 340.Native Mexican | Meksika |
| 341.Nefza | Tunisia(Tunus) |
| 342.Nogal | Somali |
| 343.Oldenburg (Modern type) | Almanya |
| 344.Oldenburg (old type) | Almanya |
| 345.Oriental Horse | Orta Doğu |
| 346.Orlov Trotter | Rusya |
| 347.Palomino | ABD |
| 348.Panje | Polonya |
| 349.Paso Fino | Porto Riko |
| 350.Patibarcina | Küba |
| 351.Pechora | Rusya |
| 352.Peneia | Yunanistan |
| 353.Perchron | Fransa |
| 354.Periangan | Endonezya |
| 355.Persian Arab | İran |
| 356.Peruvian Paso | Peru |
| 357.Petiso Argentino | Arjantin |
| 358.Pindos | Yunanistan |
| 359.Pinto | ABD |
| 360.Piquira Pony | Brezilya |

| | |
|---|--|
| 361.Pleven | Bulgaristan |
| 362.Poitou Mule Producer | Fransa |
| 363.Polesian | Beyaz Rusya |
| 364.Polish Draft | Polonya |
| 365.Pony Mousseye | Kamerun |
| 366.Pony of the Americas | ABD |
| 367.Pottok | İspanya(Bask Çerkez Türkleri Bölgesi) Pottok(Patik) Türkçede Küçük Manasındadır. Çocuk Ayakkabılarına Patik Denir. Burada İse Küçük At Manasındadır. |
| 368.Priob | Rusya |
| 369.Przewalski's Horse | Asya |
| 370.Pantaneiro | Brezilya |
| 371.Petite Boulonnais | Fransa |
| 372.Philippine Pony | Filipinler |
| 373.Poljakoff | Moğolistan |
| 374.Puno Pony | Şili |
| 375.Rahvan | Türkiye |
| 376.Rhineland Heavy Draft | Almanya |
| 377.Rocky Mountain Horse | ABD |
| 378.Romanion Saddle Horse | Romanya |
| 379.Rottal | Almanya |
| 380.Royal Canadian Mounted Police Horse | Kanada |
| 381.Russian Heavy Draft | Ukrayna |
| 382.Russian Saddle Horse | Rusya |
| 383.Russian Trotter | Rusya |
| 384.Rajshahi | Bengladeş |
| 385.Rila Mountain | Bulgaristan |

| | |
|--------------------------------|-----------------------|
| 386. Rodopi | Bulgaristan |
| 387. Romanian Traction Horse | Romanya |
| 388. Sable Island Horse | Sable Adası |
| 389. Salerno | İtalya |
| 390. Sandalwood | Endonezya |
| 391. Sandan | Çin |
| 392. Sanfratello | Sicilya (İtalya) |
| 393. Sanhe | Çin |
| 394. Sardinian Anglo-Arab | Sardunya (İtalya) |
| 395. Sardinian Pony | Sardunya (İtalya) |
| 396. Sarvar | Macaristan, Avusturya |
| 397. Schleswig | Almanya |
| 398. Schwarzwâder Fuchse | Almanya |
| 399. Selle Français | Fransa |
| 400. Senne | Almanya |
| 401. Shagya Arabian | Macaristan |
| 402. Shan | Burma |
| 403. Shetland | İskoçya |
| 404. Shire | İngiltere |
| 405. Silesian | Polonya |
| 406. Sini | Çin |
| 407. Skyros | Yunanistan |
| 408. Slovak Warmblood | Çekoslovakya |
| 409. Soko'lka | Polonya |
| 410. Sorraia | Portekiz |
| 411. South African Miniature | Güney Afrika |
| 412. South German Coldblood | Almanya |
| 413. Southwest Spanish Mustang | ABD |

| | |
|-----------------------------|--------------|
| 414. Soviet Heavy Draft | Rusya |
| 415. Spanish American Horse | İspanya, ABD |
| 416. Spanish Anglo - Arab | İspanya |
| 417. Spanish Barb | ABD |
| 418. Spanish Colonial Horse | ABD |
| 419. Spanish Mustang | ABD |
| 420. Spiti | Hindistan |
| 421. Standardbred | ABD |
| 422. Suffolk | İngiltere |
| 423. Sulawesi | Endonezya |
| 424. Sumba | Endonezya |
| 425. Sumbawa | Endonezya |
| 426. Swedish Ardennes | İsveç |
| 427. Swedish Warmblood | İsveç |
| 428. Swiss Warmblood | İsviçre |
| 429. Sacz | Polonya |
| 430. Sahel | Mali |
| 431. Shami | Yemen |
| 432. Slovak Mountain | Çekoslovakya |
| 433. Somali Pony | Somali |
| 434. Songhai | Mali |
| 435. Spanish Trotter | İspanya |
| 436. Sfara Planina | Bulgaristan |
| 437. Stuhm | Polonya |
| 438. Sulebawa | Nijerya |
| 439. Syrian Arab | Suriye |
| 440. Sztum | Polonya |
| 441. Taishuh | Japonya |

| | |
|------------------------------|-------------------------------|
| 442. Tarpan | Polonya ve Rusya |
| 443. Tavda | Rusya |
| 444. Tennessee Walking Horse | ABD |
| 445. Tersk | Rusya |
| 446. Thai Pony | Tayland |
| 447. Thessalian | Yunanistan |
| 448. Tibetan | Tibet |
| 449. Tieling | Çin |
| 450. Timor | Endonezya |
| 451. Tokara | Japonya |
| 452. Tori | Estonya |
| 453. Trakehner | Almanya |
| 454. Trakya | Türkiye |
| 455. Troteen Gallope | Kolombiya |
| 456. Turkoman | Türkmenistan, İran |
| 457. Tushin | Kasfkasya Türkleri |
| 458. Tacik Atı | Tacikistan |
| 459. Tanghan | Nepal |
| 460. Tarai | Nepal |
| 461. Tartu | Nepal |
| 462. Tolfetana | İtalya |
| 463. Torodi | Nijer |
| 464. Transylvanian Lowland | Romanya |
| 465. Transylvanian | Romanya |
| 466. Tunisian Barb | Tunus |
| 467. Tuva | Sibirya Tuva Türkleri Bölgesi |
| 468. Ukrainian Saddle Horse | Ukrayna |
| 469. Unmol | Hindistan |

| | |
|--|-----------------------------------|
| 470.Uzunyayla Atı | Türkiye |
| 471.Vladimir Heavy Draft | Rusya |
| 472.Voronezh Coach Horse | Rusya |
| 473.Vyatka | Rusya |
| 474.Waler | Avustralya |
| 475.Wielkopolski | Polonya |
| 476.Welera | ABD |
| 477.Welsh Cob | Galler |
| 478.Welsh Mountain Pony | Galler |
| 479.Welsh Pony | Galler |
| 480.Welsh Pony of Cob Type | Galler |
| 481.Western and Central African Horses | Afrika |
| 482.Westphalian | Almanya |
| 483.Württemberg (Modern Type) | Almanya |
| 484.Württemberg (Old type) | Almanya |
| 485.Waziri | Pakistan |
| 486.Western Sudan Pony | Sudan |
| 487.Xilingol | Çin |
| 488.Yakut | Sibirya Yakut Türkleri Bölgesi |
| 489.Yanqi | Çin |
| 490.Yemeni Horses | Yemen |
| 491.Yiwu | Çin |
| 492.Yonaguni | Japonya |
| 493.Yunnan | Çin |
| 494.Yabu | Afganistan |
| 495.Yagha | Burkina Faso |
| 496.Yemen Horse | Yemen |

| | |
|-----------------------------|------------|
| 497. Yugoslav Draft | Yugoslavya |
| 498. Yugoslav Mountain Pony | Yugoslavya |
| 499. Zaniskari | Hindistan |
| 500. Zhemaichu | Litvanya |
| 501. Zobnatica Halfbred | Yugoslavya |

TÜRK AT IRKLARI

A. Türkiye içindekiler

B. Türkiye Dışındakiler

A.Türkiye İçindeki Türk At Irkları

1. Anadolu Atı
2. Ayvacık Midillisi Atı
3. Canik Atı
4. Cirit Atı
5. Çukurova Atı
6. Doğu Anadolu Atı
7. Hınıs Atı (Hınısın Kolu Kısası)
8. Karacabey Atı
9. Karacabey Nonius Atı
10. Karakaçan Atı
11. Malakan Atı
12. Trakya Atı
13. Türk Haflinger atı
14. Türk İngiliz Atı
15. Türk Nonius Atı
16. Türk Rahvan Atı
17. Türk Semer Atı
18. Türk Tırıs Atı (Türk Araba Atı)
19. UzunyaylaAtı

B.Türkiye Dışında ki Türk At Irkları

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Ahal-Teke Atı | Türkmenistan |
| 2. Altay Atı | Altay Türkleri Bölgesi |
| 3. Anglo-Karaçay | Kafkasya Karaçay Bölgesi |
| 4. Arnavut Atı | Arnavutluk Türkleri |
| 5. Azerbaycan Atı | Azerbaycan |
| 6. Avar Atı | Avar Türkleri Bölgesi |
| 7. Başkırt Atı | Başkurdistan |
| 8. Berberi Atı | Cezayir, Fas, Tunus, Libya Berberi Türkleri |
| 9. Bosna Atı | Bosna-Hersek |
| 10. Buryat Atı | Sibirya Türkleri Bölgesi |
| 11. Caspian (Hazar Atı) | İran Azerbaycan |
| 12. Chara Atı | Altay Türkleri Bölgesi |
| 13. Chumys (Çumiş) | Altay Türkleri Bölgesi |
| 14. Deliboz | Azerbaycan |
| 15. Don Atı | Don Türkleri Bölgesi (Kırım, Öset, Karaçay, Kazak Türkleri) |
| 16. Dağıstan Atı | Kafkasya Dağıstan Bölgesi |
| 17. Deli Orman Atı | Bulgar Türkleri |
| 18. Iomud (Yamud Atı) | Türkmenistan |
| 19. Irak Atı | Irak Türkleri |
| 20. Cabı Atı | Kazakistan |
| 21. Kabartay Atı | Kafkasya Kabartay Bölgesi |
| 22. Kalmık Atı | Kalmık Türkleri Bölgesi |
| 23. Karabayır Atı | Özbekistan |
| 24. Karabağ Atı | Azerbaycan |
| 25. Karaçay Atı | Kafkasya Karaçay Bölgesi |

| | |
|------------------------------|---|
| 26.Kazak Atı | Kazakistan |
| 27.Kırgız Atı | Kırgızistan |
| 28.Kızılderili Atı | Kuzey Amerika Kızılderili Türkleri |
| 29.Kushum | Kazakistan |
| 30.Kustanai (Kustanya Atı) | Kazakistan |
| 31.Kuznet Atı | Sibirya Türkleri Bölgesi |
| 32.Latin Amerika Endülüs Atı | Endülüs Türkleri |
| 33.Lokai Atı | Tacikistan |
| 34.Lezgi Atı | Kafkasya Lezgi Bölgesi |
| 35.Megez Atı | Yakutistan |
| 36.Megrel Atı | Gürcüstan Türkleri |
| 37.Meluncan Atı | Meluncan Türkleri |
| 38.Moldovya Atı | Moldovya Türkleri |
| 39.New Kırgız | Kırgızistan |
| 40.Nogay Atı | Kırım Tatar Türkleri |
| 41.Öset Atı | Kafkasya Öset Bölgesi |
| 42.Pottok(Patik Atı) | İspanya Bask Çerkez Türkleri Bölgesi. (Patik Türkçe'de Küçük Manasındadır. Küçük Çocuk Ayakkabılarına Patik Denir. Burada Küçük At Manasındadır.) |
| 43.Suriye Atı | Suriye |
| 44.Turkoman (Türkmen Atı) | Türkmenistan, İran |
| 45.Tushin Atı | Kafkasya Gürcü Türkleri |
| 46.Tacik Atı | Tacikistan |
| 47.Tuva atı | Sibirya Tuva Türkleri |
| 48.Ukrayna Atı | Ukrayna Türkleri |
| 49.Yakut Atı | Sibirya Yakut Türkleri Bölgesi |
| 50.Yorga Atı | Kırgızistan |

ATIN ÖNEMİ

Atı ilk defa evcilleştiren Türklerdir. Türkler muhteşem bir atçılık kültürü yaratarak Dünyaya armağan etmişlerdir. Eğeri, üzeniyi.dizgini ve atla ilgili her türlü bilgiyi bulan ve geliştiren Türkler atın getirdiği avantajlar ile ikibin yıl Dünyaya hakim olmuşlar ve yeryüzünde adaleti temsil etmişlerdir.

Ancak, Birinci Dünya Harbinden sonra gelişen makinalaşma ile At önemini kaybetmiş gibi görünmesine rağmen, daha sonra aşağıdaki uygulamalar ile at tekrar önemini kazanmış ve ülkeler için vazgeçilmez olmuştur. Bu durum karşısında At tekrar ön plana çıkmış ve atçılık batılı ülkelerde çok önemli bir sanayi dalı haline gelmiştir.

At Aşağıdaki Uygulamalar ile Tekrar Eski Önemini Kazanmıştır

- 1.Atın enerjisi,
- 2.Atın gübresinden mantar yetiştirilmesi,
- 3.At etinin değerlendirilmesi,
- 4.At sütünün değerlendirilmesi,
- 5.Atın spor yapmada kullanılması,
- 6.Atın ucuz tarım artıkları ile beslenmesi ve tarımda kullanılması,
- 7.İnsana arkadaş olabilecek cana yakın bir varlık olabilmesi.

ATIN NALLANMASI

Nal atın tırnağını taş ve toprak gibi sert maddelerden korumak ve aynı zamanda atın tırnaklarını aşınmadan korumak için çakılır.

Şu anda Türkiye'de kullanılan nallar iki türdür.

1.Alaturka Nallar,

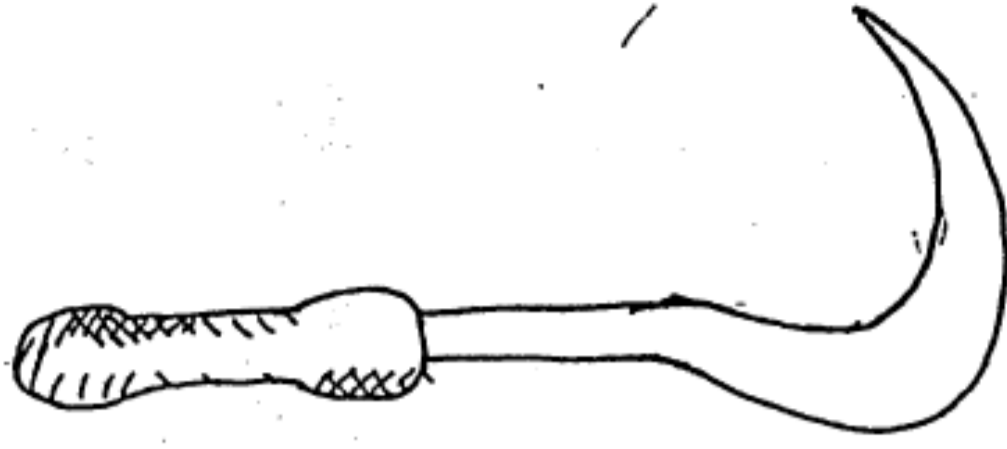
2.Alafranga Nallar.

Alaturka nallar kapalı nallar olup, ortasında hava alması için bir delik açılır (ancak, cirit oyunlarında ve rahvan yarışlarında çoğu kez havalandırma deliği açılmaz).

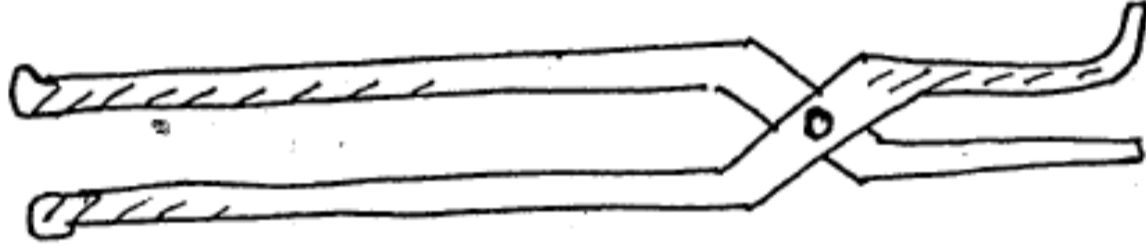
Alaturka nal atın ayağa göre ölçü alınarak demir plakadan kesilir. Daha sonra örs ve çekiç kullanılarak kenarları şişirilir ve set şekline getirilir (böylece bu nalm kenarlarındaki setin içine ayak girer ve nalin kayması önlenir). Zımbalar ile hava deliği ve çivi delikleri açılır, Daha sonra nal ayağa yerleştirilir ve çivilerle ayağın boynuzsu tabakasına çakılır.

Alafranga nal ise bu günlerde daha yaygın olarak kullanılmaktadır. Alafranga nalda nalin ortası kapalı olmayıp, tırnağın kenarlarına çepeçevre destek veren şerit şeklinde olup, bu şerit ayağın arka tarafında birleşmez. Nalin ön tarafına alın denir. Alında tırnağın kaymaması için yaprak denilen bir çıkıntı vardır. Alafranga nal atın ayağına göre hazırlanır ve iyi bir nallama için sıcak olarak çakılır.

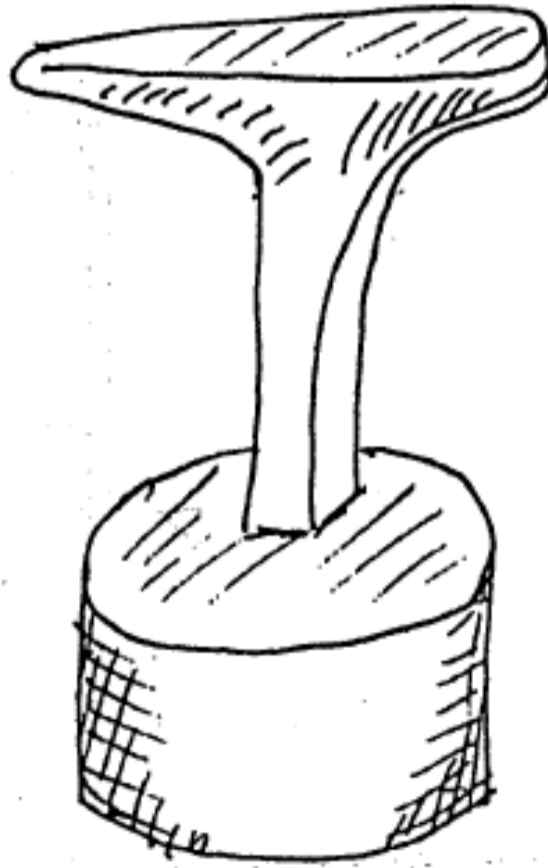
Nal ayağa uygun ve çivileri tırnağın canlı tabakasına kaçırmadan çakılmalıdır. Nal düzgün çakılmadığı takdirde topuk çalar veya yetiştirir veyahutta nal oynar ve düşer. Yalnız çakılmış bir mih neticesi at sakat kalabilir. Bu nedenle atlar usta nalbantlara nallatılmalıdır



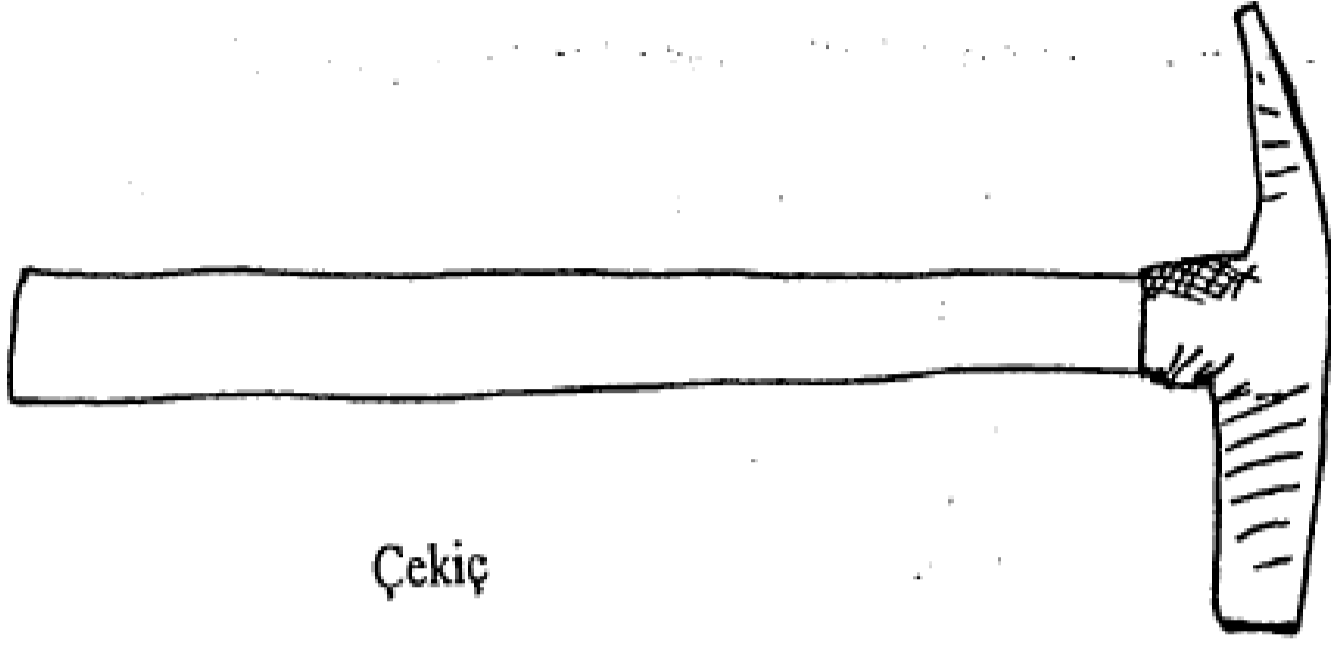
Tırnak Kesme Bıçağı



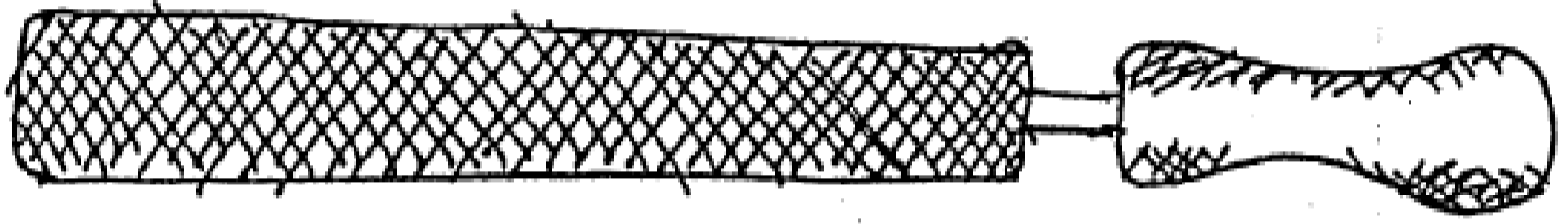
Sıkma Maşası



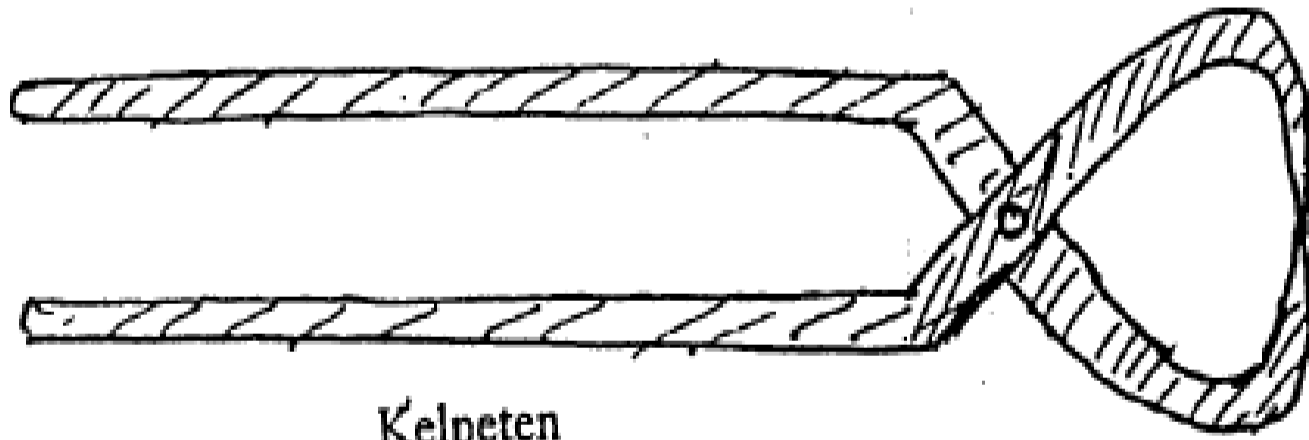
Örs



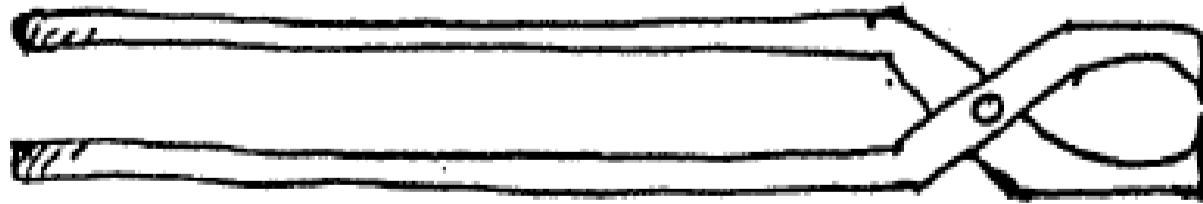
Çekiç



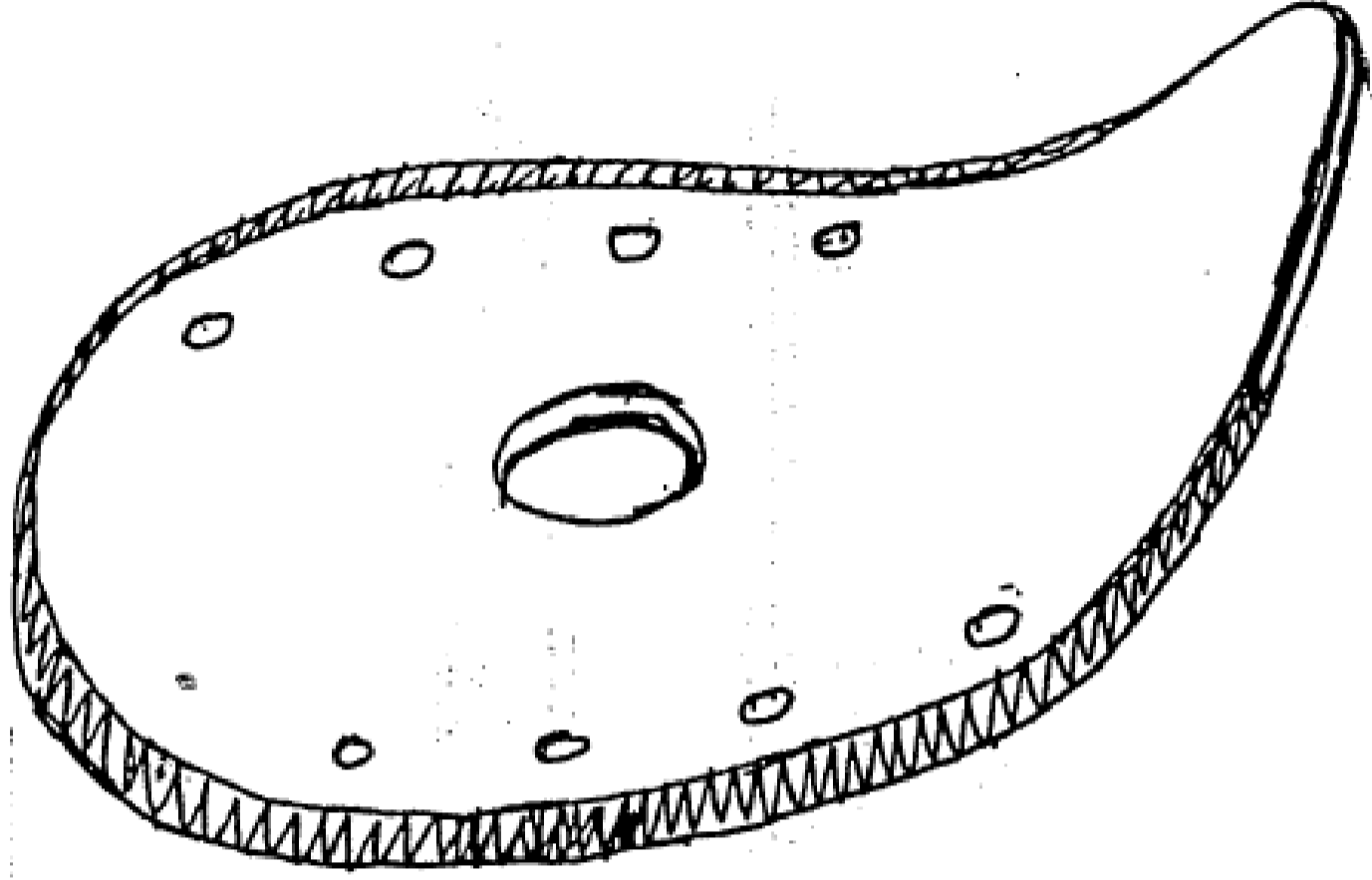
Törpi



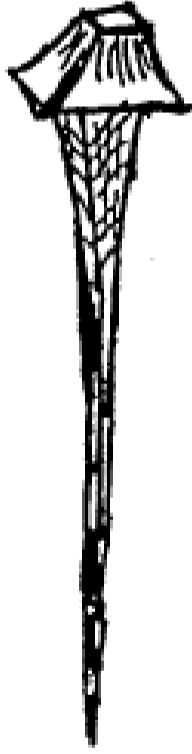
Kelpeten



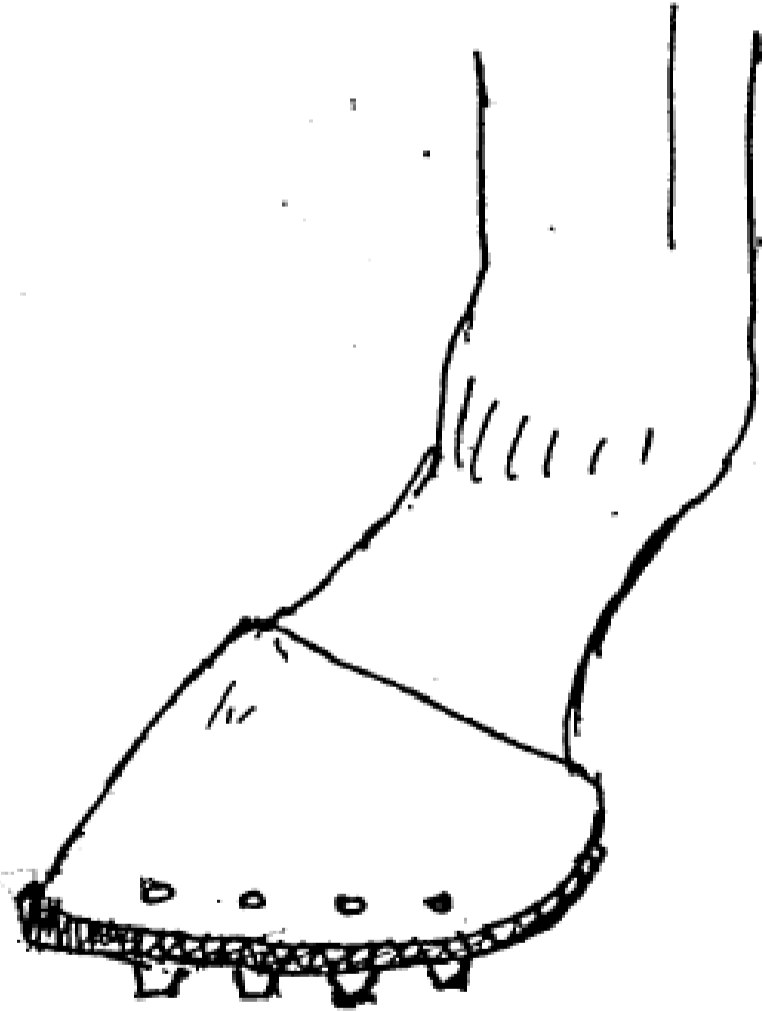
Çivi Sökücü



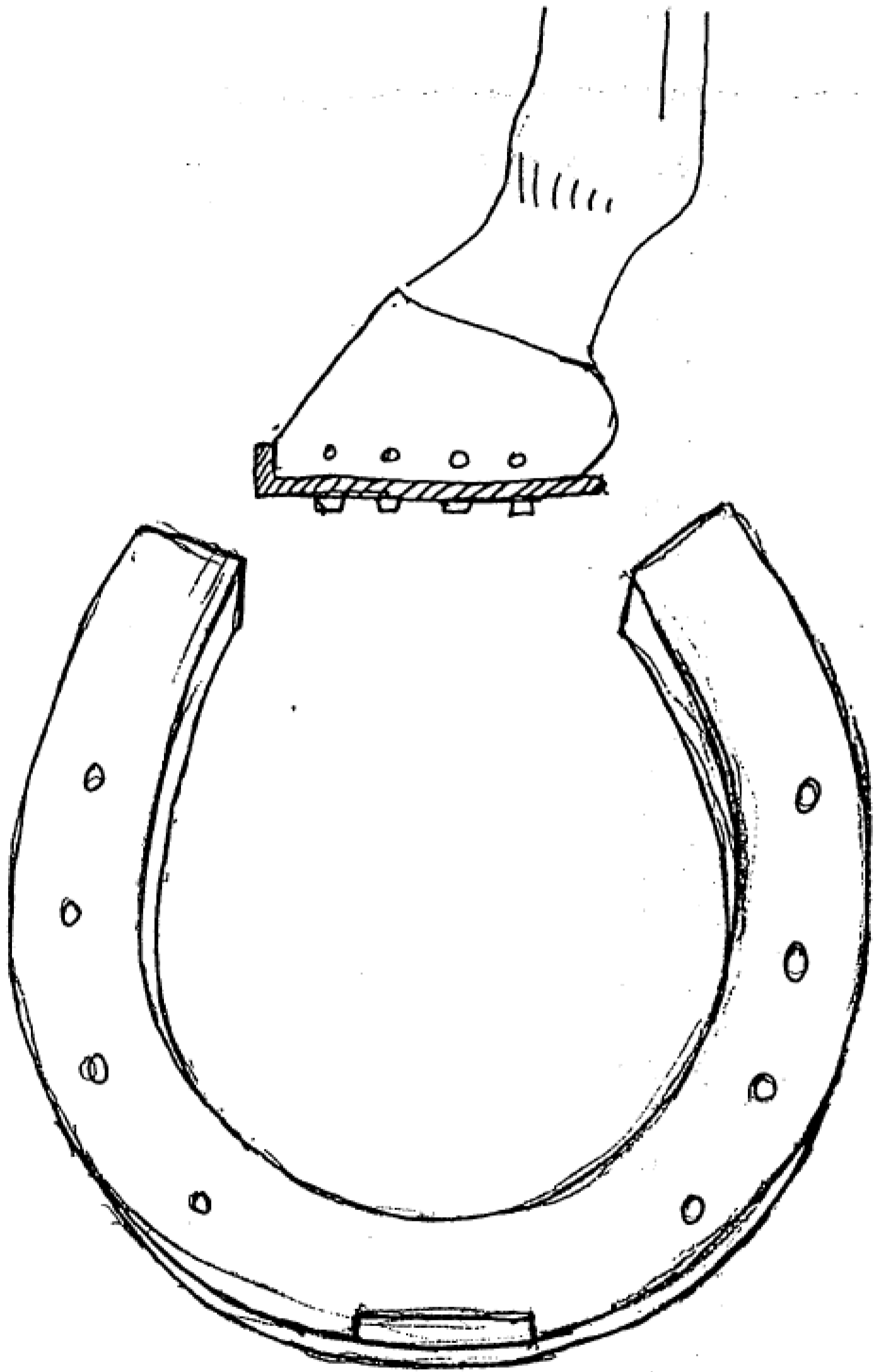
Alaturka Nal



Nal Çivisi



Nallanmış Ayak



Alafranga Nal

ATLARIN ZAPTI RAPTI

Atlar tedavi, muayene ve nallanma gibi işlemler esnasında muhakkak zaptı rapta alınmalıdırlar. Yani hayvan çifte atamayacak, ısırmayacak, şaha kalkmayacak ve kıpırdamayacak hale getirilmelidir.

Bunlarda aşağıdaki teknikler ile sağlanır.

1.Yavaşalar;

a.Burun yavaşası,

b.Baldır yavaşası.

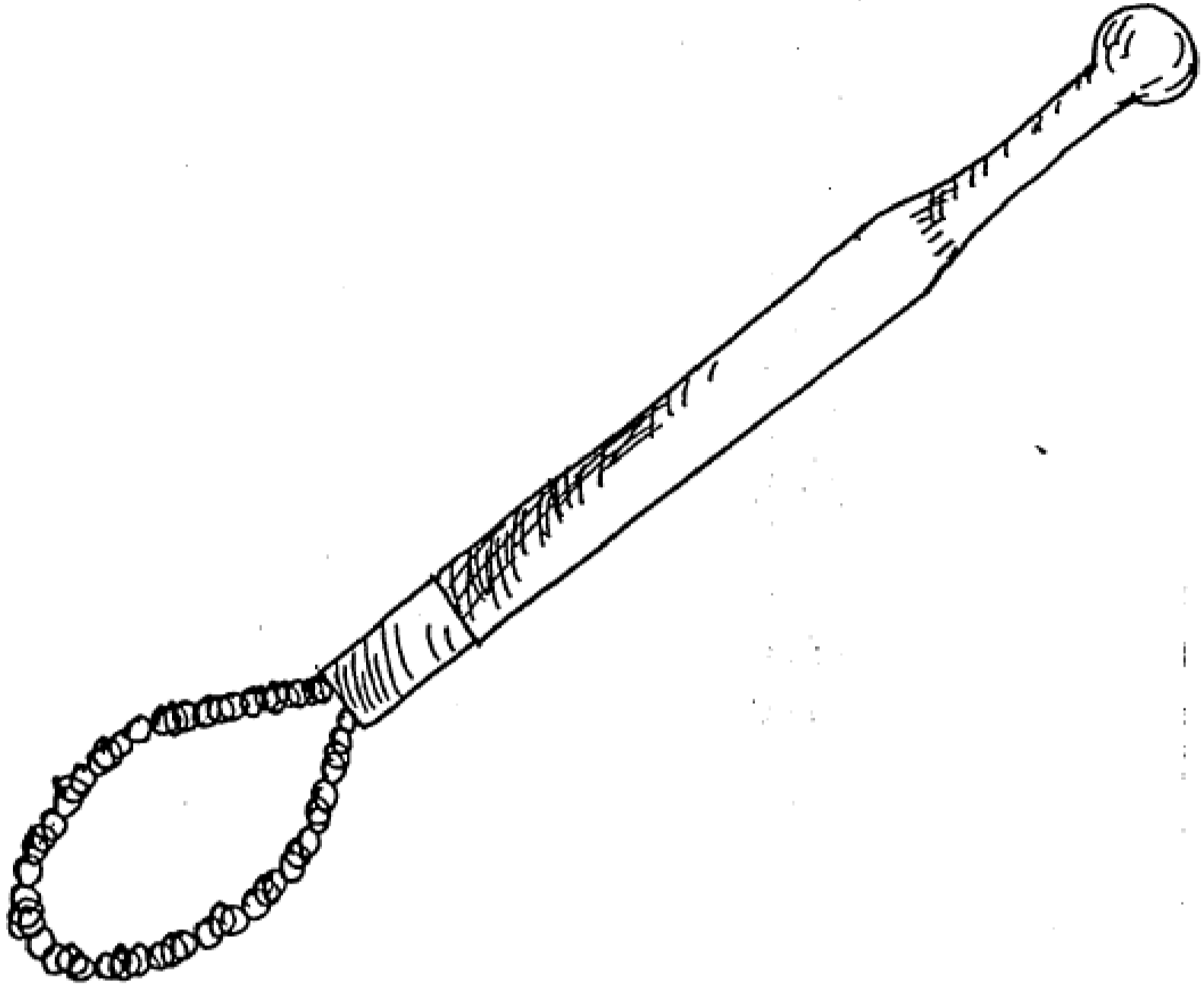
2.Köstekler,

3.İsırmayı önlemek için ağız kafesi,

4.Burunsallık,

5.ön ayaklardan birini kaldırmak.

Isırmaya ve çifte atmaya alışan bir atı bu huyundan caydırmak biraz zordur. Bu nedenle taylorları daha küçük yaşta iken huylandırmamak gerekir.



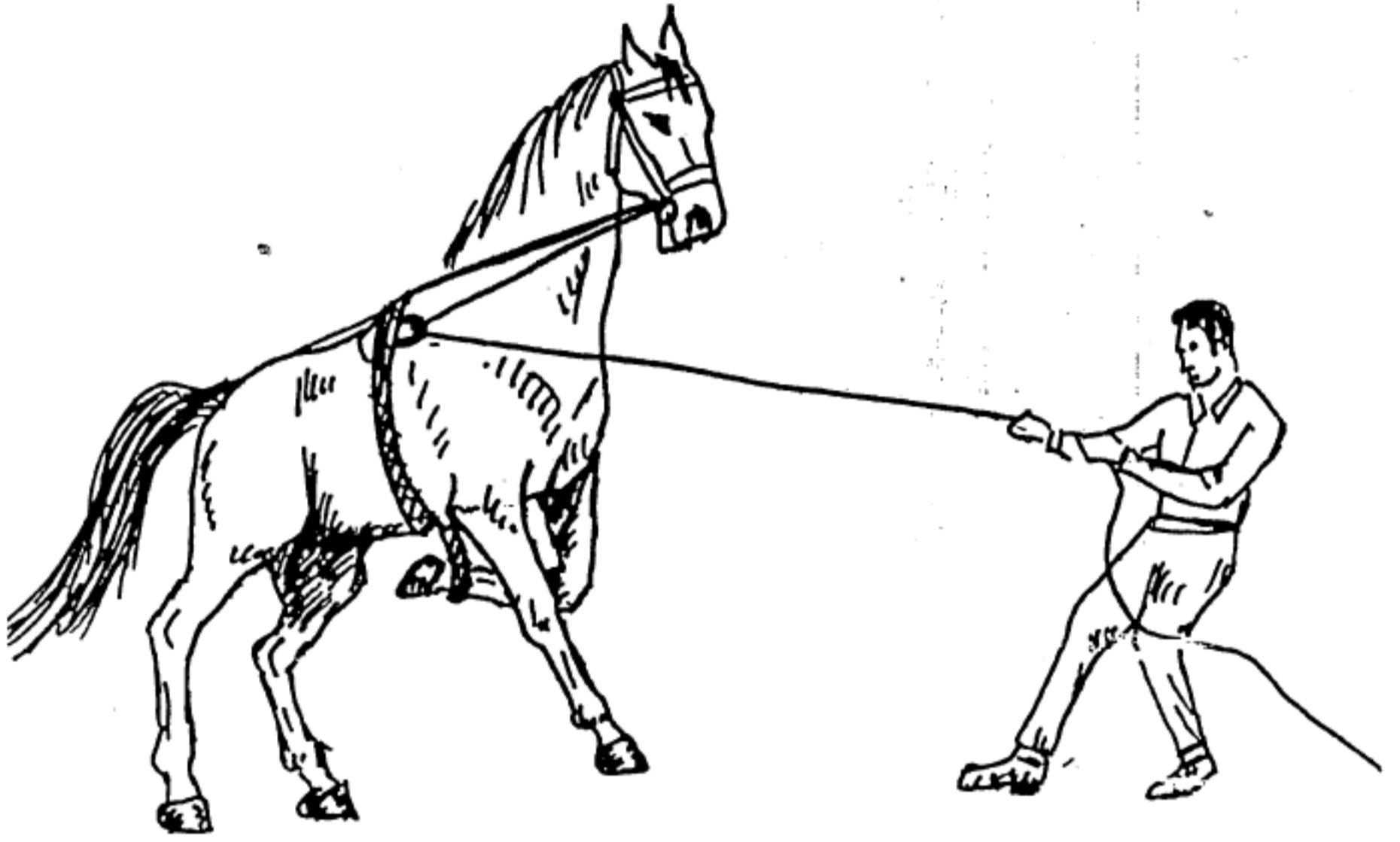
Zincirli Yavaşa ,

ATLARIN YATIRILMASI

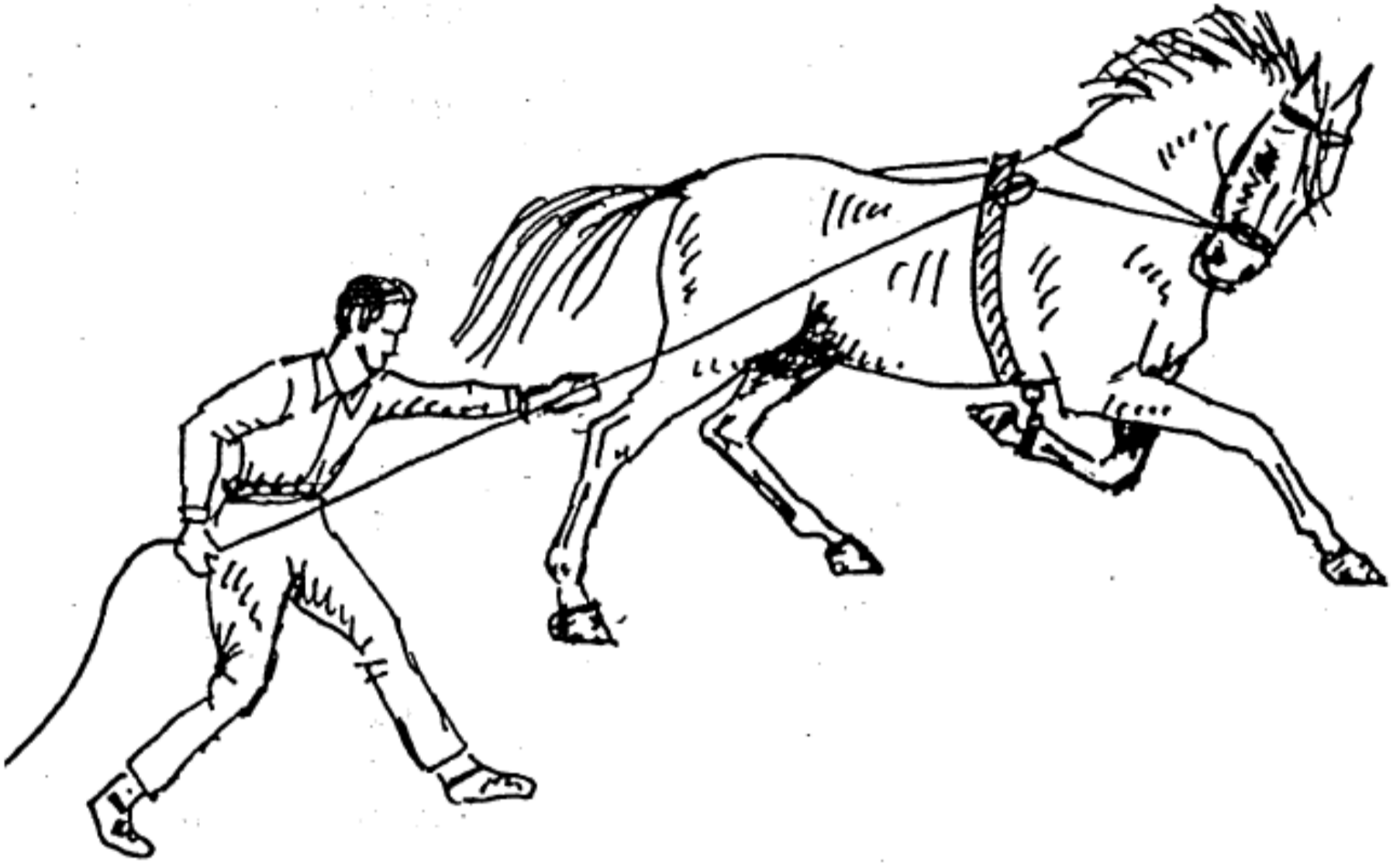
Atın yatırılması bir çok şekilde yapılabilir. Ancak, bu yatırma işlemleri için bir takım köstek ve zincir gibi özel malzemelere ihtiyaç vardır.

Ancak, Türk usulünde sadece bir urgan yeterlidir.

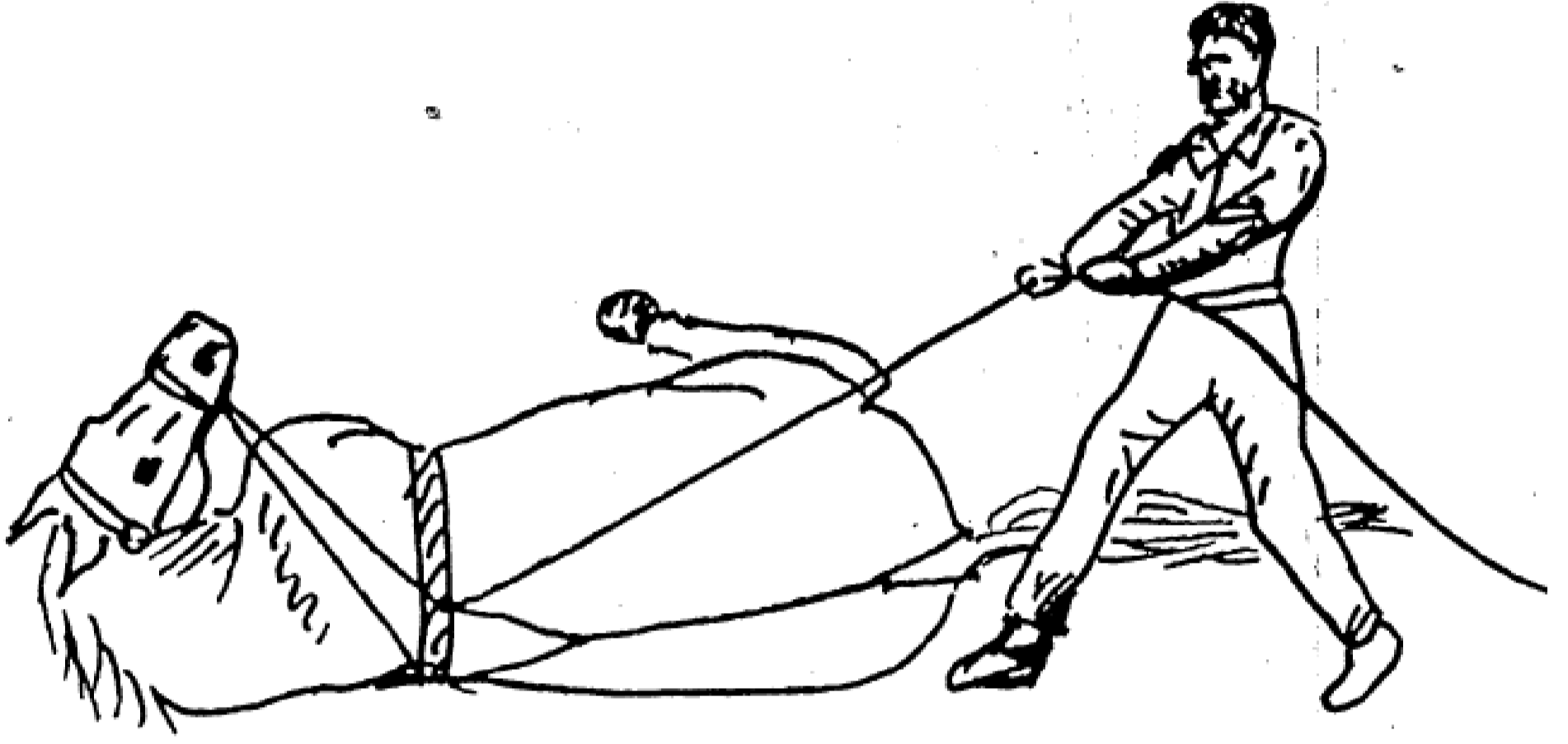
Türk usulüne göre; önce at yumuşak bir yere çekilir. Daha sonra urganın ortası bulunur ve atın boynuna geçebileceği büyüklükte bir halka yapmak üzere düğümlenir. Düğüm ön göğüse gelmek üzere halka atın boynundan geçirilir. İpin iki ucu ön ve arka bacaklar arasından geçirilir. Daha sonra ip atın art bukağılıklarından geçirilerek tekrar göğüsteki halkadan içten dışa geçirilir. İplerin ucu tekrar dirsek mafsalları arkasından alttan üste bukağılıktan gelen ipten geçirilir ve çekilir. Bu arada atın başından ve kuyruğundan çekilerek at bir tarafa yatırılır.



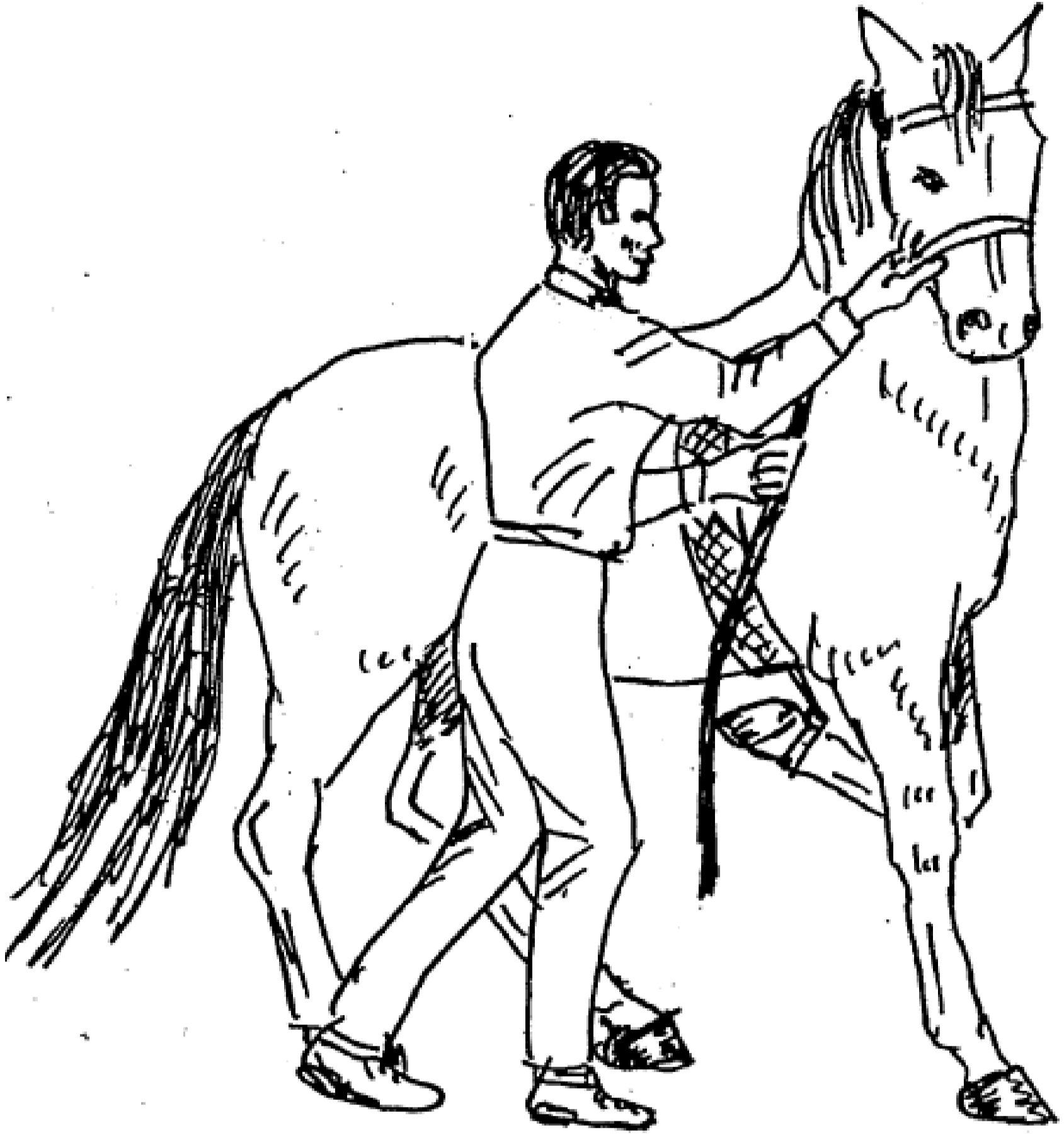
Şekil-1



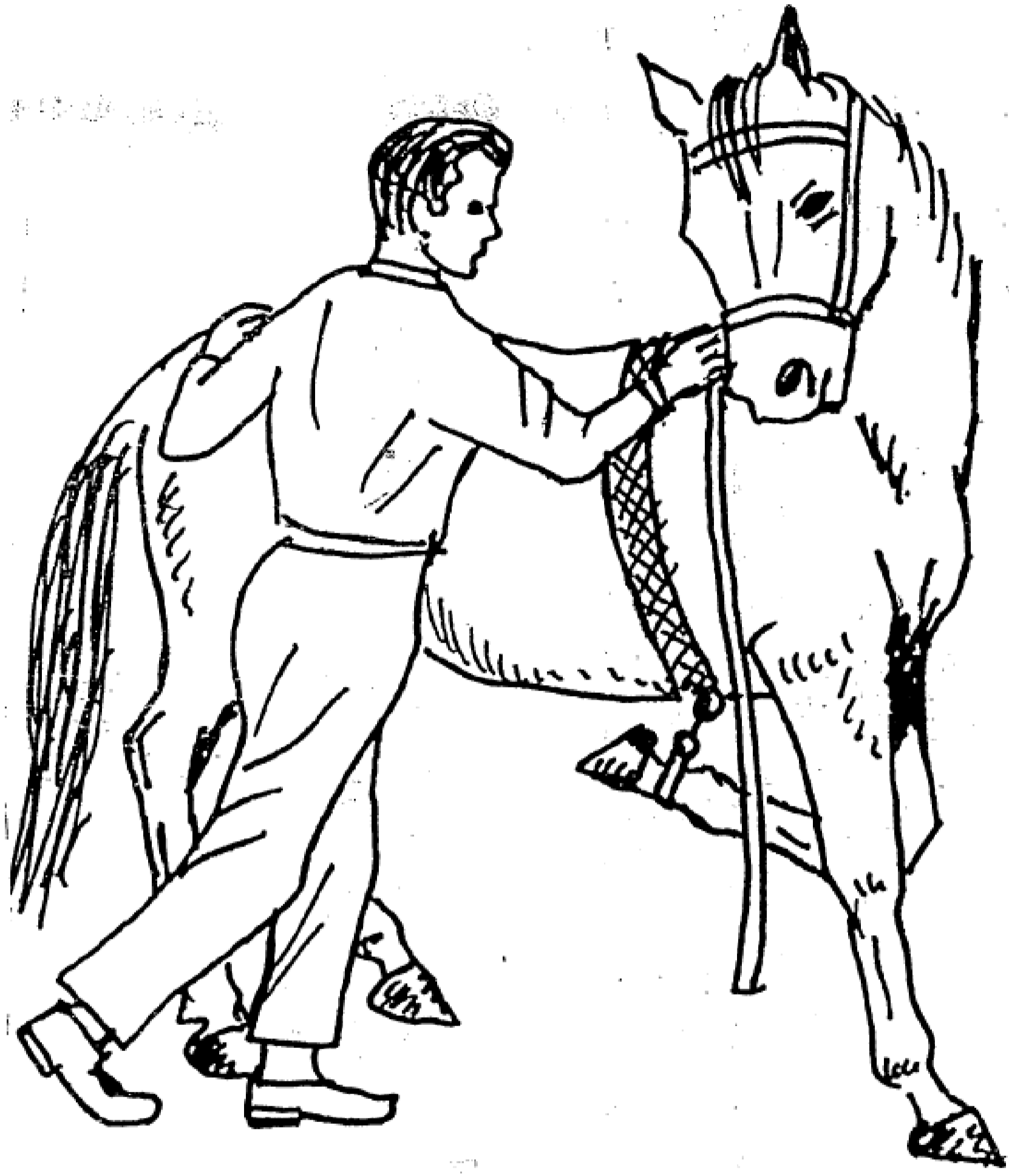
Şekil - 2



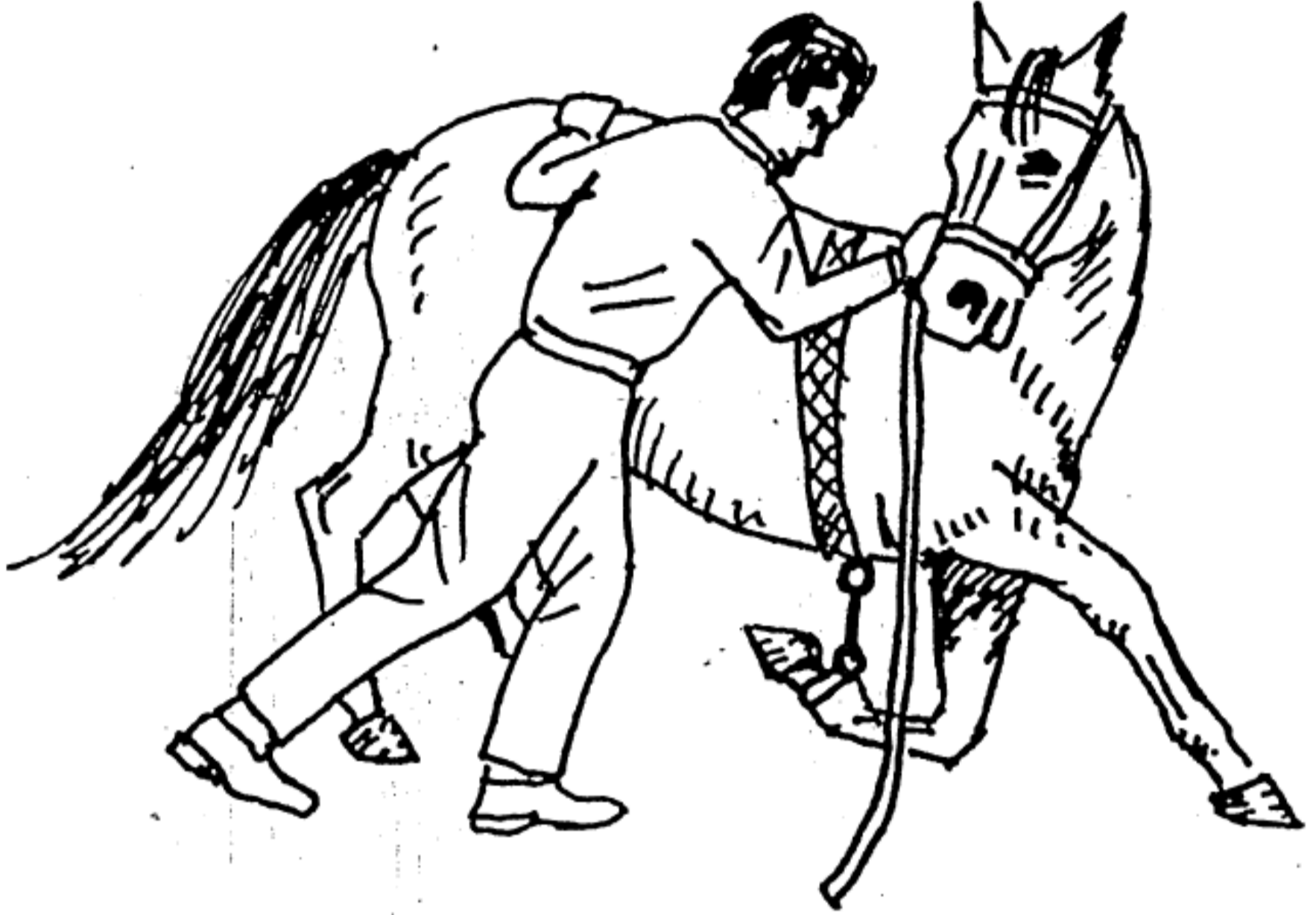
Şekil-3



Şekil-1



Şekil-2



Şekil - 3

ATLARIN BARINMASI

Hayvanların soğuktan, yağmurdan korunması, verimli olabilmeleri ve kolay üreyebilmeleri için ahırlara ihtiyaç vardır.

Ancak, ahırların hayvan sağlığını iyi yönde etkileyebilmeleri için ahırlarda aşağıdaki şartlar oluşmalıdır;

- 1.Rutubet olmamalıdır
- 2.Temiz olmalıdır
- 3.Havadar olmalıdır
- 4.Hayvanların rahat edebileceği ebatta olmalıdır
- 5.Mümkün olduğu kadar güneş almalıdır
- 6.Ahıra giriş çıkışlar rahat olmalıdır
- 7.Su basmalardan ve yangınlardan korunmalıdır.

Ahırlarda pencereler 150 x 75 cm. ve çift sıralı ahırlarda bir at için 1.35 x2.25 m. ebadında yer ve yükseklik ise 3 metre, Koridor ise 2 metre olmalıdır.

ATLARIN YEMLENMESİ

Atlara her gün üç öğün temiz ve ılık su vermek gerekir. Su yemlemeden önce verilir. Kışın su soğuk ise su kovalarla ahır içine alınır ve ahırın sıcaklığı ile ısınan suyun üzerine bir avuç saman atılarak ata içirilir. Su üzerindeki saman atın suyu yavaş içmesini sağlar.

Atlara yem olarak çeşitli maddeler verilir. Bu maddeler aşağıda liste halinde çıkarılmıştır.

1. Yulaf
2. Kepek
3. Baklagiller
4. Mısır
5. Çavdar
6. Arpa
7. Ekmek
(kurutulmuş
küfsüz)
8. Ot
9. Saman
10. Yeşil ot
11. Ağaç yaprakları
12. Ayrık
13. Kabak
14. Patates
15. Şeker Pancarı
16. Tatlı Şalgam
17. Pancar
18. Havuç
19. Yağlı tohumlar
20. Maş
21. Küspeler
22. Şeker
23. Melas
24. Meyva Posaları
25. Tuz

Atlarda yem değiştirildiği zaman 7 gün içinde yavaş yavaş değiştirilmelidir. Türkiye'de köylerde genellikle arpa, saman ve zaman zaman yeşil ot verilir.

TIMAR NEDİR NASIL YAPILIR

Tımar hergün öğleden sonra bir defa yapılır. Eğer imkan yoksa haftada en az iki defa yapmak gerekir. Tımar yapacak seyis kaşağıyı sol eline alır ve atın ön sol ayak hizasında ve yanında durur. Cidagoyu sağ eli ile tutar ve sol eli ile kaşağıyı boyuna yukarıya aşağıya sürmeye başlar. Boyun temizlendikten sonra bu sefer sol eli ile cidagodan tutar ve sağ elindeki kaşağıyı bel kemiğinin her iki yanındaki et kitleleri, karnı, butları ve ayakları üzerinde gezdirir. Daha sonra atın diğer tarafı temizlenir.

Buna müteakip gebre ve fırça alınır. Tekrar soldan başlayarak kaşağının gezdirilmediği bütün yerlere sürülür. Kalın fırça, kuyruk ve yelenin temizlenmesi ve taranması için kullanılır. Daha sonra atın yüzü, burun delikleri, apışları sünger ile yıkanır. Havlu ile kurutulur. Tırnak tabanları, tırnak hilali temizlenir ve tırnaklar tırnak yağı ile yağlanır. Tımar için **45** dakika zaman yeterlidir.

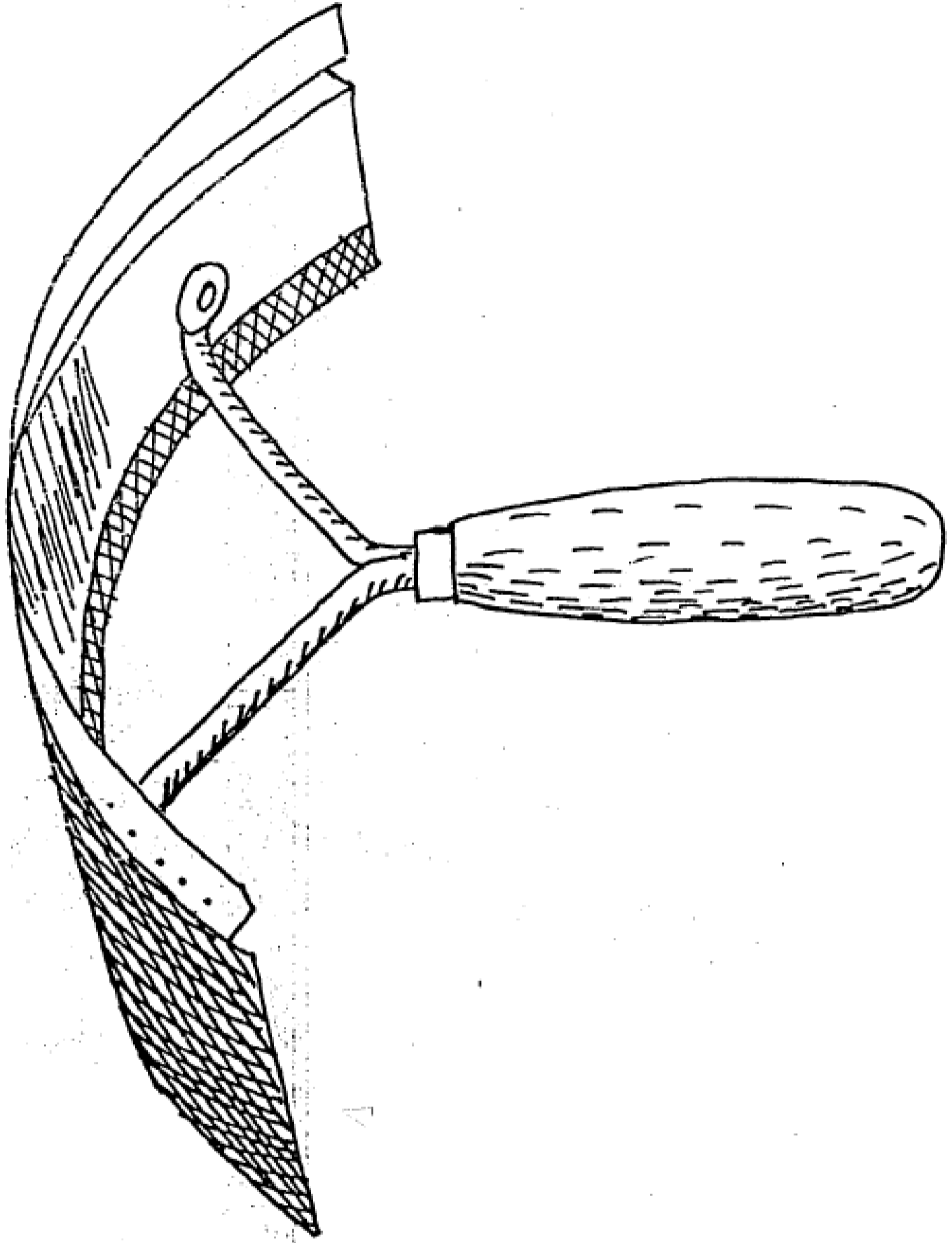
Tımar bir at için çok önemlidir. Diyebiliriz ki tımar bir at için su, yem ve hava kadar önemlidir. Bunun fark eden atalarımız atlarını sürekli tımar etmişlerdir.

Tımarın Faydaları

1. Atların derileri temizlenerek atların derilerinden nefes alması kolaylaştırılır ve atın performansı yükselir.

2. Tımar esnasında at ile binicisi arasında dostluk ve sevgi bağı kurulur bu da atın moralini yükselterek performansının artmasını sağlar.

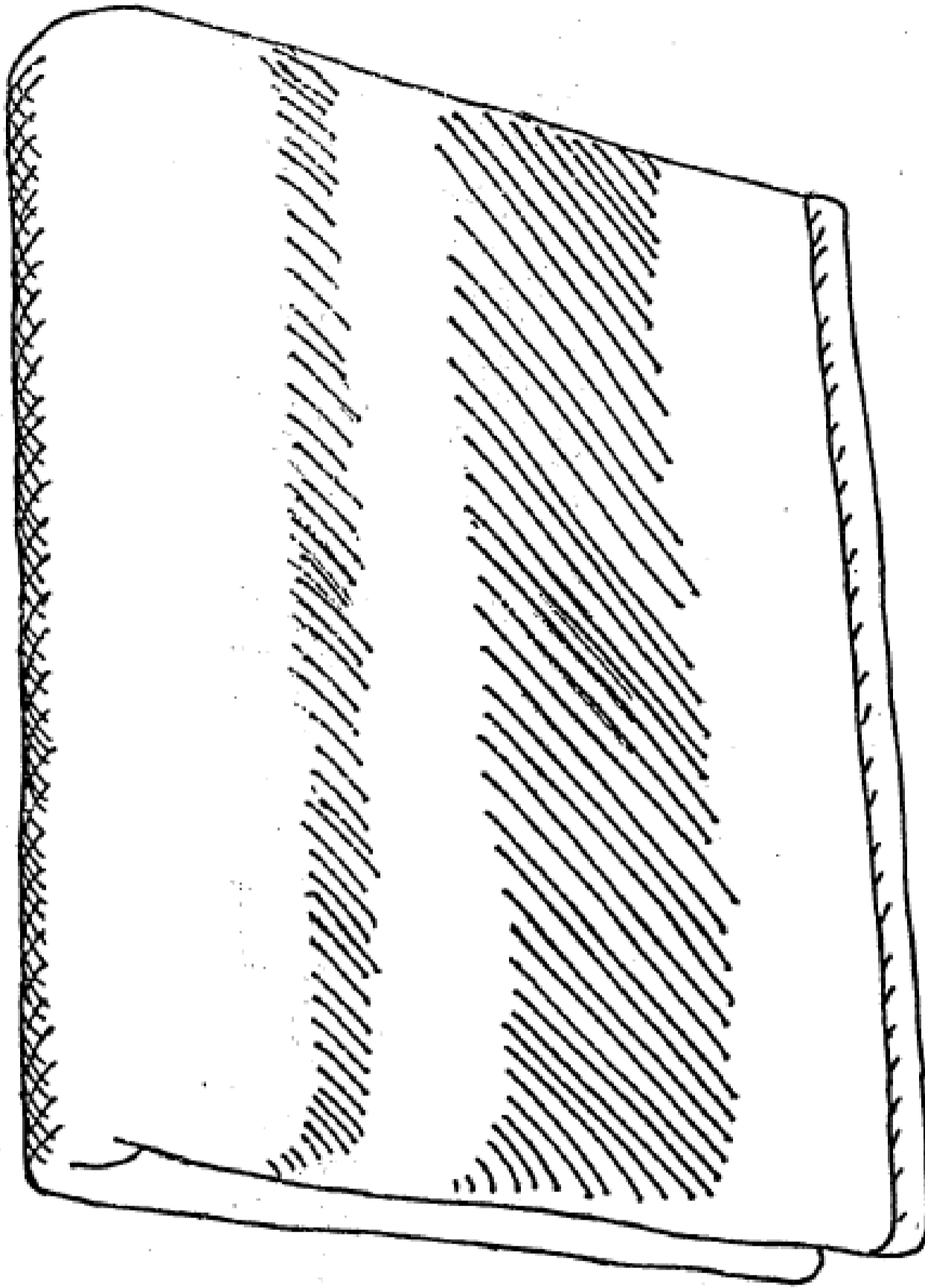
3. Atların temiz olmasını, pırıl pırıl olmasını ve güzel görünmesini sağlar. Bu da insanlara büyük zevk ve mutluluk verir ve aynı zamanda at sevgisini aşılar. Tnk.Alb.özkan TEMURLenk'in kitabına göre: Konfiçyüz demiştir ki; *"insanın iç mutluluğu için atın dış güzelliğine gereksinim vardır"*.



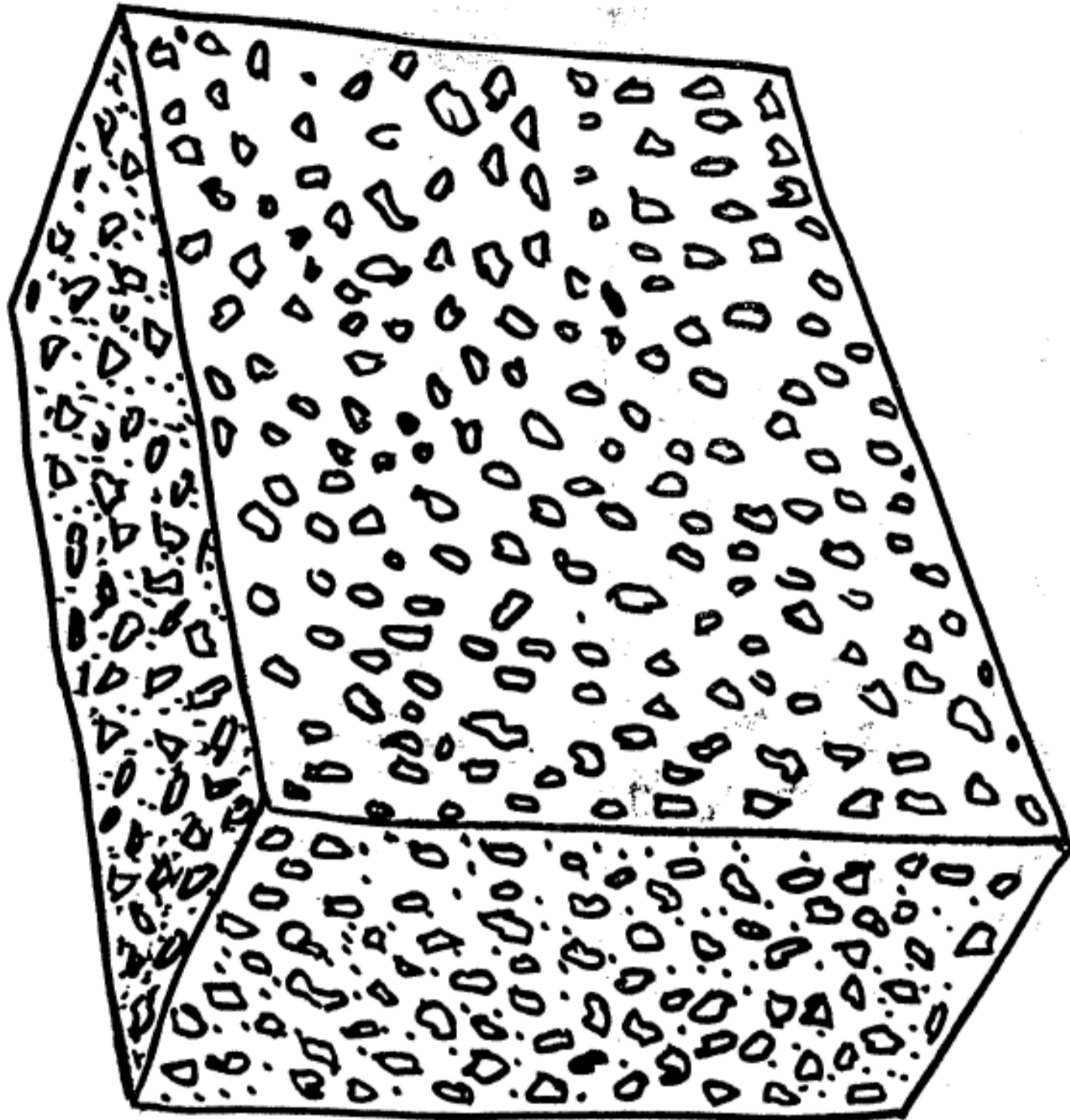
Ter Bıçağı



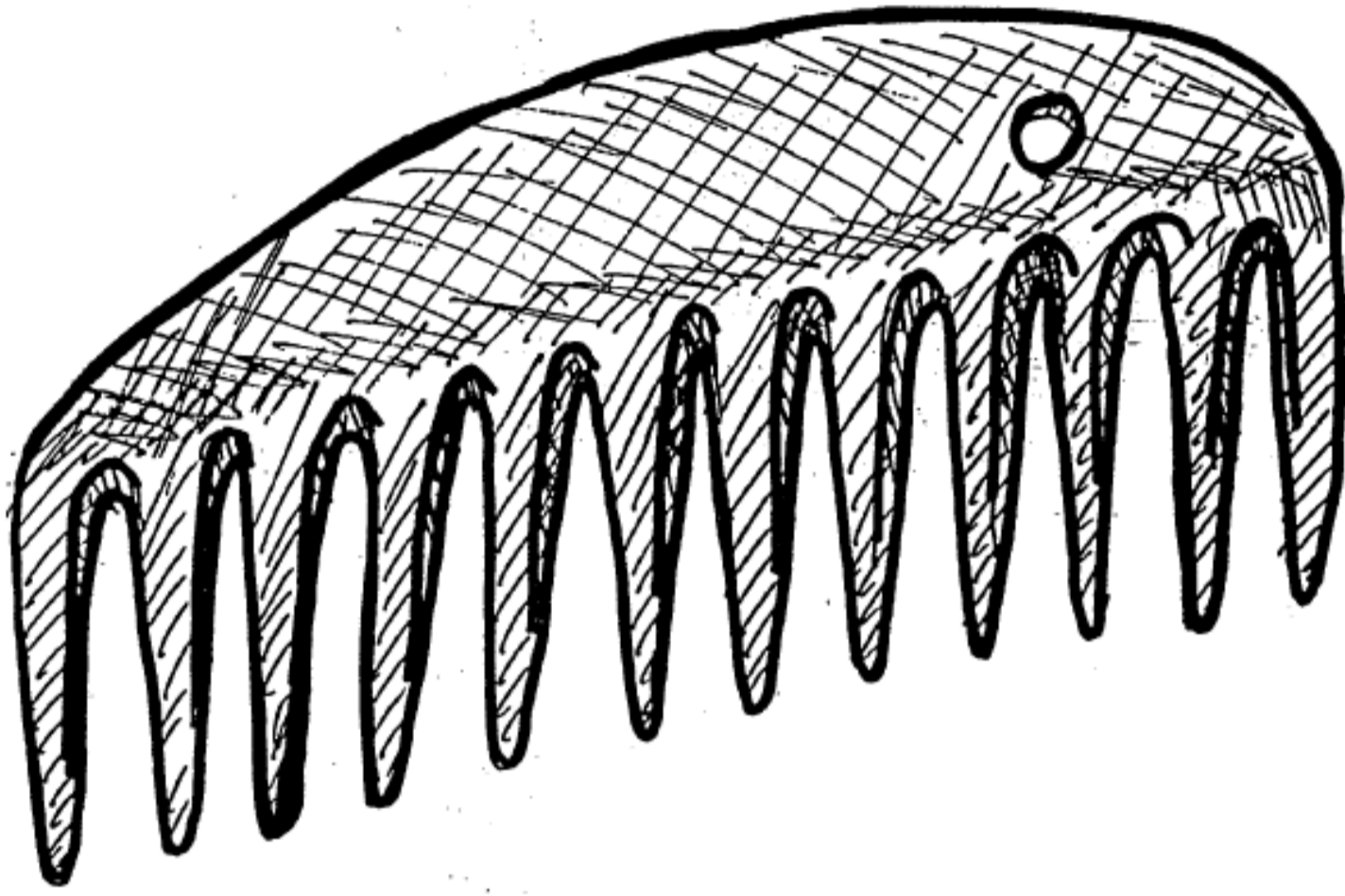
Maya Demiri



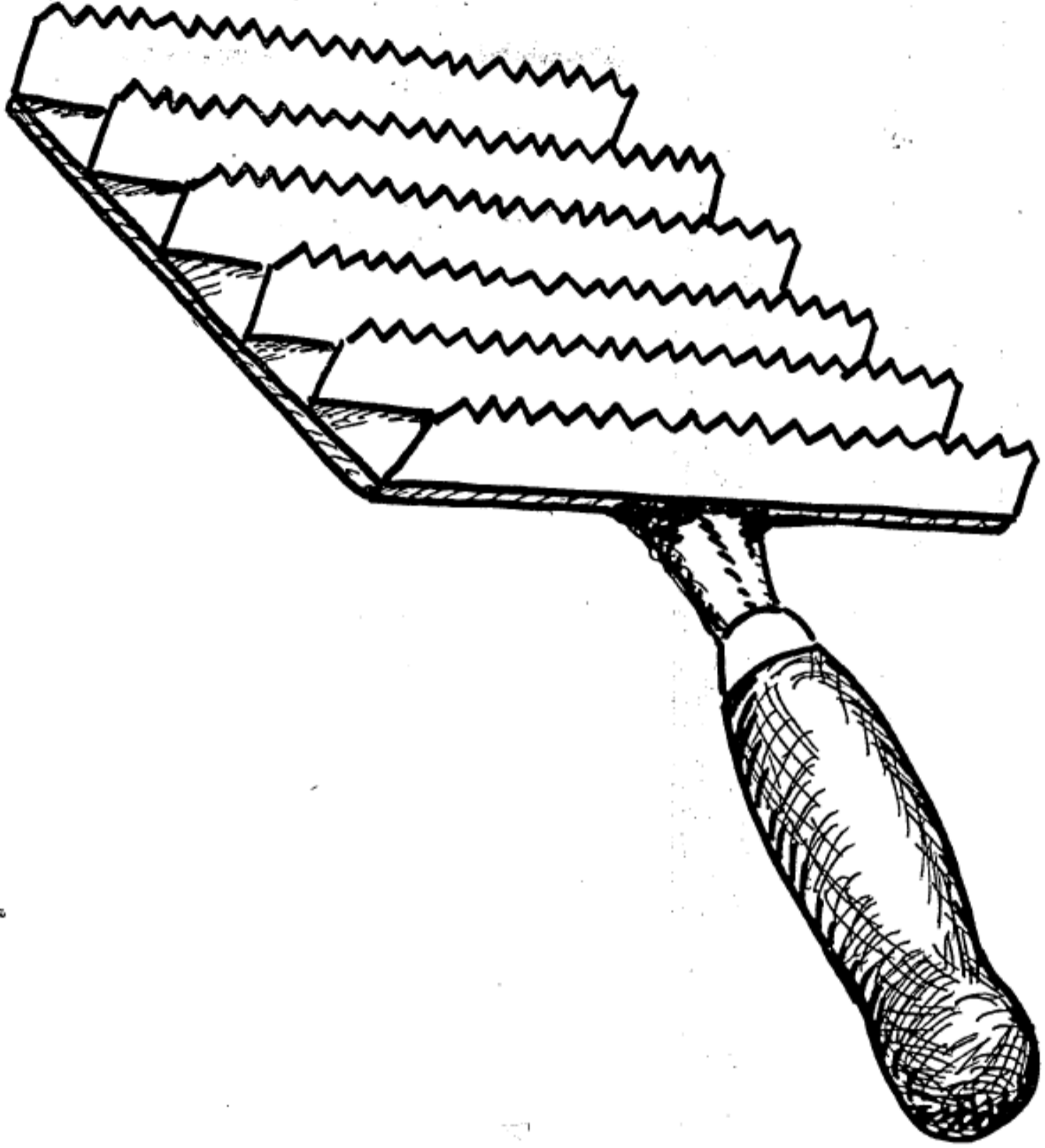
Gebre



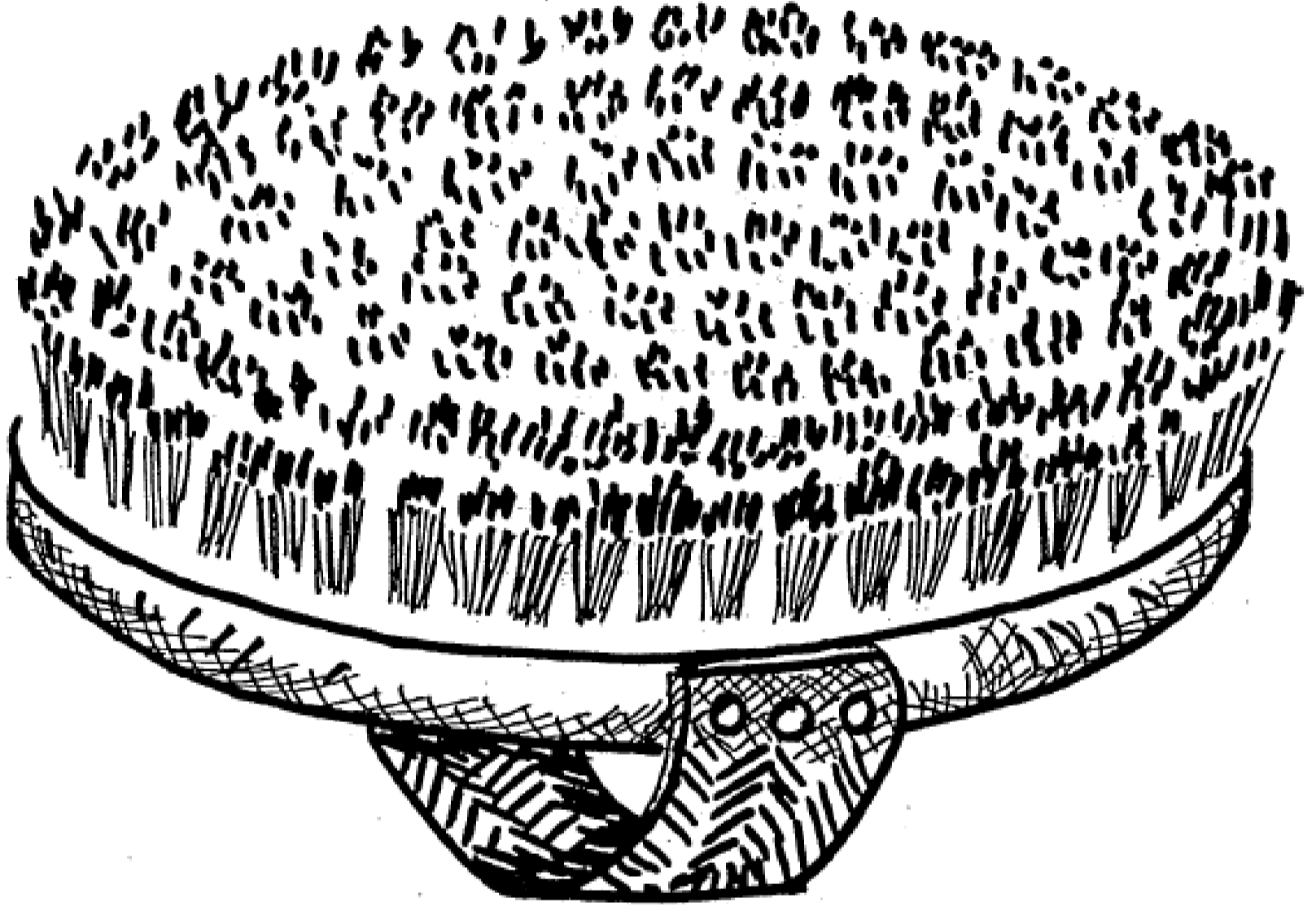
Sünger



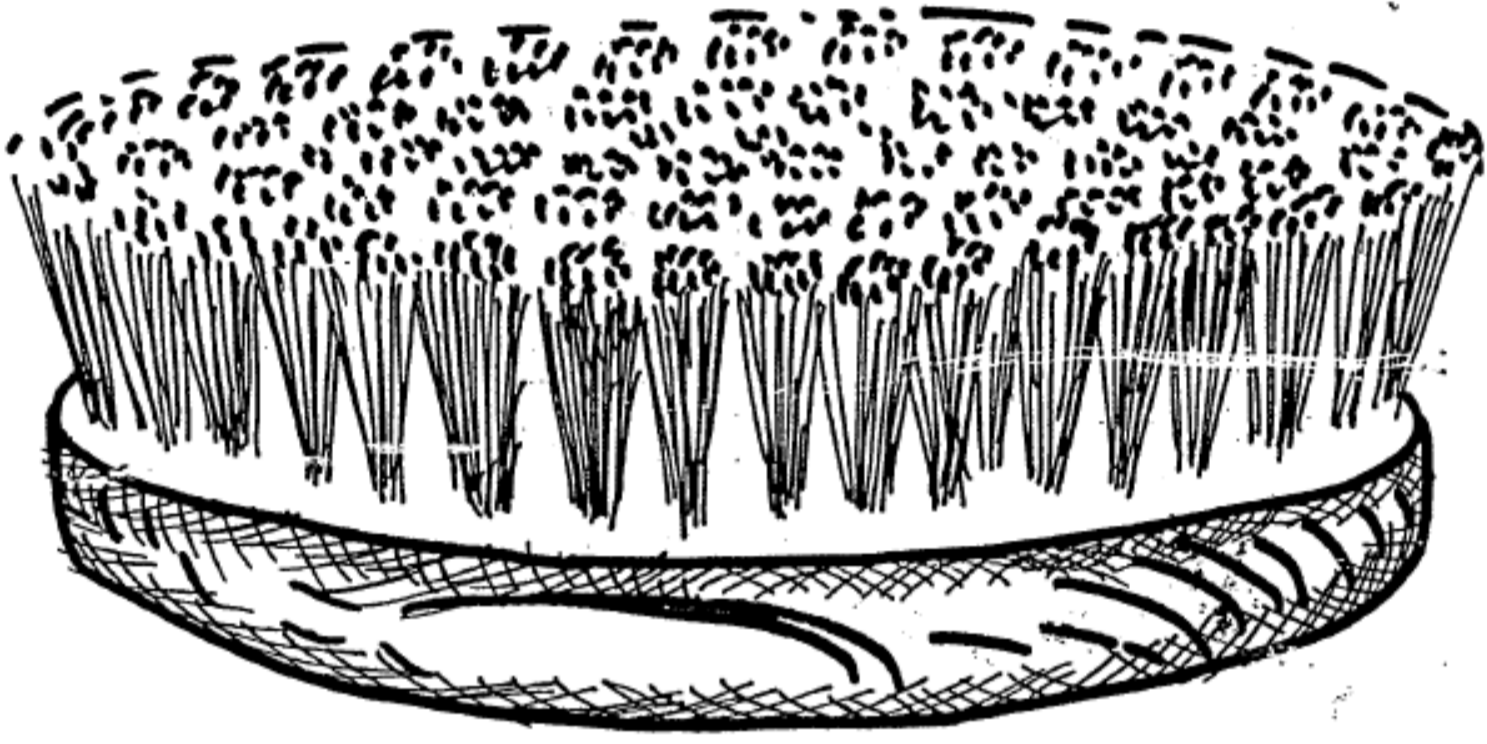
Tarak



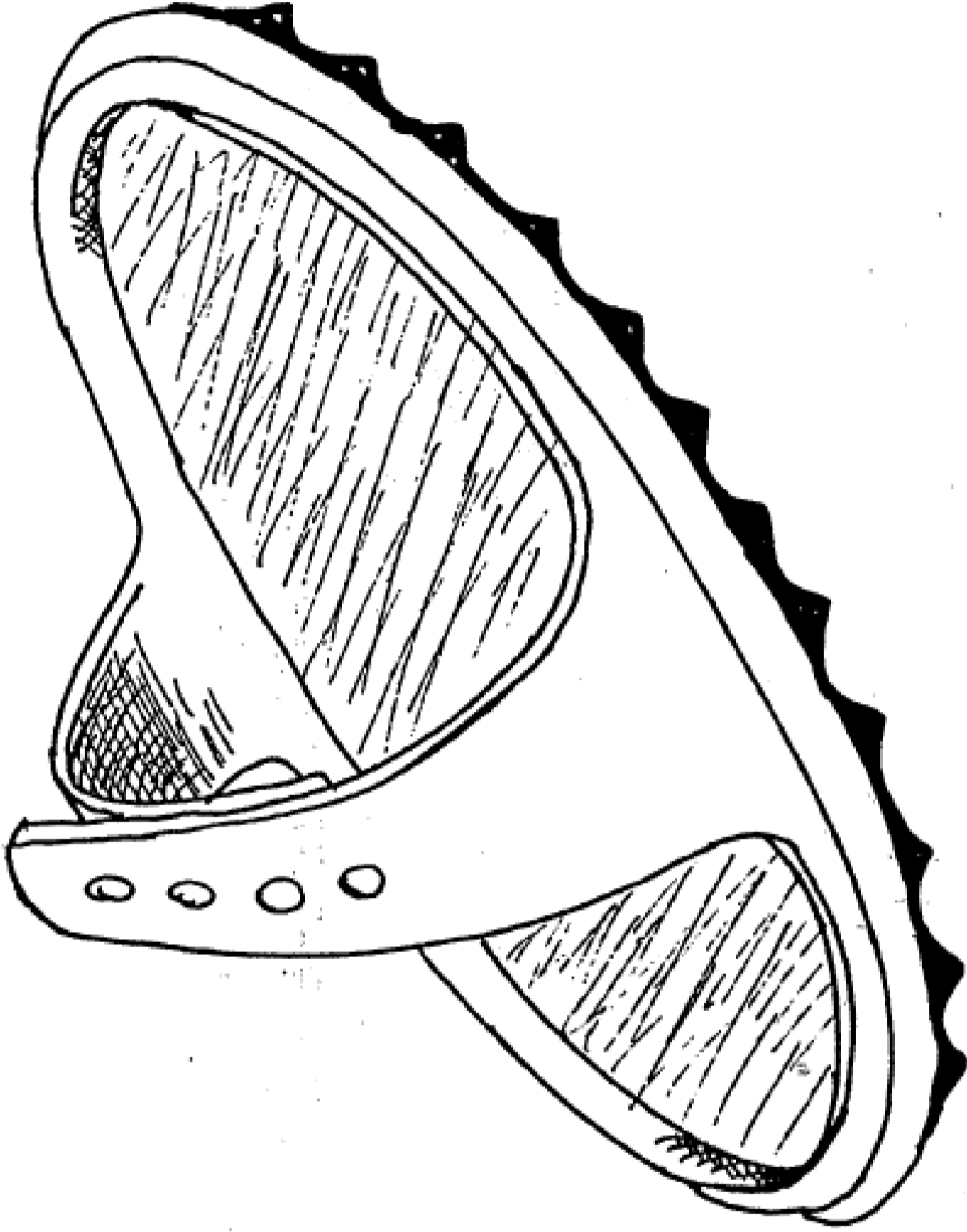
Kaşığı



Tımar Fırçası



Yele Fırçası



Kauçuk Kaşığı

ATLARA MASAJ NASIL YAPILIR

išten yorgun gelen terli hayvanları ahıra alır almaz kurulamak ve yorulmuş uyuşmuş ve kasılmış kollarını, bacaklarını, sağrı ve omuzlarını oğmak lazımdır.

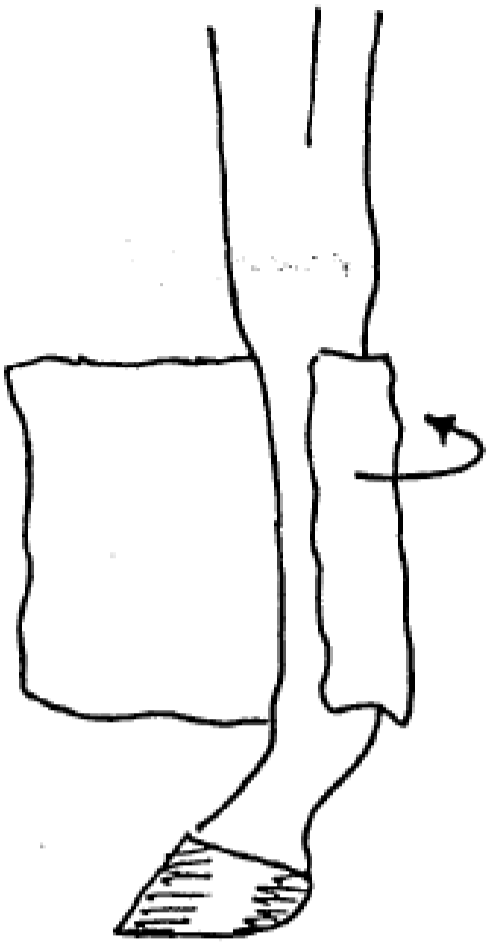
Yapılan kurulama işlemleri ile atların üşümesi önlenerek hastalanması önlenir. Masaj ile de kaslarda biriken zehirli maddelerin kana karışarak uzaklaştırılması sayesinde adalelerdeki tahribat ve ağrılar önlenerek atın rahatlaması sağlanır.

Ahıra alınan atın" evvelâ eyeri alınır, önüne biraz kuru ot konulur. Sonra seyis her iki eline bolca ot alır ve ellerindeki ot demetleri ile kıllar yönünde bastıra bastıra oğar. Masaja atın ıslaklığı kaybolana kadar ve kılların parlaklığı ortaya çıkana kadar devam edilir. Daha sonra ahırın kapıları kapatılarak ve eğer kış ise atın üzerine çul örtülerek at istirahata alınır.

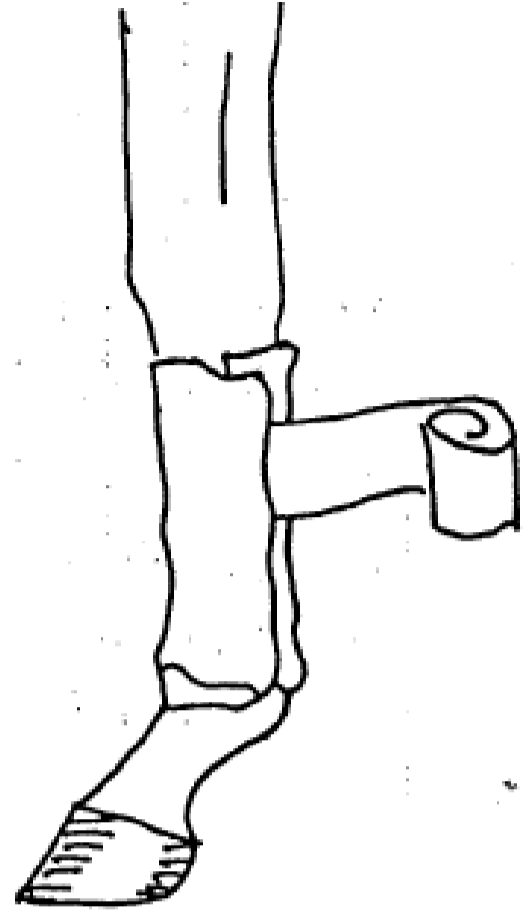
DUŞ VE ISLAK SARGILAR

Atlarda en hassas noktalar ayak, ayak eklemleri ve veterlerdir. Bu uzuvlar, en ufak bir yorgunlukla dahi şişerler ve tedavi edilmediği takdirde atlarda topallıklar başlar. Bu nedenle işten dönen hayvanların ayakları dizlerine kadar soğuk su ile yıkanmalı ve veterler yukarıdan aşağıya doğru el ile bastırılarak oğulmalıdır. Duş yaptırmaya imkanı yok ise atın veterlerine ve oynaklarına bol pamuk ile bez sarılır ve serin su ile ıslatılır.

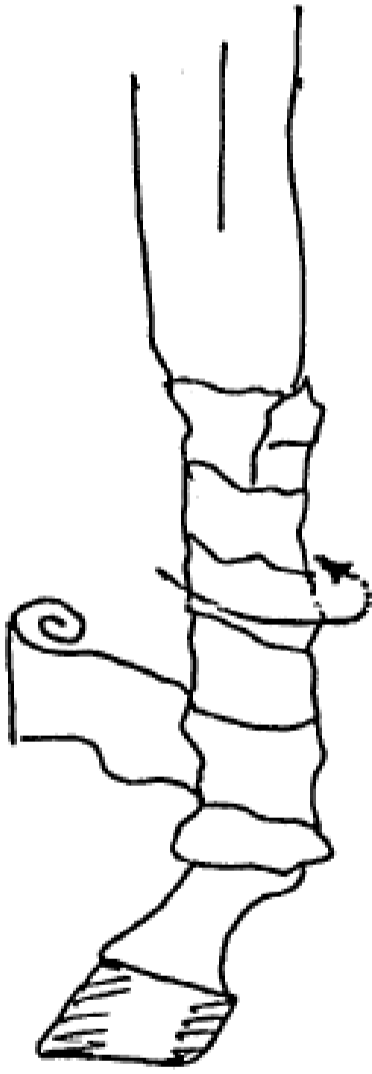
Duş ve ıslak sargılar yorgunluk ve işten dolayı meydana gelebilecek iltihap başlangıçlarında çok etkilidir ve iltihabi durumların ortaya çıkmasını önler.



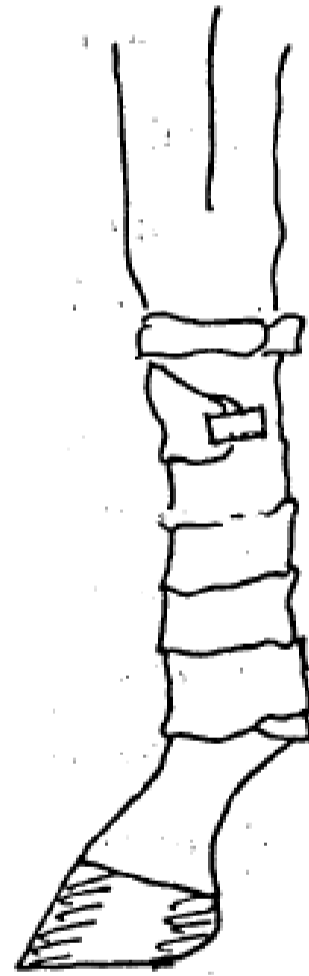
1



2



3



4

Atın Ayağına Bandajın Sarılması

BİNİCİLİĞİN TARİHÇESİ

Tarihte ilk defa atı evcilleştiren eyer, gem, üzengi, nal gibi at teçhizatlarını, velhasıl atla ilgili her türlü kültürü yaratan Türklerdir. Türklerin atları sıcak kanlı yani çok çevik, dayanıklı ince fakat sağlam kemikli poniden biraz büyük zeki ve güçlü hayvanlar idi. Türkler bu atları ile 2000 yıl bütün Dünya'ya hükmettiler. Diğer milletler de biniciliği Türklerden öğrendiler. Ancak, onların atları iri kıyım, kalın kemikli güçlü fakat Türklerin atları kadar çevik ve dayanıklı değil idi. Daha sonra diğer milletler Türkler ile baş edemeyince Türklerin atları gibi atlar yetiştirmeye çalıştılar ve elde ettikleri Türk atları ile birçok kaliteli at ırkları geliştirdiler (İngiliz atı ve Arap atı, Türk atlarından türetilmişlerdir). Daha sonra Türk atçılık kültürünü inceleyerek bu kültürü kendilerine mal ettiler. Maalesef onlar bizlerden öğrendileri at kültürünü geliştirirken, biz Türkler atçılıkta geri kaldık. Atalarımızın vasiyetini tutmayıp attan uzak kaldığımız için her halde atalarımızın kemikleri sızlamaktadır. Kıymetli ağabeyim Dr.Baydur YILMAZ bir yazısında "*Türk olan ekmeğini suya batırır yer, hatta aç kalır yine de atını besler*" demektedir. Aç kalacağız yine de atımızı besleyeceğiz ve inşaallah atçılığımızı ve at sayımızı Avrupa'da ki gelişmiş ülkelerin seviyesine getireceğiz.

TÜRKLERDE BİNİCİLİK

Atçılık mütehassısı Dilâver BEŞTER'e göre Türklerde binicilik iki zaman içinde incelenmiştir;

A. Cumhuriyetten Evvel

Anadolumuz tarihin her devrinde güzel hayvan yetiştirmekle şöhret bulmuş nam kazanmış bir ülkedir. Fakat birçok kavimlerin sıra ile bu toprakları istilâ ve zaptetmelerinden müteaddit defa buradaki at nesli ve ırklan sönmiye yüz tutmuş, lâkin gelen her devlet tekrar bu asil hayvanların yetişmesine çalışmıştır. At neslinin esaslı olarak gelişmesi Kayıhanlılar zamanında olmuştur. Ata lâyıık olduğu yer verilmiştir. Hükümdarlar da daima at yetiştiriciliğini teşvik etmişlerdir.

O devrin atları yüksek bacaklı, sağlam kemikli, vücutları mütenasip, başları küçük, gayet atik yorgunluğa alışık çok koşan hafif hayvanlardır.

Atçılık Osmanlı İmparatorluğunun yükselmesiyle o nispette artmıştır. O zamanlarda süvari grupları arasında sık sık yarışlar, kılıç kalkan, cirit, ok atma talimleri yapılıyordu ve galip gelenlere ekseriya at hediye ediliyordu. Osmanlı İmparatorluğunun yıkılmasıyla birlikte at yetiştiriciliği düşmeye başlamıştır. Nihayet halkın elinde hayvan kalmamıştır. Kapımalı denilen küçük cüsseli hayvanlar damızlığın esasını teşkil etmişlerdir.

Yarışlar ise Padişahlığın son devirlerinde yine yapılıyordu. Fakat bunların hiç bir gayesi yoktu. Ya bir hastane veya hayır müessesesi için hazırlanıyordu. Hayvan neslinin düzeltilmesi düşünülüyordu. Koşular rast geleydi. Ne mesafe, ne yaş nede binicinin ağırlığı hiç bir şey nazarı itibare alınmazdı. Çok kere genç bir tayın yaşlı bir kısrakla kilometrelerce koştukları görülüyordu. İkramiye namıyla da halka bir şey verilmezdi. Hükümet tarafından hiçbir yardım

görmeyen bu spor gün geçtikçe geriliyordu. At yetiştiriciliği uçuruma sürükleniyordu.

B. Cumhuriyetten Sonra

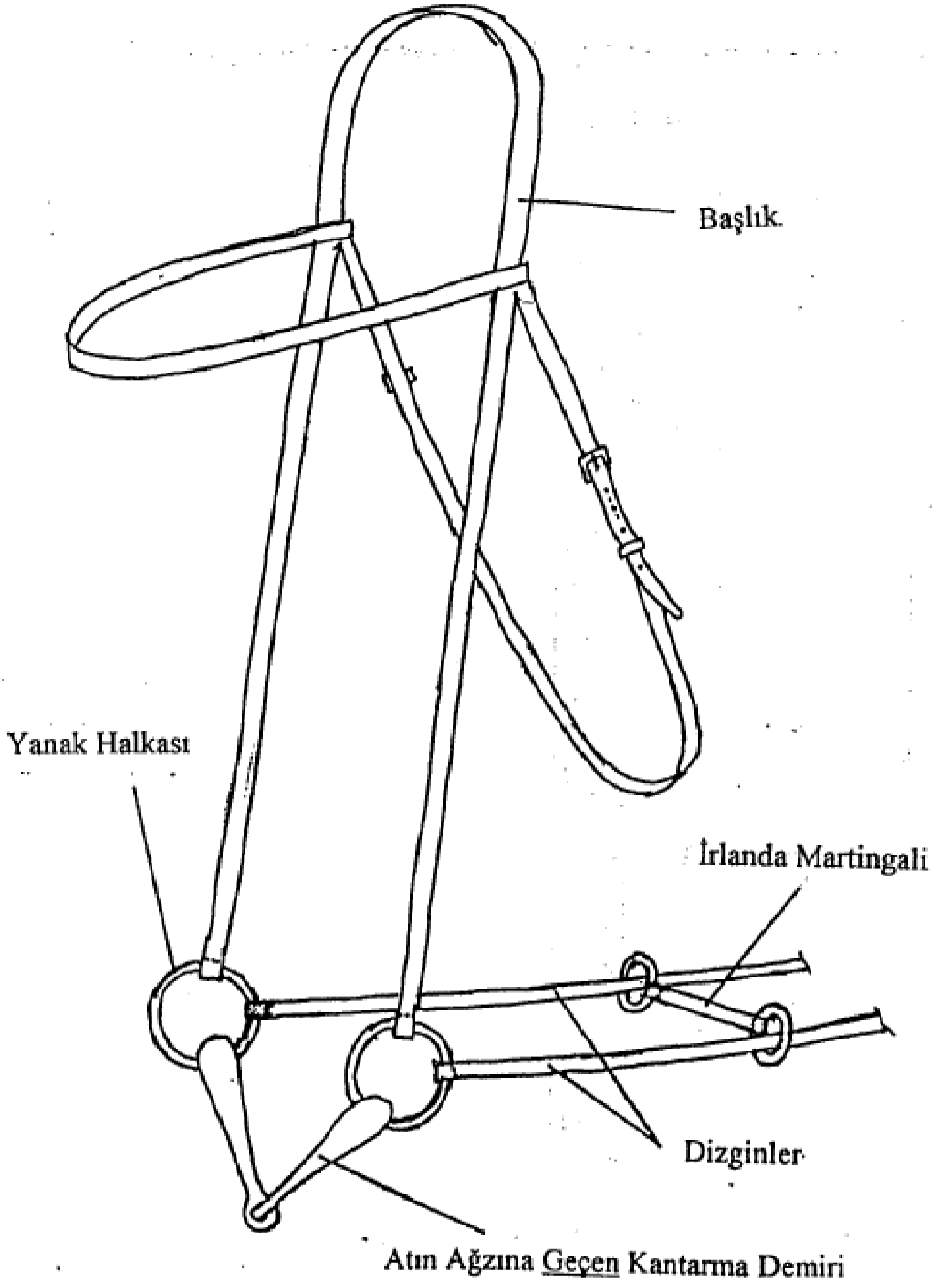
Millî hükümet kurulduğu zaman halkın elinde kıymetli damızlık kalmamıştı. Aygır depolarındaki aygır adedi de çok azdı. İşte bunlar bu gün iftihar ettiğimiz atçılığımızın ilk nüvelerini teşkil etmişlerdir.

Yurdun korunmasında ve iktisadi sahalarda çok önemi olan at neslinin ıslahı ve çoğaltılmasını hükümet ön plana almıştır. Daha 1926 senesinde Ankara'da bir çok kıymetli bilgili kimselerin iştirakiyle bir kongre toplanmıştır. Burada memleket için hayırlı birçok kararlar alınmıştır. Yetiştiricilere mükafat verilmesi, sergiler açılması, koşular yapılması bu aradadır. Hükümetin gözle görülür yardımı ve teşviki sayesinde atçılığımız ilerlemeye başlamıştır. Feragat sahibi vazifelerini seven veterinerlerimizin durmak bilmiyen çalışmaları sayesinde halkın elinde kalan hayvanların ıslahına büyük hız verilmiş, çok kısa bir zamanda kıymetli bir at nesli üretilmiştir. Ayrıca, devlet hara namı altında büyük damızlık yetiştirme müesseseleri kurmuştur. Buralarda yetiştirilen iyi evsafa damızlıklar ucuz fiyatla halka dağıtılmaktadır. Biniciliğimiz de atçılığımızla beraber yürümektedir. Subaylarımız milletlerarası müsabalara iştirak etmişlerdir. Elllerinde iyi hayvan olmadığı halde göğüsümüzü kabartan muvaffakiyetler göstermişler ve bu yoldaki çalışmalar gün geçtikçe ilerlemektedir. Dünyaya bir kere daha Türk atlarını ve Türk binicilerini tanıtacağımız günler pek yakındır.

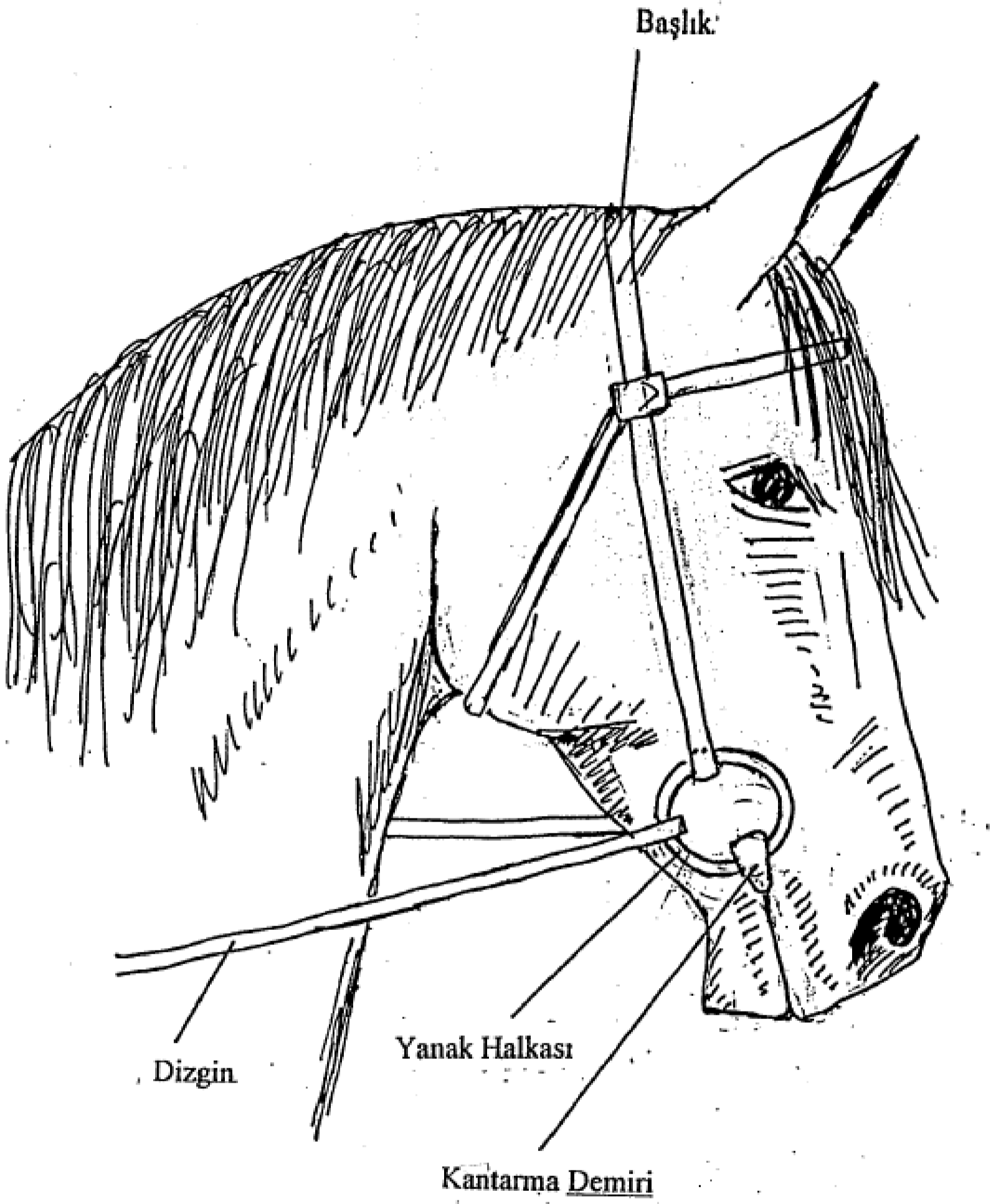
AT TEÇHİZATLARI VE MALZEMELERİ

1. Kaçağı
2. Kauçuk Kaşağı
3. Sünger
4. Gebre
5. Maya Demiri
6. Tarak
7. Tımar Fırçası
8. Yele Fırçası
9. Su Kovası
10. Havlu
11. Blanket
12. Bandaj'lar
13. Kırpma Makinası
14. Nallar
15. Nal Çivileri
16. Çılbır Başlığı
17. Çılbır
18. Tasma
19. Yular
20. Kantarma Başlığı
21. Burunsallık
22. Dizgin
23. Ağızlık Demirleri
24. Yanaklıklar
25. Suluk Zinciri
26. Gem Demirleri
27. Gem Başlık
28. Tam Başlık (Çift Başlık)
29. Martingaller
30. Eğer
31. Üzengi

31. Eğer Keğesi
32. Kolonlar
33. Ayak Koruyucular
34. Yavaşa
35. Eğer(Eyer) Yağı
36. Tırnak Yağı
37. Tırnak Katranı
38. Torbalar
39. Heybeler
40. Semer
41. Bileklere Takılan Kurşun Ağırlıklar
42. Kstekler
43. Terki
45. Kamęı

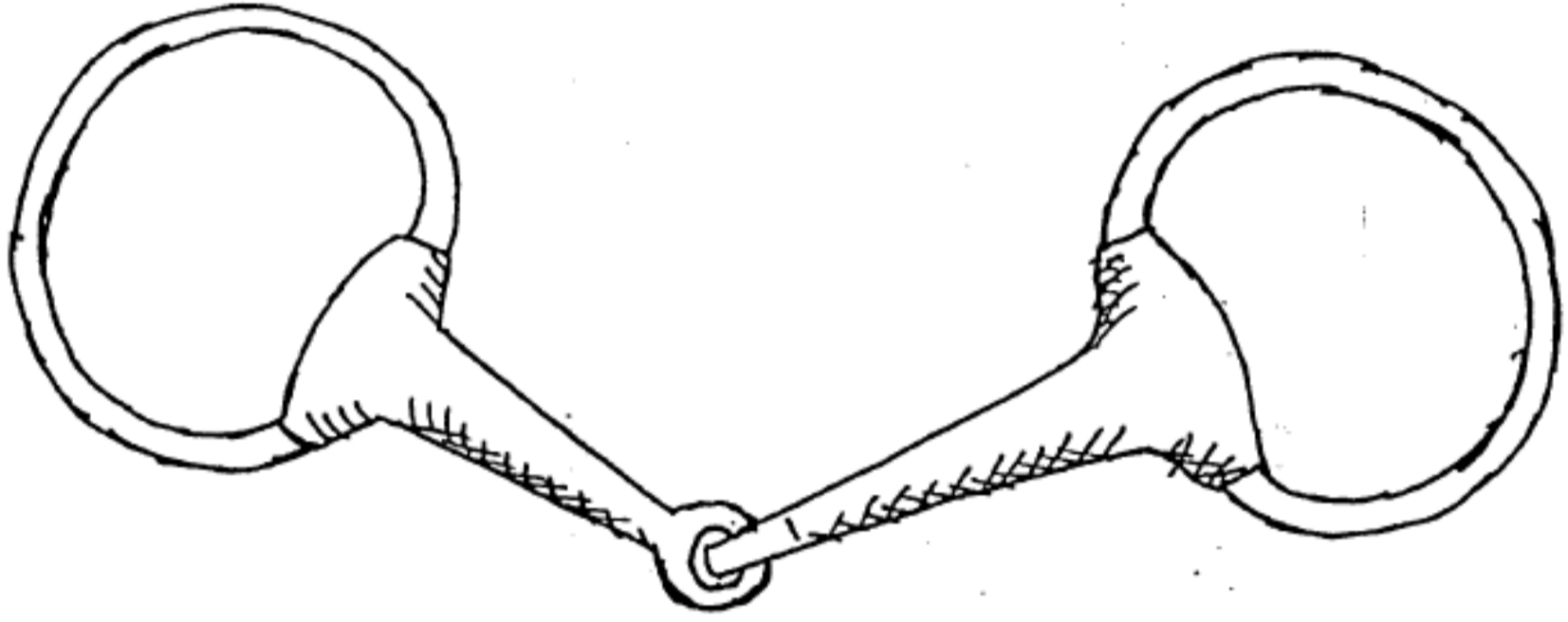


Kantarma Başlık

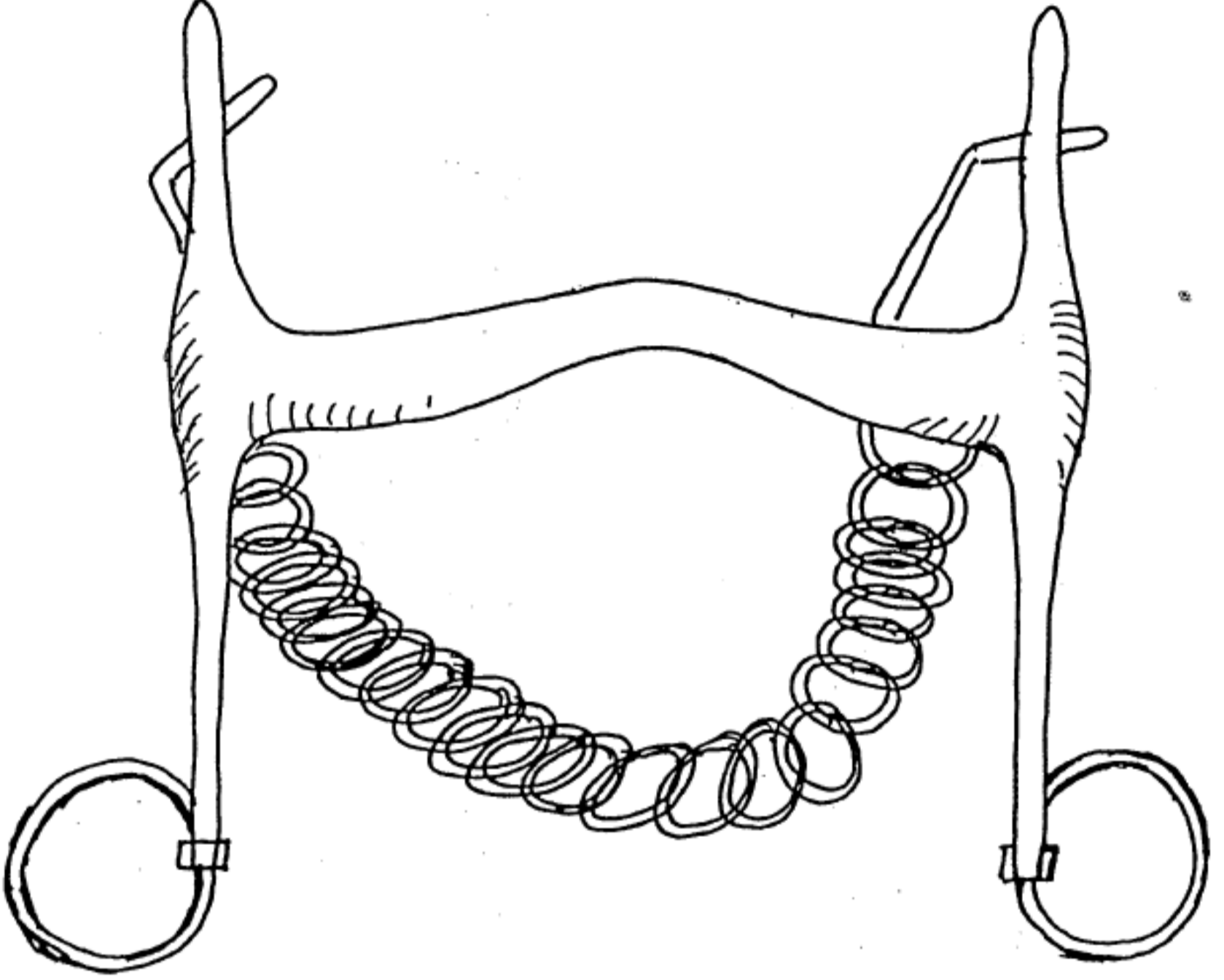


Kantarma Başlığın Ata Takılmış Vaziyeti

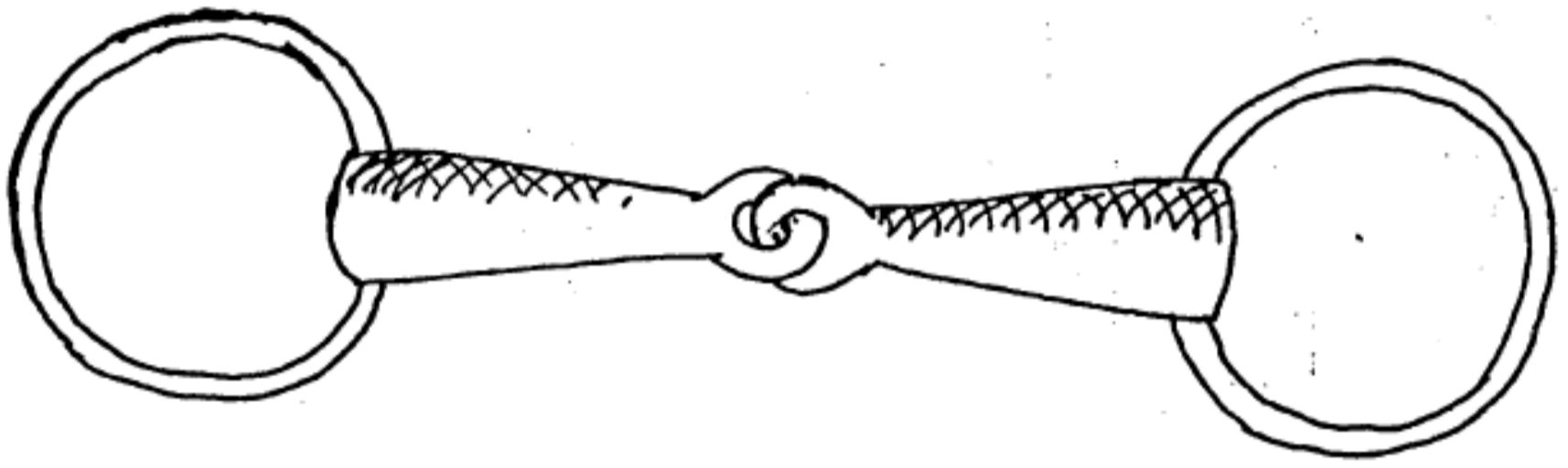
Kantarma Başlığın Ata Takılmış Vaziyeti



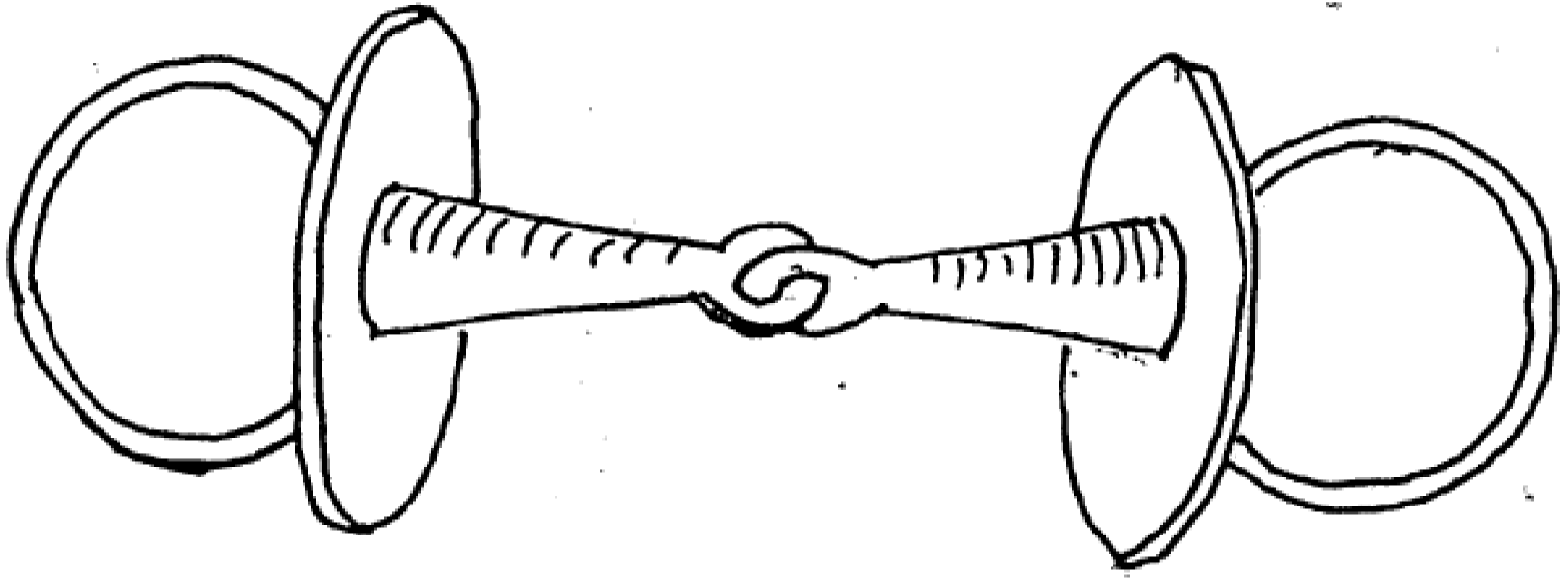
Kantarma Demiri



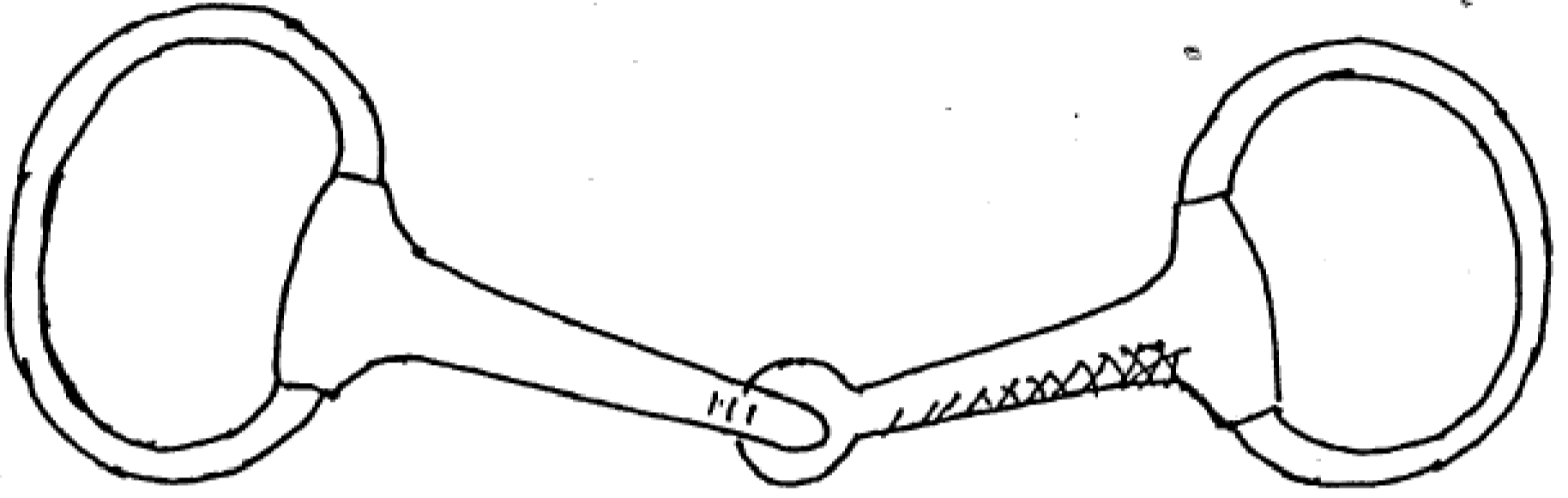
Gem Demiri ve Suluk Zinciri



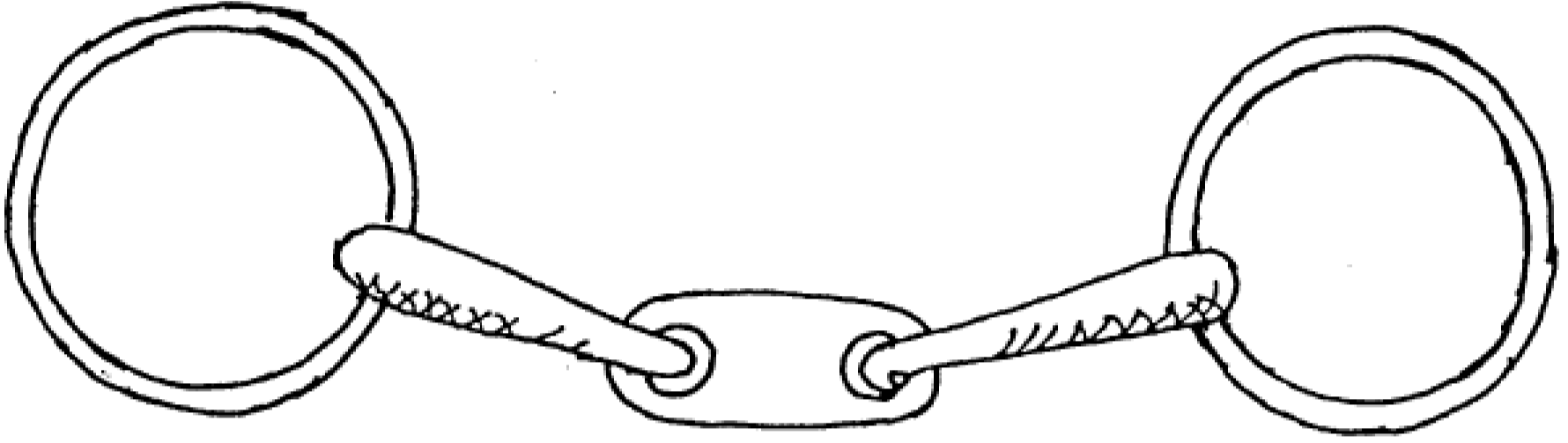
Kalın Alman Kantarma Demiri



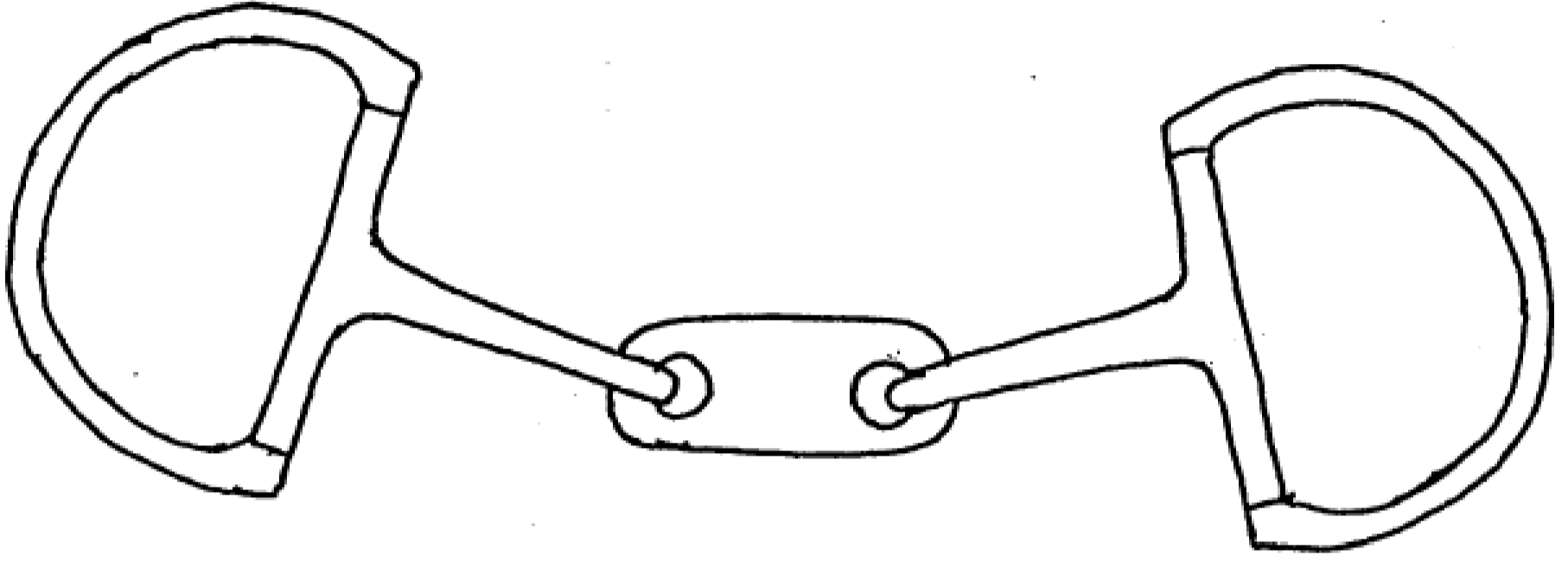
Yanak Lastikli Kantarma Demiri



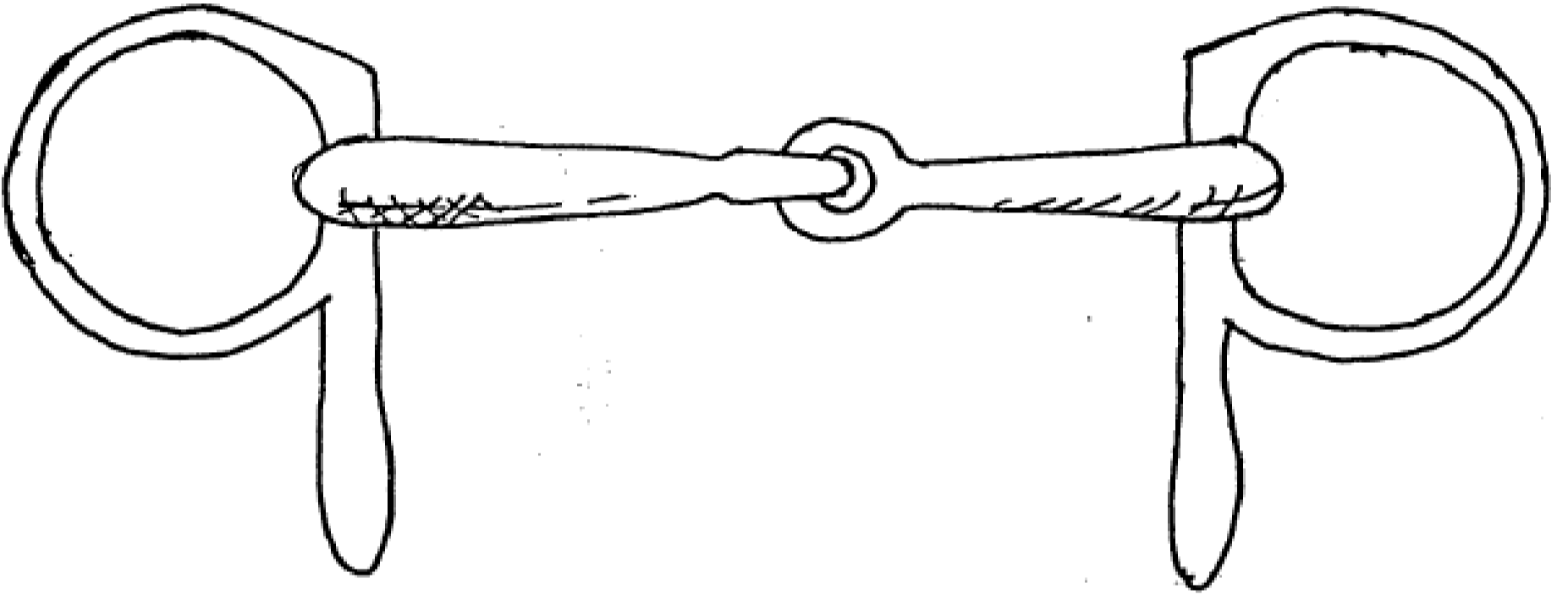
Yumurta Halkalı Kantarma Demiri



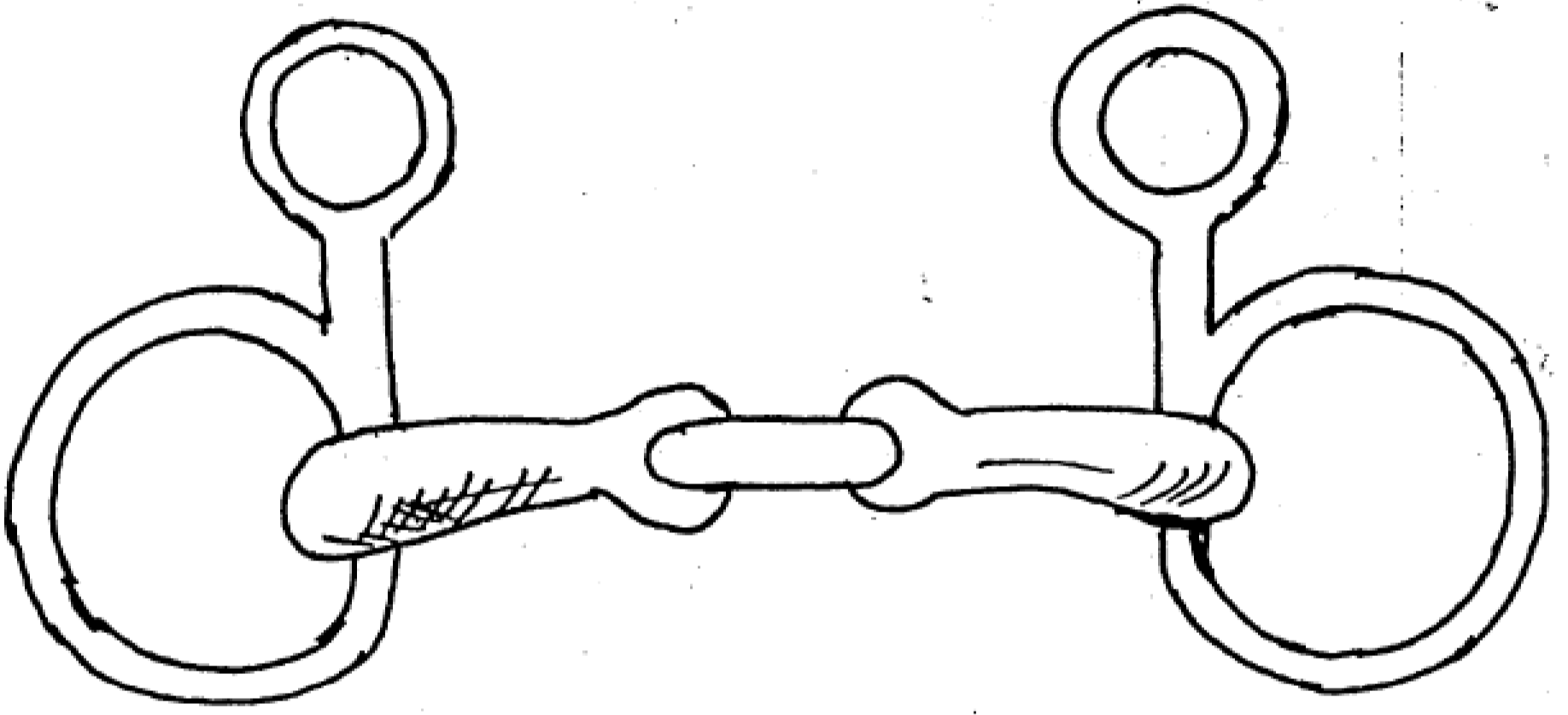
“O” Halkalı Kantarma Demiri



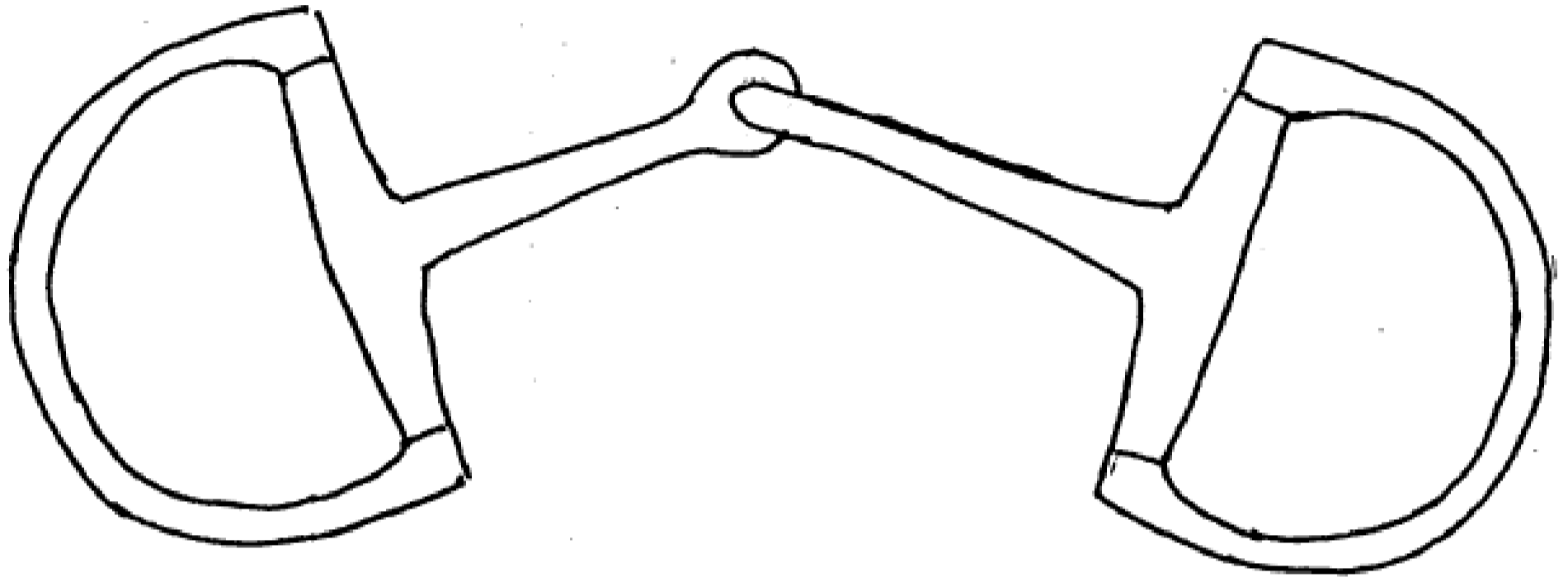
“D” Halkalı Kantarma Demiri



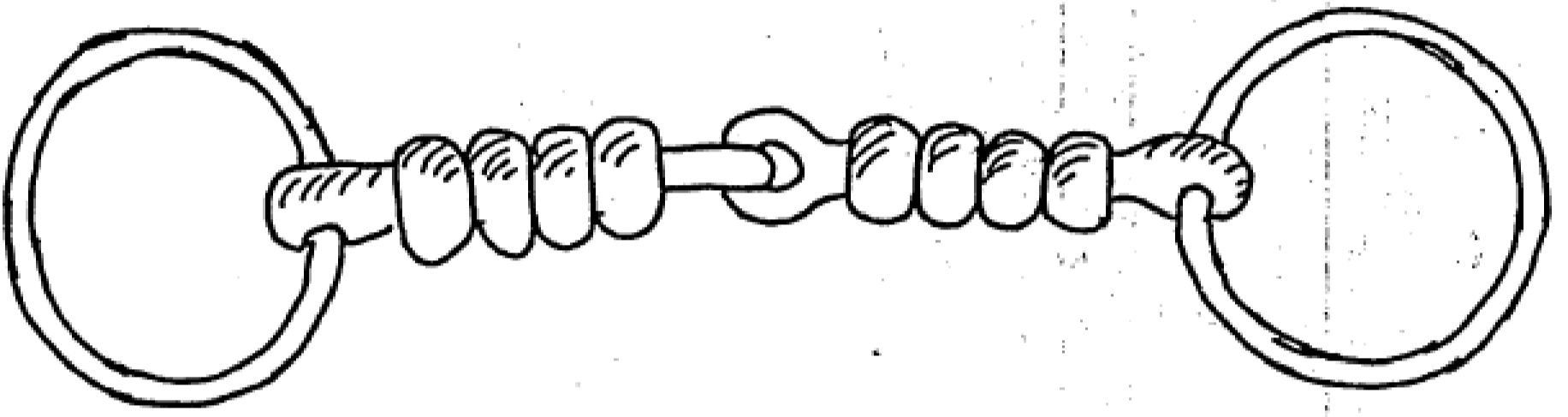
Normal Kaşık Halkalı Kantarma Demiri



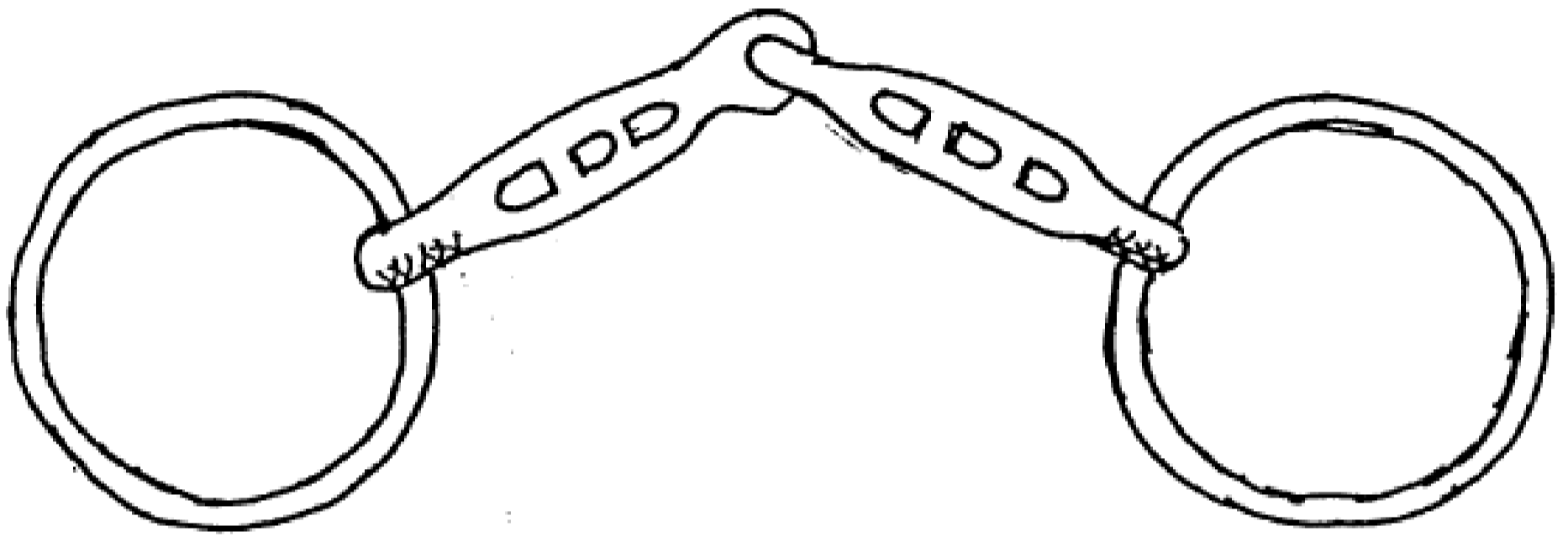
Kaşık Halkalı Kantarma Demiri



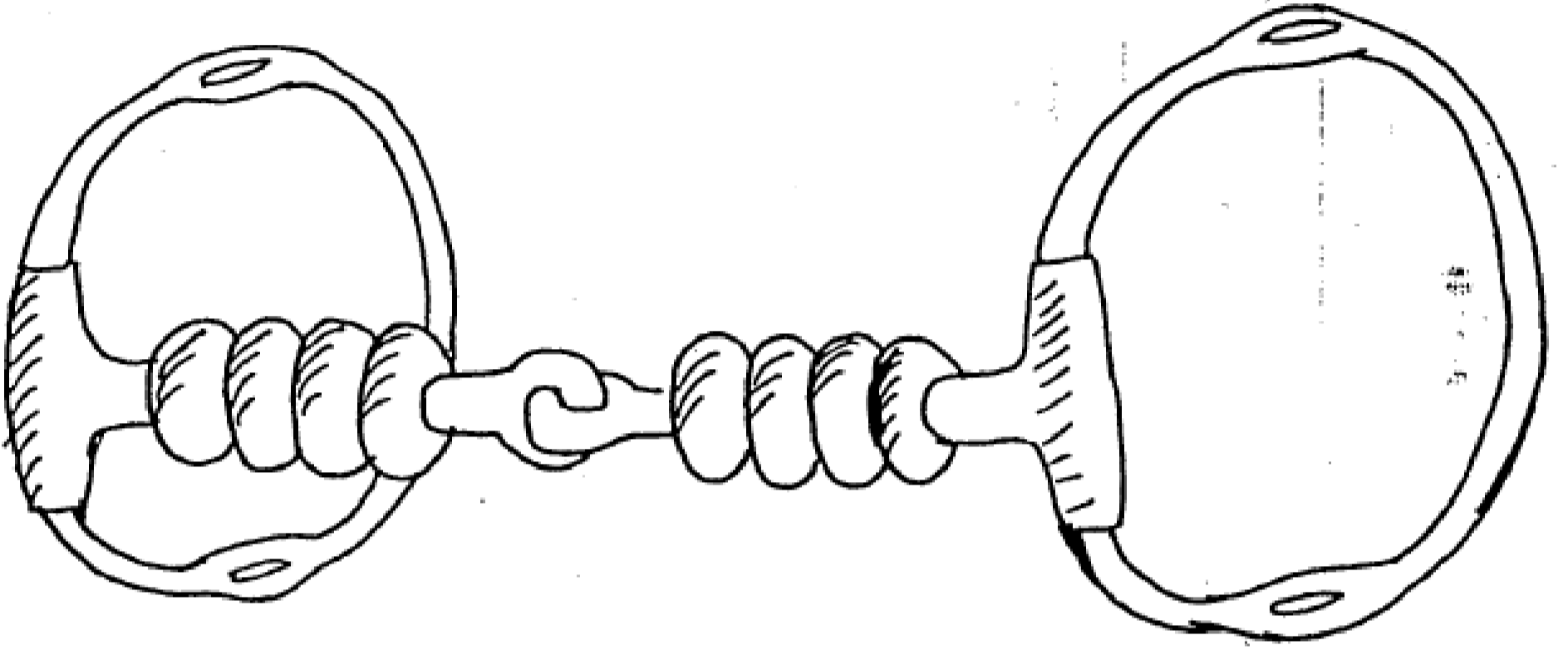
Normal D Halkalı Kantarma Demiri



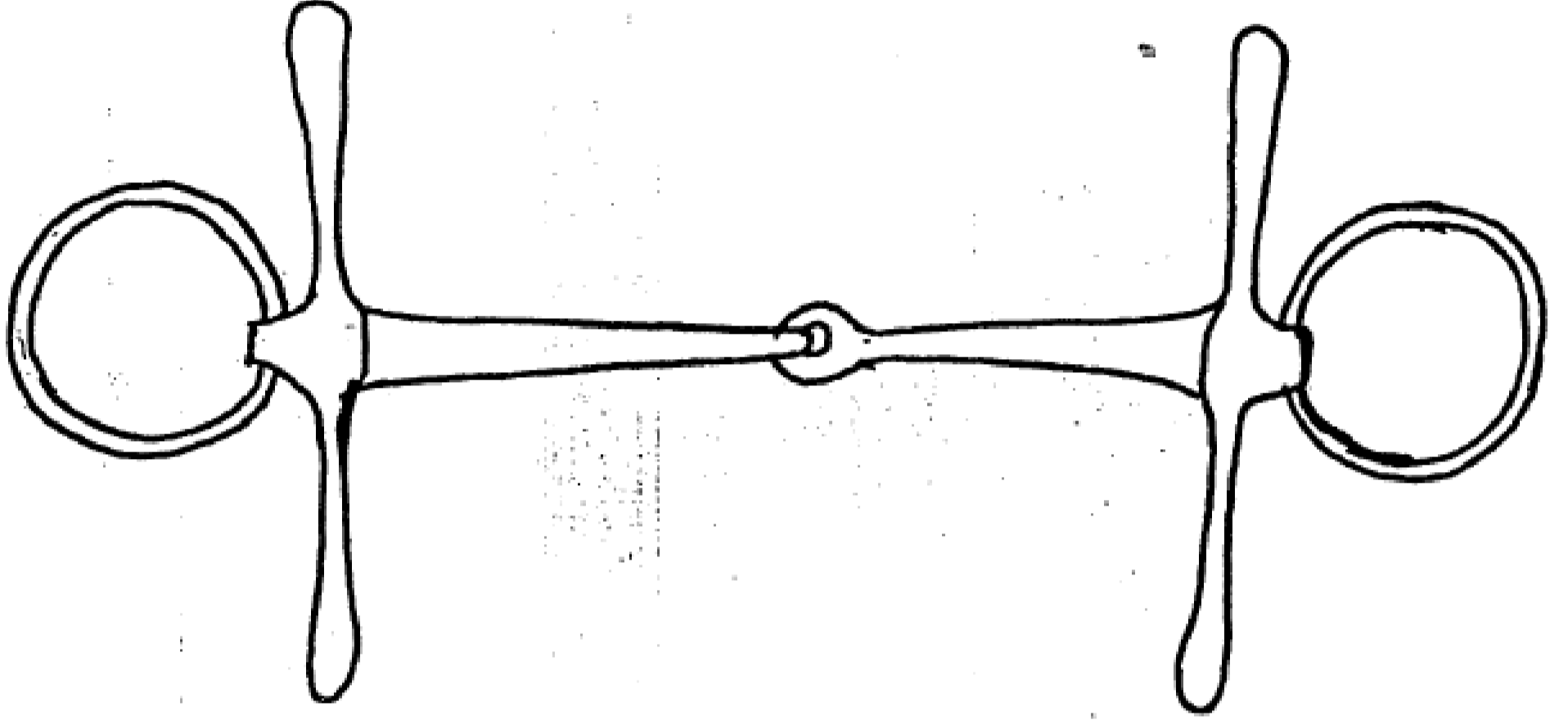
Bilyalı Kantarma Demiri



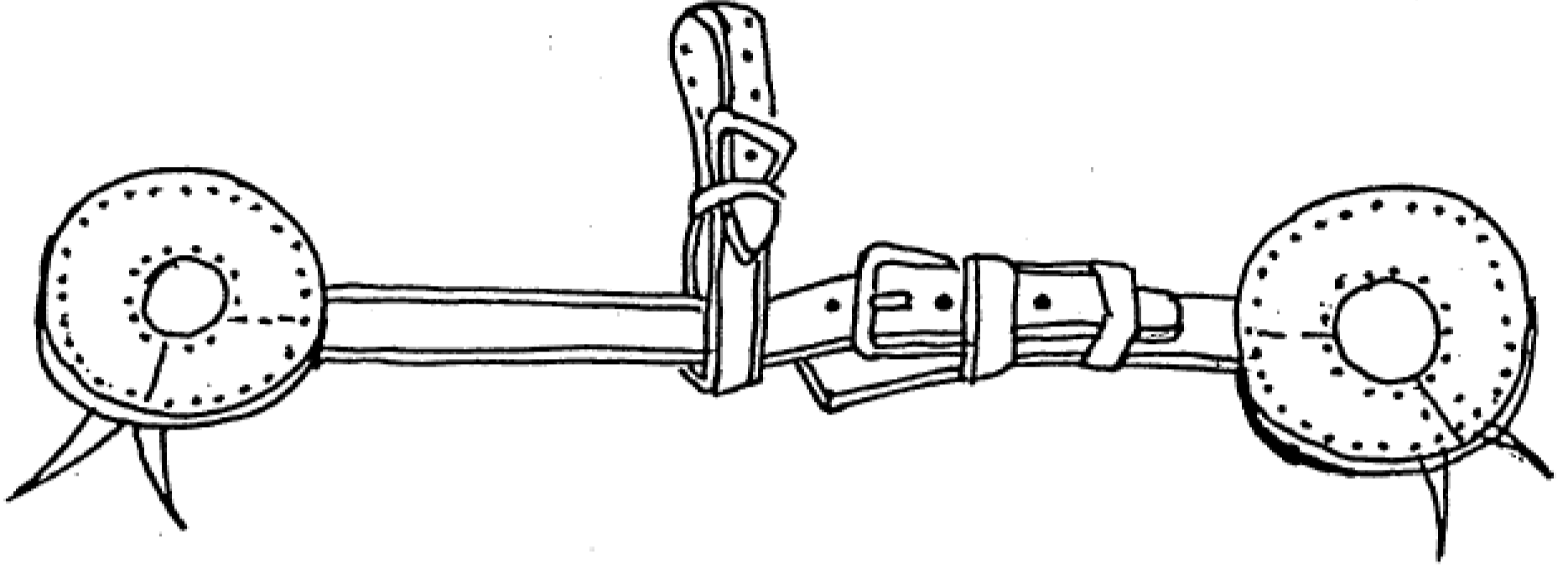
Normal Delikli Kantarmâ Demiri



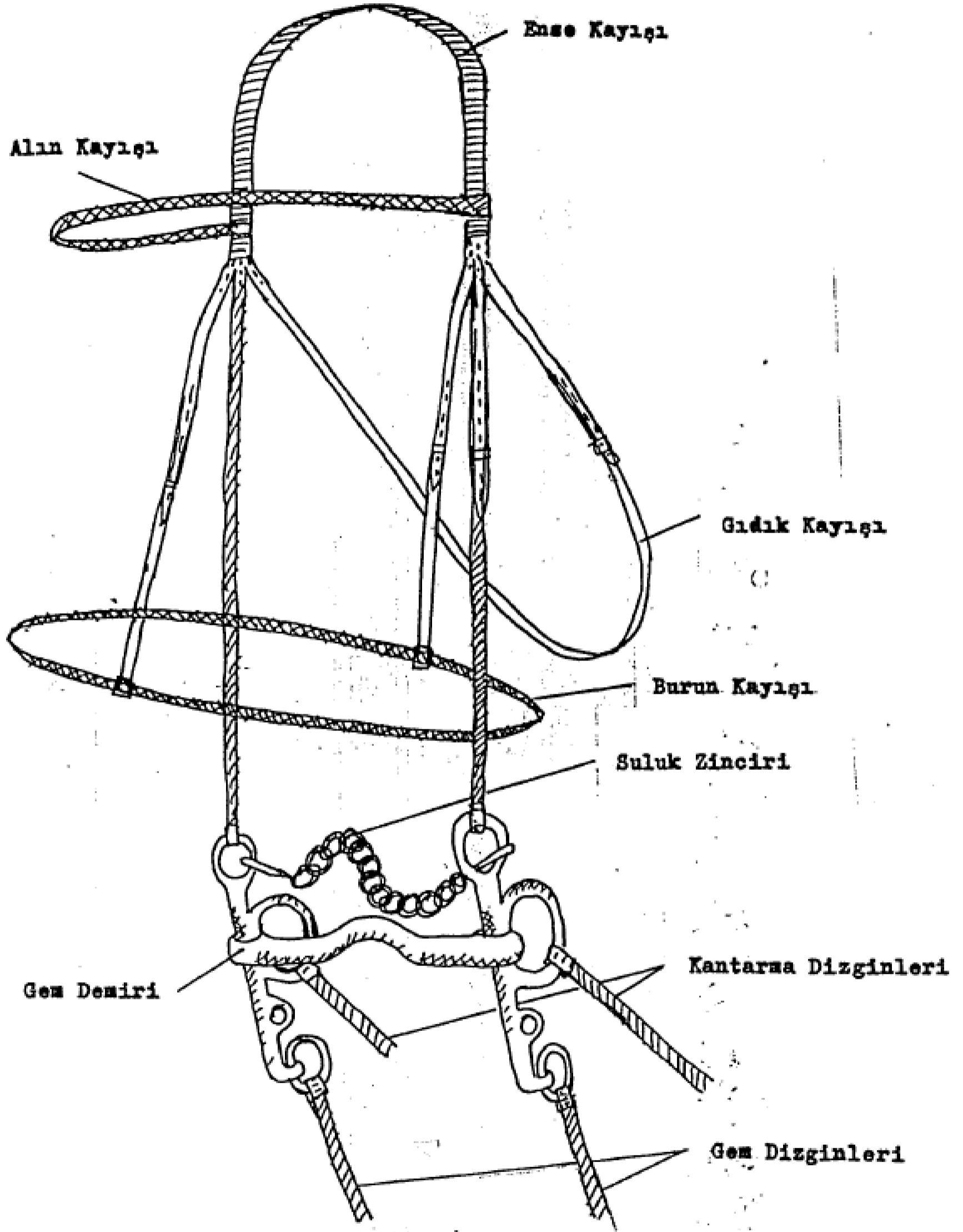
Yumurta Halkalı, Zincirli Ve Delikli Kantarma Demiri



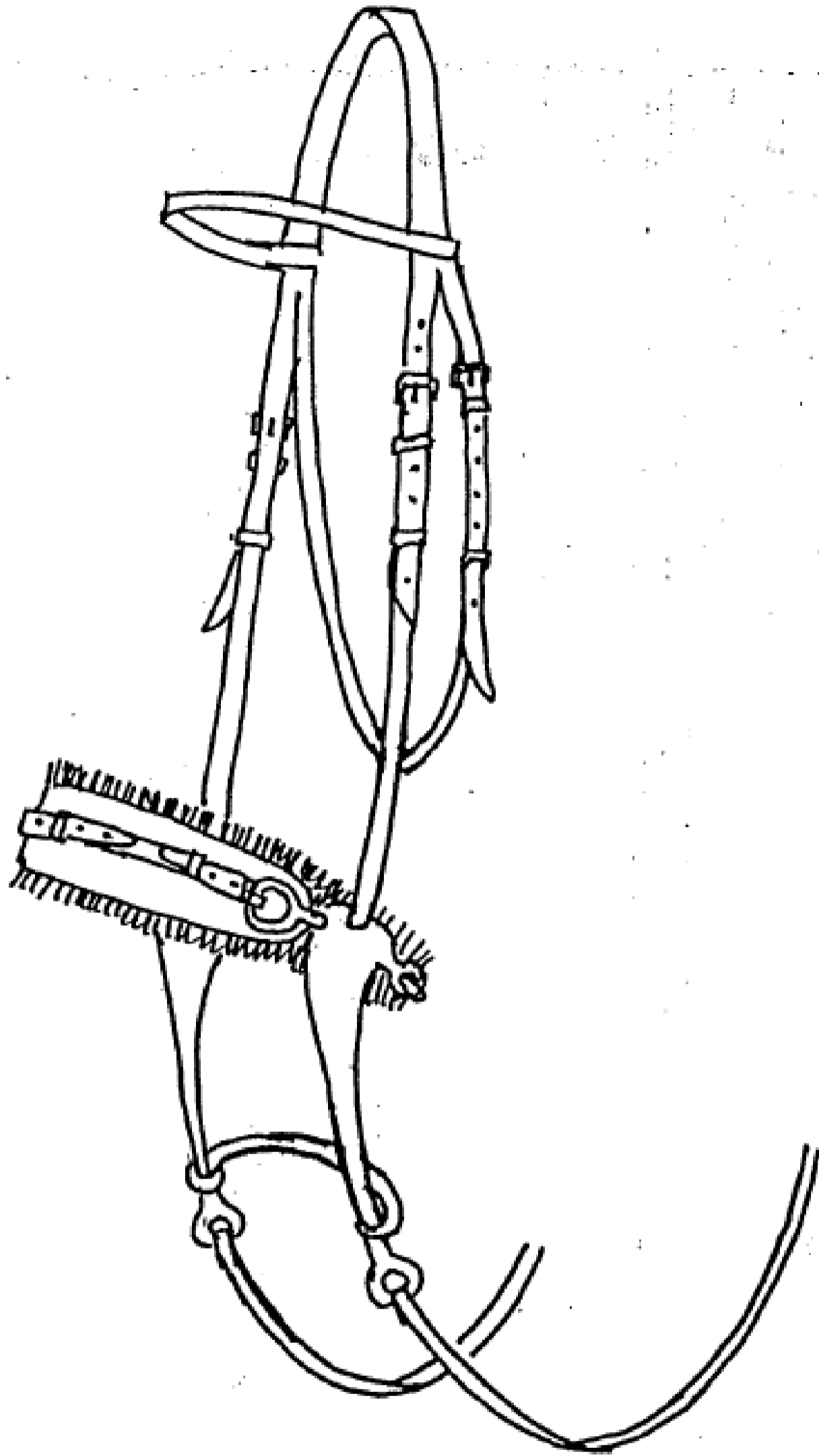
Tam Kaşık-Yanak Kantarmas Demiri



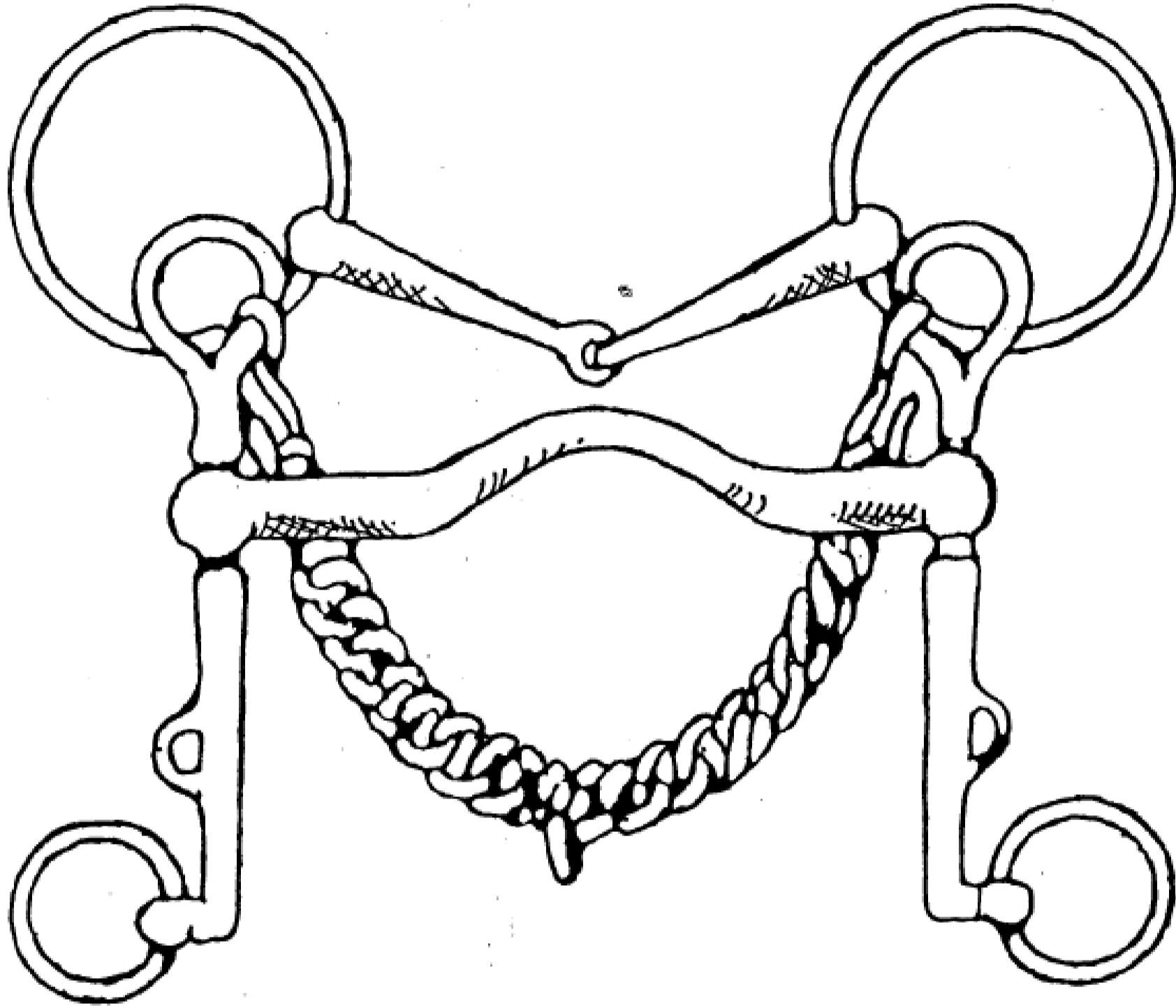
Atın Dilini, Gem veya Kantarma Demiri Üstüne Almasını Önleyen Alet.



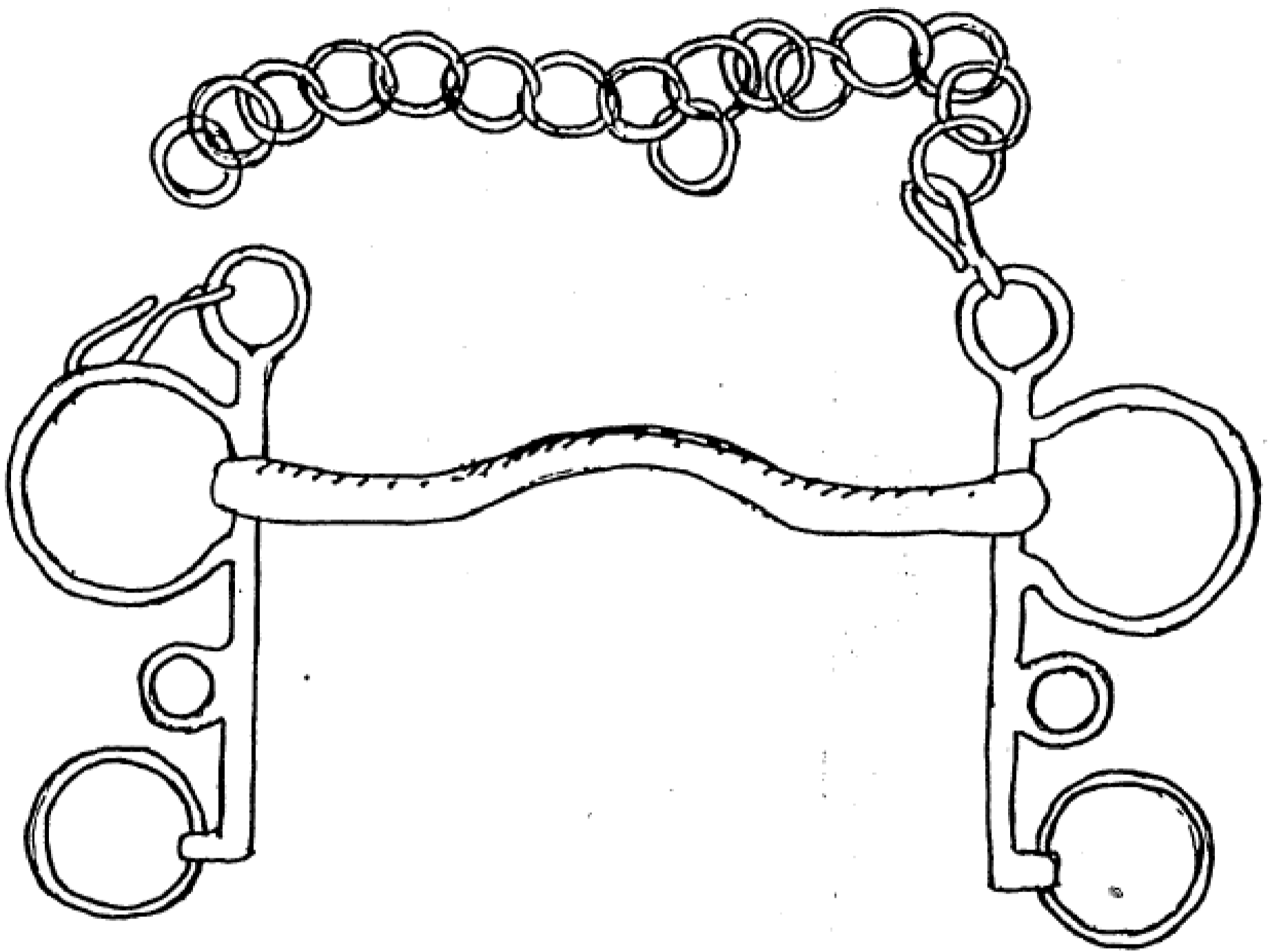
Birleşik Gem ve Kantarma Başlık



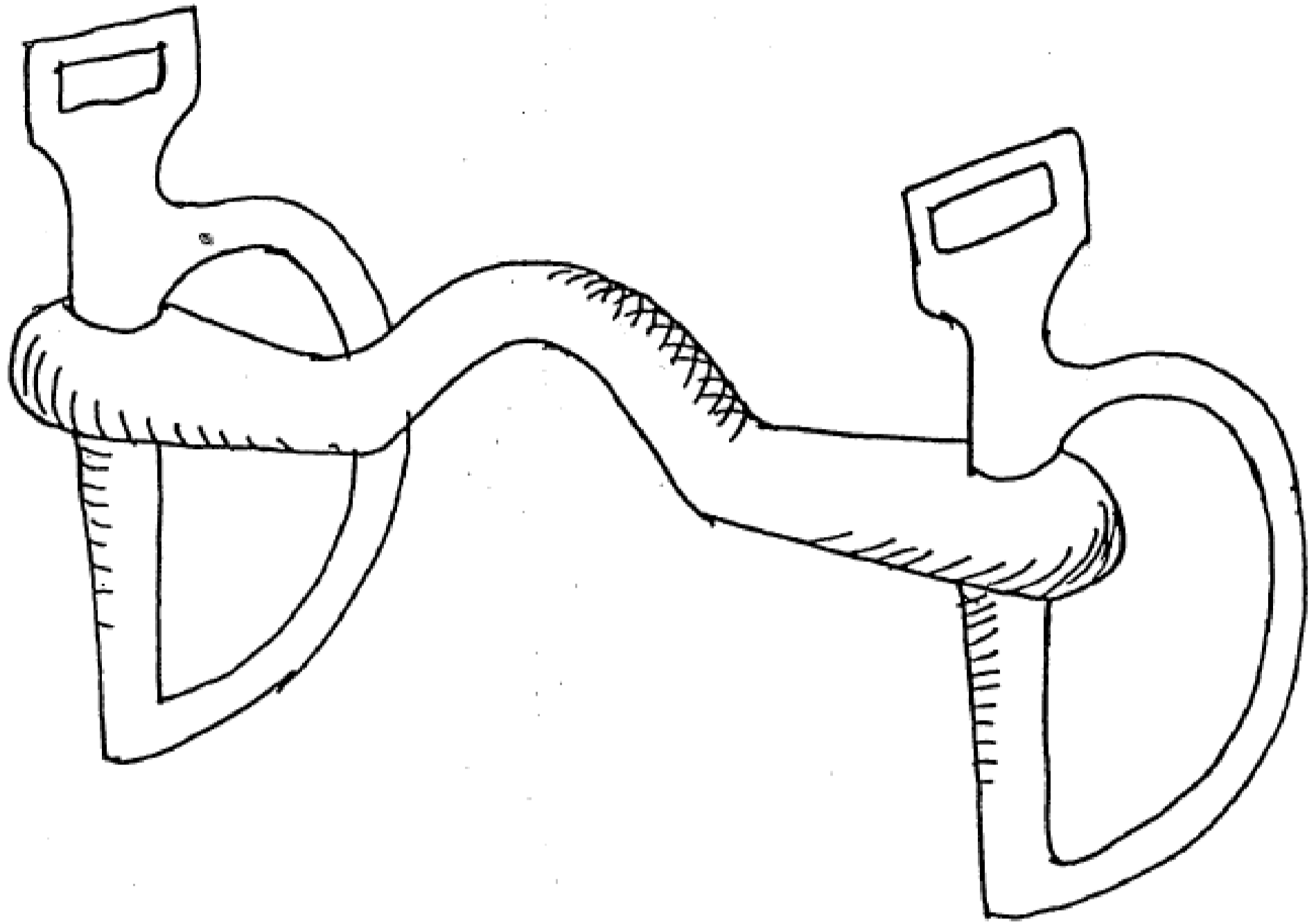
Gem ve Kantarma Demirsiz Burunsallıklı
Kumanda Başlığı ve Dizginleri



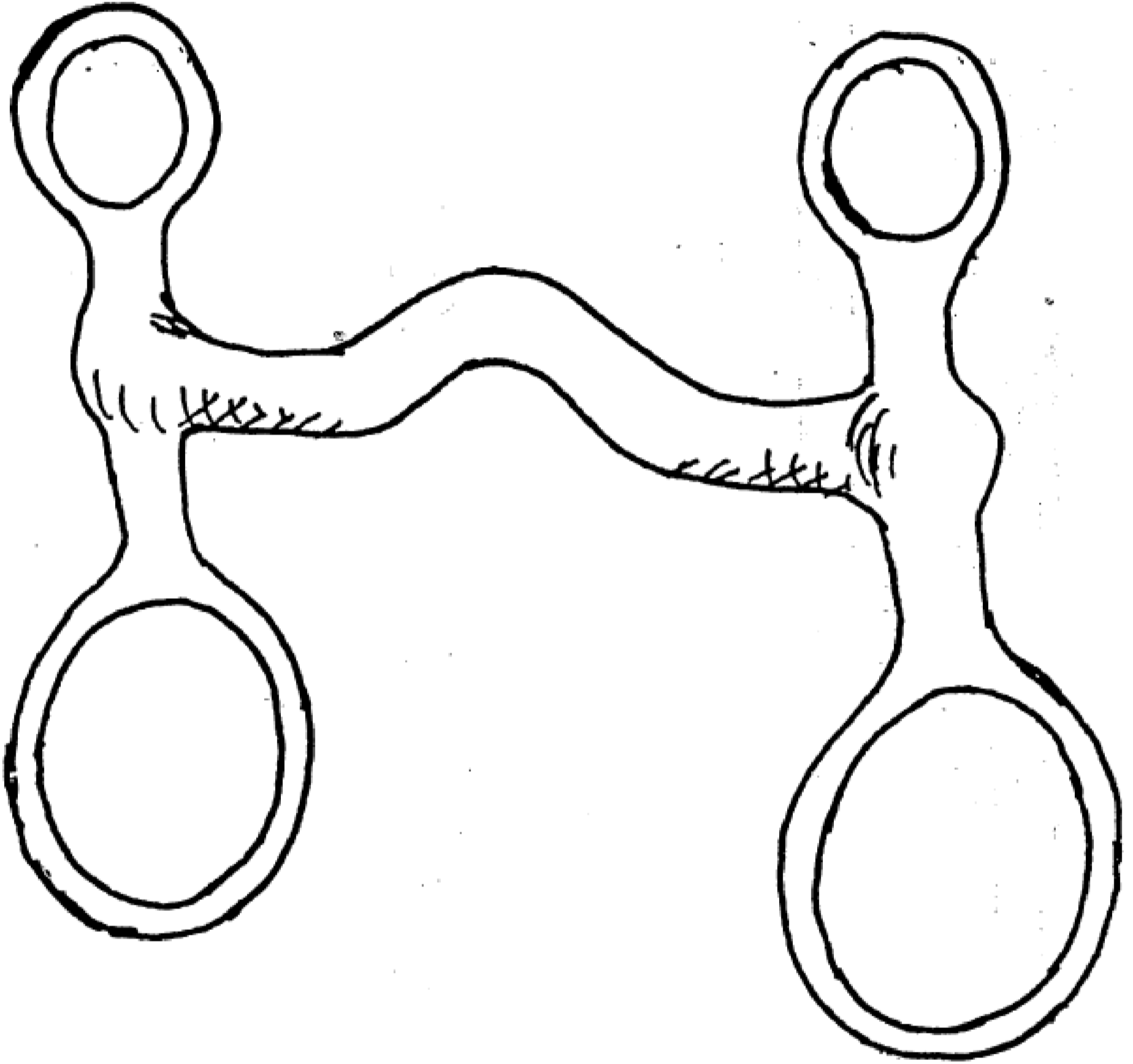
Weymouth Gem Demiri ile Kantarma Demiri ve Suluk Zinciri Beraber



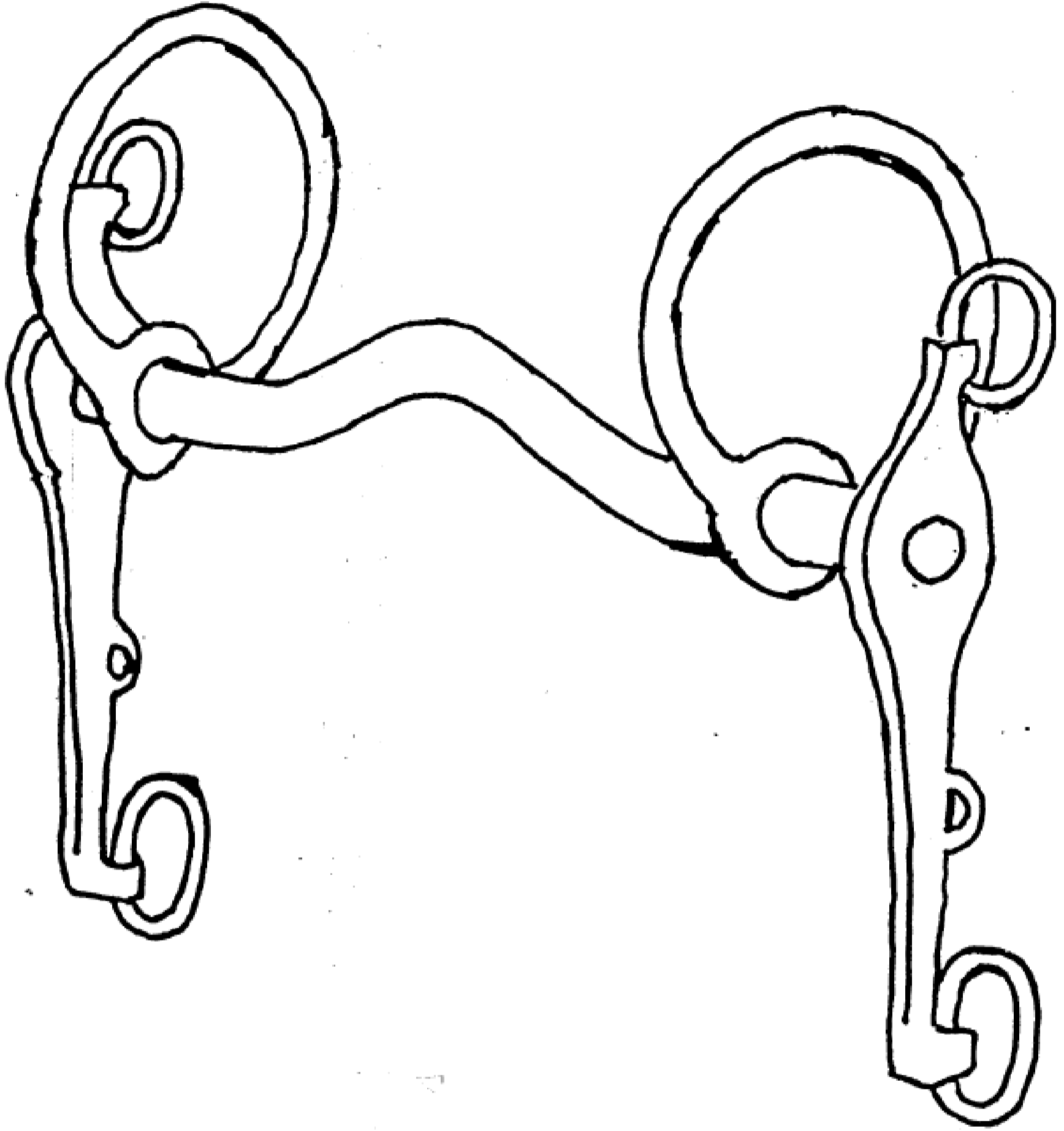
H.Pelham Gem Demiri



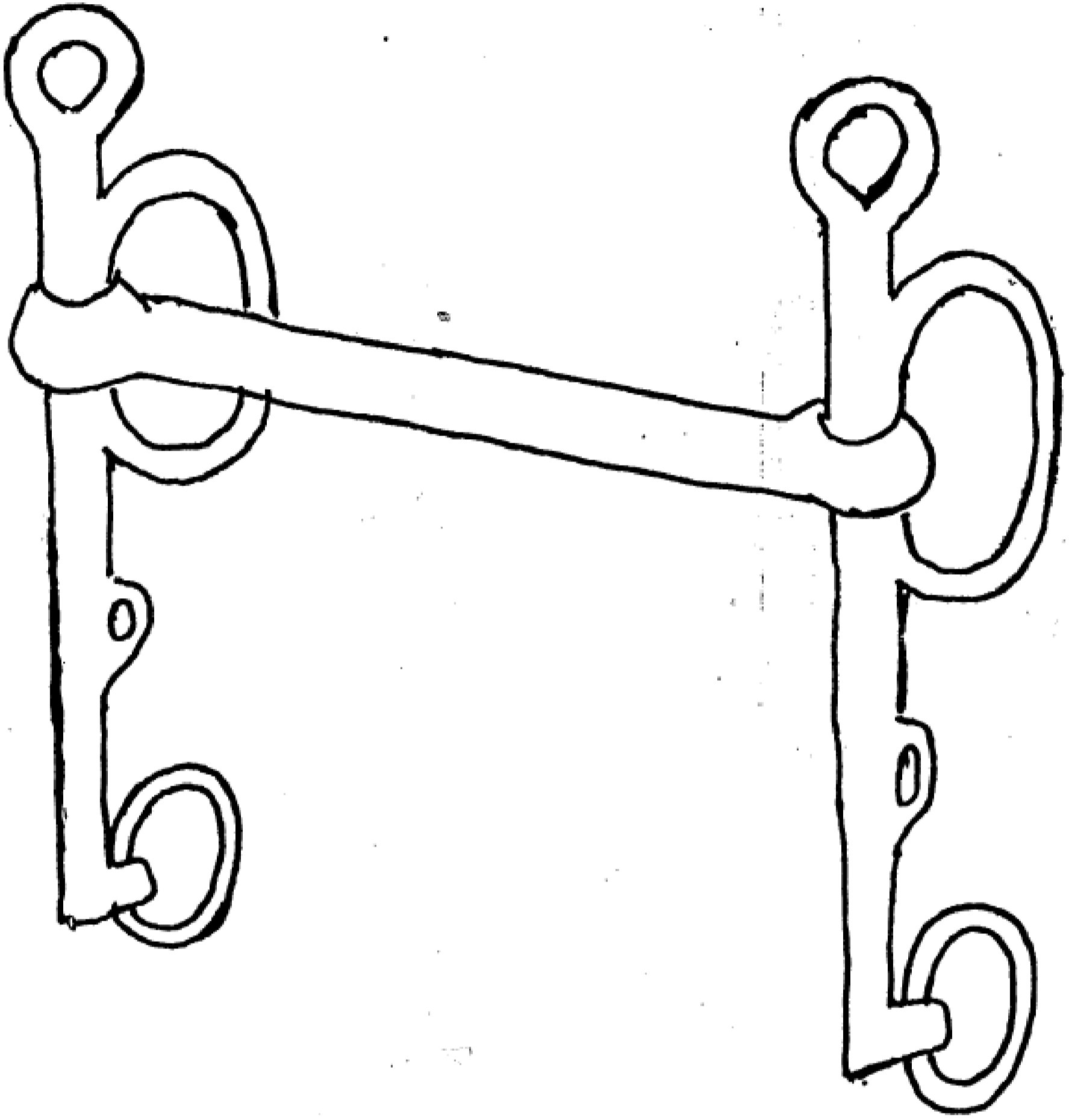
Kimble Wick Gem Demiri



Küre Kollu Gem Demiri
Çocukların Bindiği Poniler
İçin Kullanılır



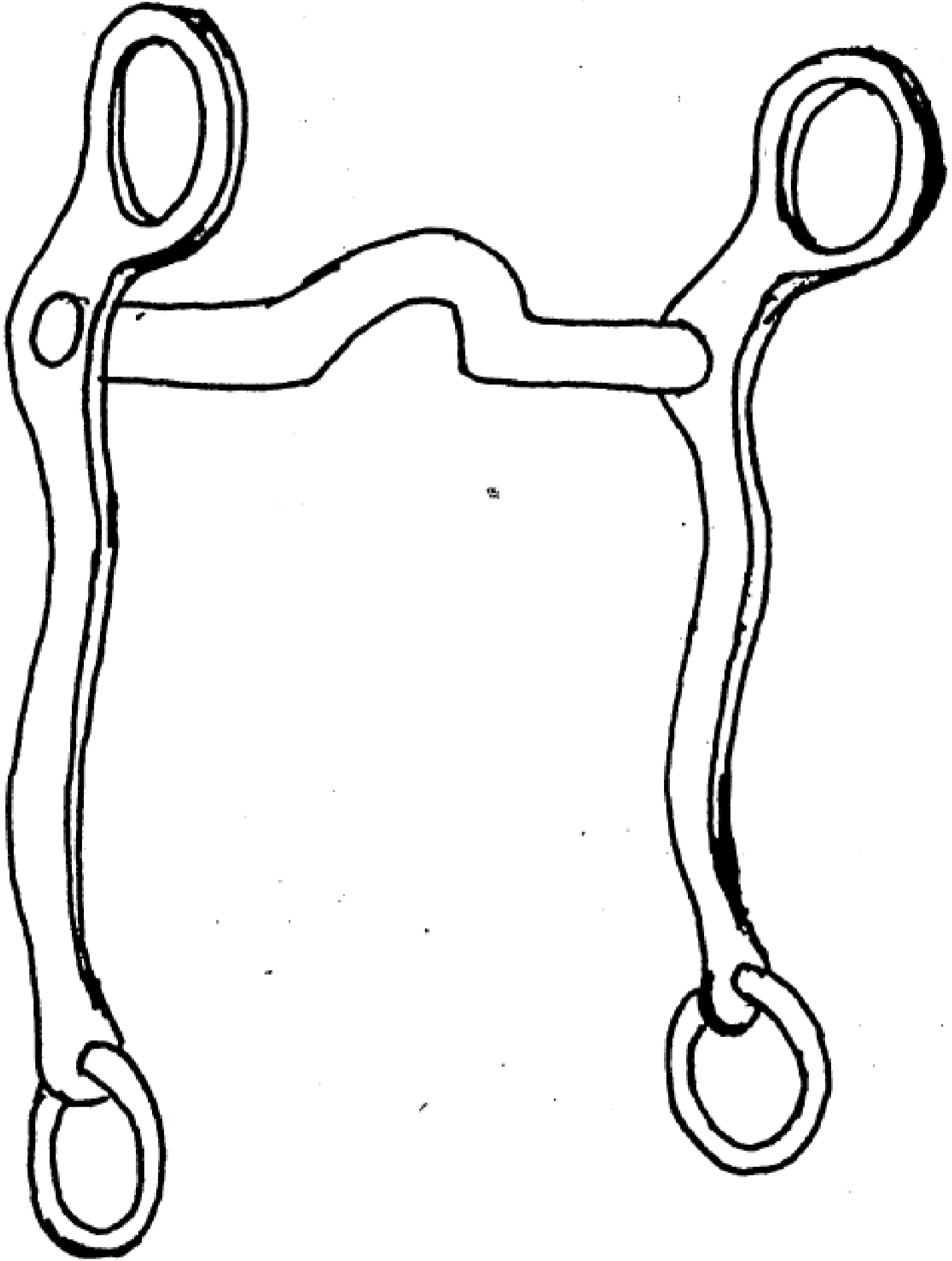
Halkalı Gem Demiri.



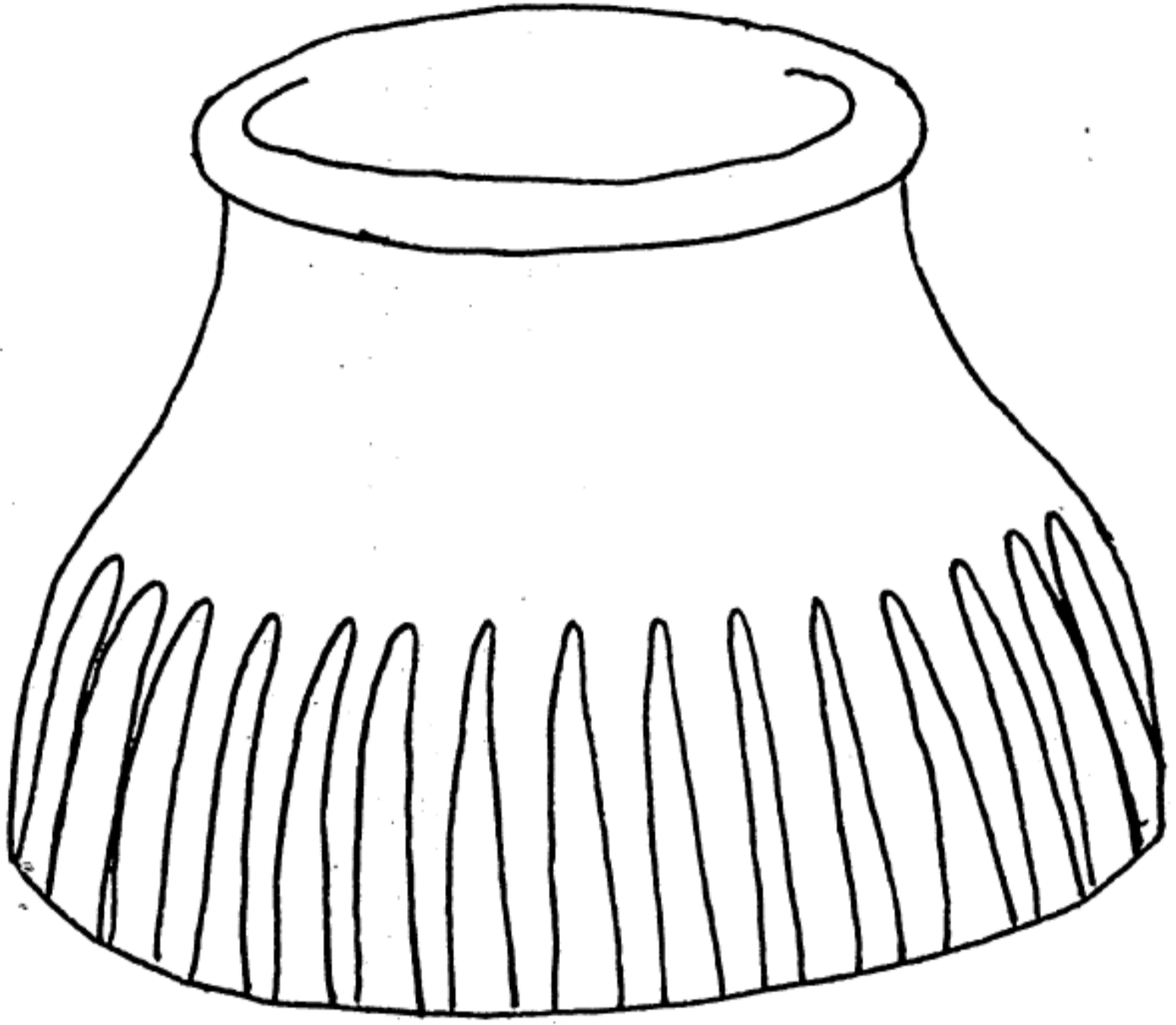
Düz Gem Demiri Polo
Atları İçin Kullanılır



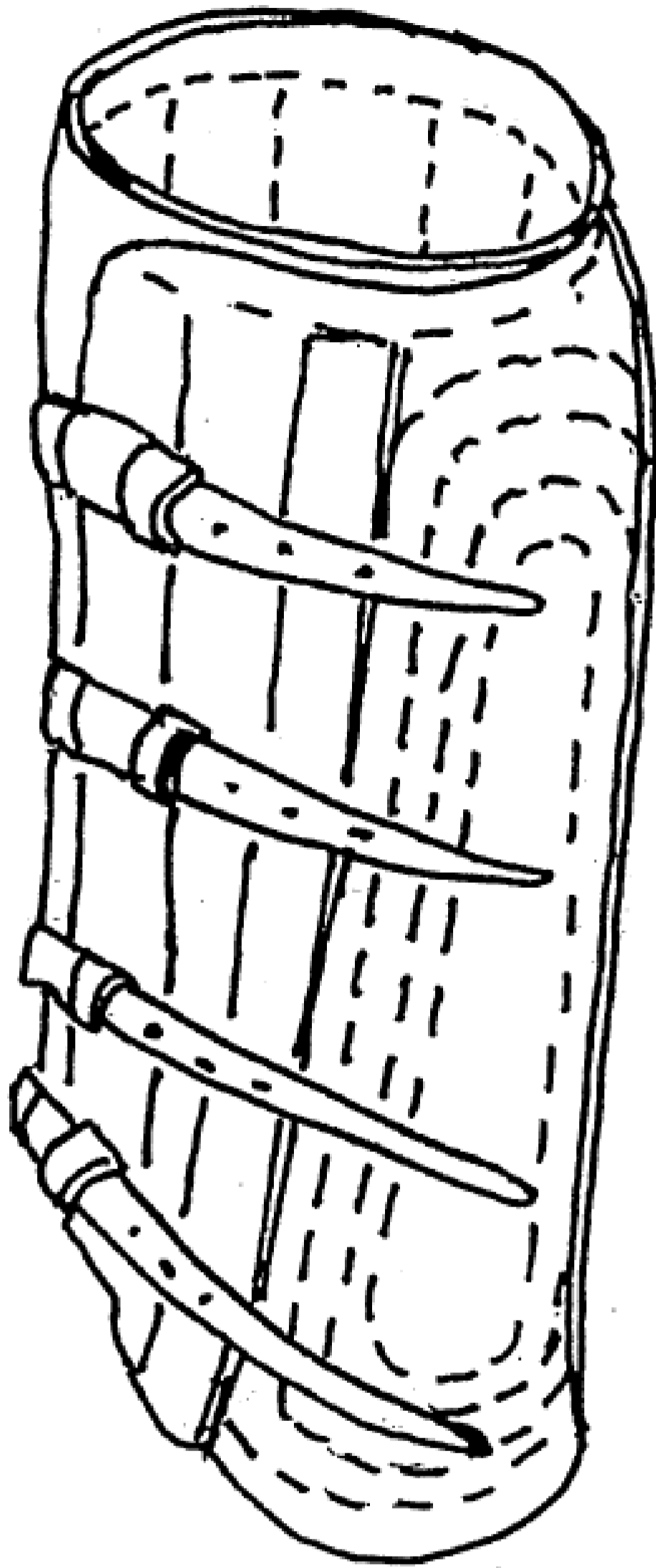
Suluk Zinciri



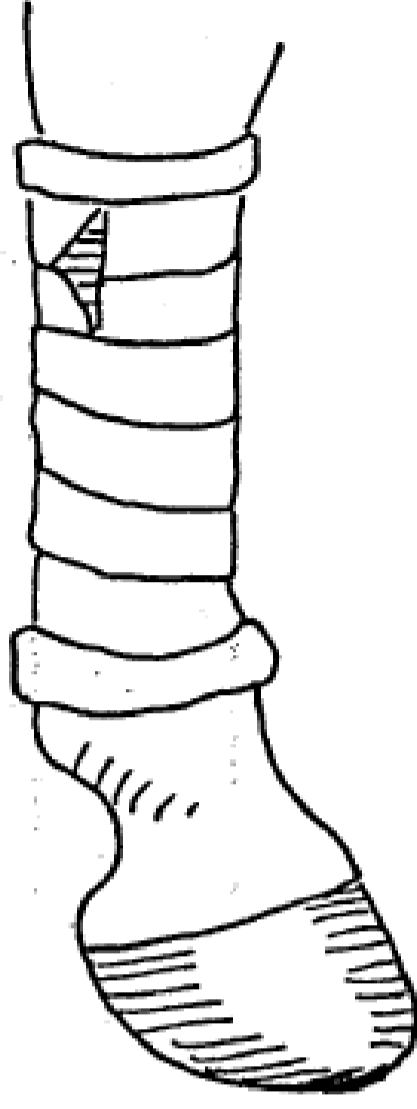
Western Gem Demiri
Amerikan Kovboyları Sığır Gütme(Çevirme, Önünü Kesme Ve
Sürme) Atlarında Kullanılır.



Tırnak Lastiği



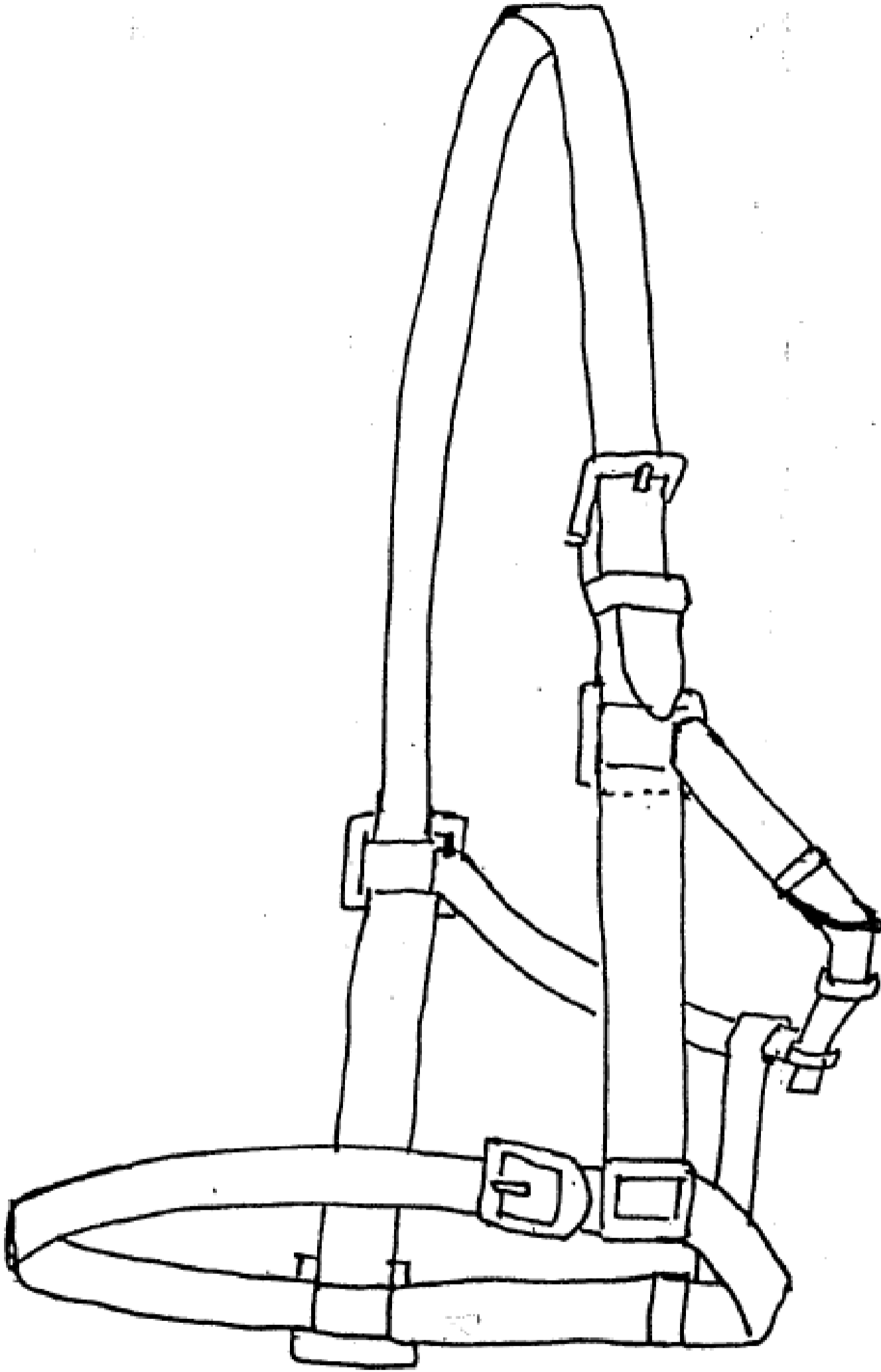
Tendon Koruyucusu



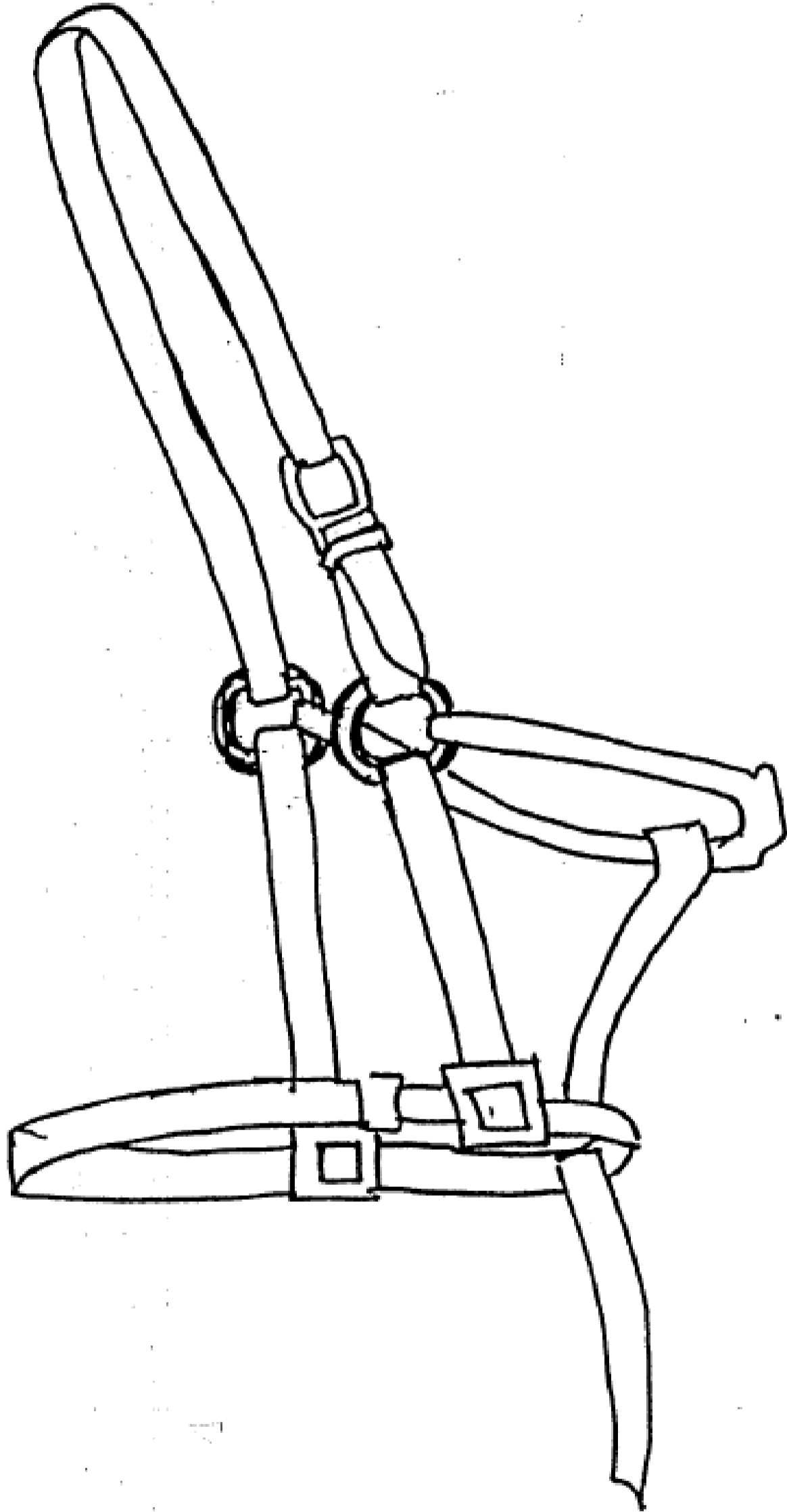
Çalışma Bandajı



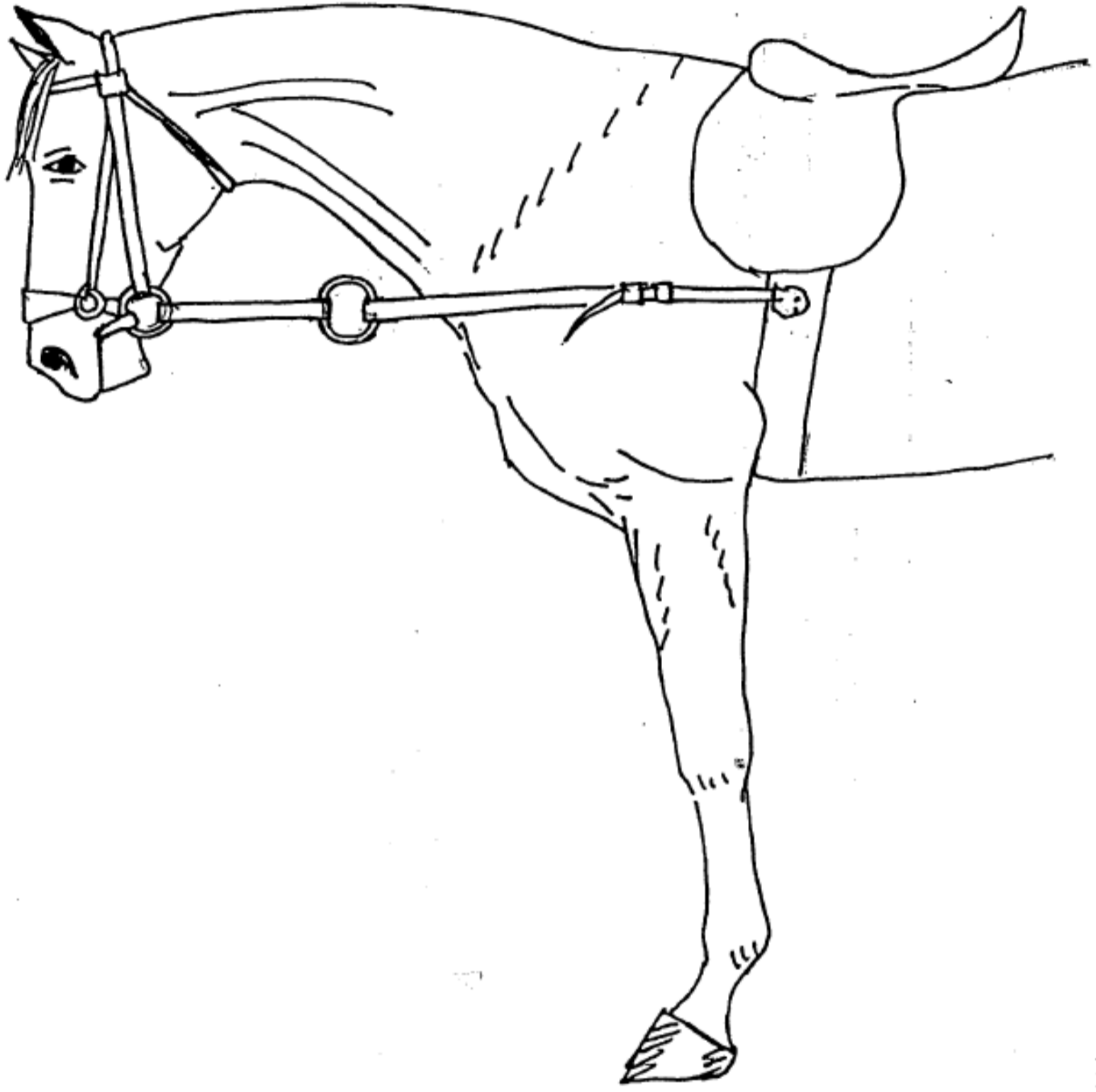
Tavla Bandajı



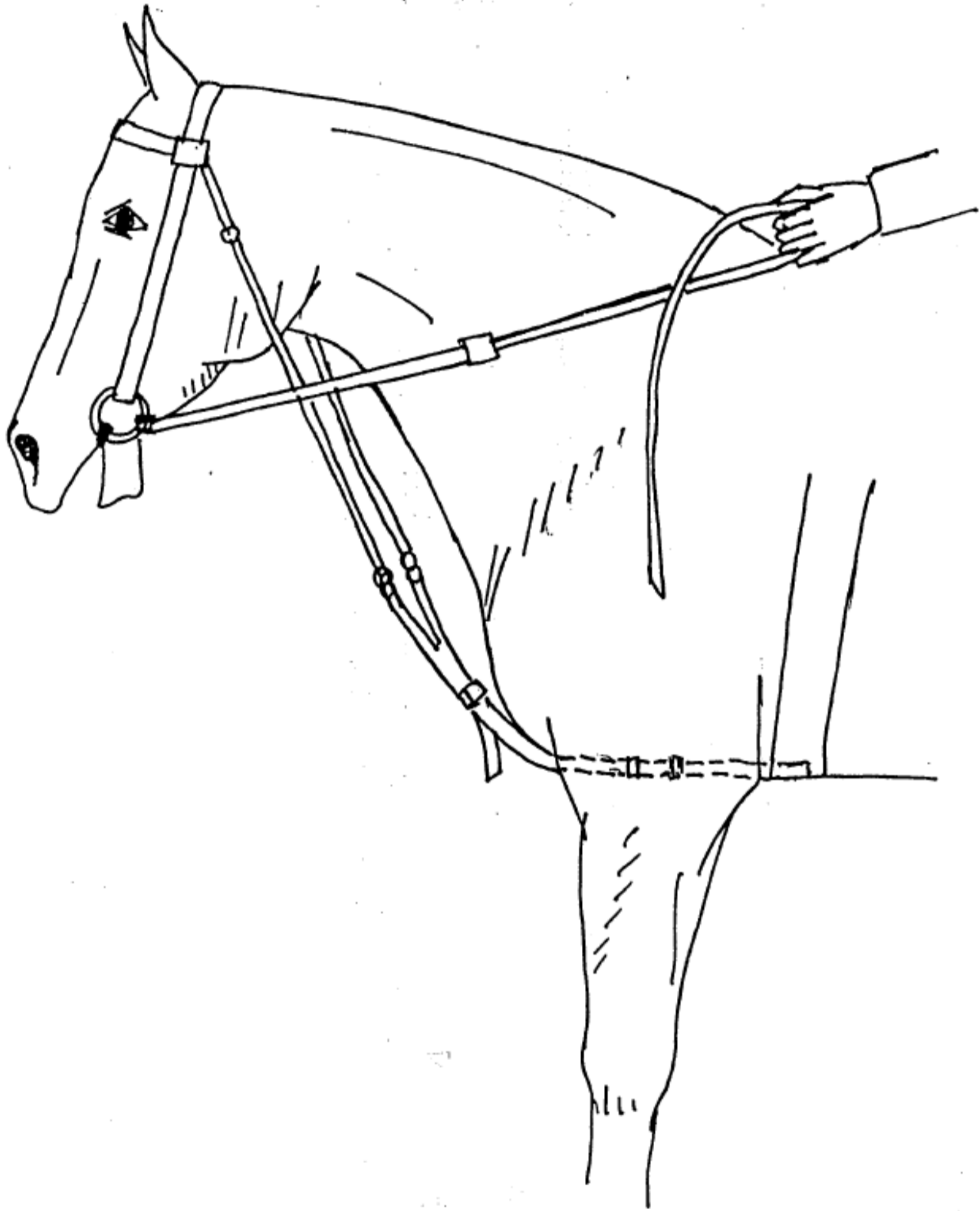
Ayarlanabilir Tasma



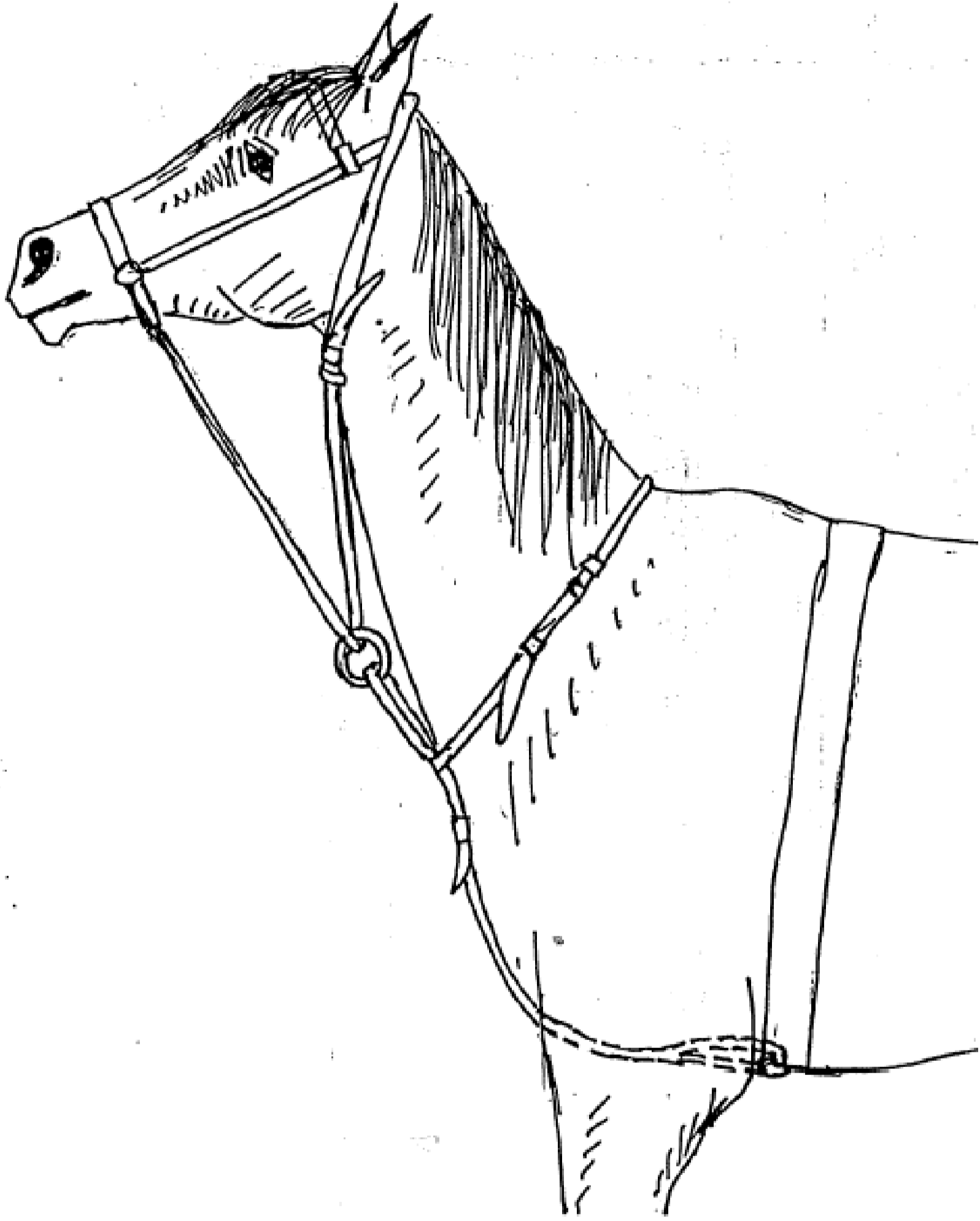
Tay Tasmalı



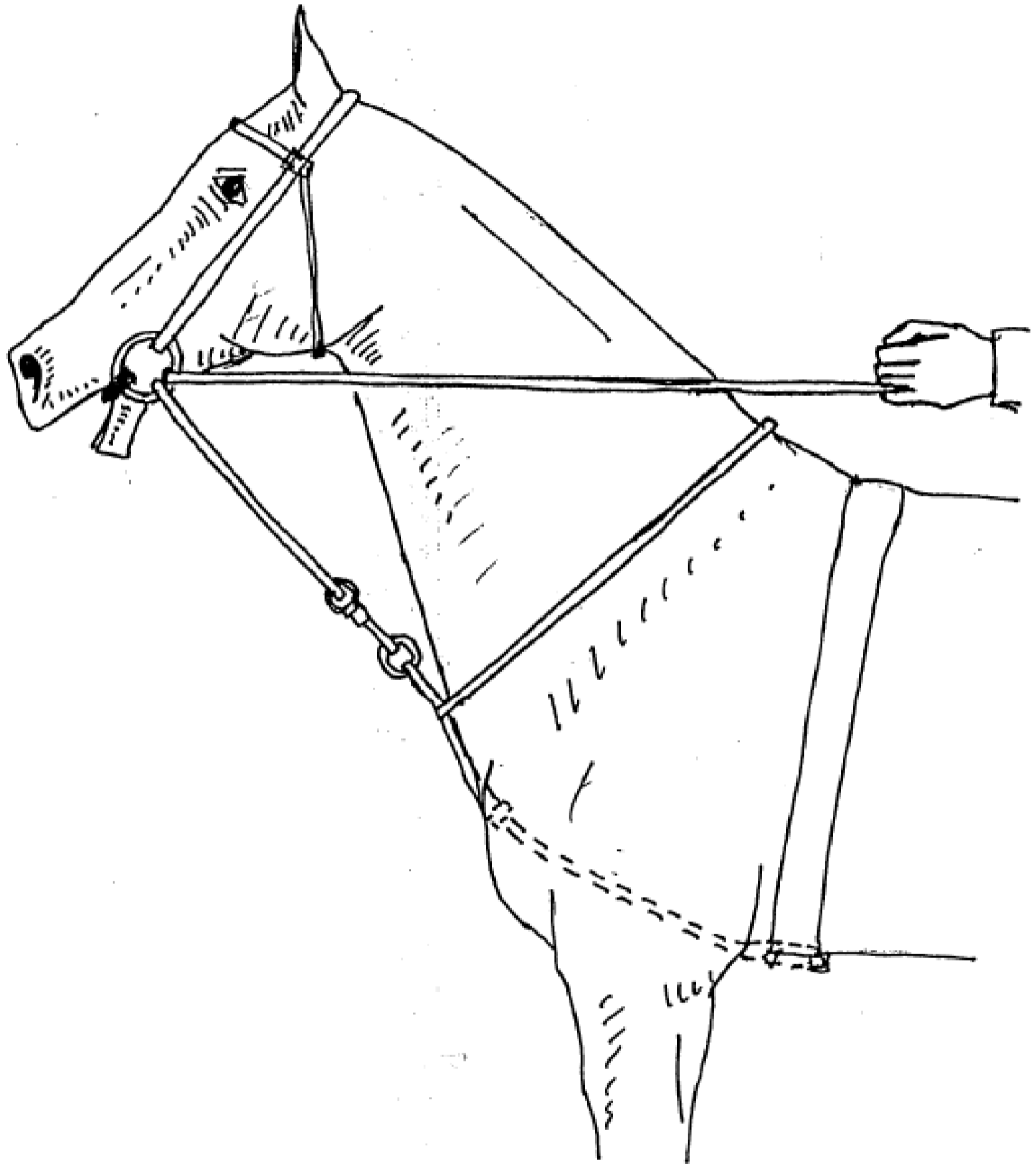
Yan Kayışın Takılışı



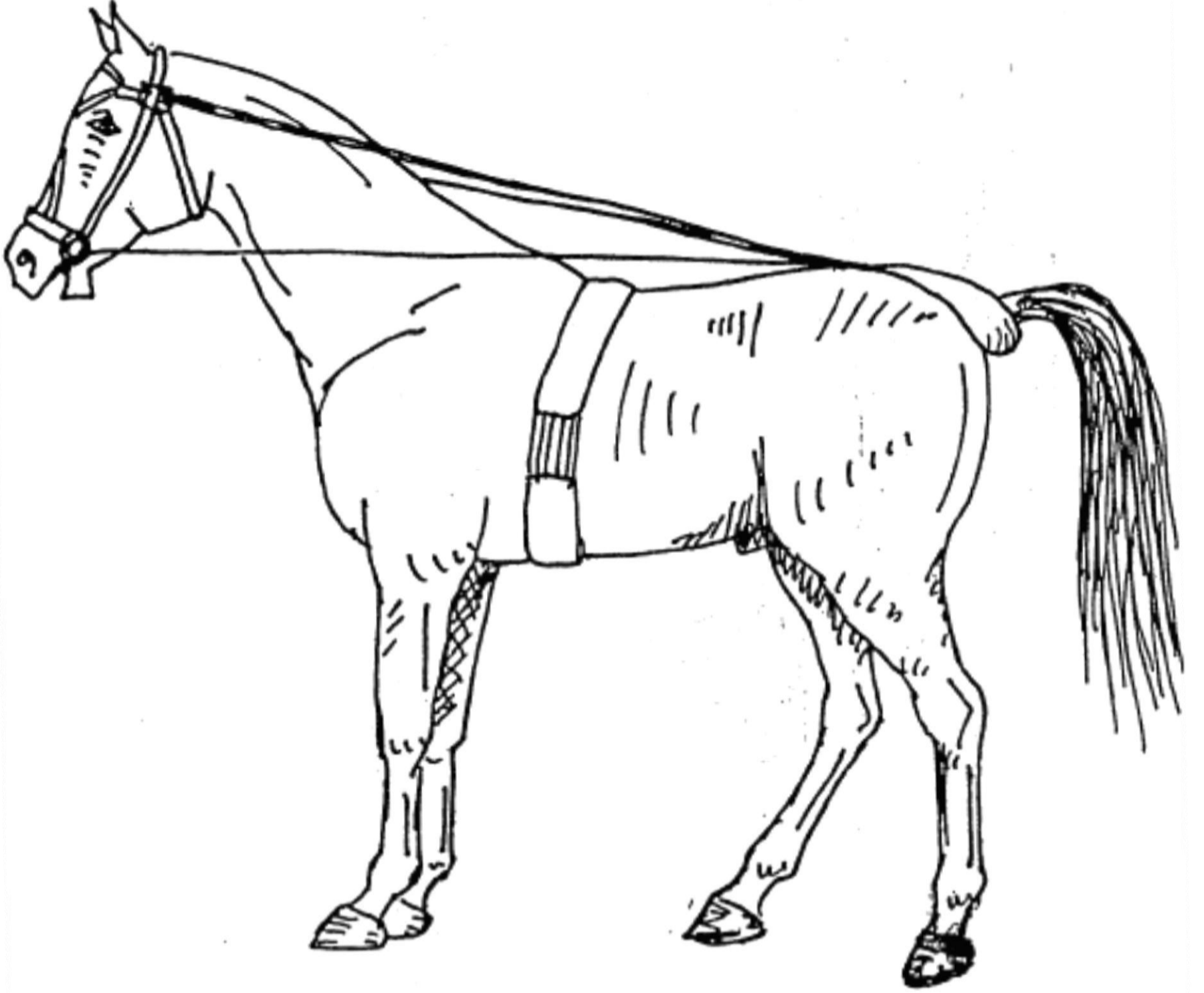
De Gogue Martingali



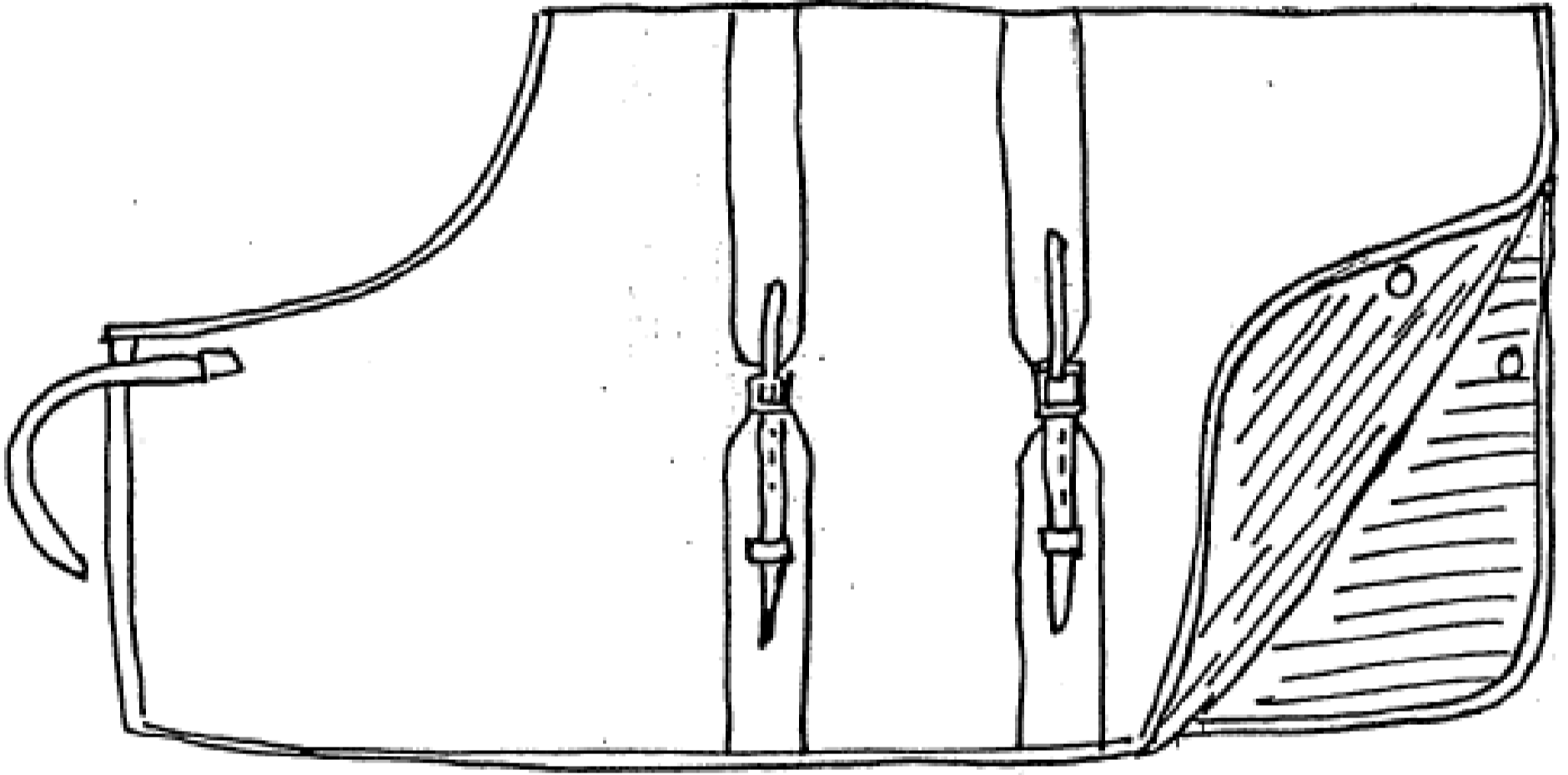
Continental Eğitim Martingali



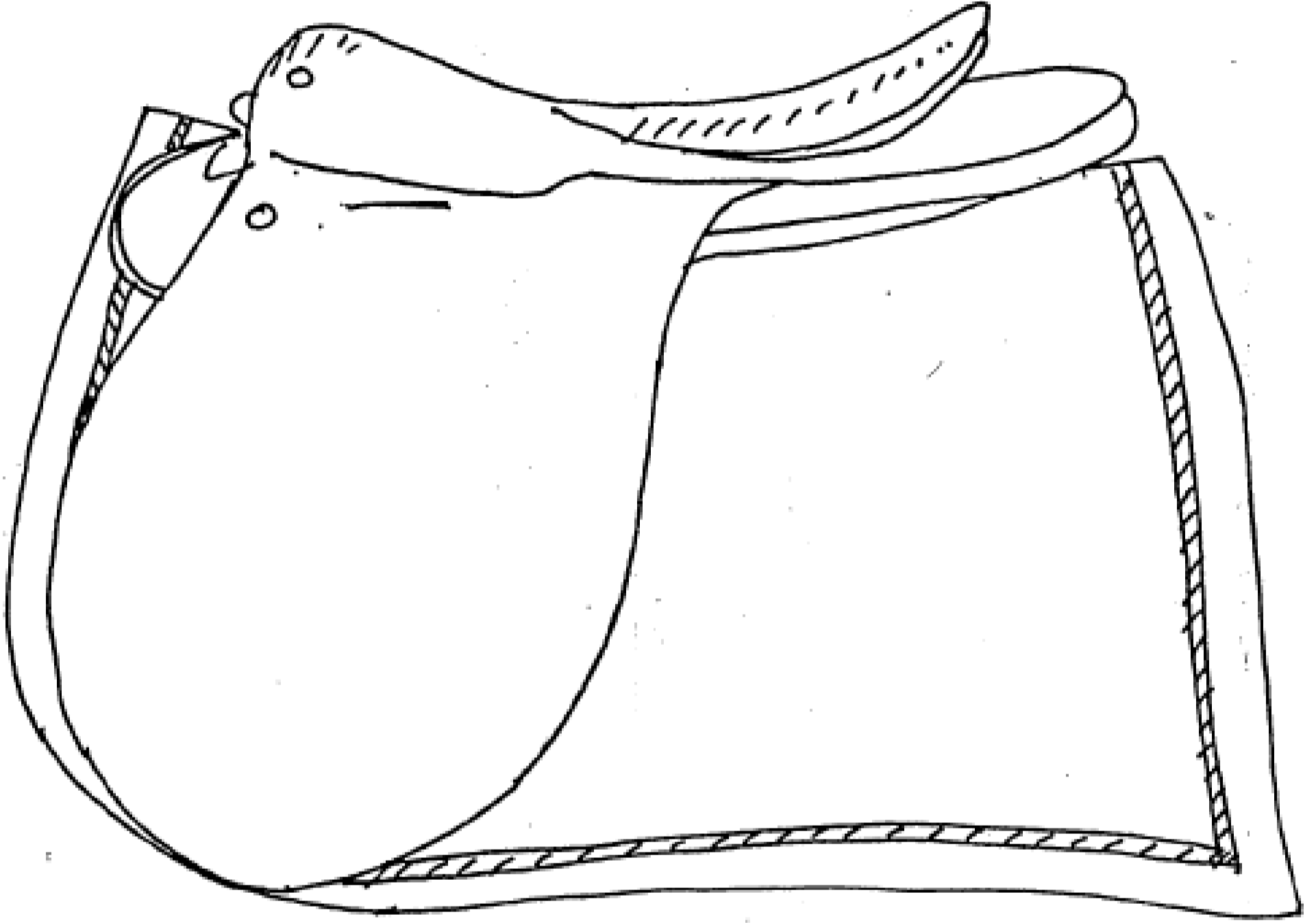
Market Harborough Martingali



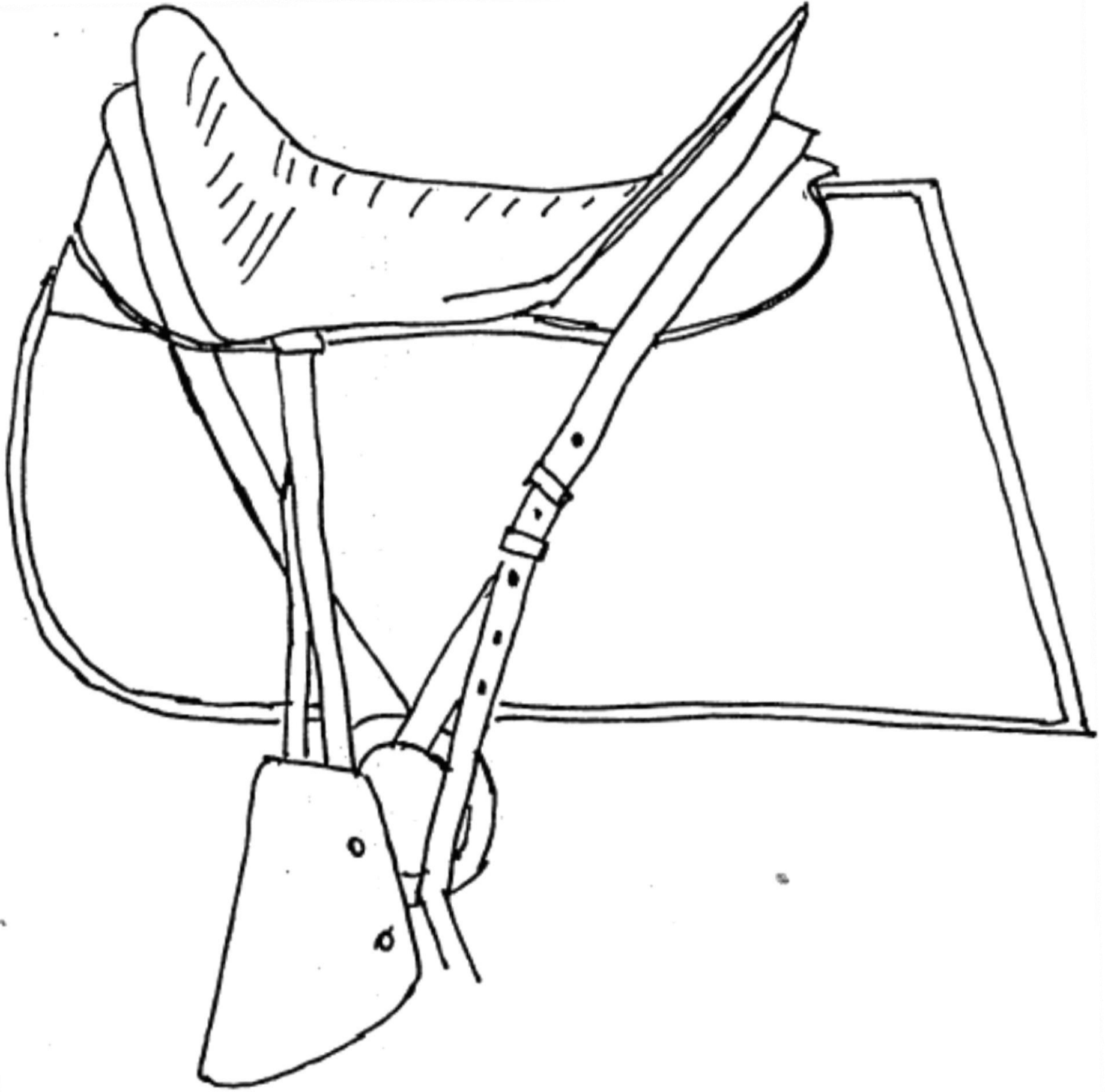
Atın sırt kaslarını geliştirmek, arlarının ileri sürülmesini artırmak, kuyruğunu dik tutmak ve istenilen baş boyuna sahip olmak için kullanılan at bükme donatımı



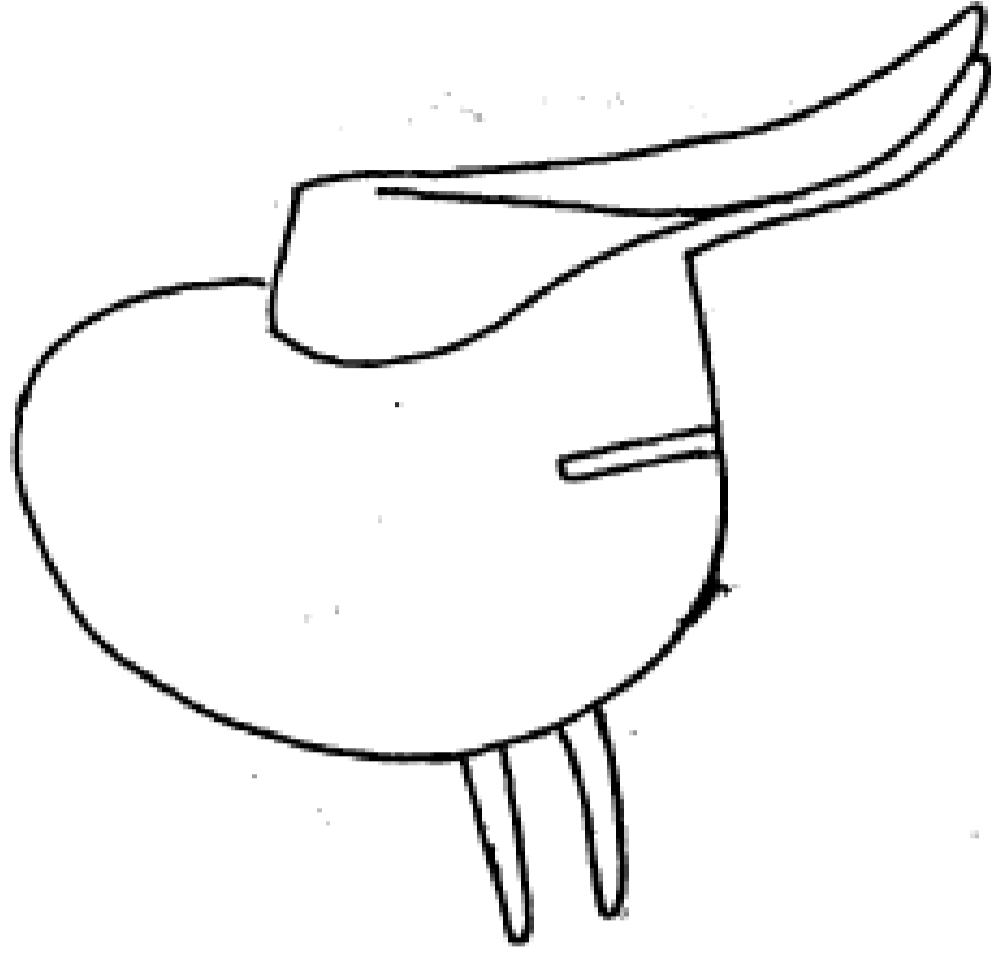
Kayıklı Gece Örtüsü.



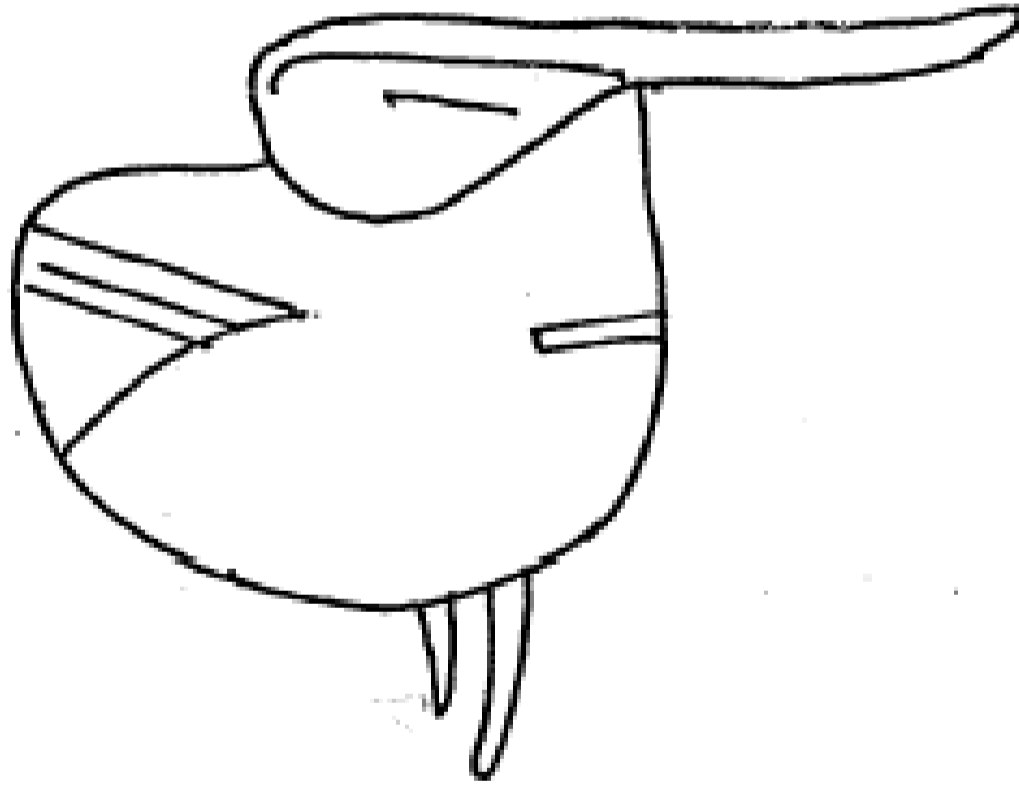
İngiliz Subay Eğeri



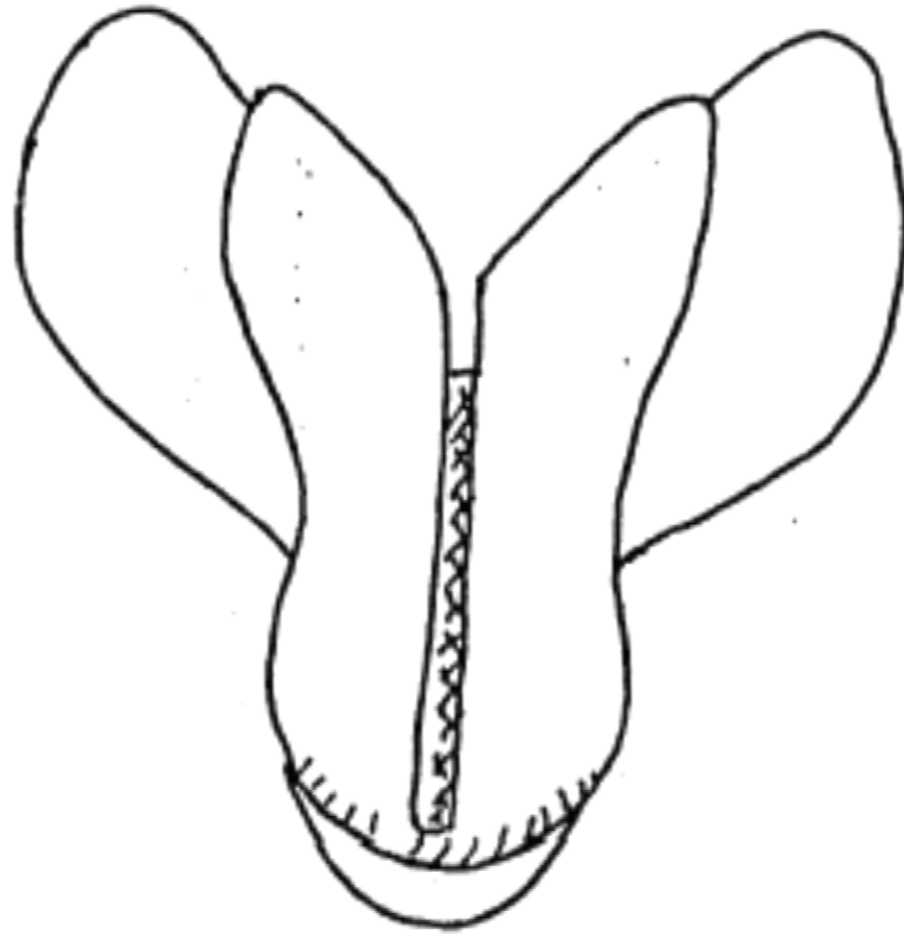
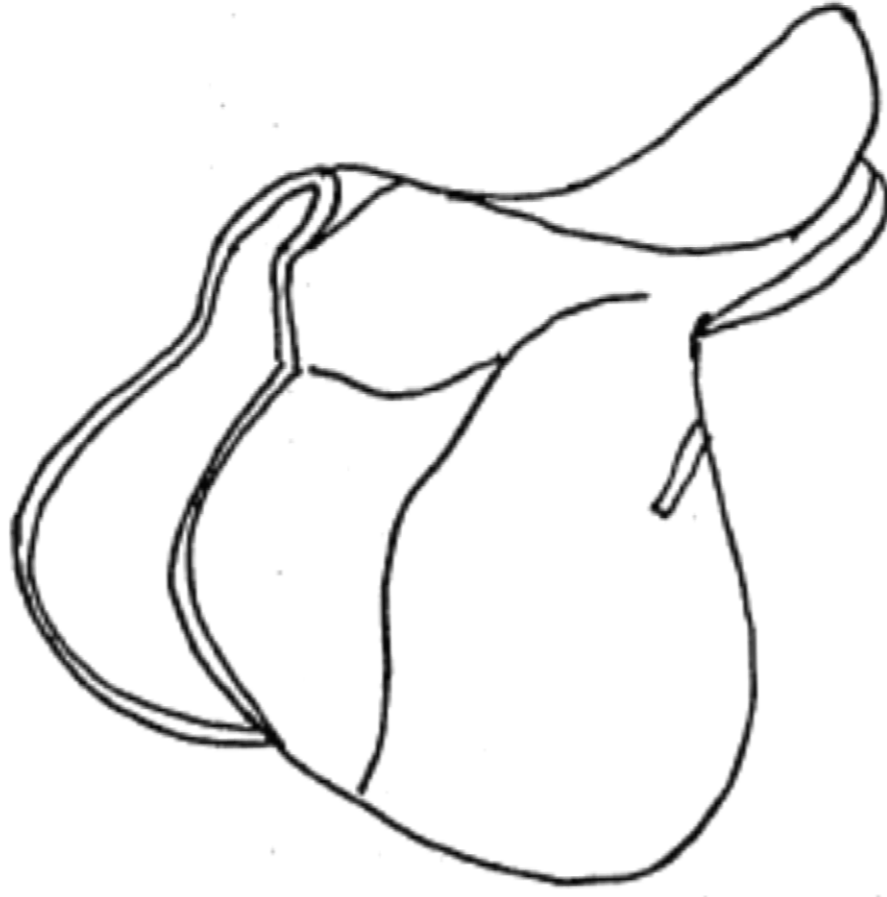
İngiliz Er Eğeri



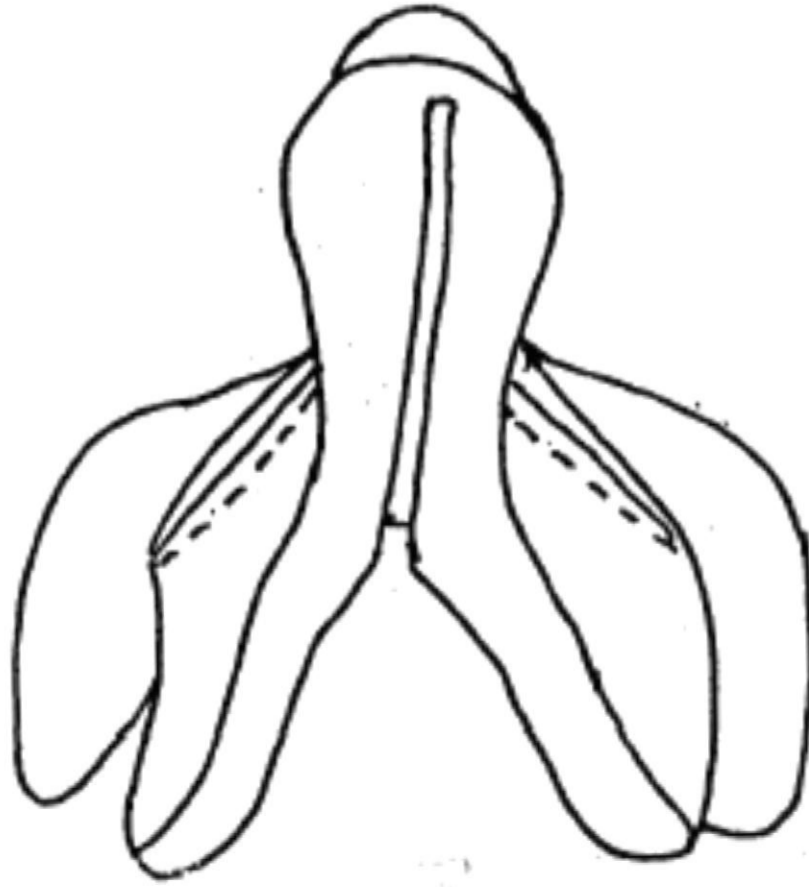
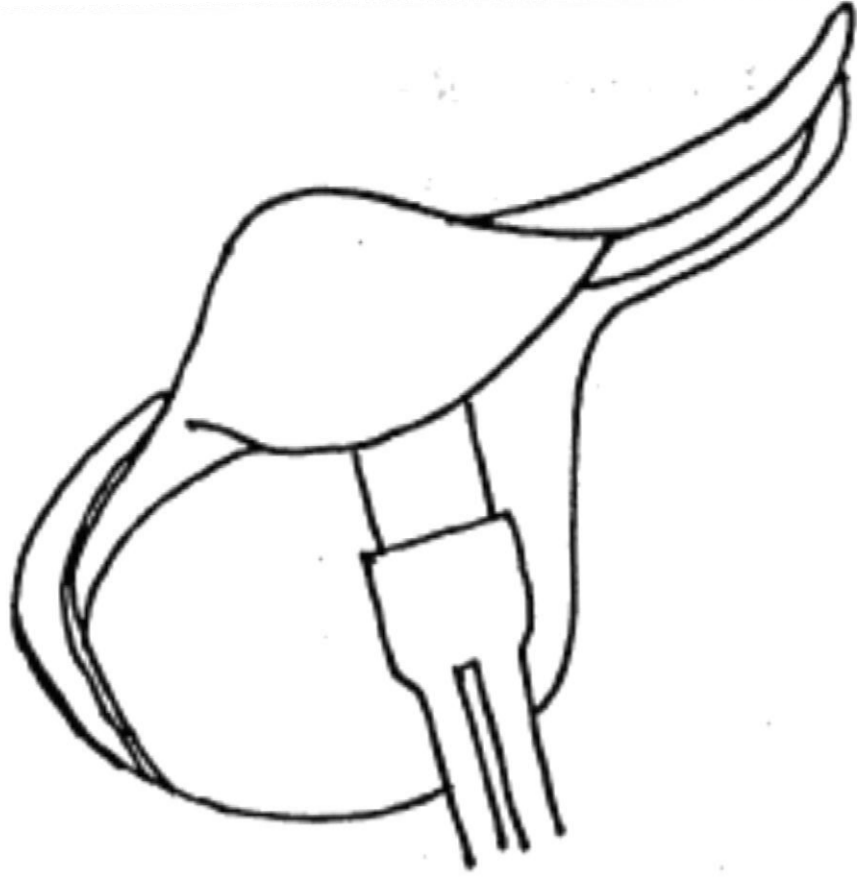
Yarış Eğeri



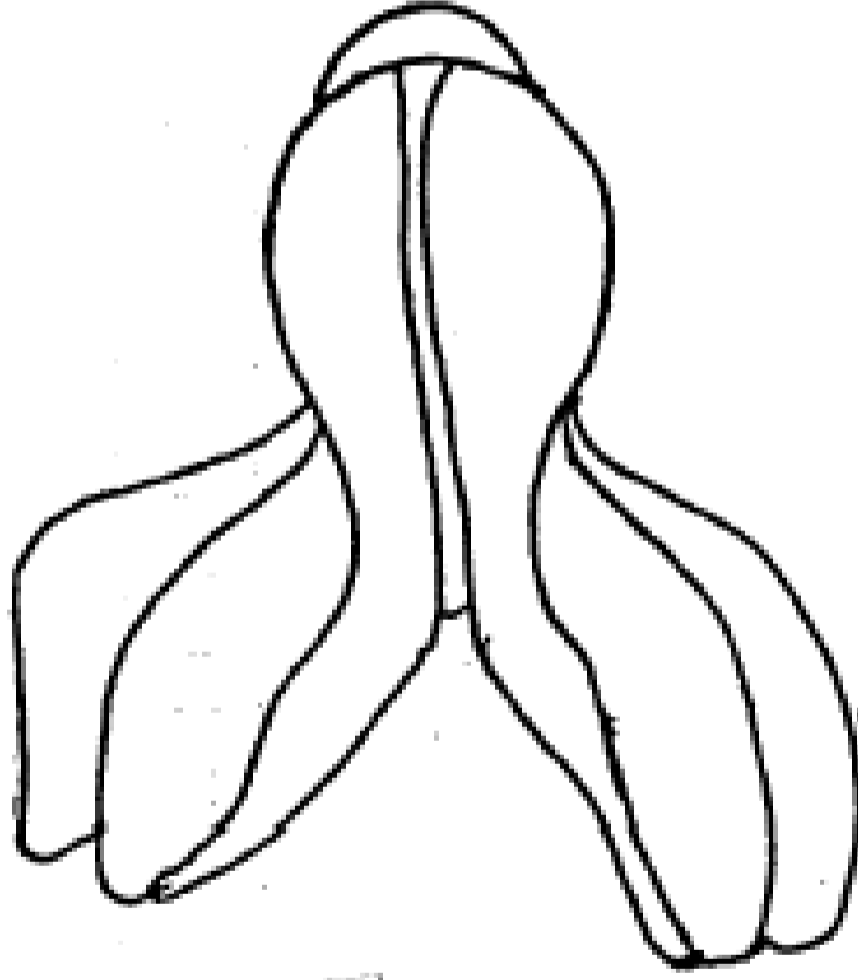
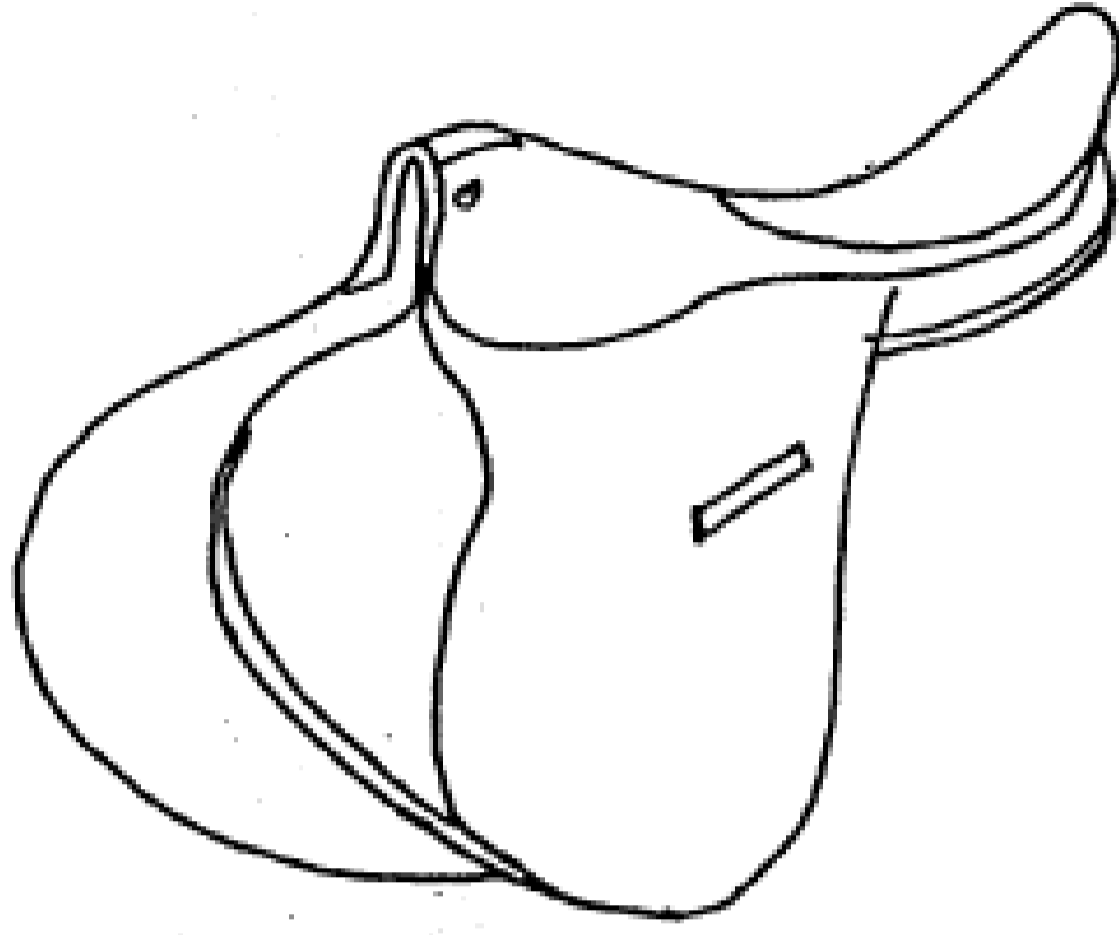
Düz Yarış Eğeri



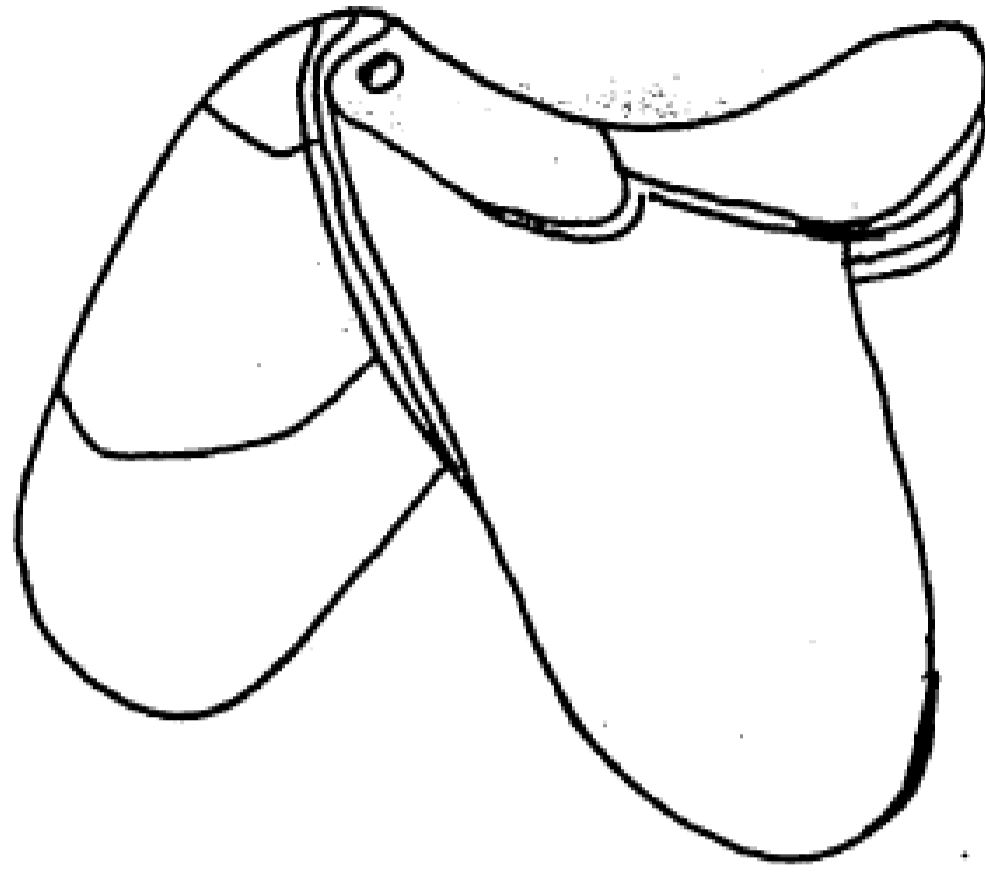
Eyer ve Yastıklarının Görünümü



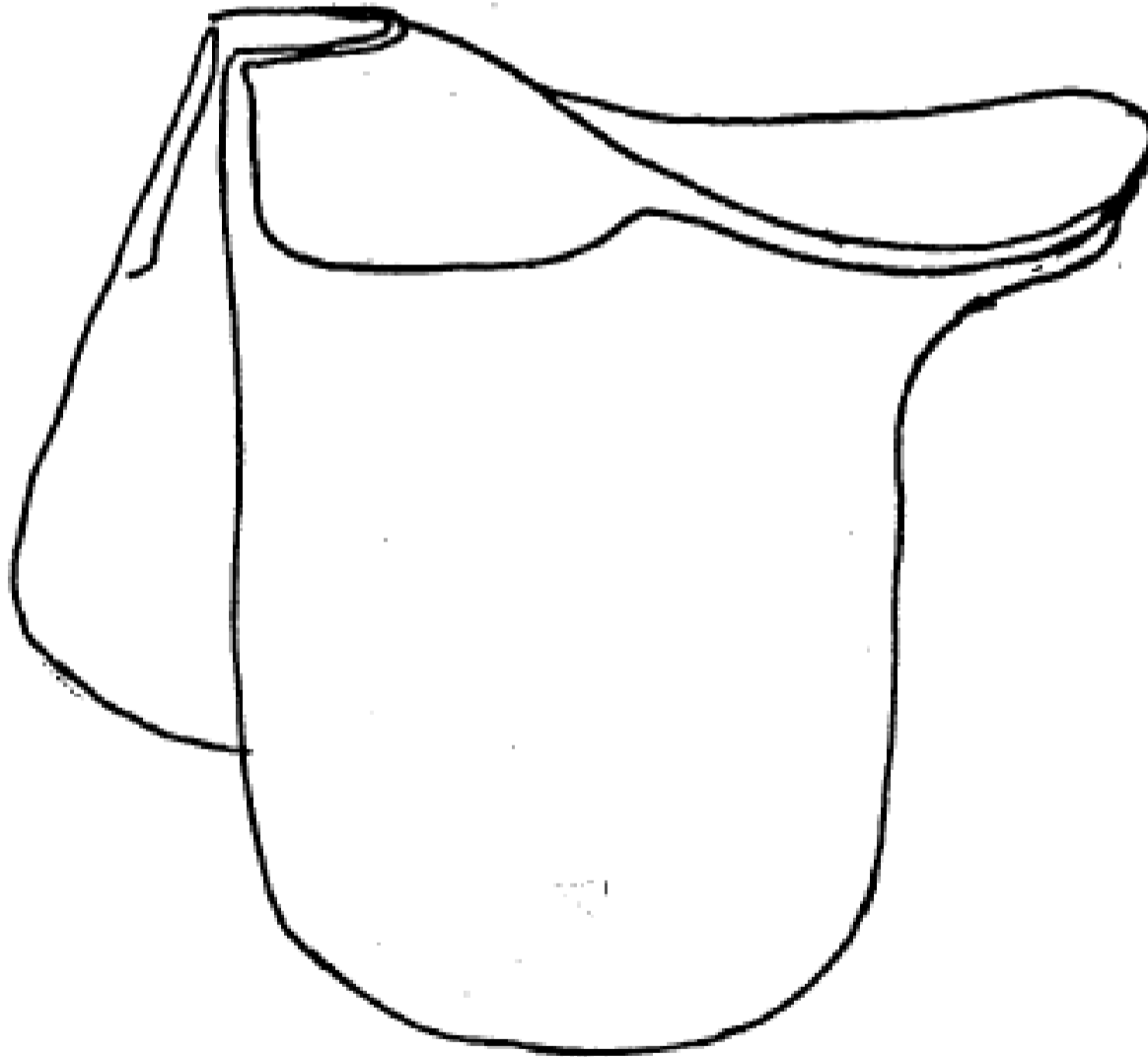
Kontinantal Ayarlı Eyer ve Yastıkları



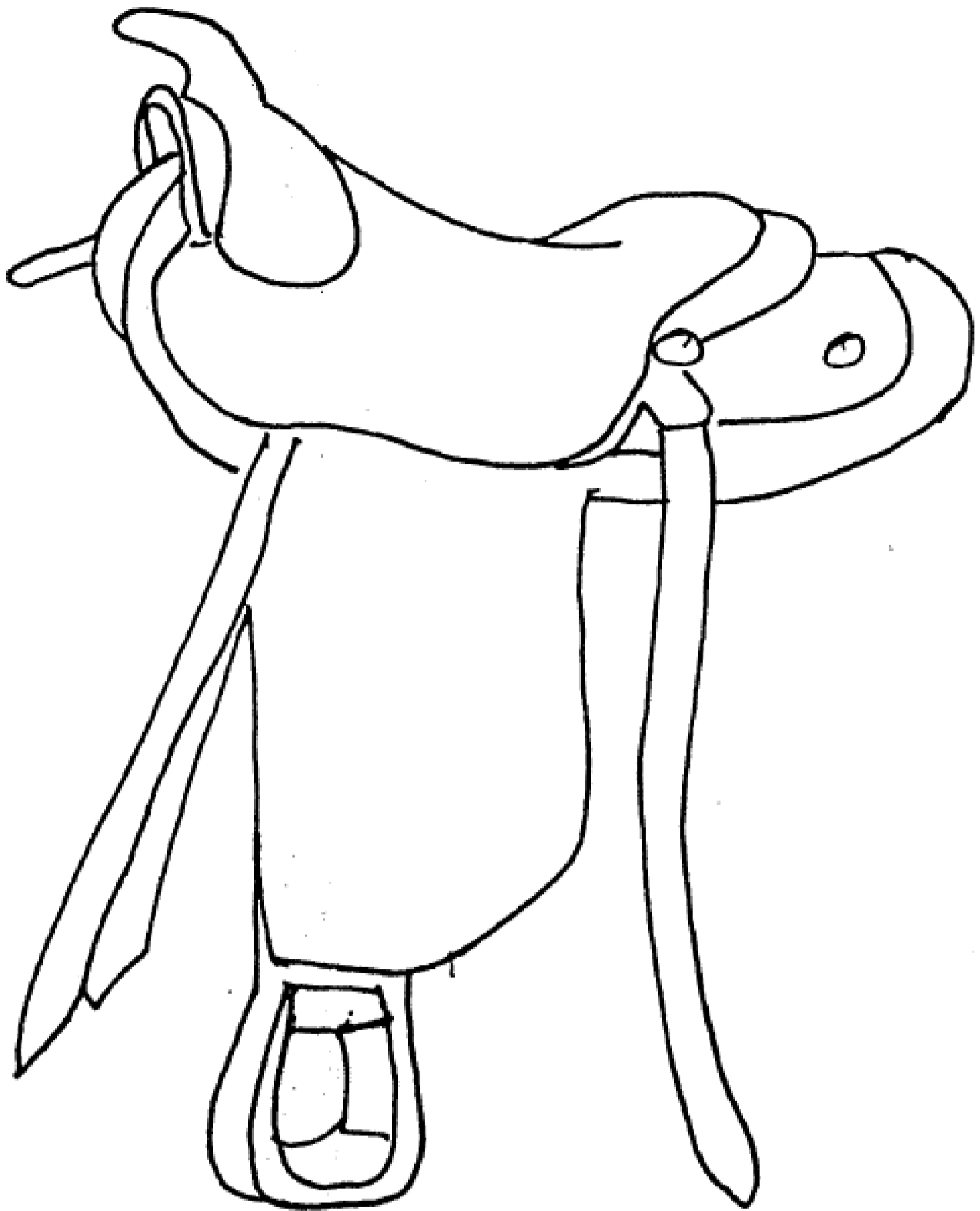
Soumur Eyer ve Yastıkları



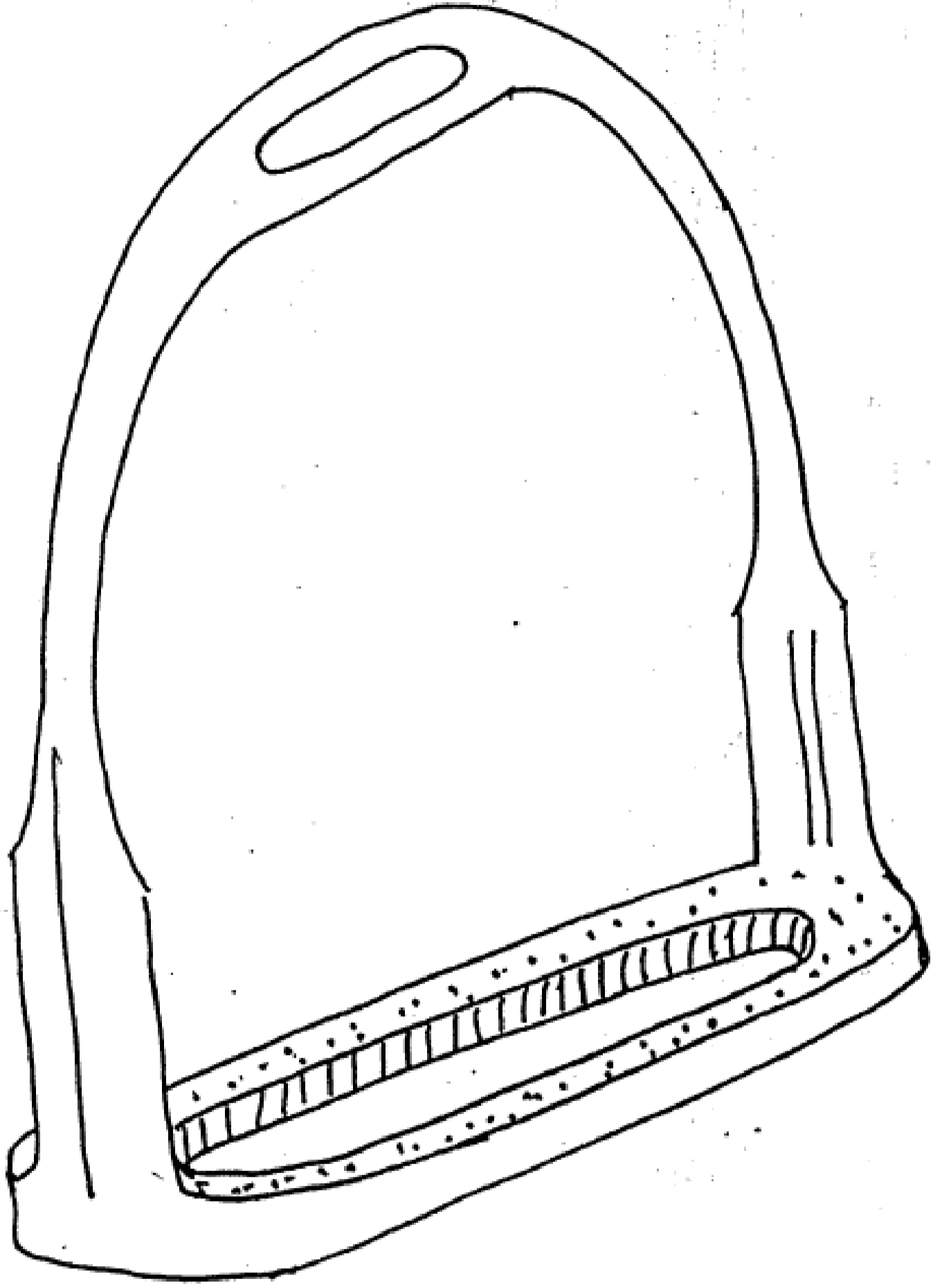
Gösteri Atı Eyeri



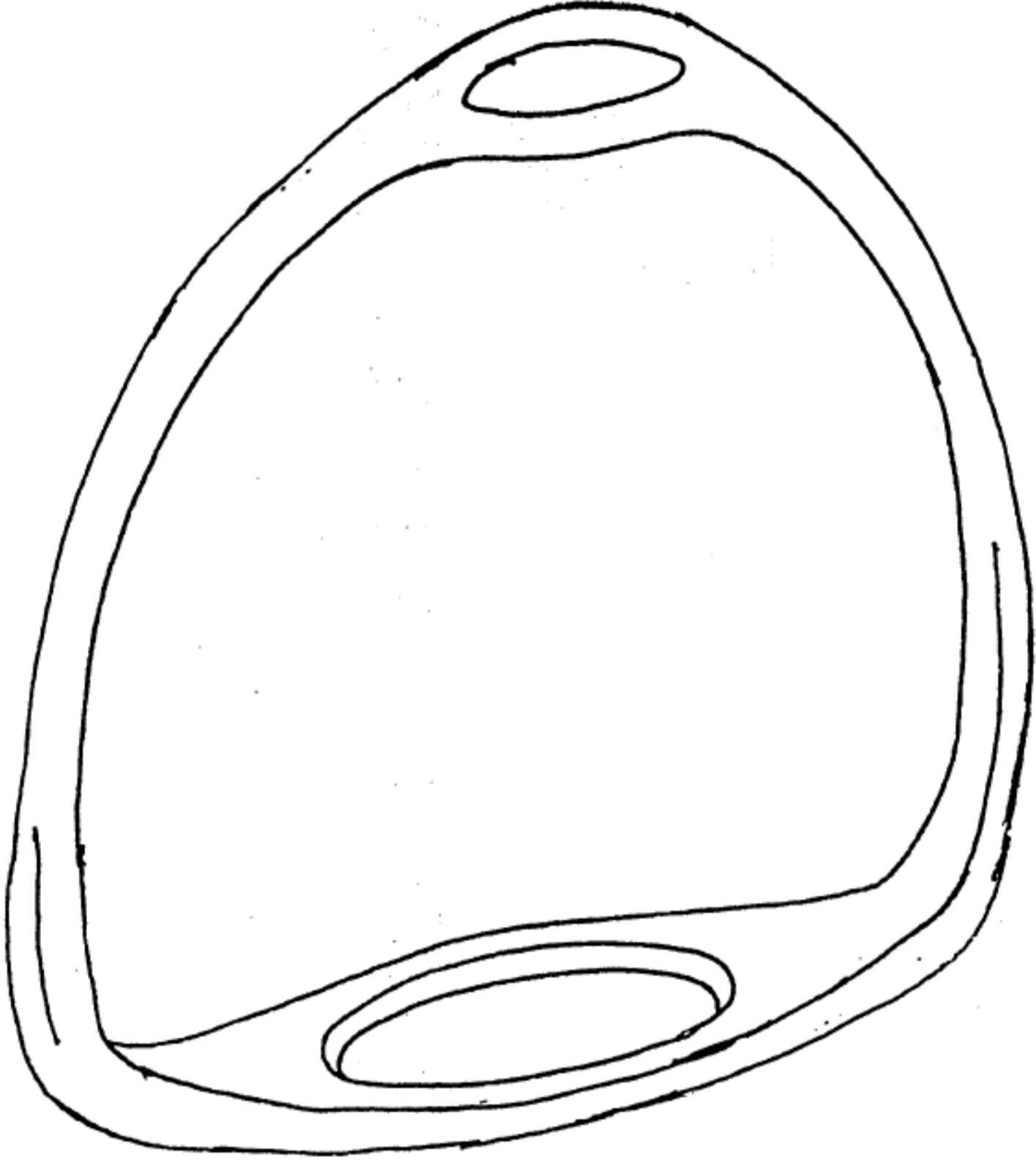
Gösteri Atı Eyeri



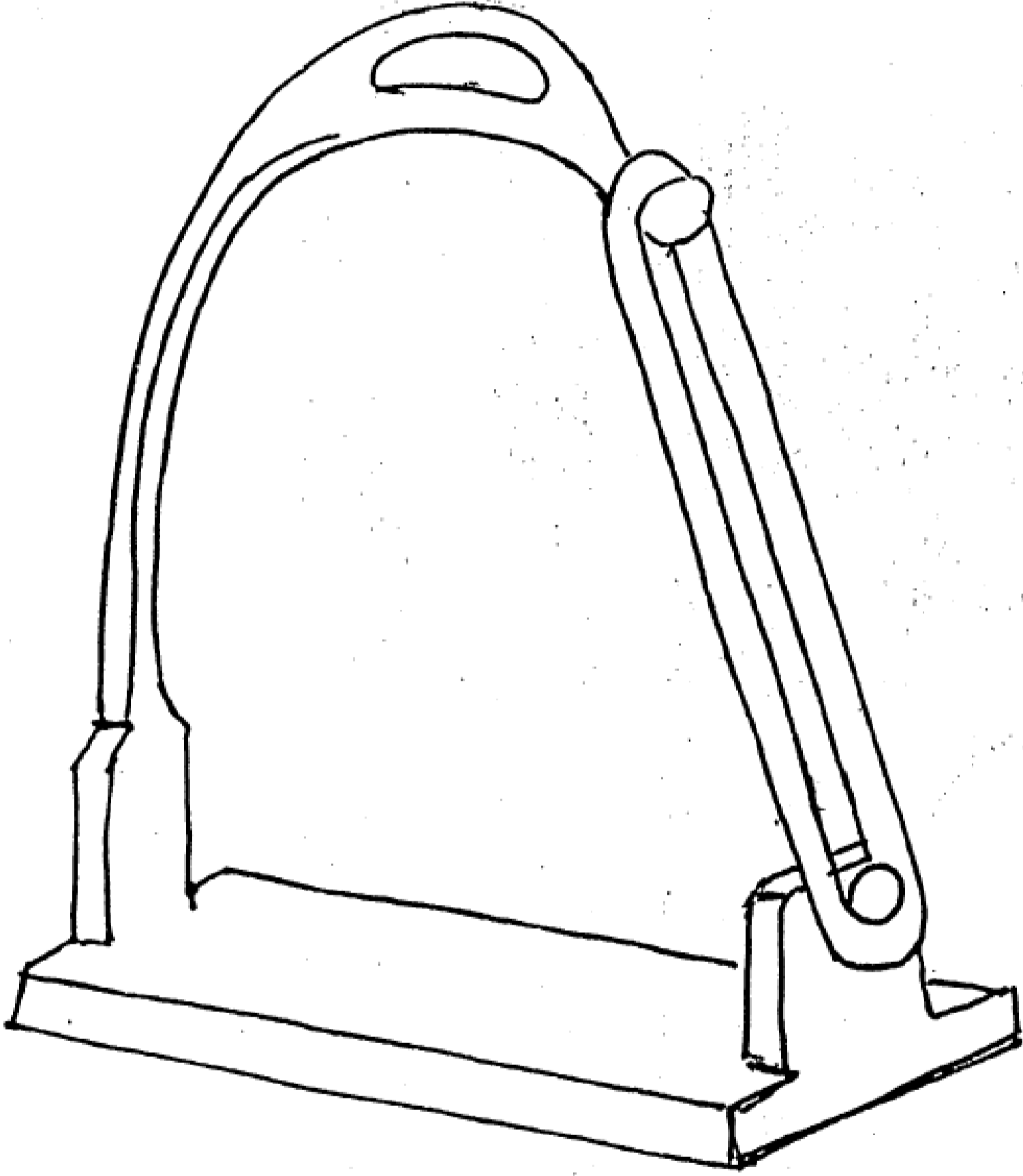
Amerikan Kovboy Eyeri



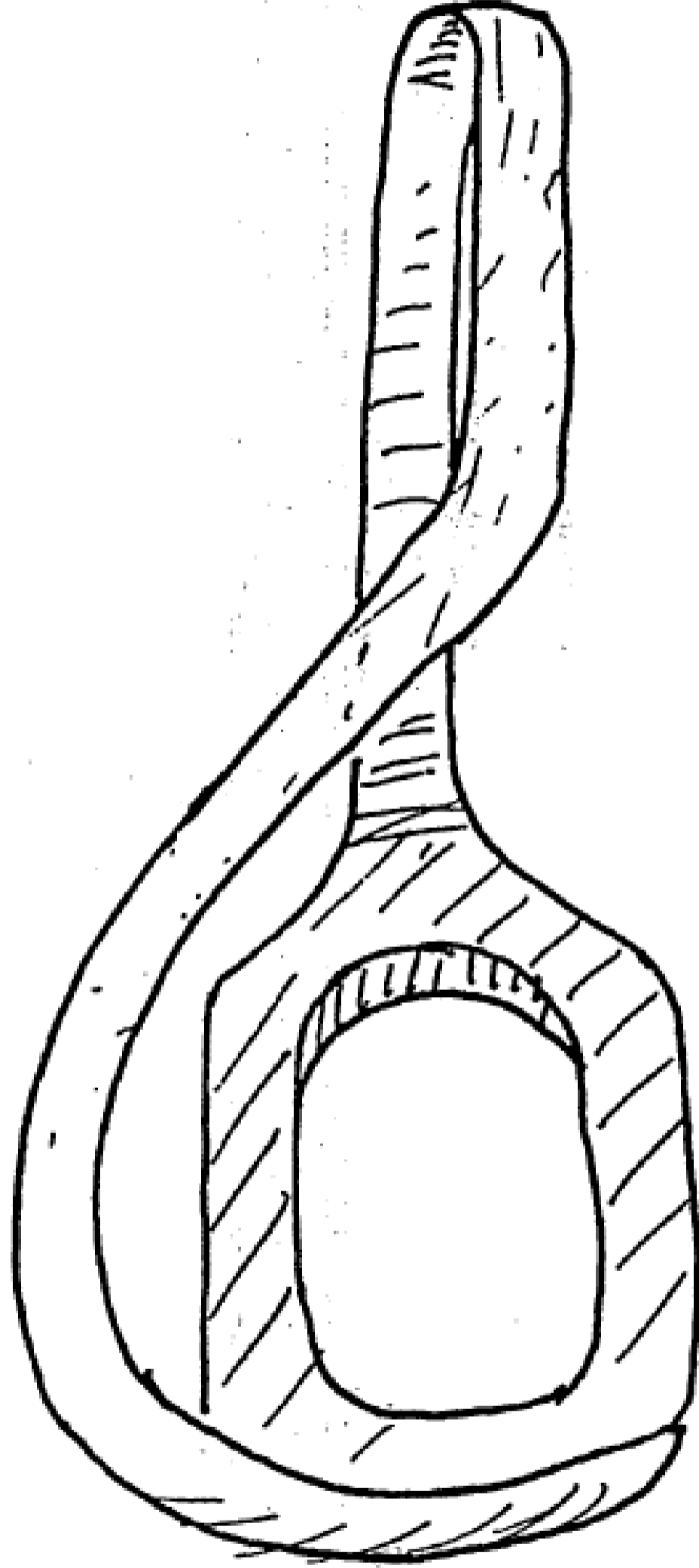
Üzengi Demiri



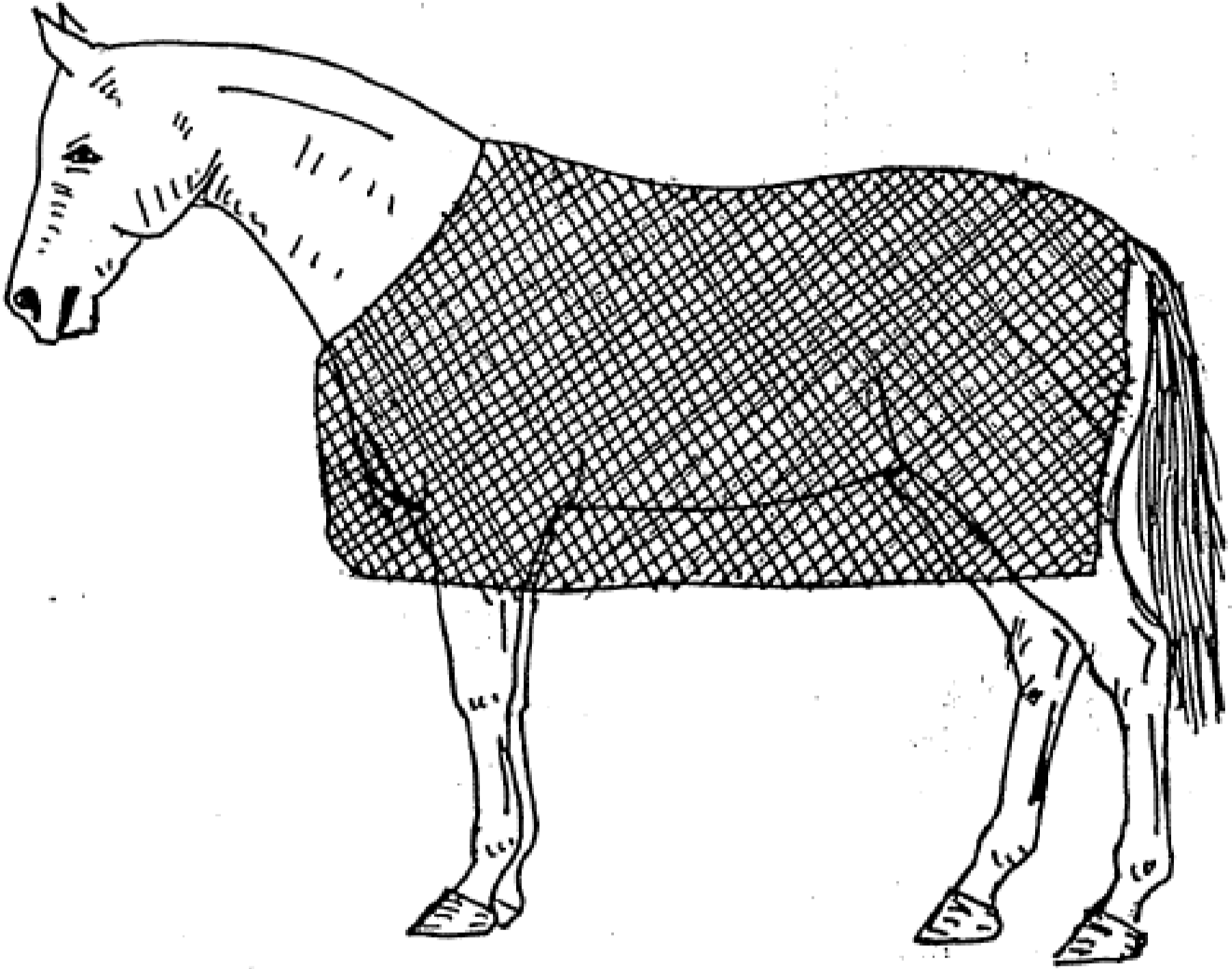
Beşik Tip Yarış Üzengi Demiri.



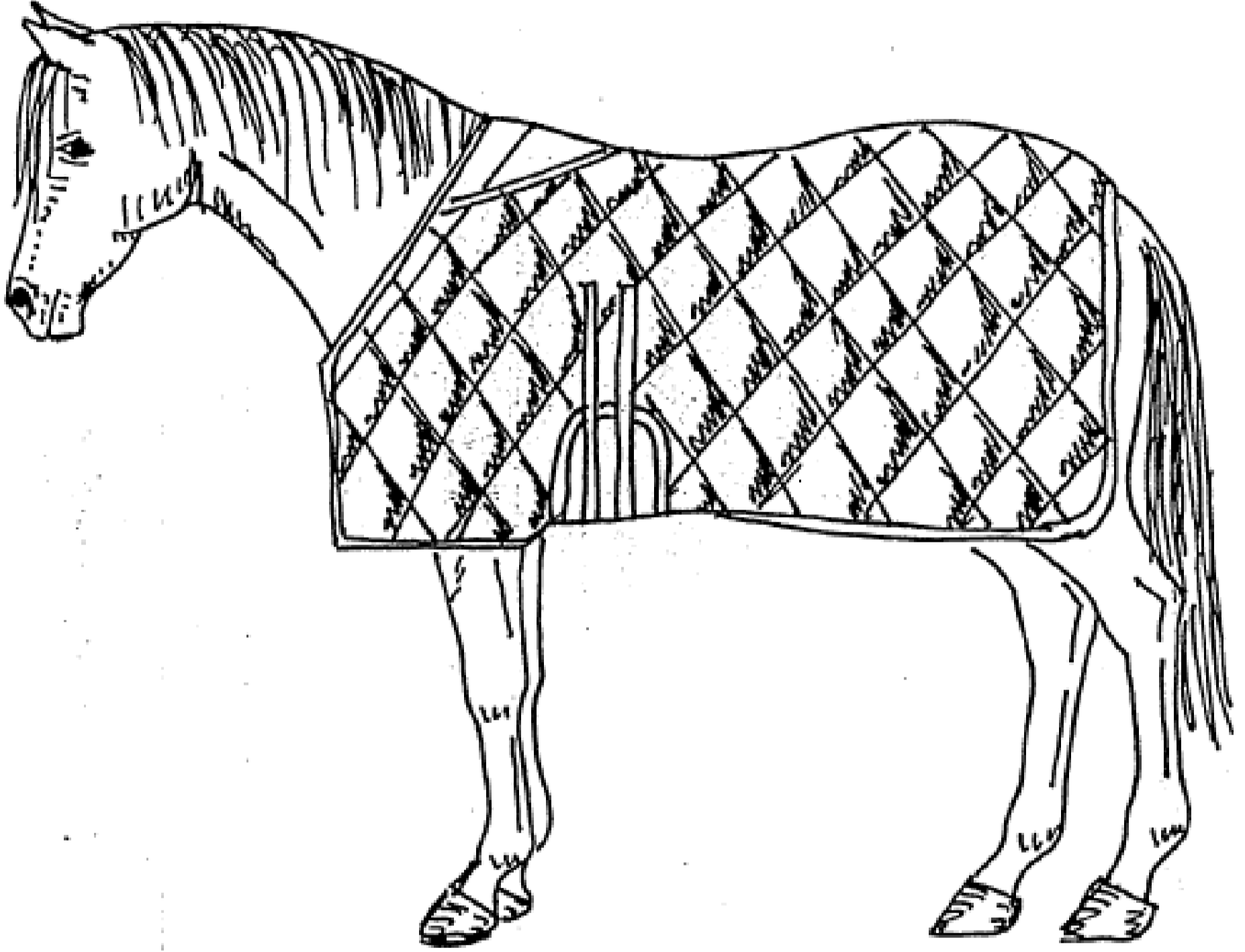
Güvenli Üzengi Demiri (Lastikli)



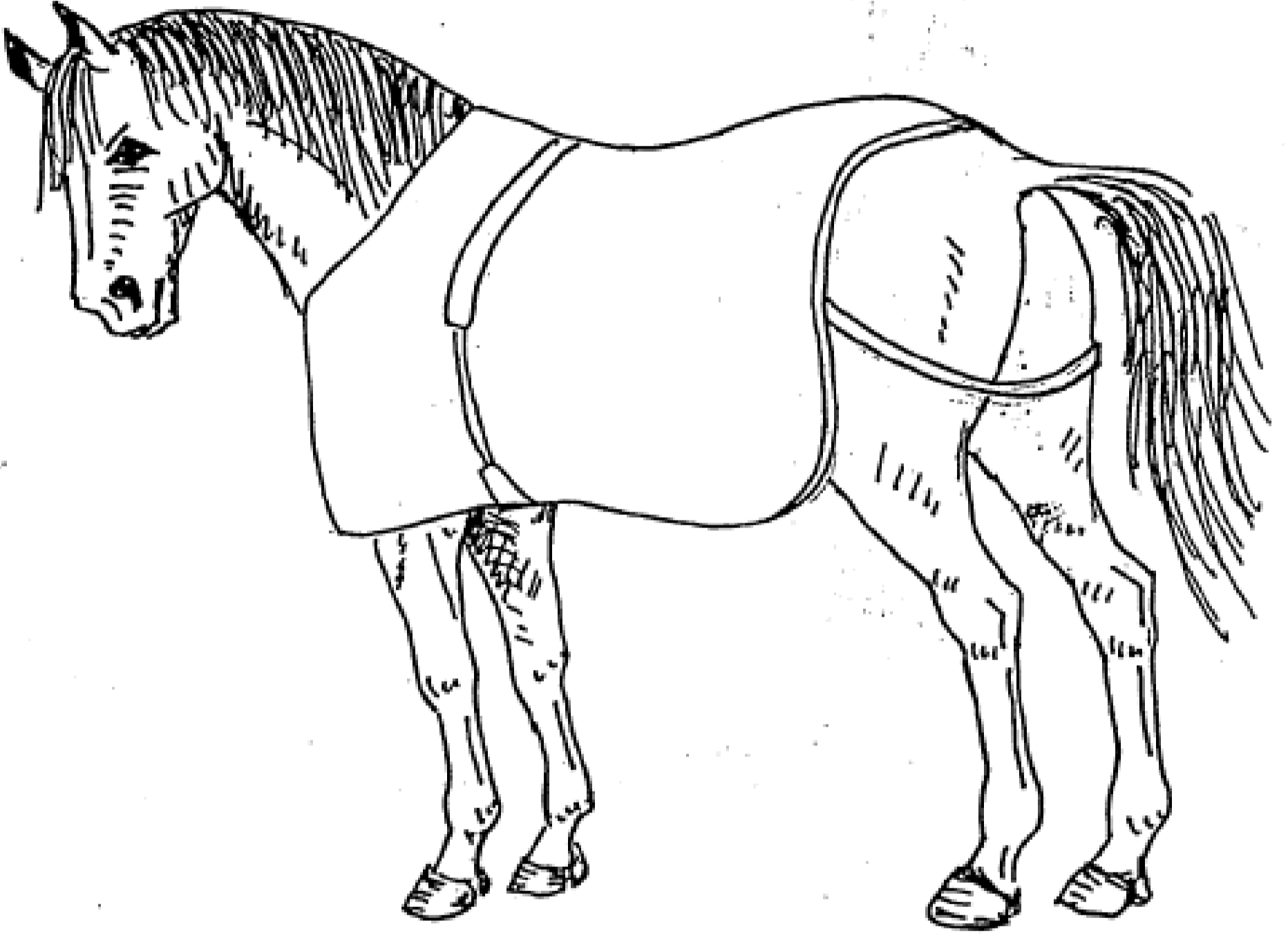
Avusturya Güvenli Üzengi Demiri.



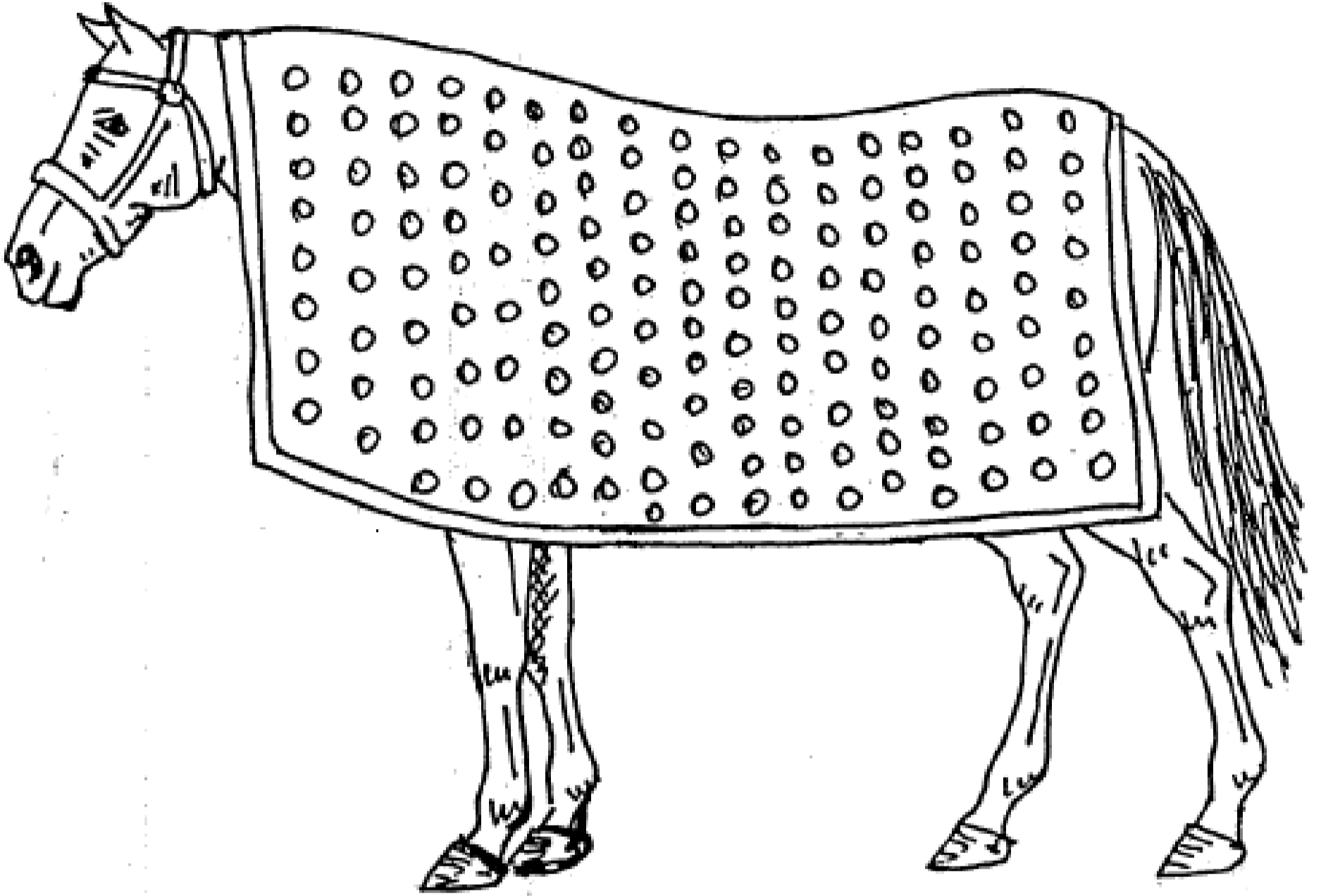
Tül Örtü



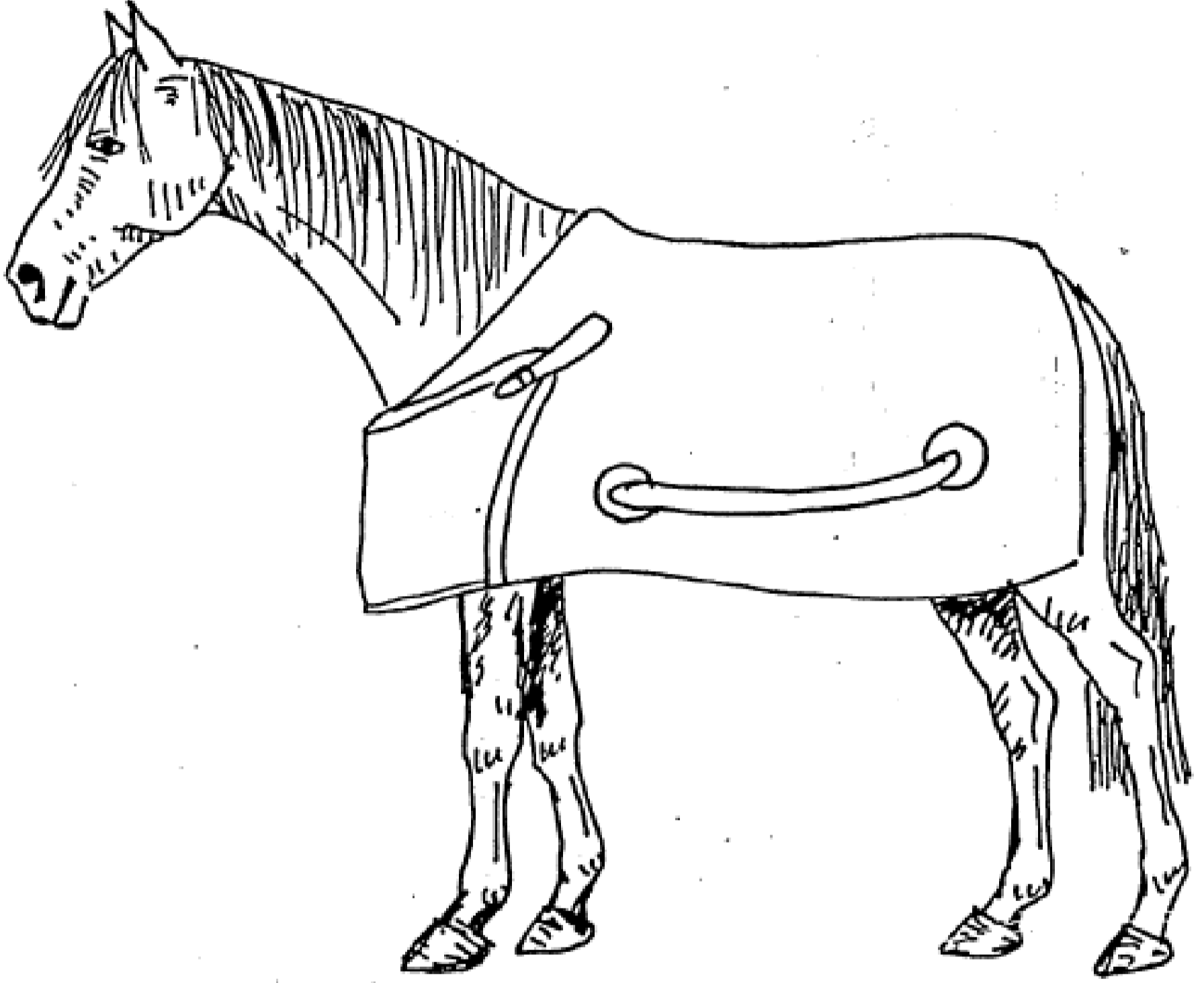
Tokalı Kalın Örtü



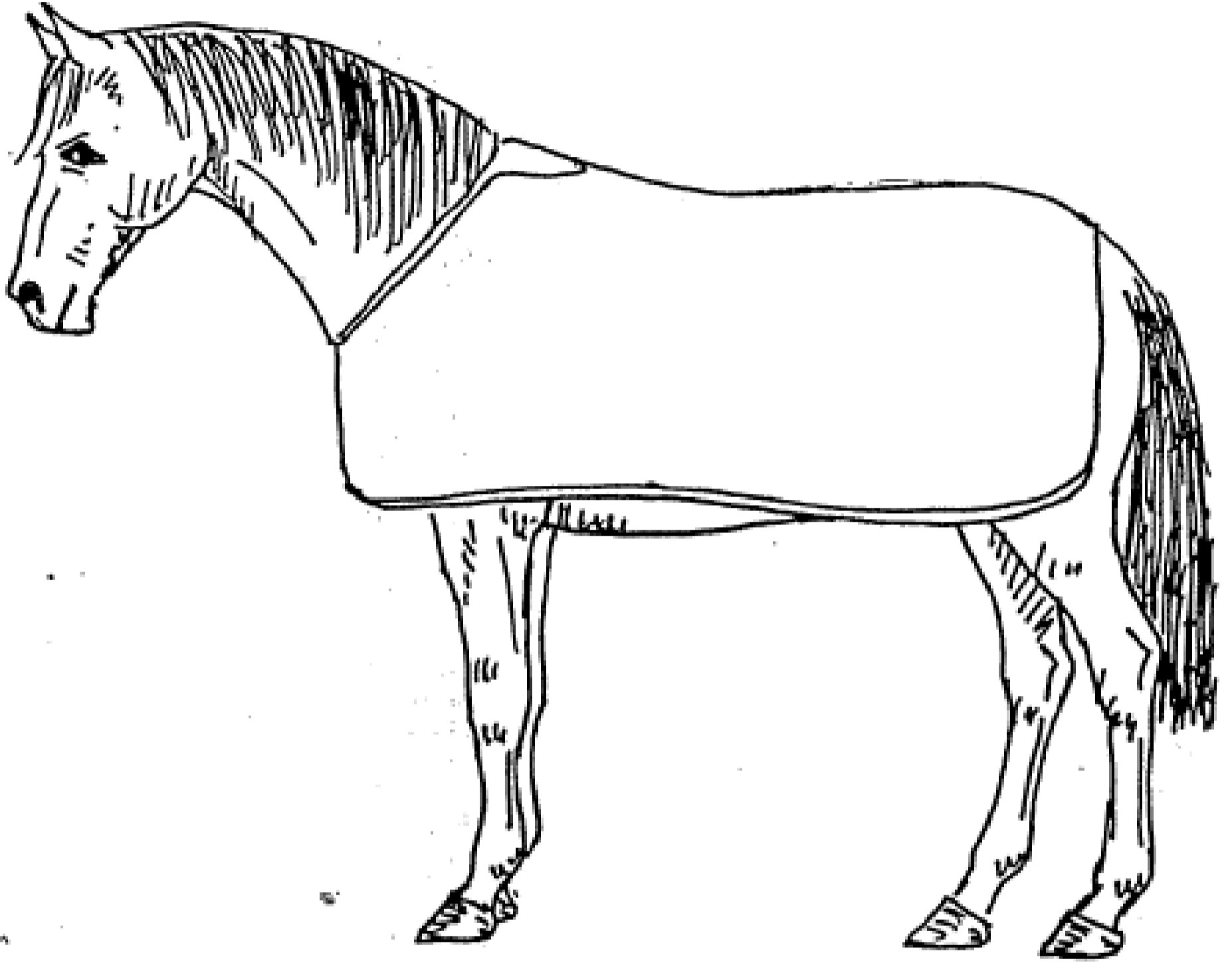
Kolonlu ve Paldımlı Örtü.



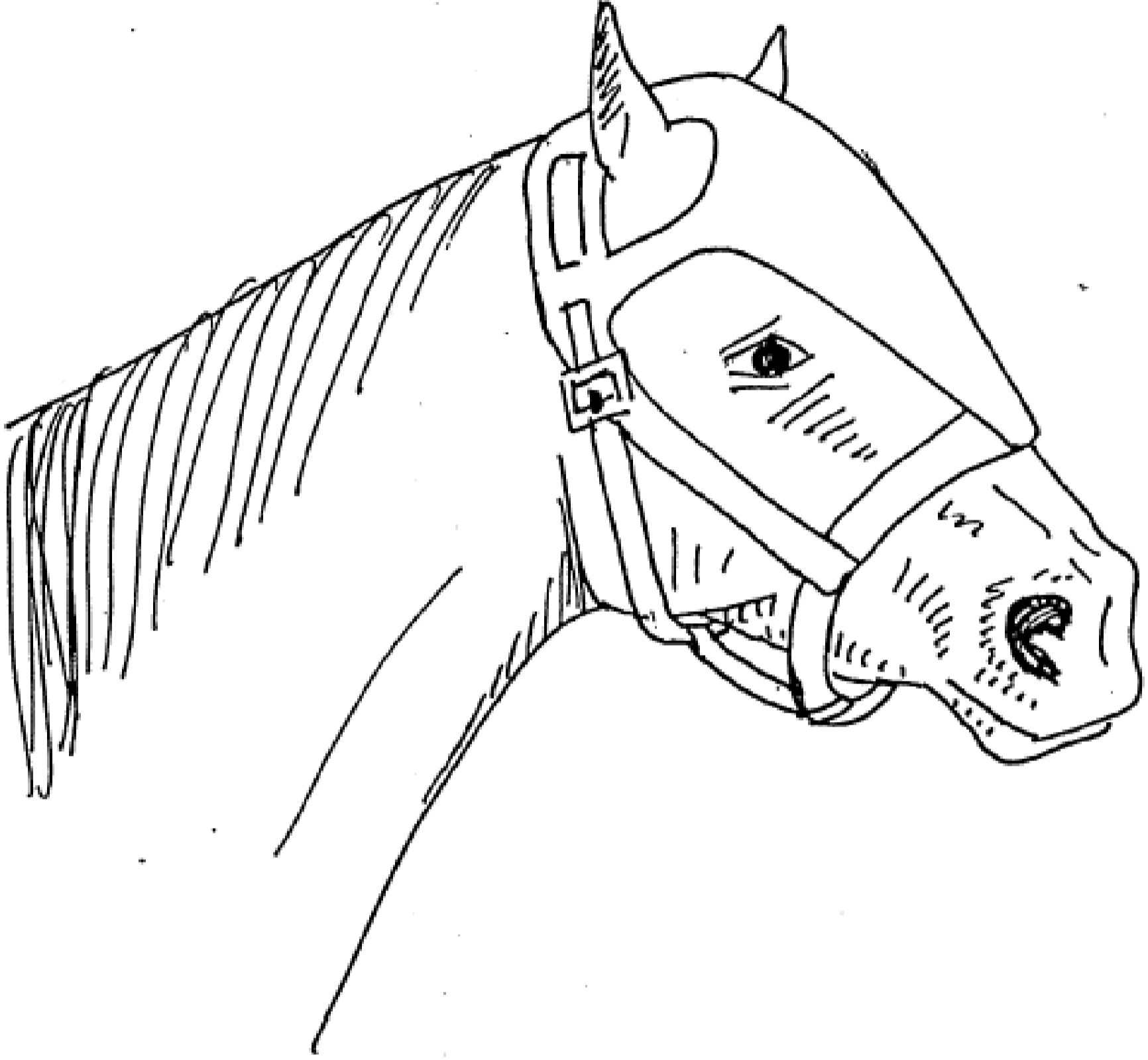
At Örtüsü



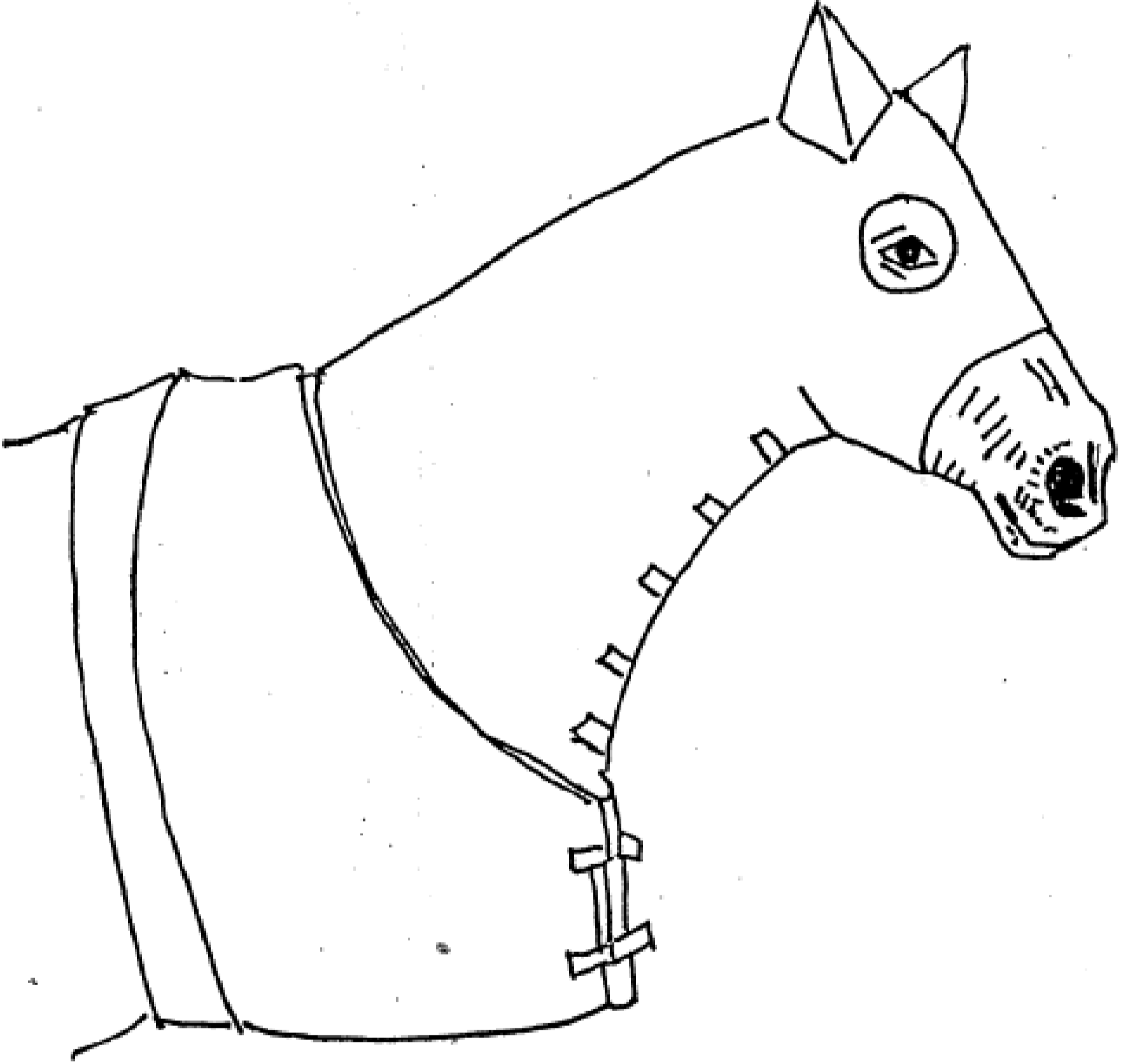
Avusturya Örtüsü.



At Örtüsü.



Baş Koruyucusu.



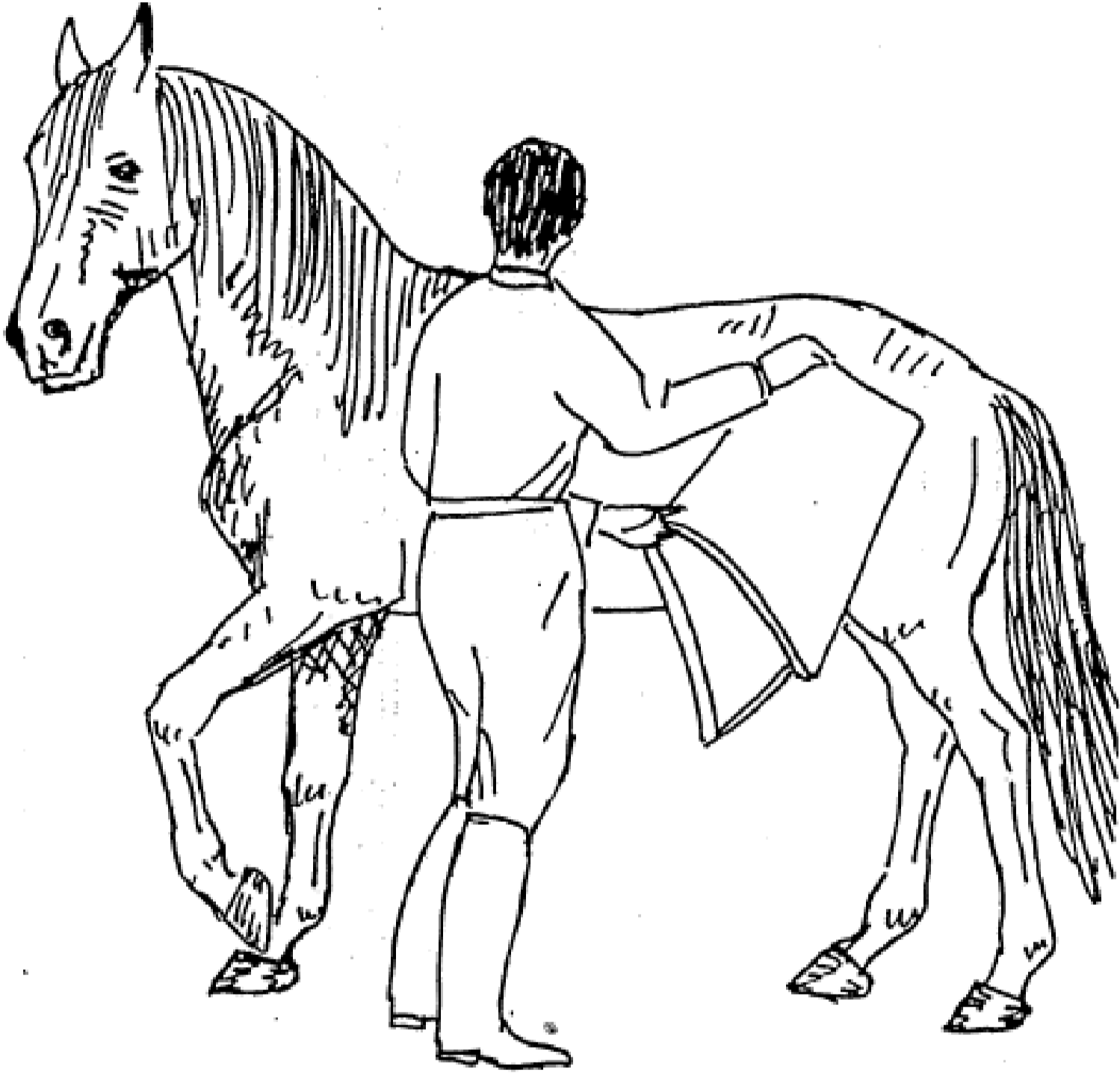
Kukulata.

Yolculukta At Açık
Araçta İse Atı Sıcak Tutacak
Örtüler Gerekir.

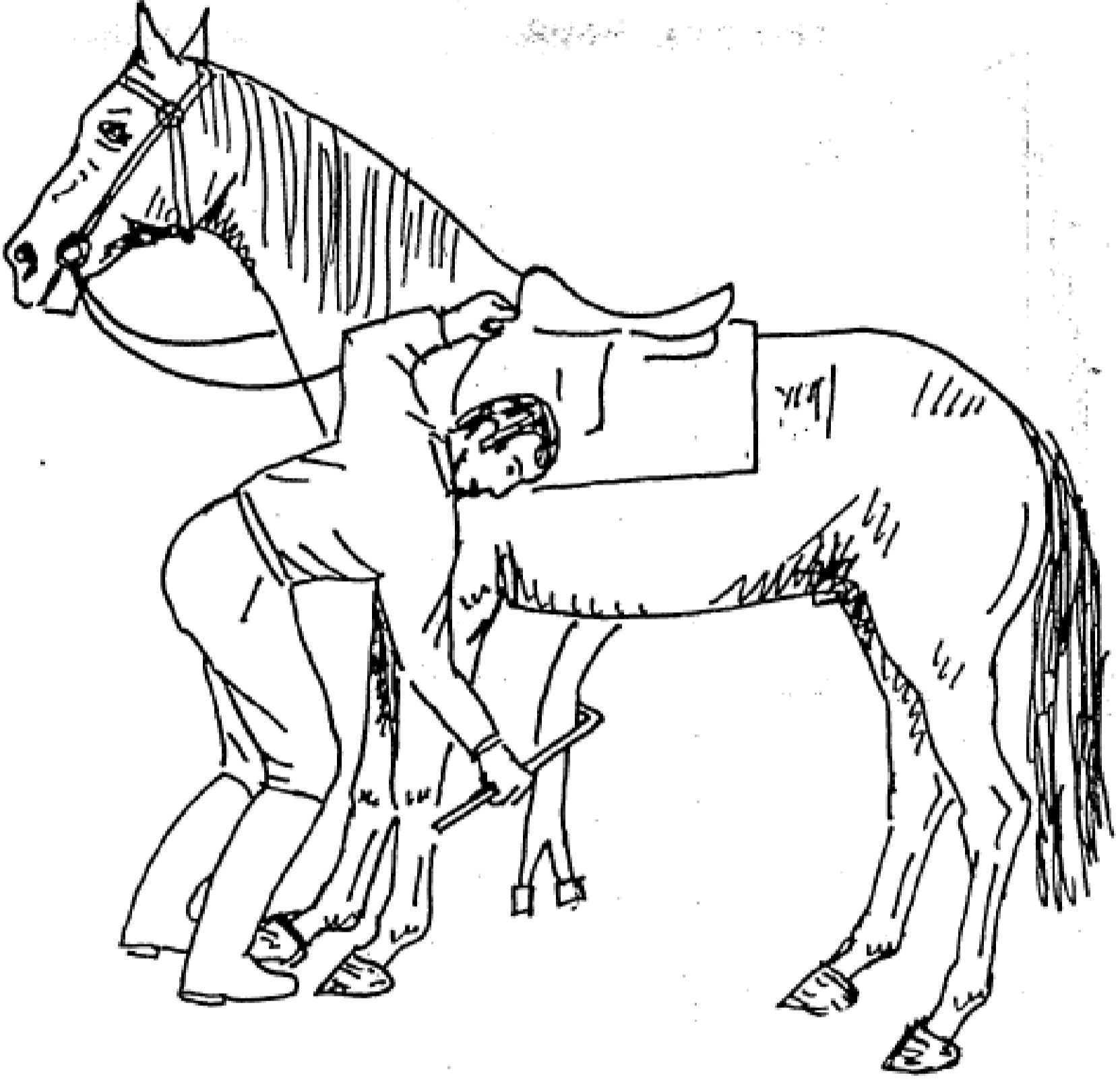
ATIN ÜZERİNE EYER NASIL **KAPATILIR VE ALINIR**

Eyer tercihen ahır içinde kapatılır. Eyer konulurken önden arkaya doğru konulur. At dışarı çekildikten sonra noksanlıklar kontrol edilir ve tamamlanır. Daha sonra kolon sıkılır ve üzengi kayışları ayarlanır. Kolonla atın vücudu arasında 3 parmak girebilecek kadar bir aralık kalmalıdır. Eyer vurulmadan önce mutlaka eyer altına keçe veya velense konulmalıdır. Aksi takdirde atın sırtında yaralar açılır keçenin cidagodan bir el ölçüsü kadar öne gelmesi ve eğerin altından her iki tarafa bir el ölçüsü kadar sarkması gerekir.

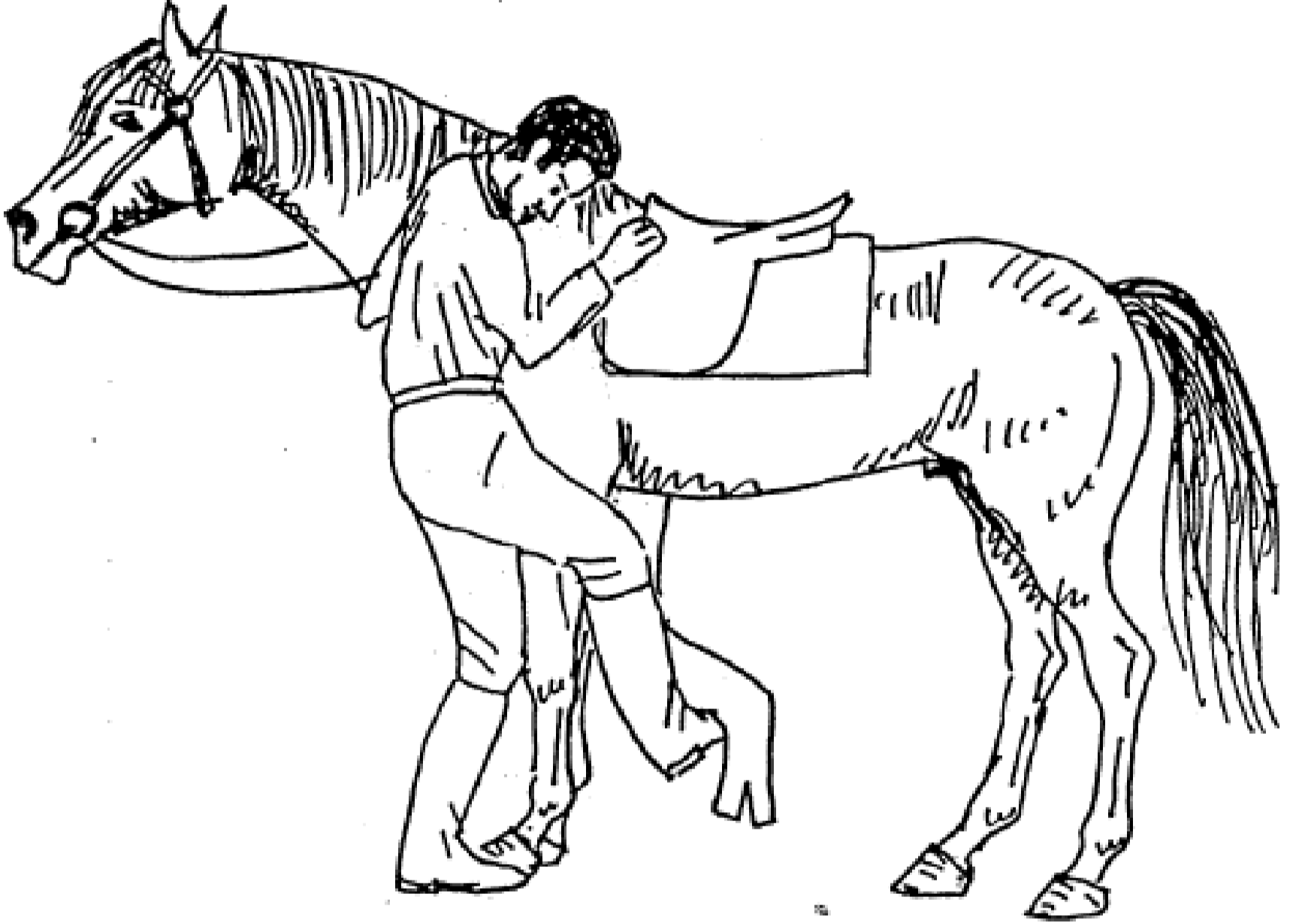
Eyeri almak için atın kolonu gevşetilir ve tokaları açılır. Eyer önden arkaya kaydırılmak sureti ile alınır ve daha sonra keçe alınır. Eğer keçe yerine velense konmuş ise velense alınır.



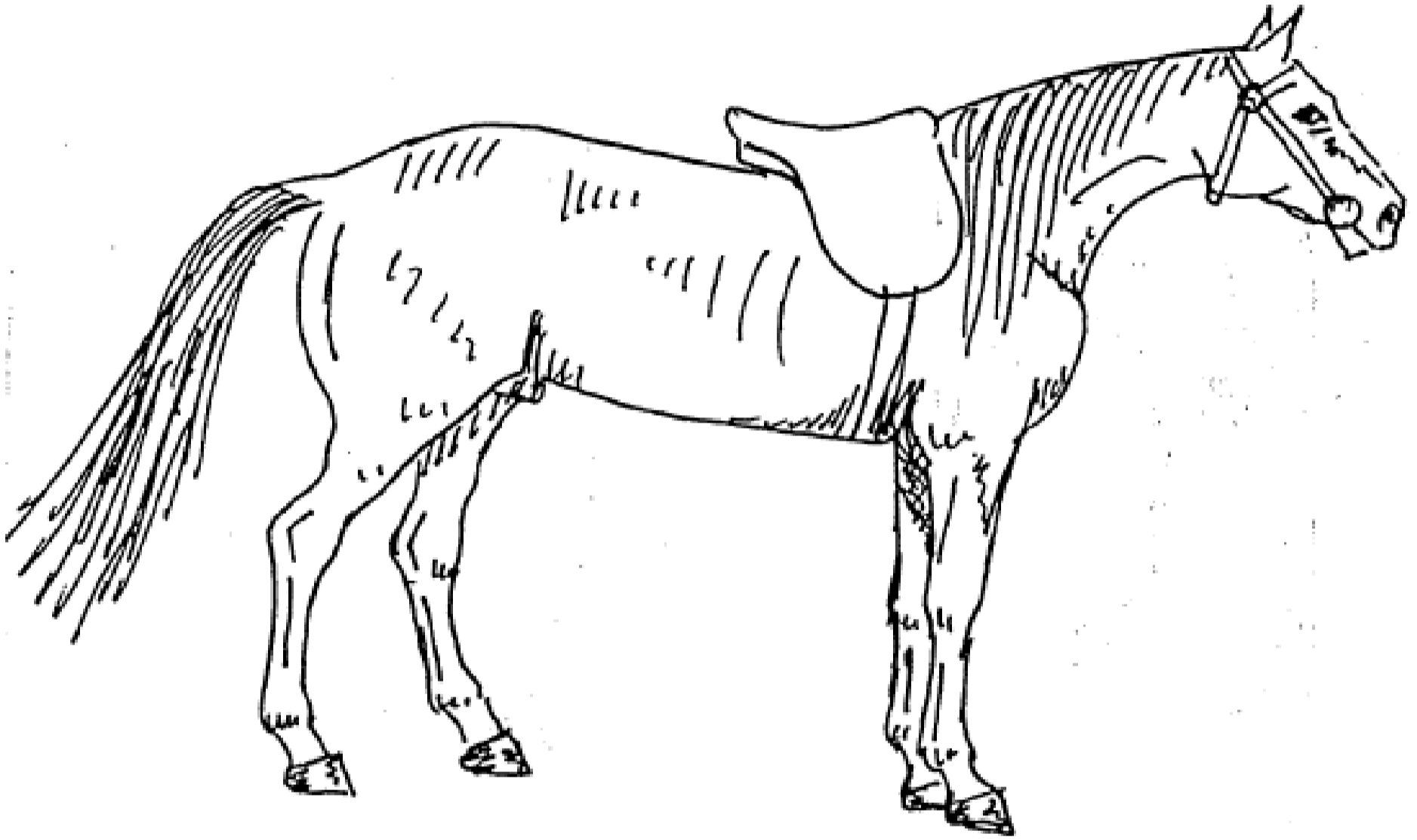
Şekil-1
Eyer Vurulmadan Önce
Keçenin Atın Üzerine
Konulması.



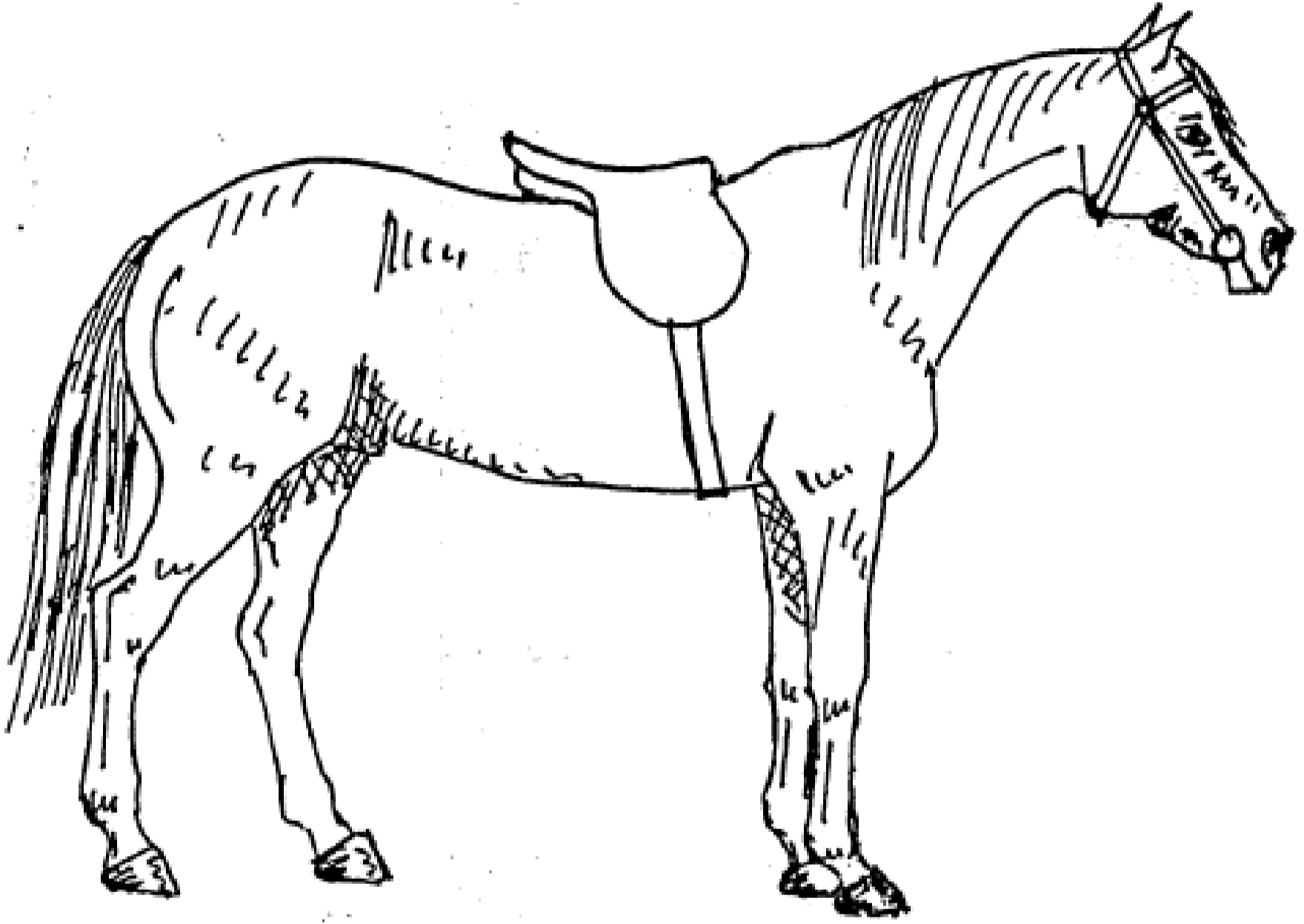
Şekil-2
Atın Üzerine Eyer Konulduktan
Sonra Kolan'ın Yakalanışı



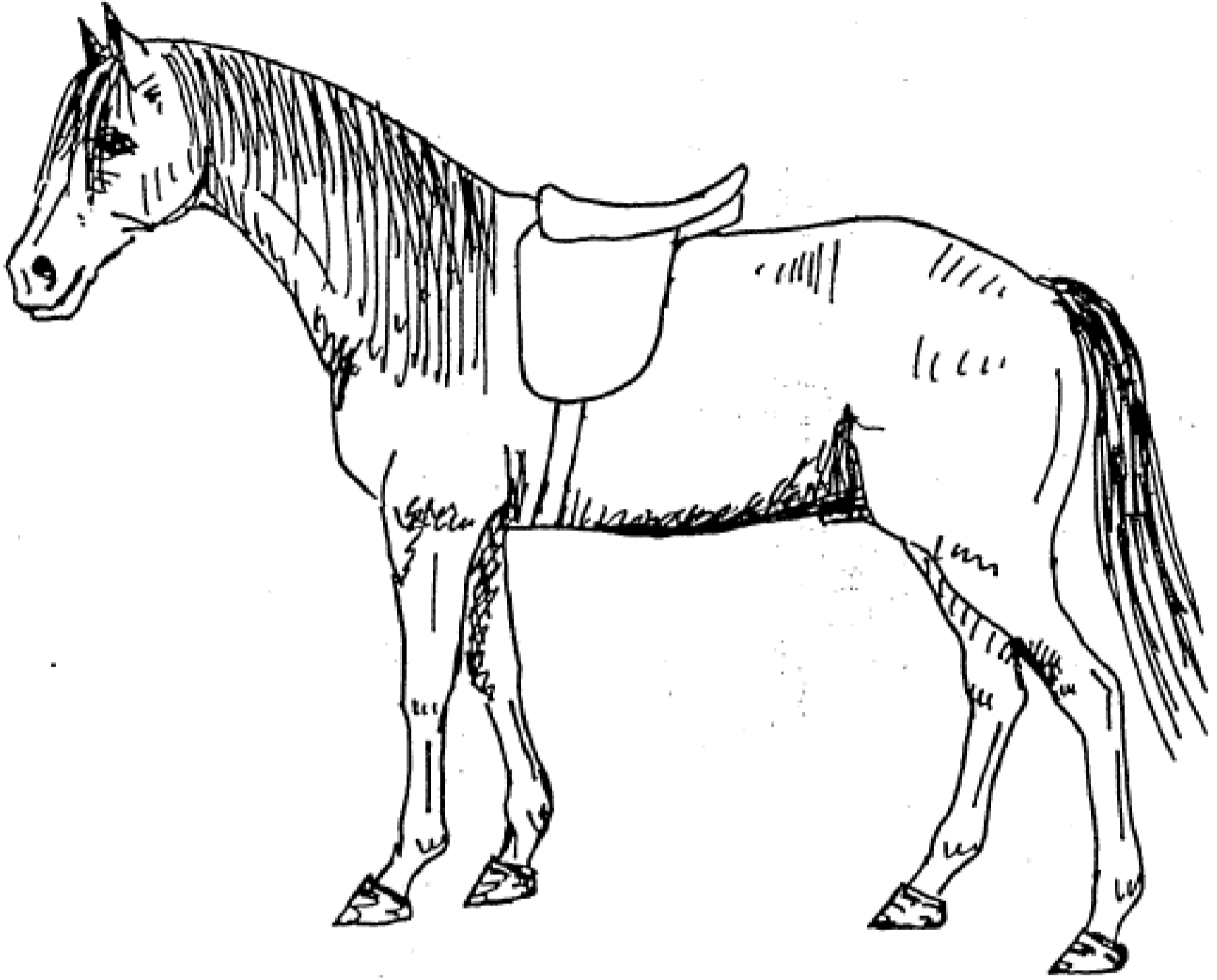
Eyer alınması ve Eyer Alınırken Kolanın Yere
Düşmemesi İçin Boşaltılan Kolun Ayak İle Tutulur.



İleriye Yerleştirilen Eyer.



Geriyeye Yerleştirilen Eyer.



Doğru Kapatılmış Eyer.

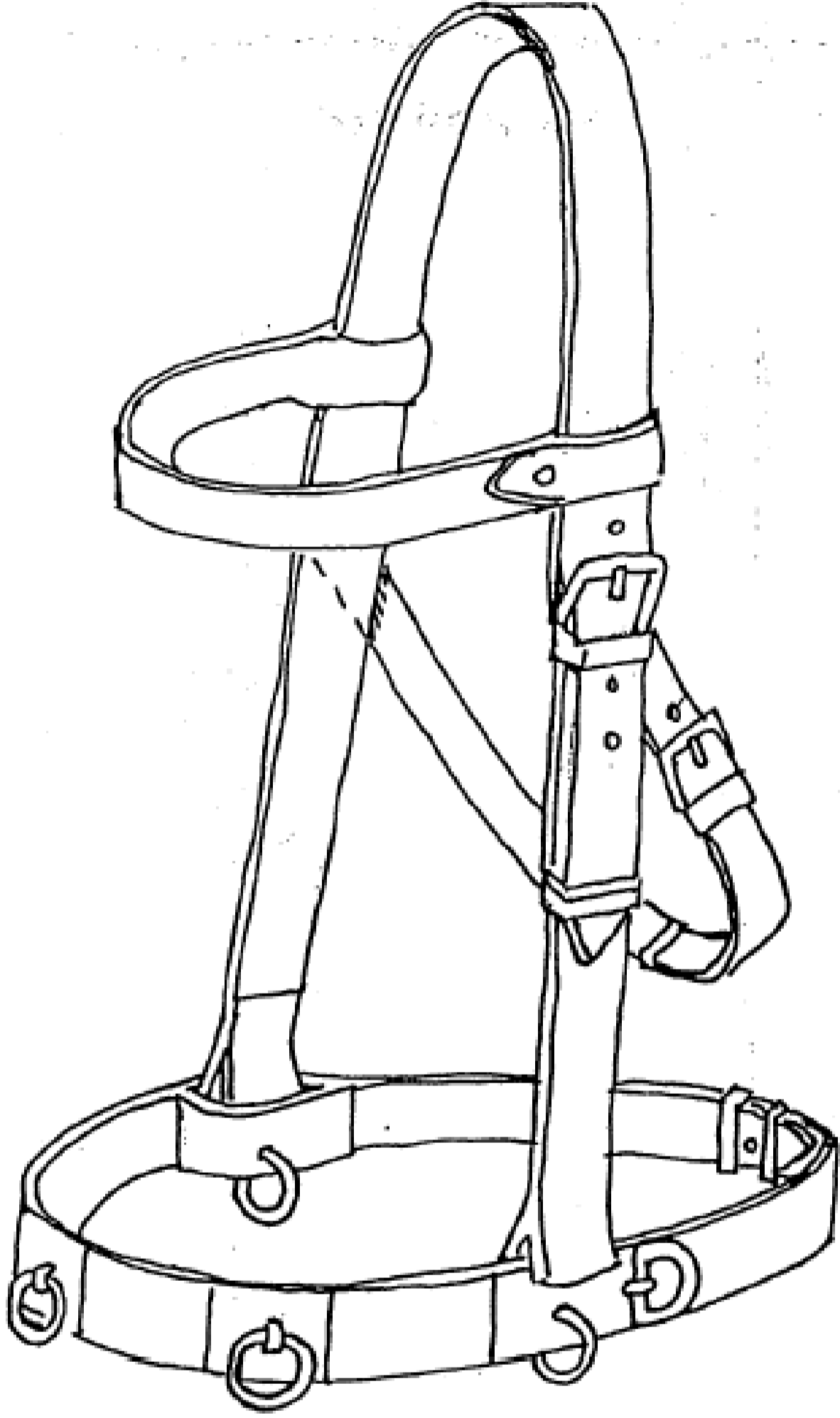
ÇILBIR (LONJ)

Çılbır atın başlığına uzunca bağlanan keten veya deriden yapılmış iptir. At bu uzun ipte tutularak, binicinin kendisi etrafında dairesel olarak döndürülür. Çılbır atın eğitimi ve bilhassa at ile binici arasındaki güven ve sevginin gelişimi için çok önemlidir.

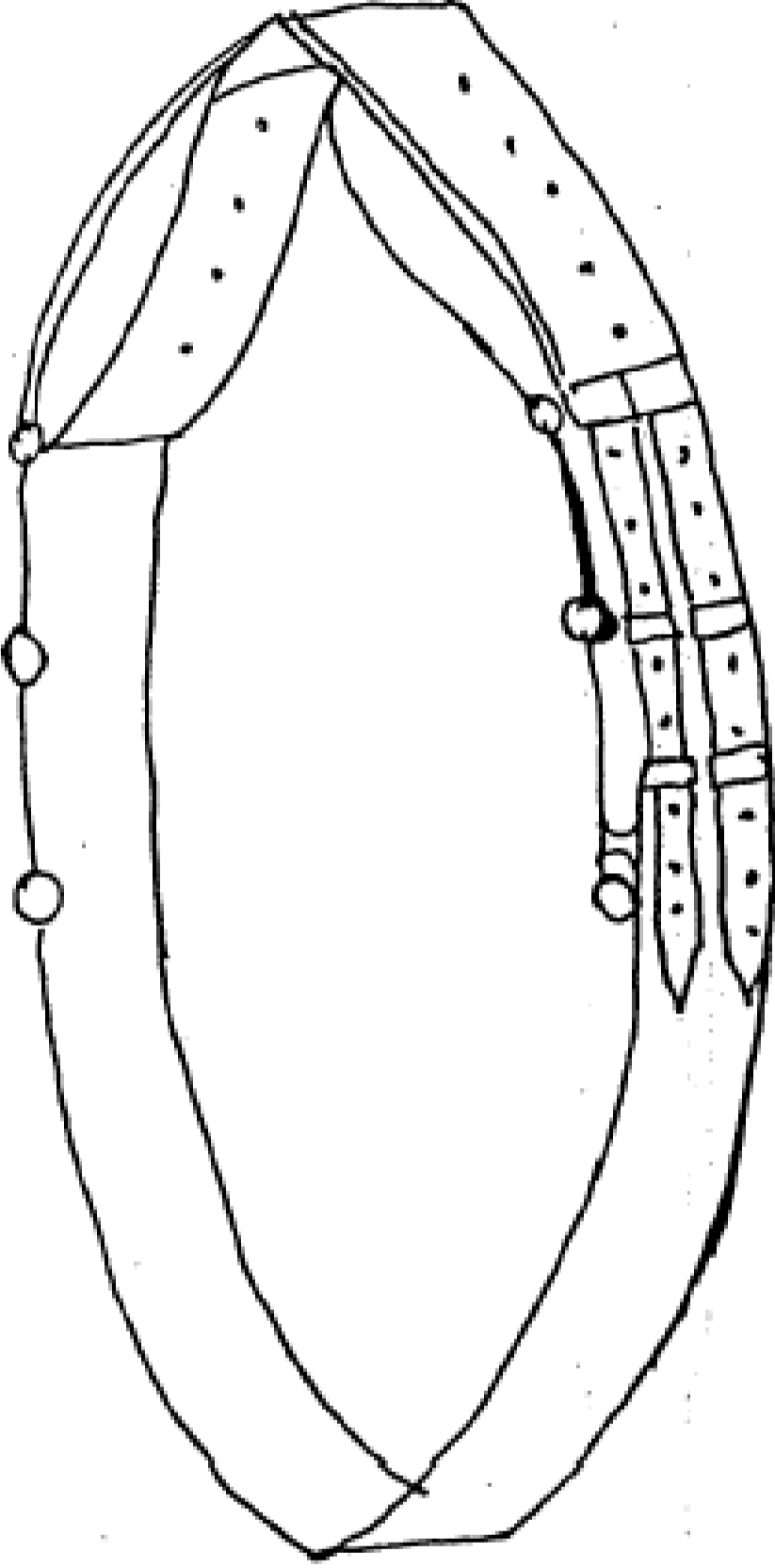
Çılbırda atın itaati uzunca bir kamçı ile sağlanır. Daha sonraları eğitilen hayvanlarda kamçıya gerek kalmaz.

Çılbır aynı zamanda acemi binicilerin eğitiminde at kontrol altına alınarak kullanılır.

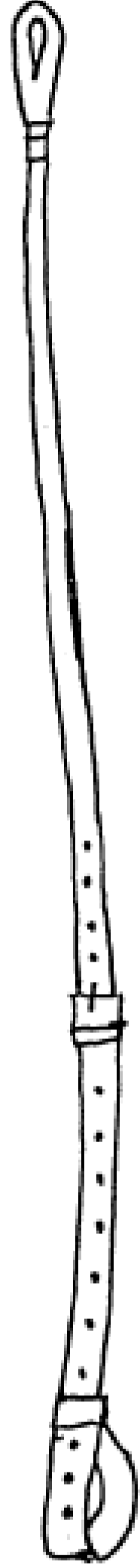
At idmanında da çılbırın önemi çok büyüktür. Bu nedenle bir atçının çılbırını çok iyi bilmesi ve uygulaması gerekir.



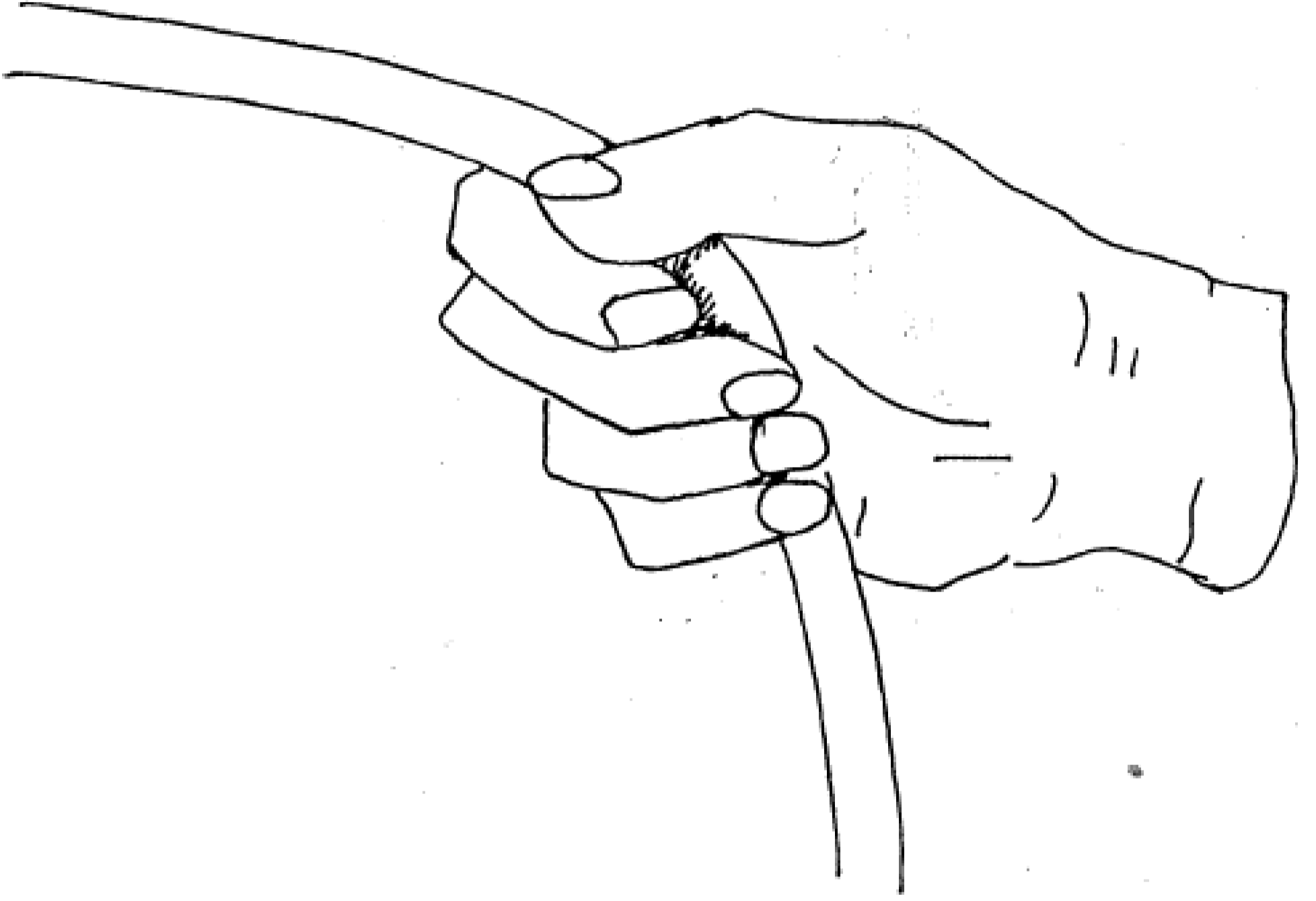
Lonj Başlığı.



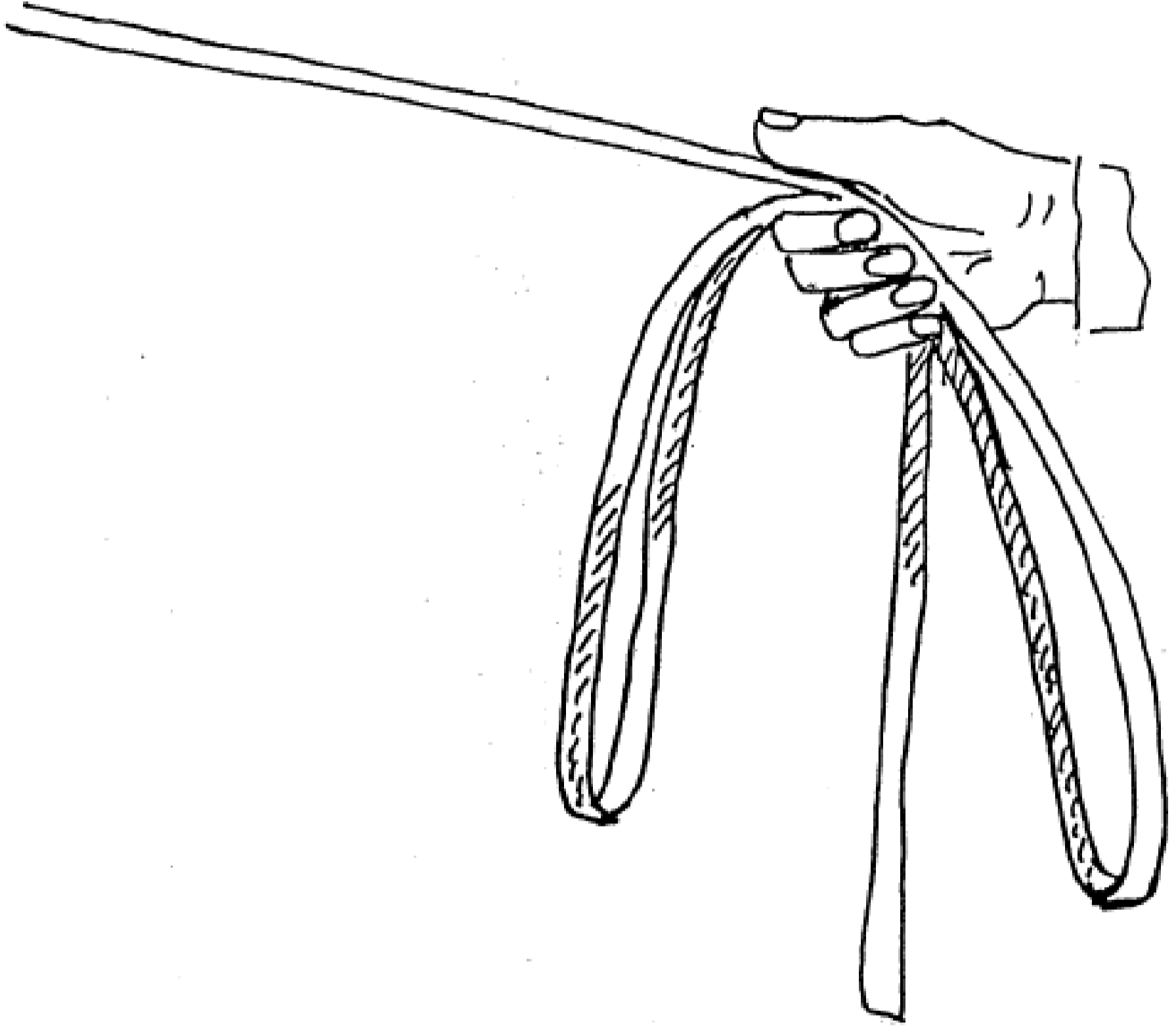
Çılbır Kolanı



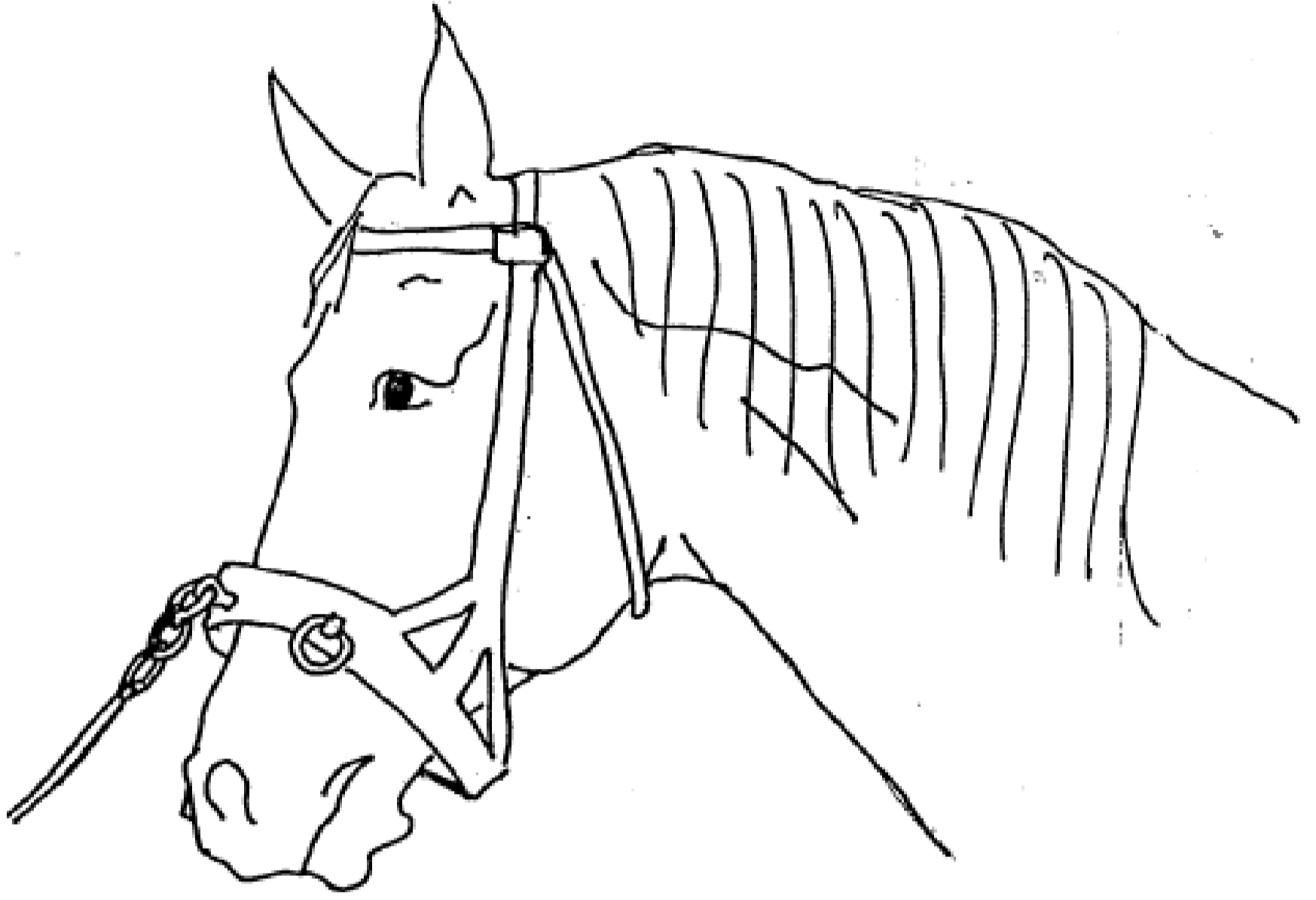
Çılbır Kayışı



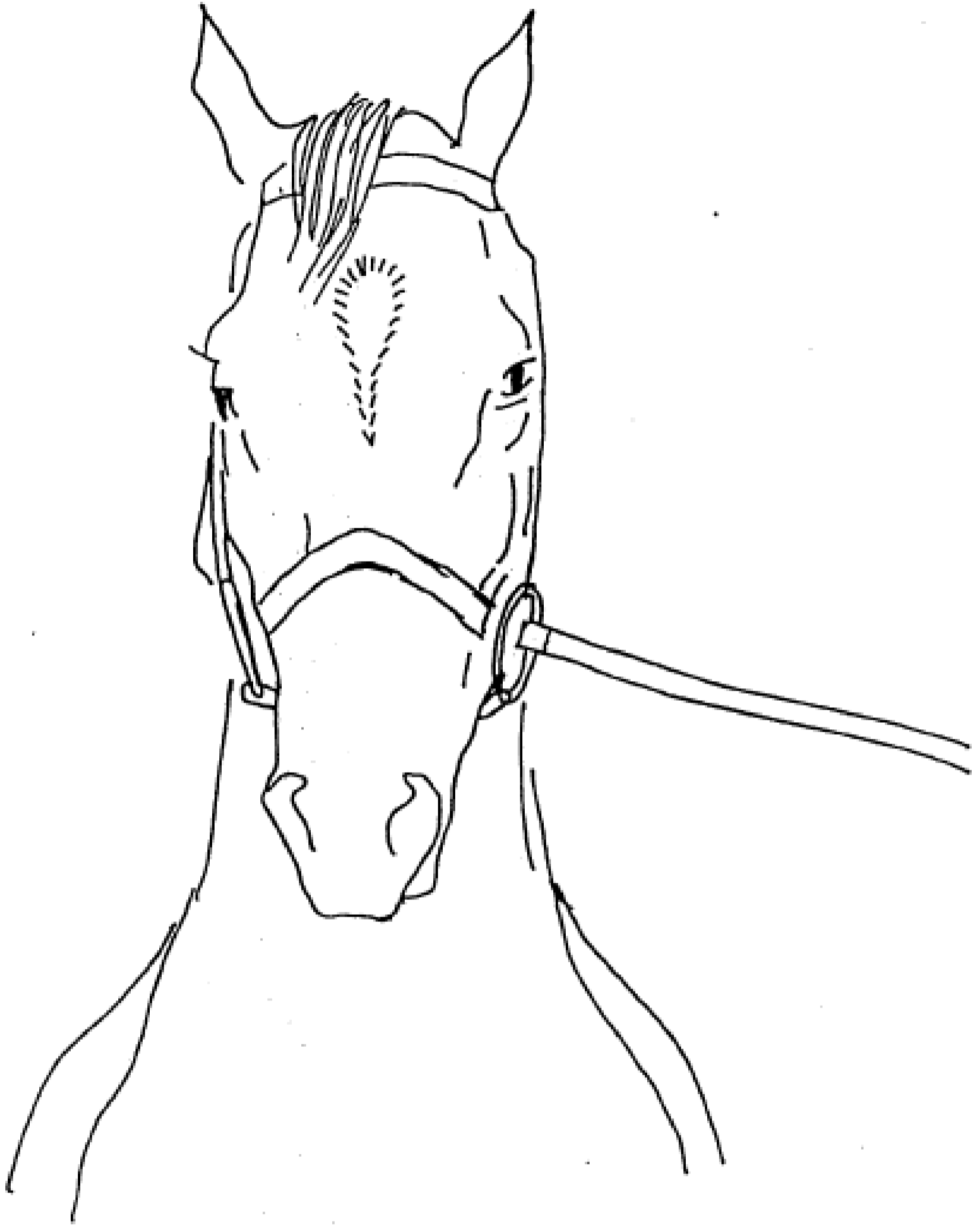
Lonj Kayışının Tutuluşu.



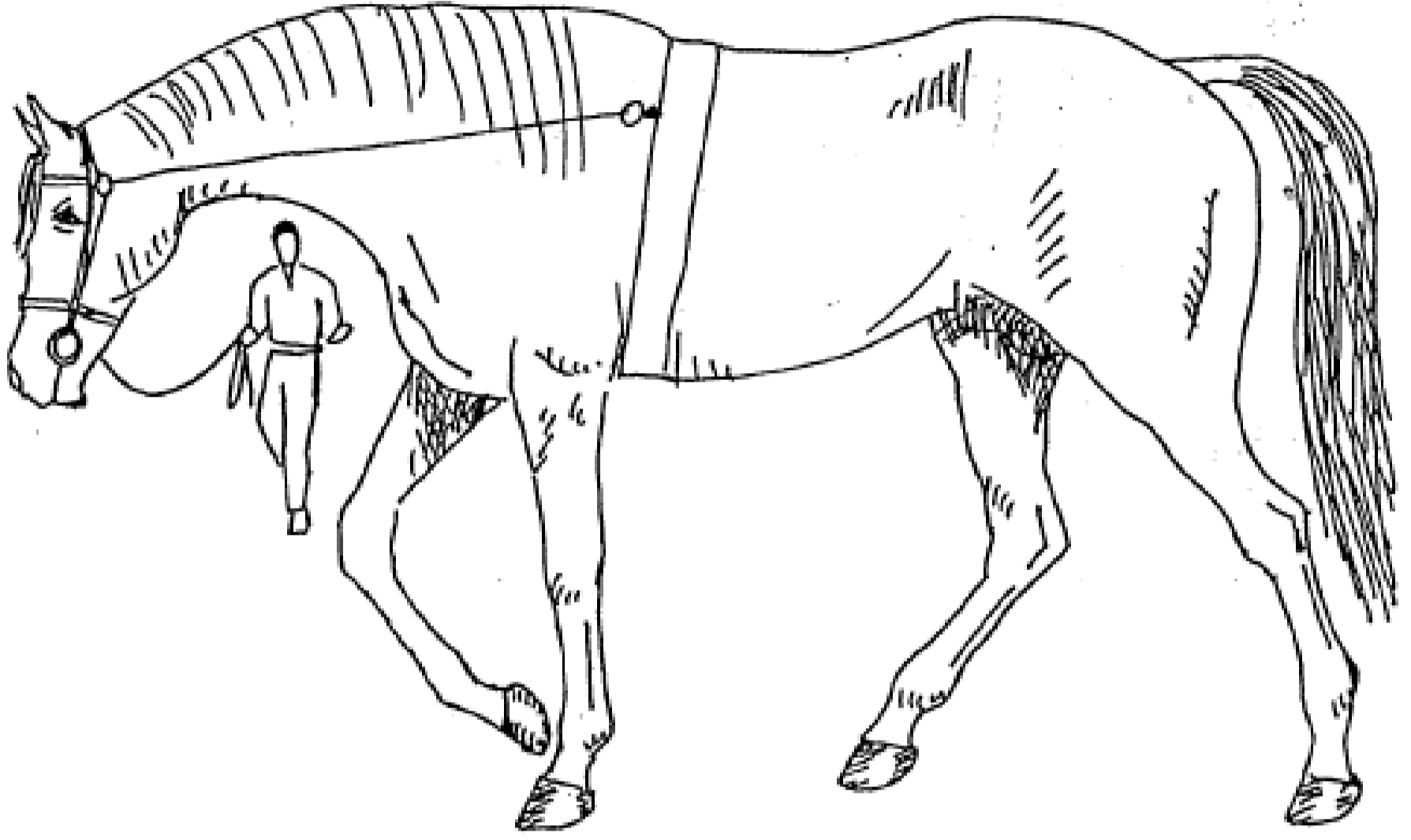
Kalan Lonj Kayışının
Yerde Sürünmemesi İçin
Elde Toplanması



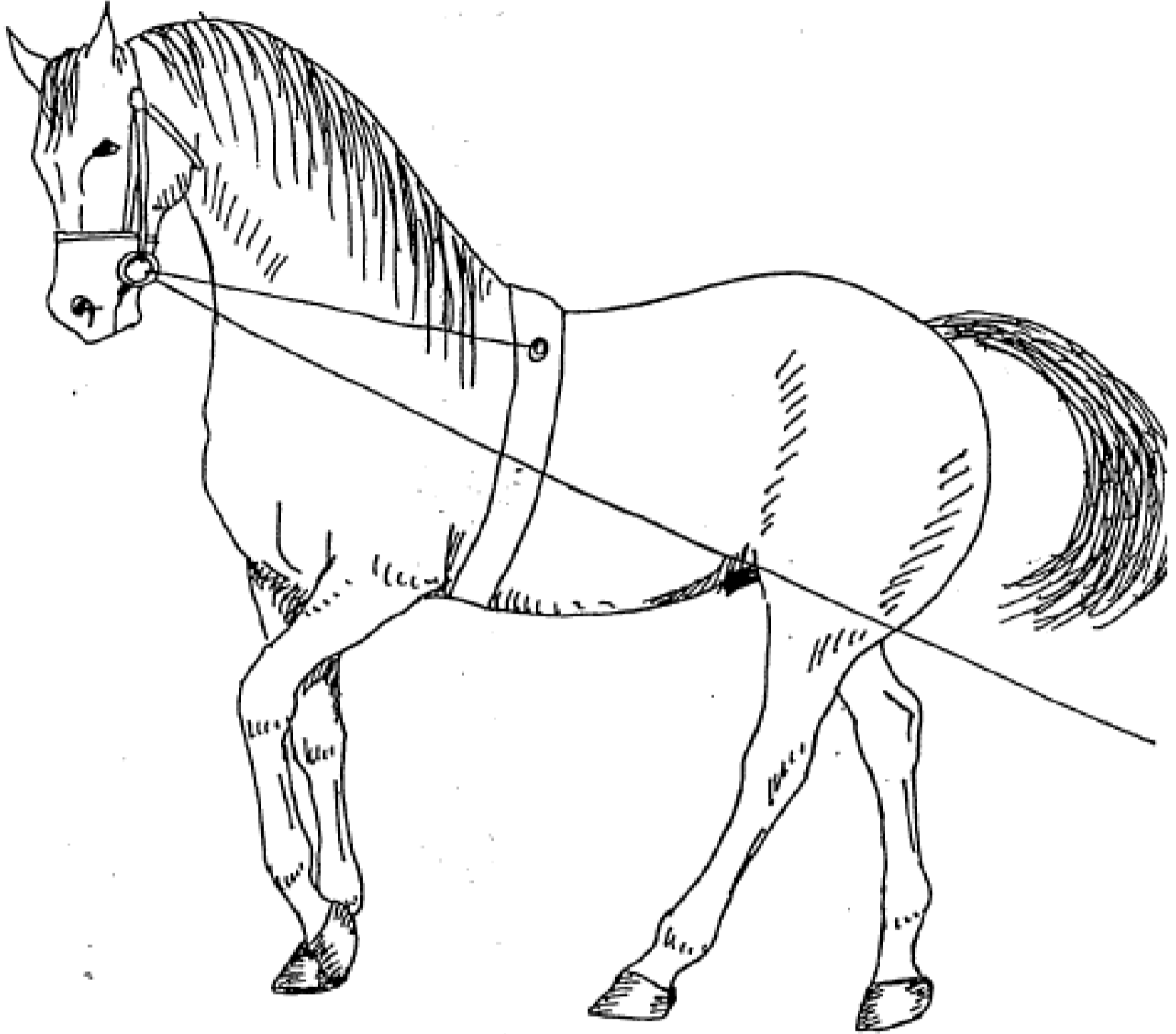
Lonj Başlığı ve Kayışı



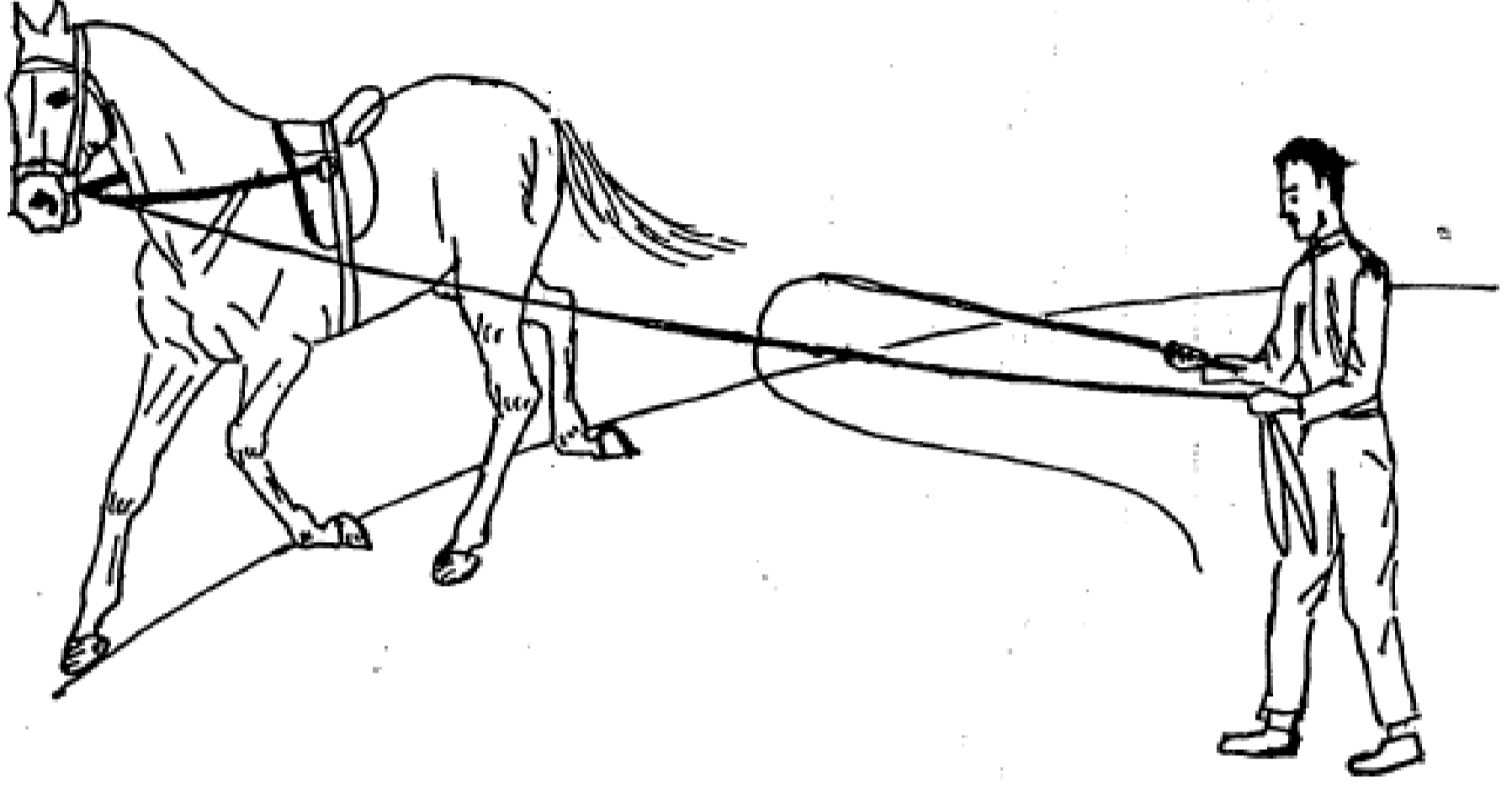
**Çilbır (Lonj) Kayışının
Kantarma Demiri Halkasına Takılışı**



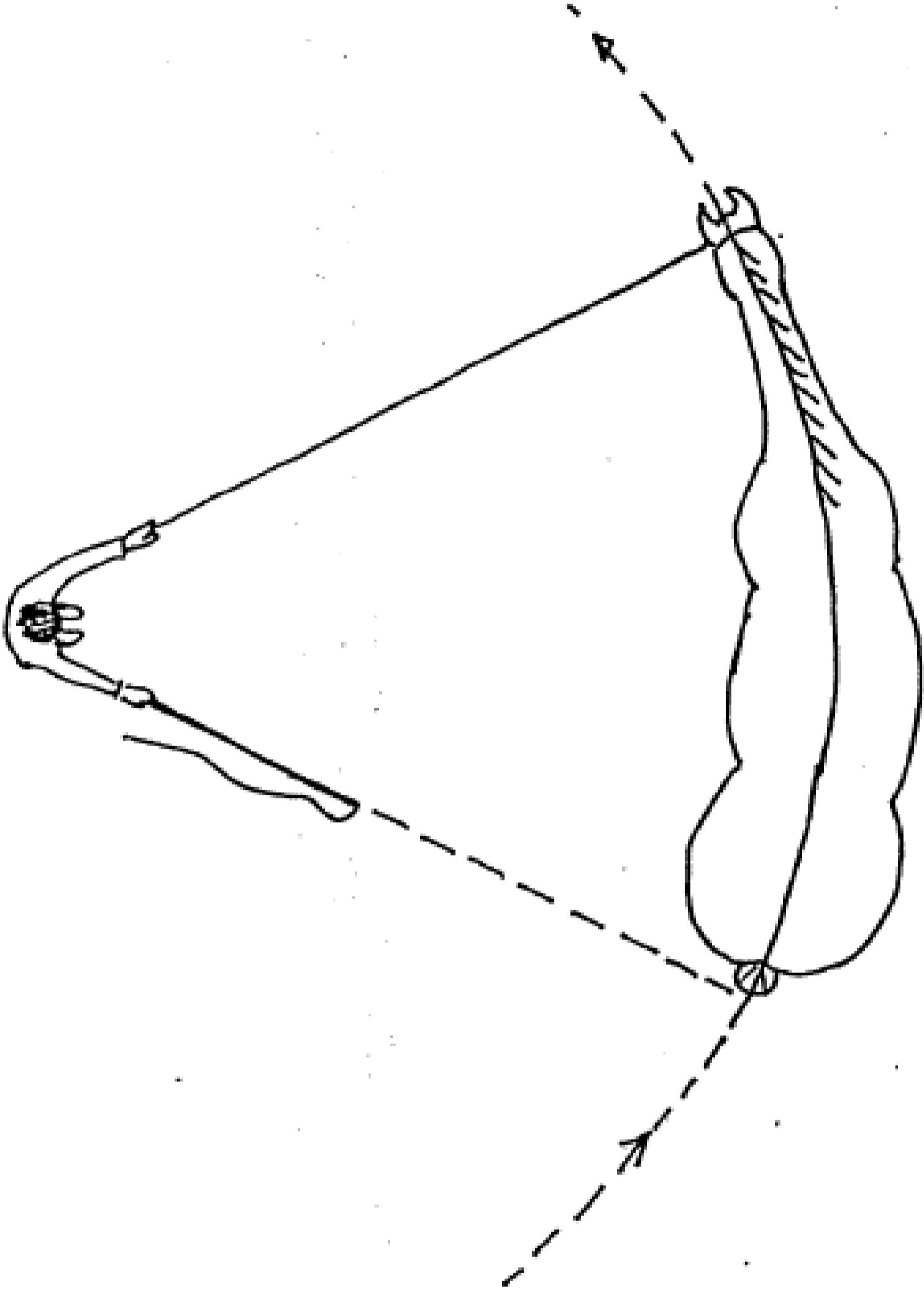
Lonj Çambonu



Lonj Kayışı (Yan Dizginli)



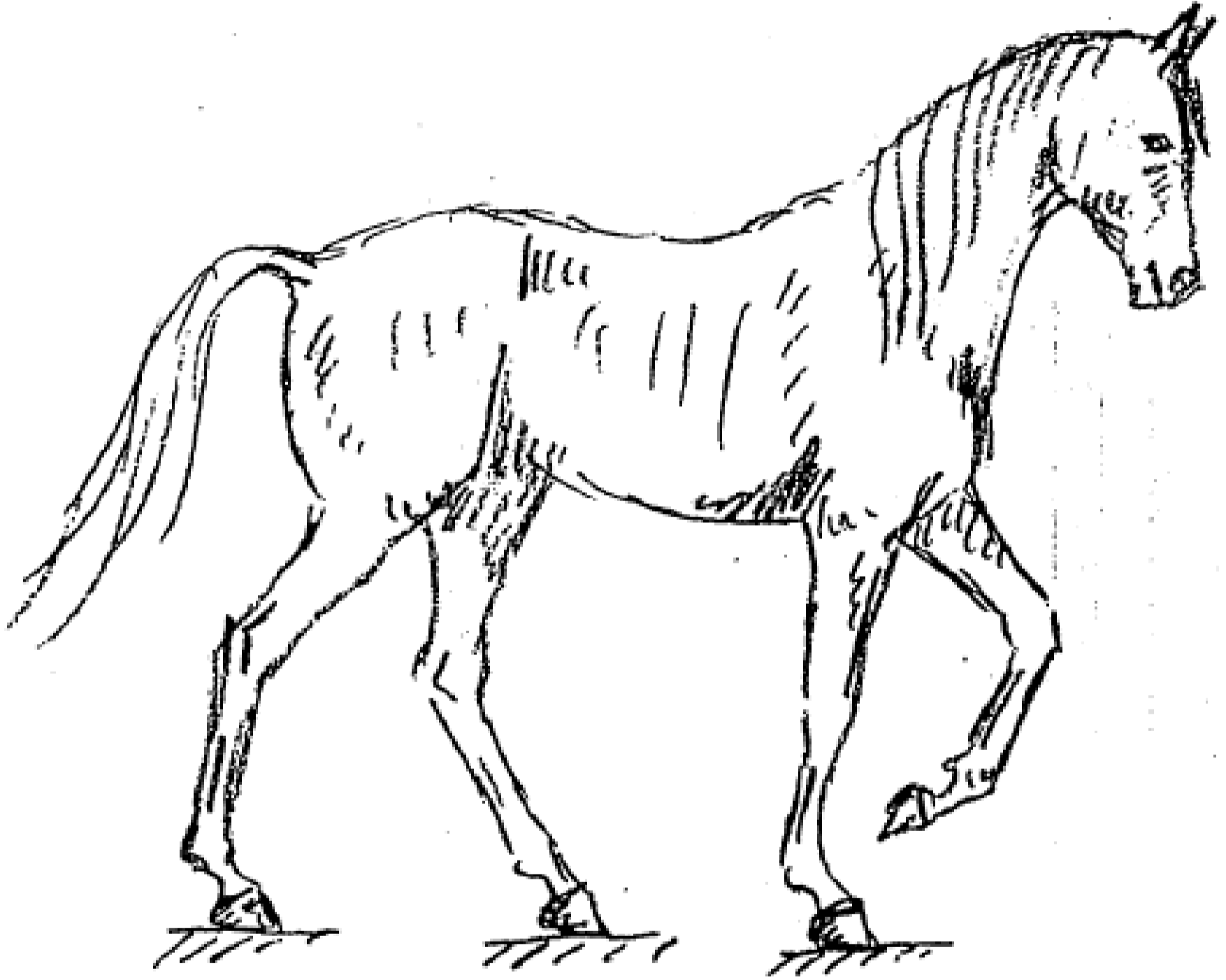
Ata Dairesel Olarak
Lonjun Yaptırılması.



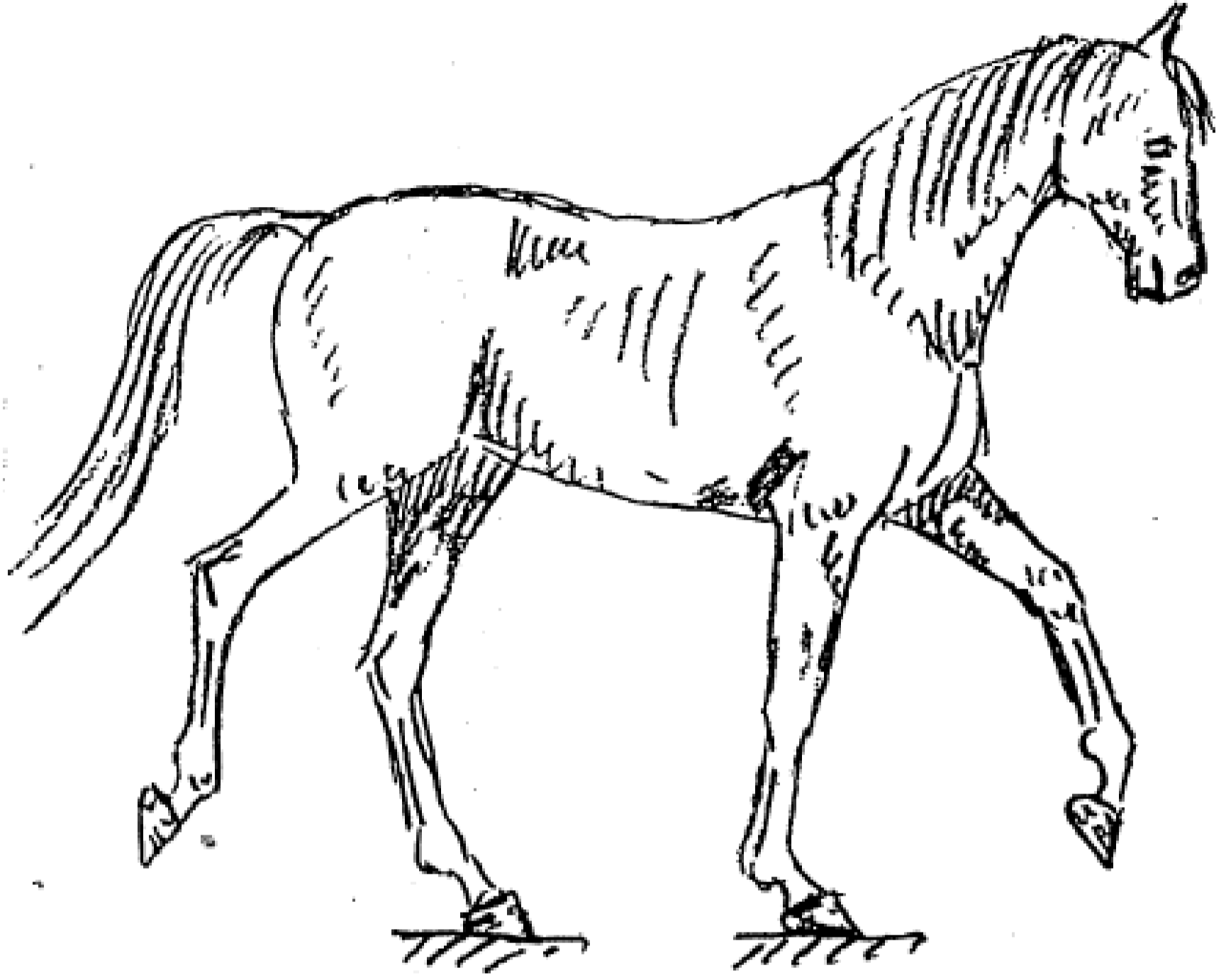
Lonjdaki Kontrol Üçgeni ve
Lonjda Atın Daire Üzerinde
Doğru Bir Şekilde Kıvrılması

ATIN YÜRÜYÜŞ ÇEŞİTLERİ:

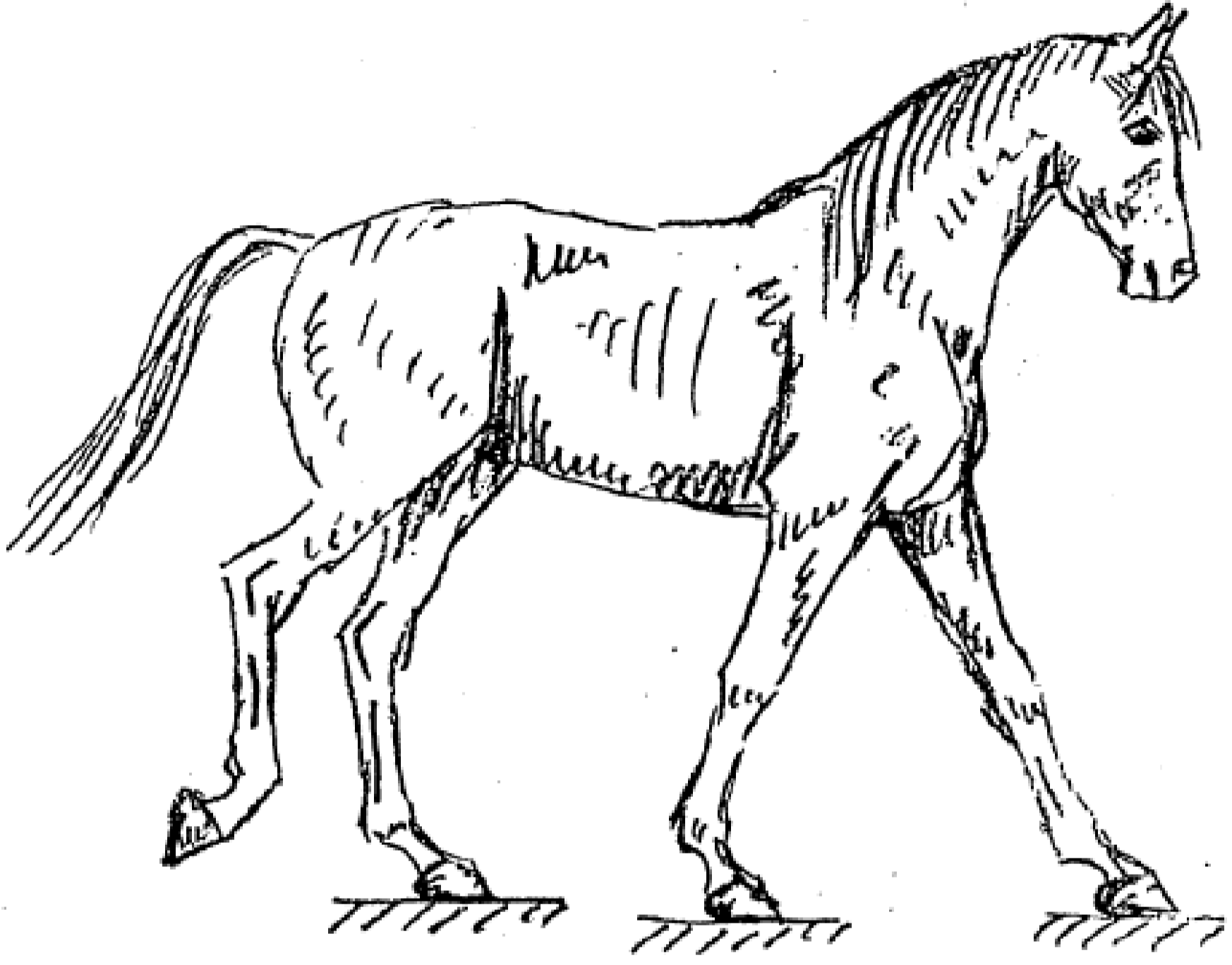
1-ADETA(ADI ADIM)



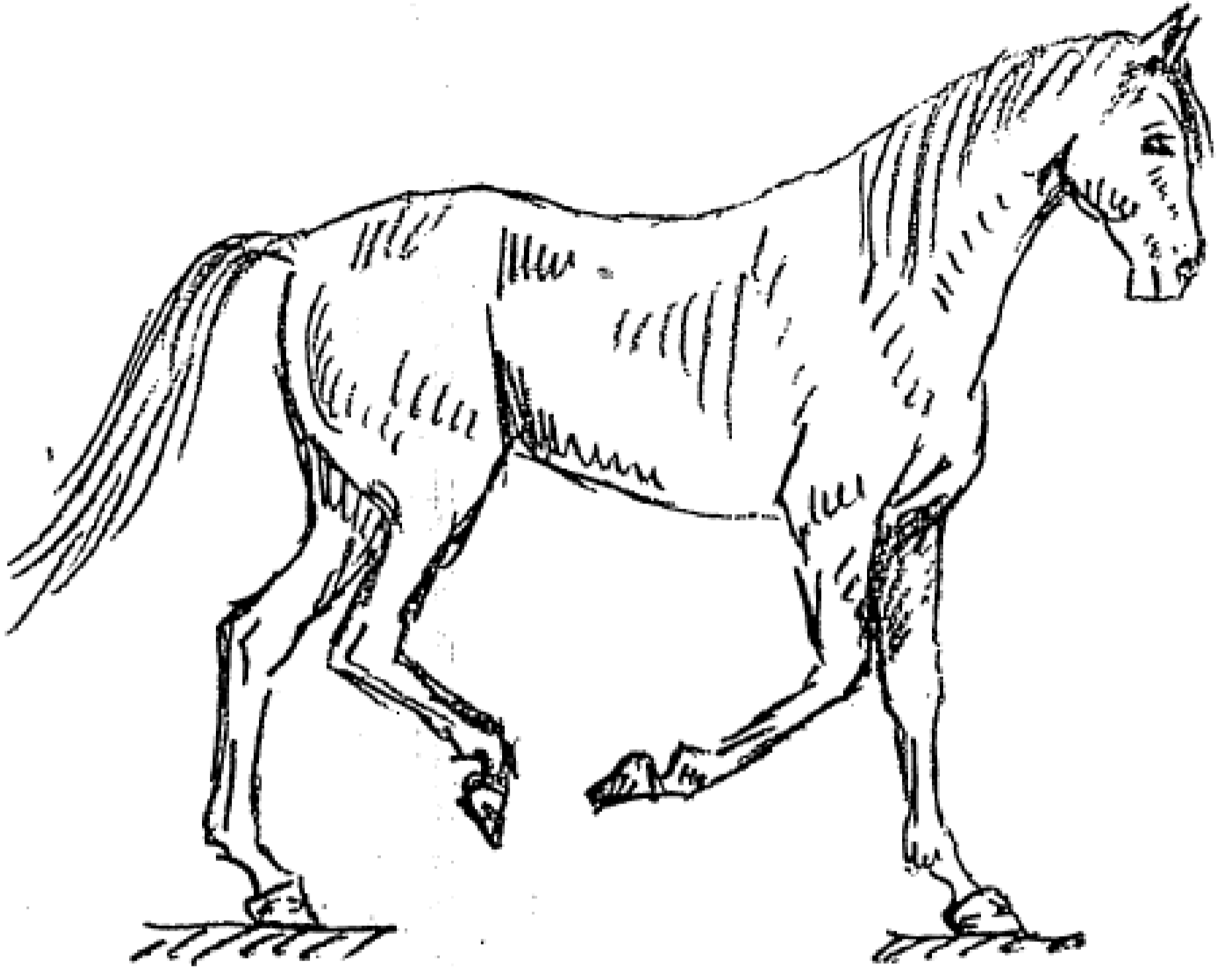
Şekil-1



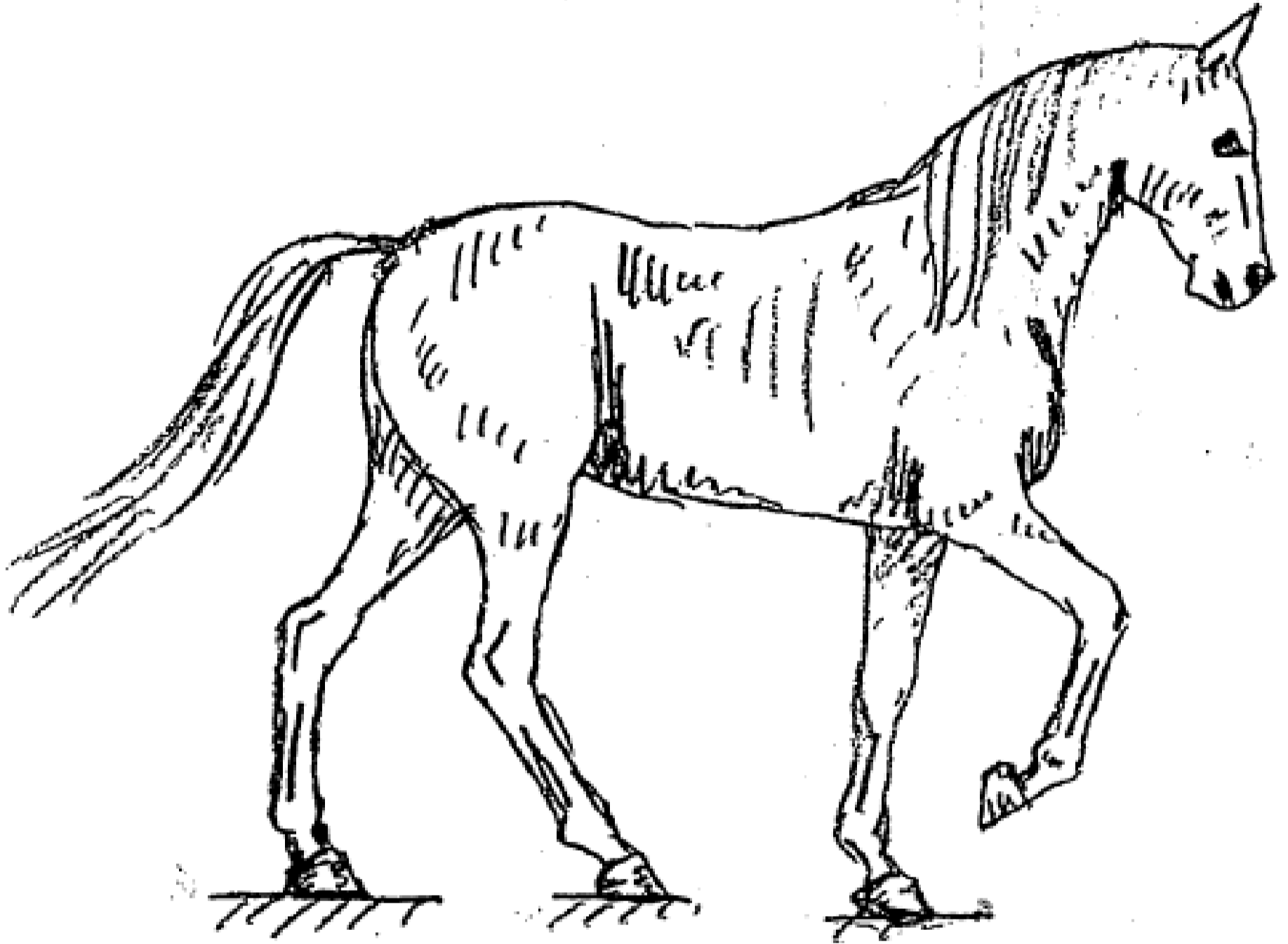
Şekil-2



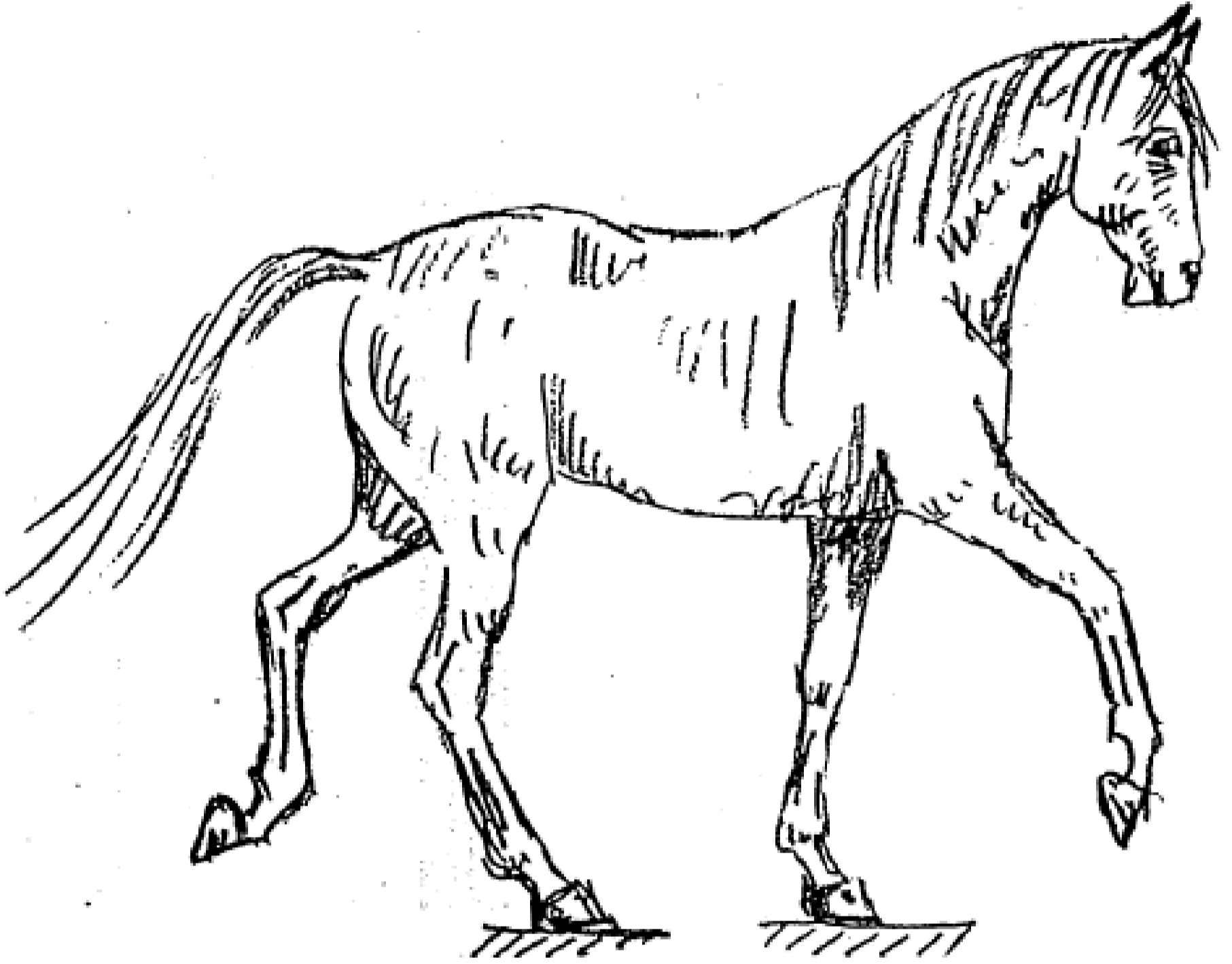
Şekil-3



Şekil-4

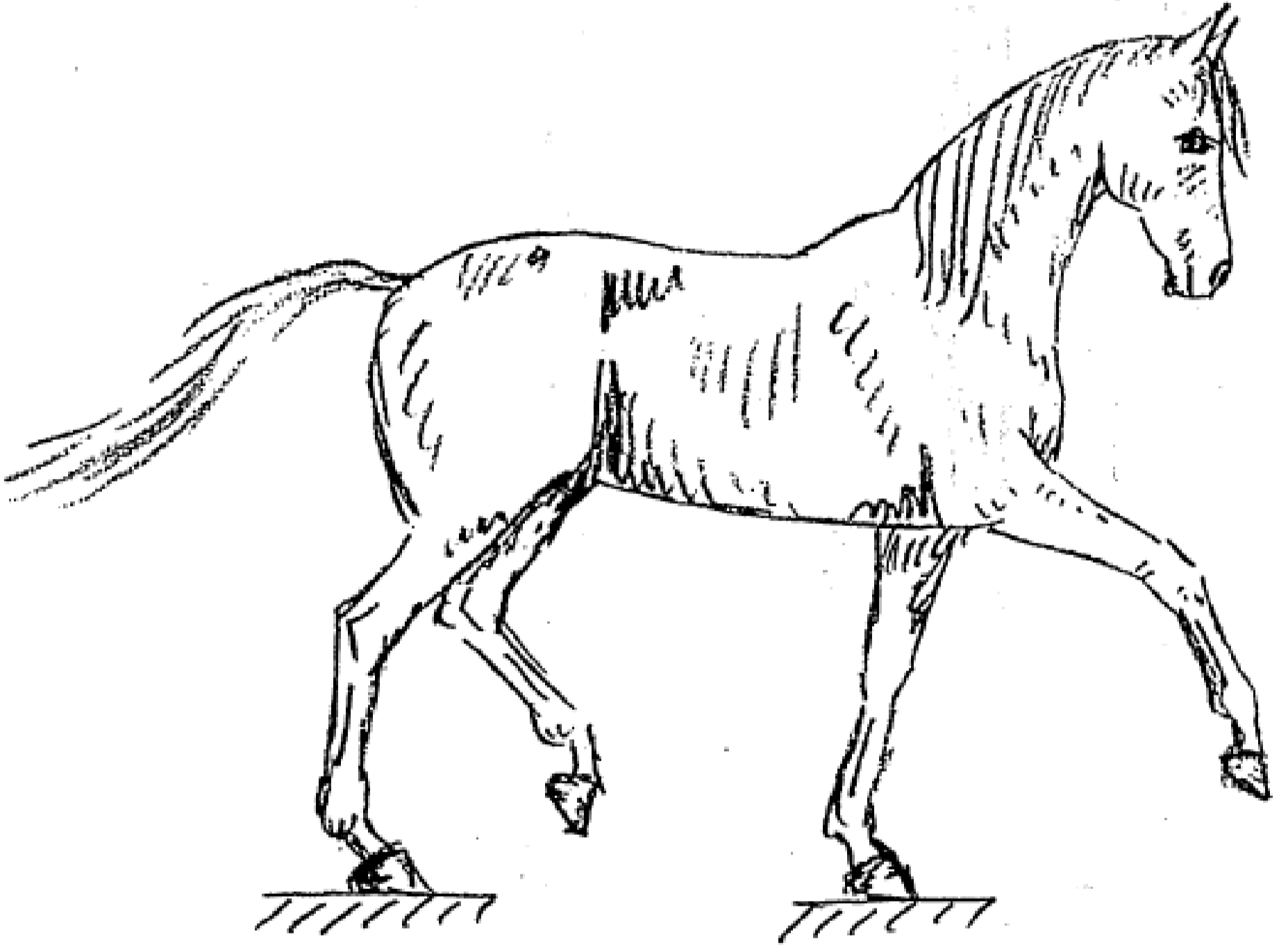


Şekil-5

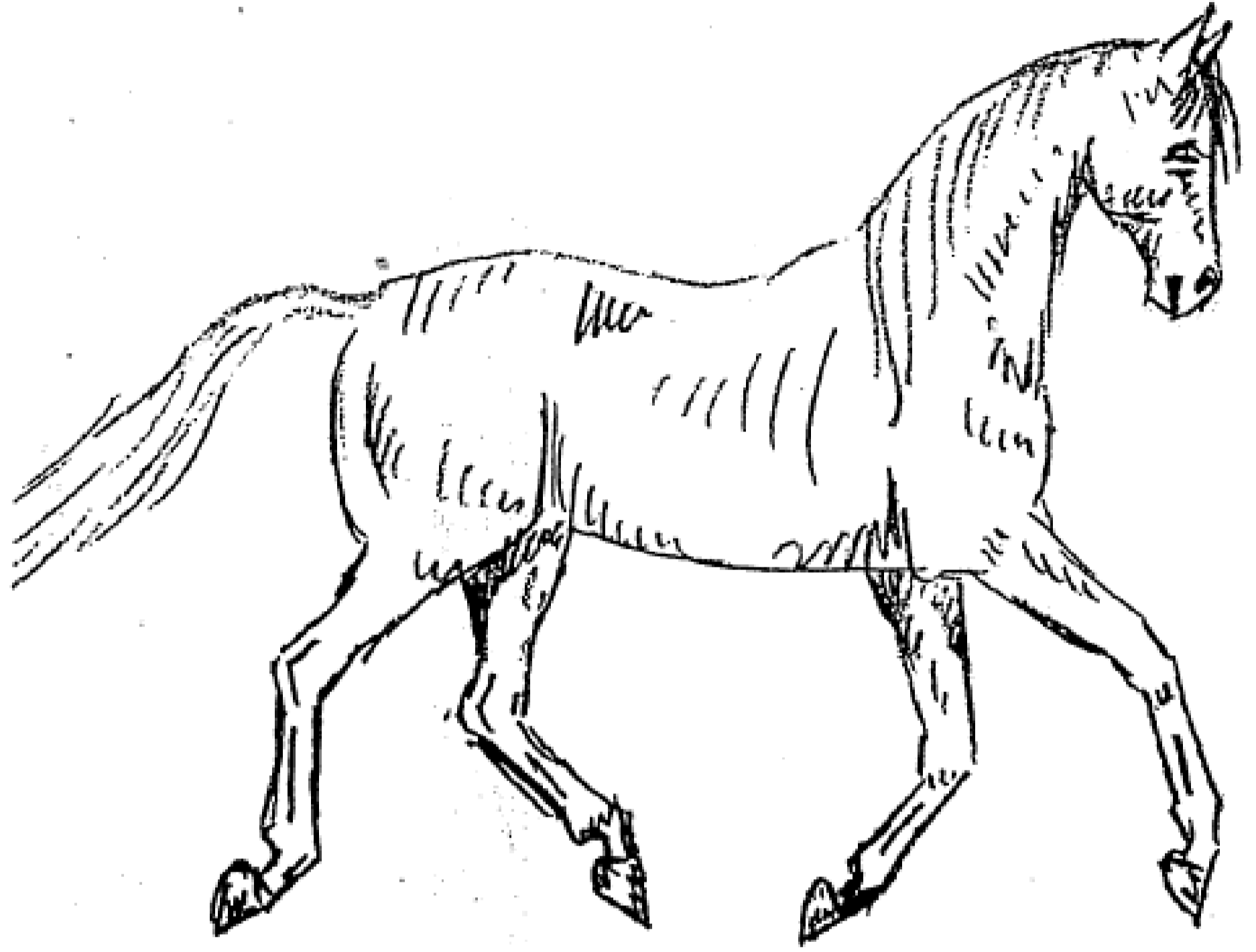


Şekil-6

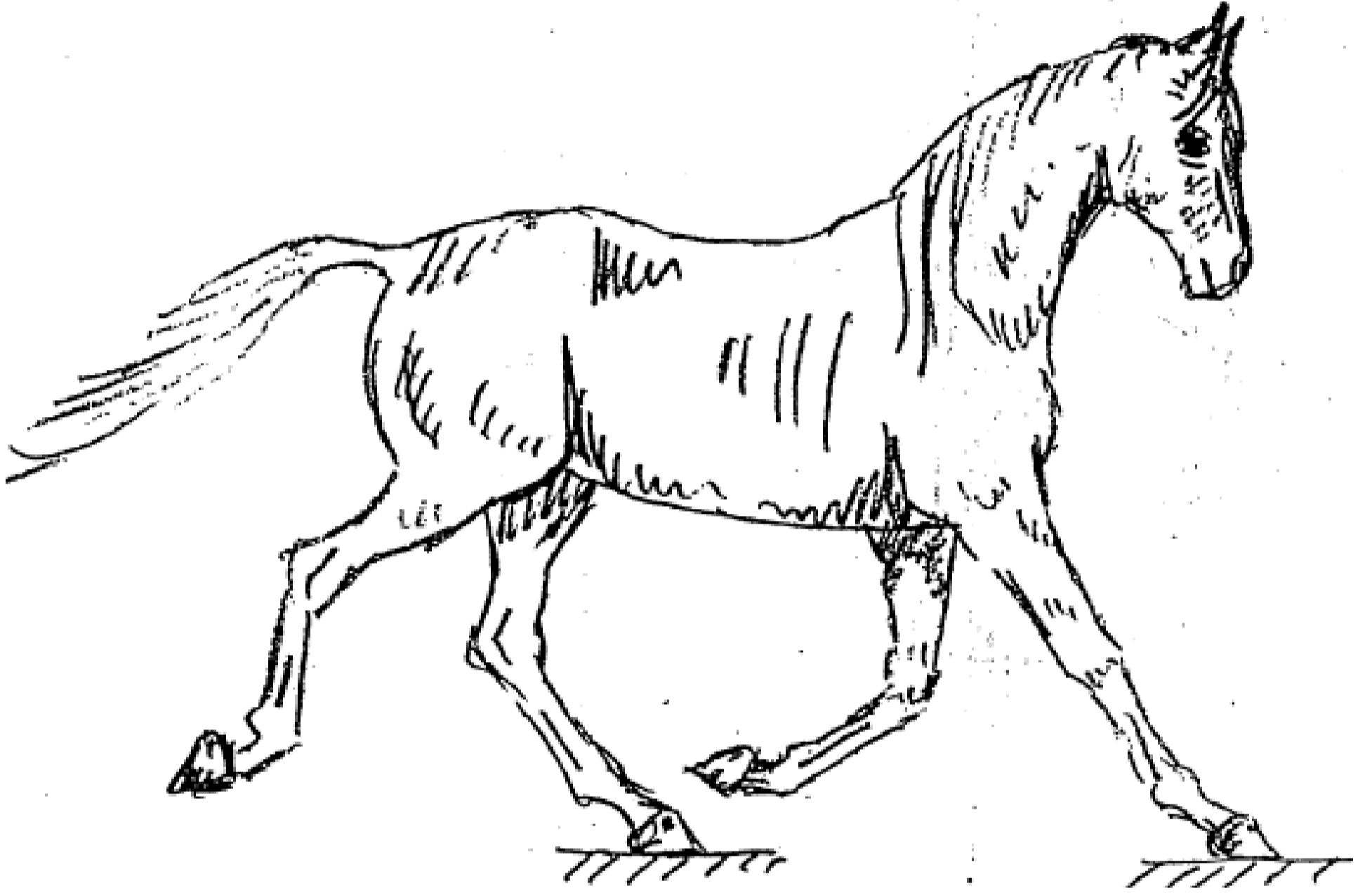
2-SÜRATLİ(TIRIS)



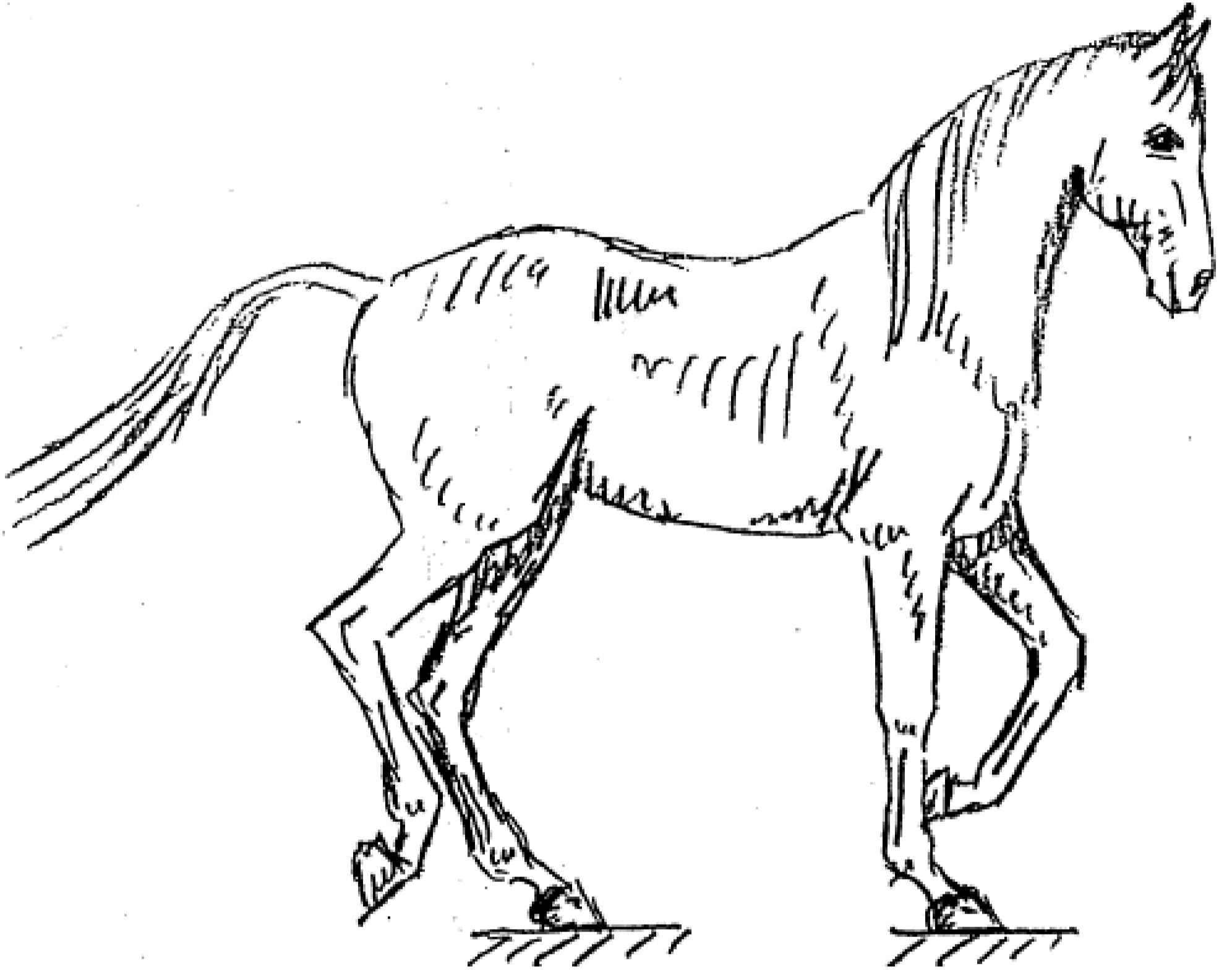
Şekil-1



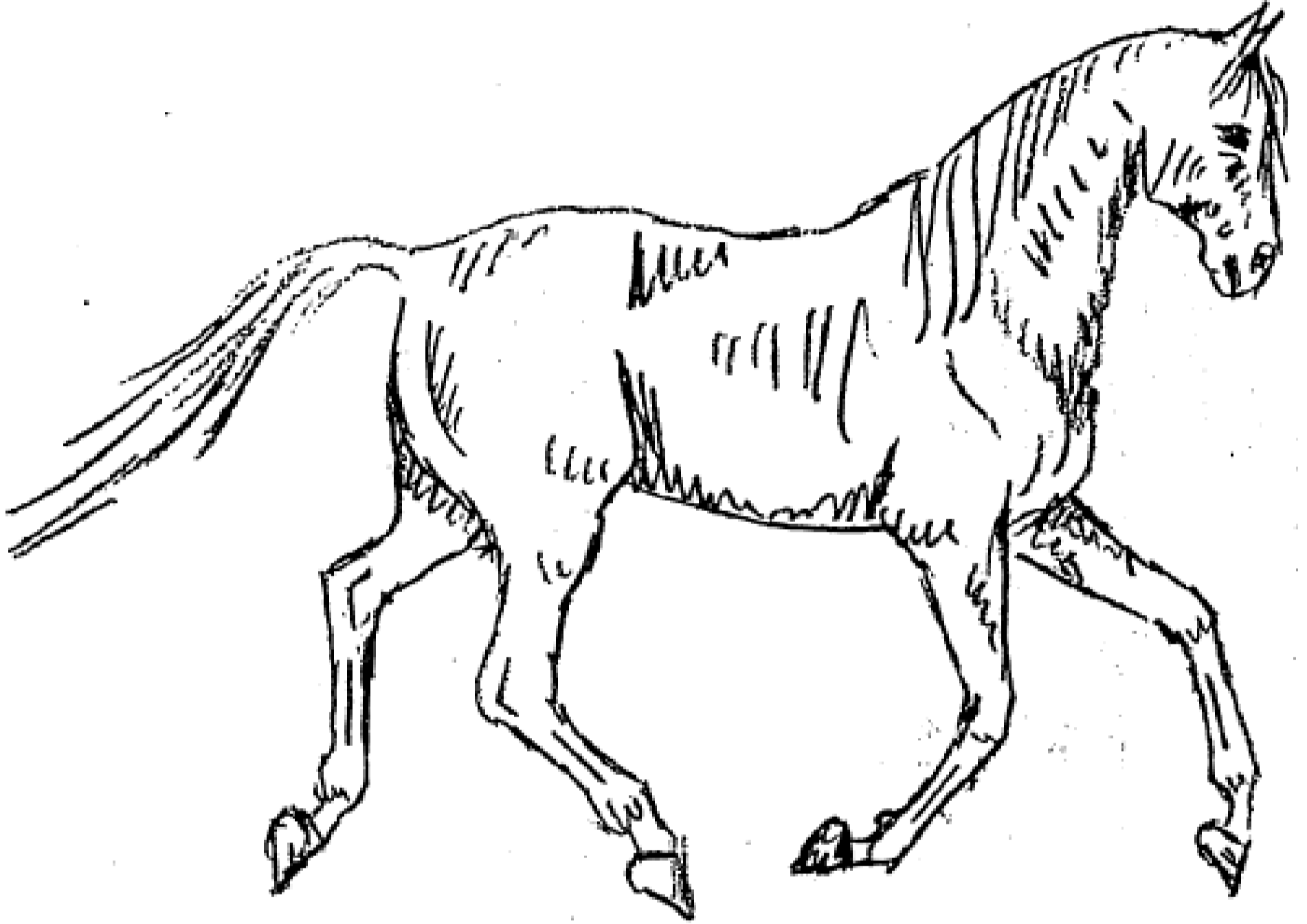
Şekil-2



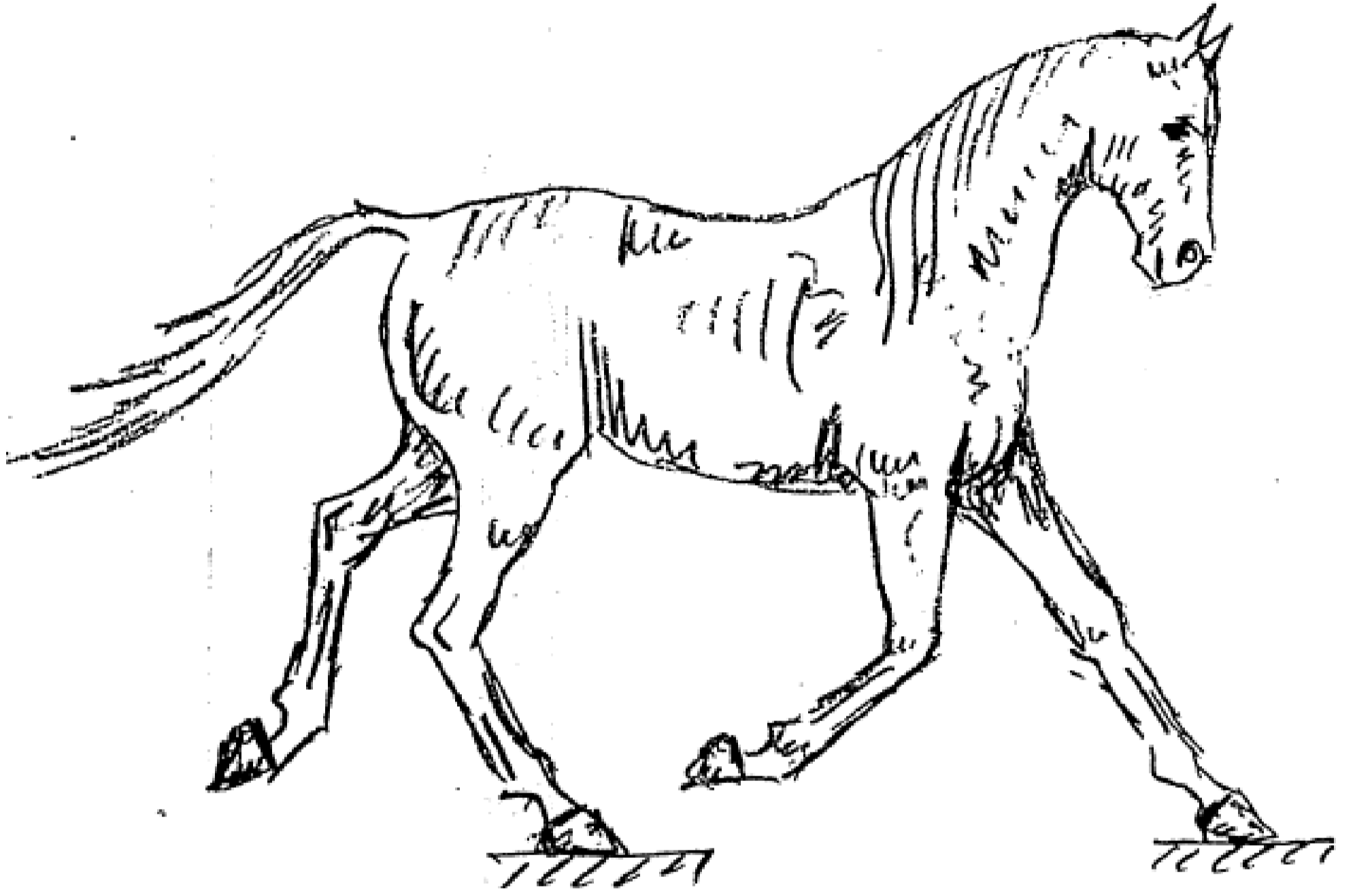
Şekil-3



Şekil-4

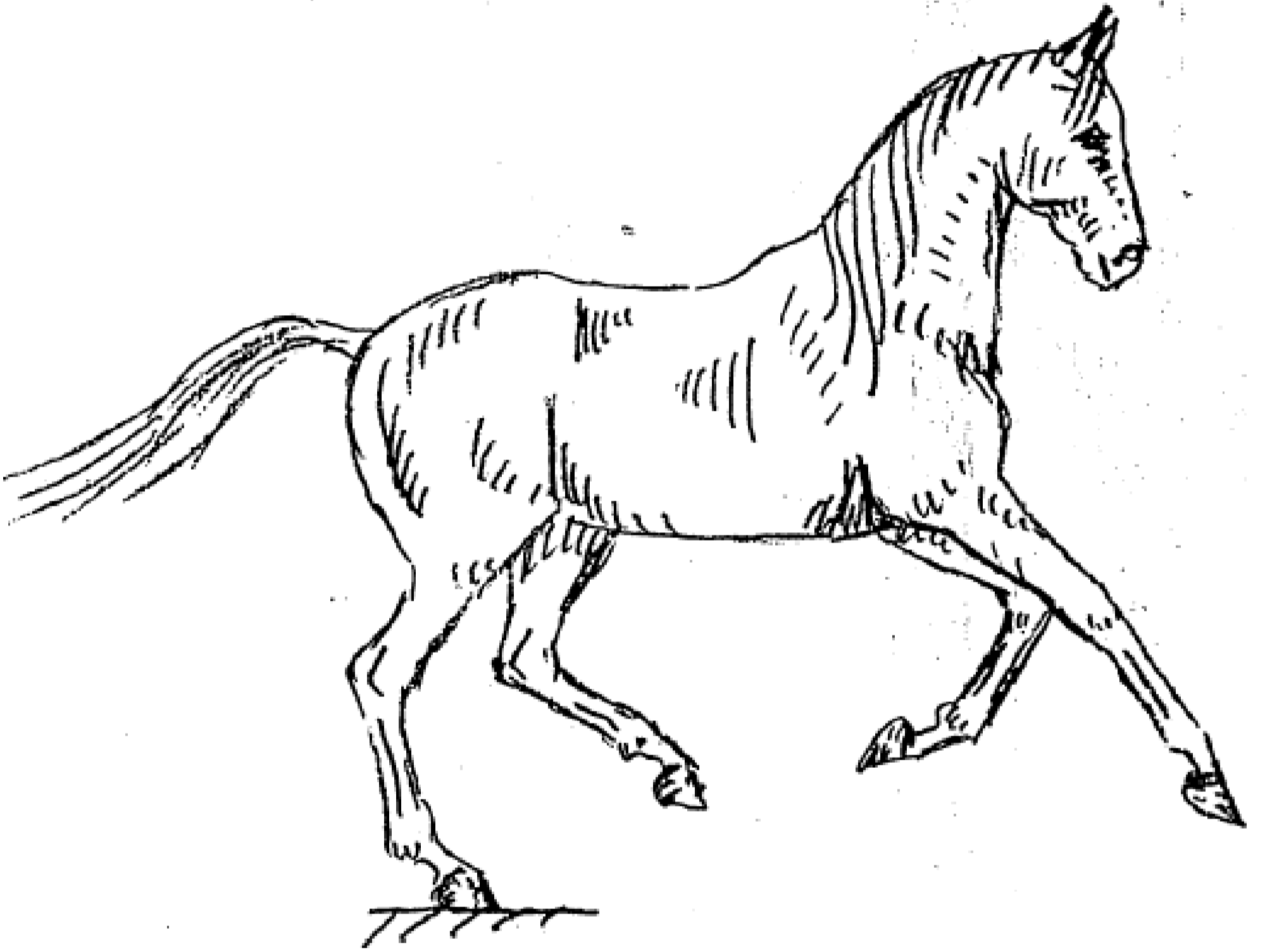


Şekil-5

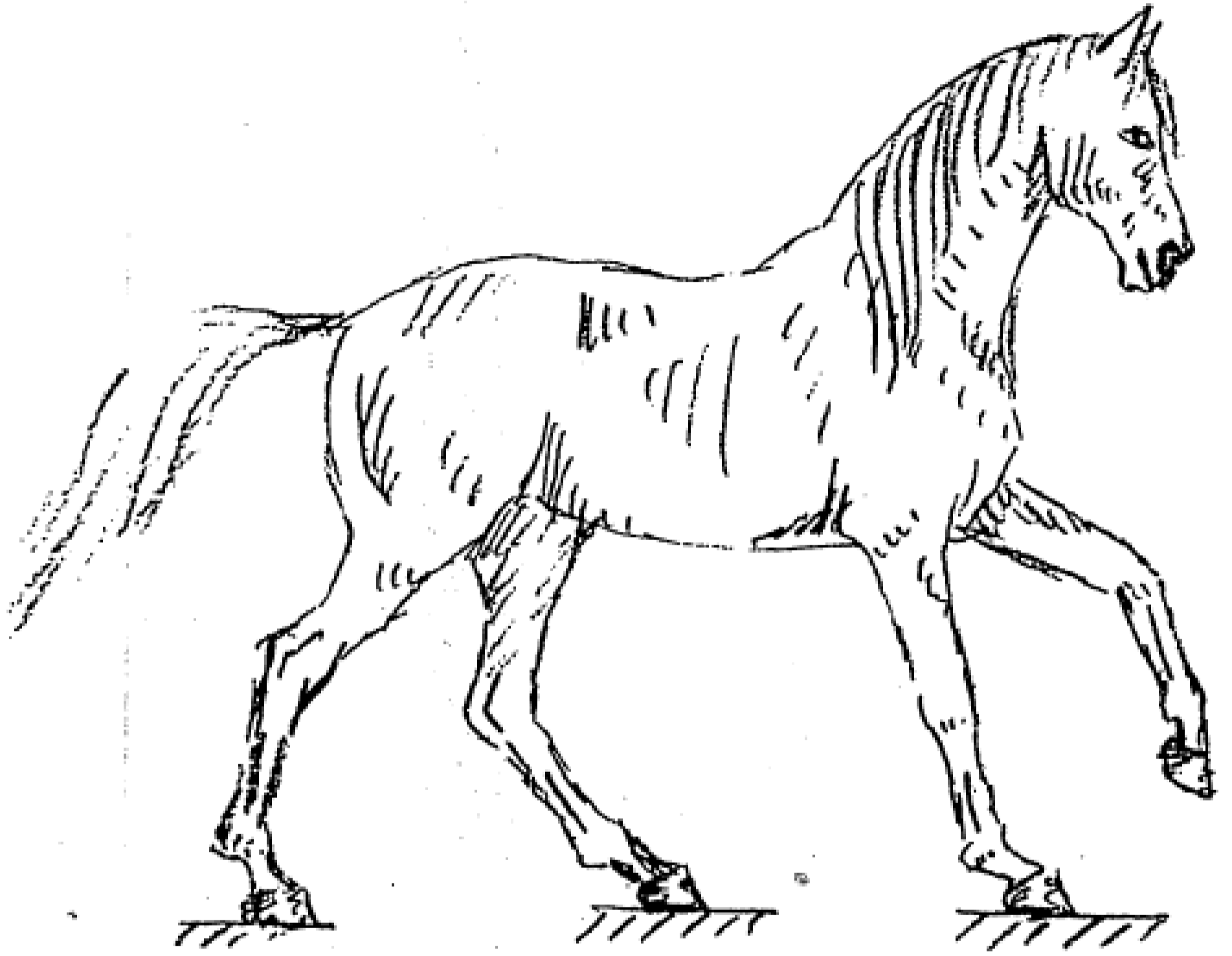


Şekil-6

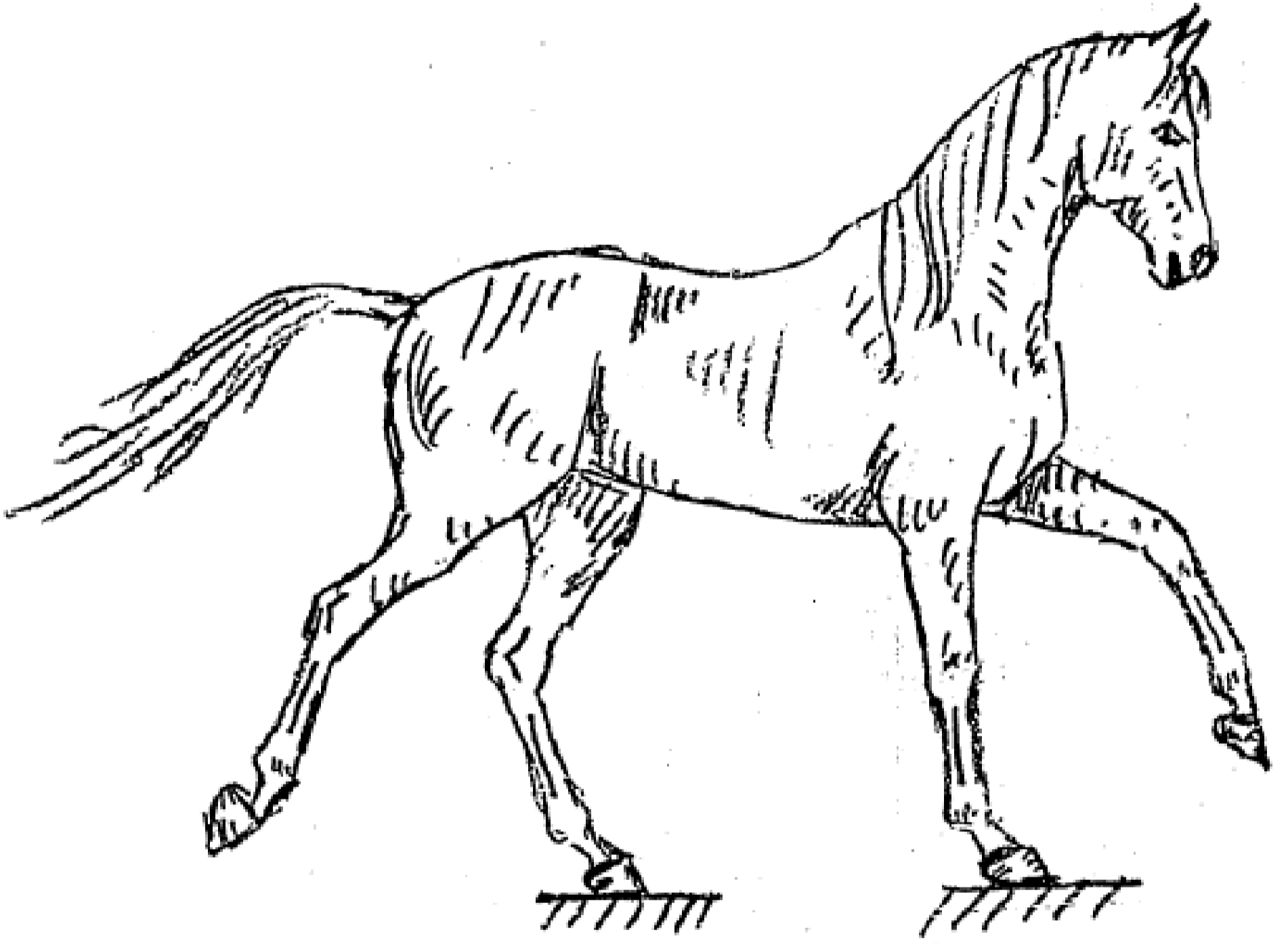
3-DÖRTNAL(GALOP)



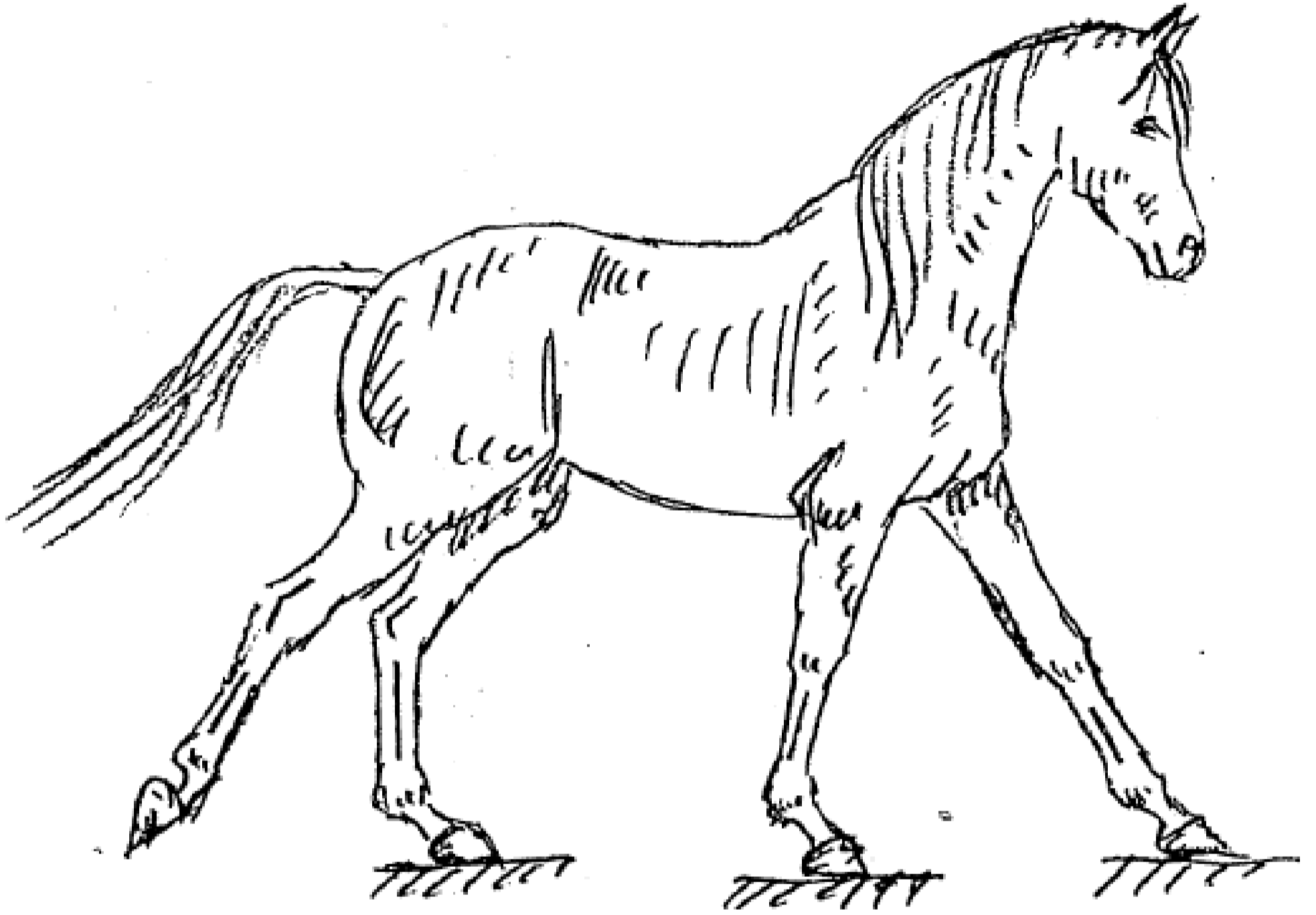
Şekil-1



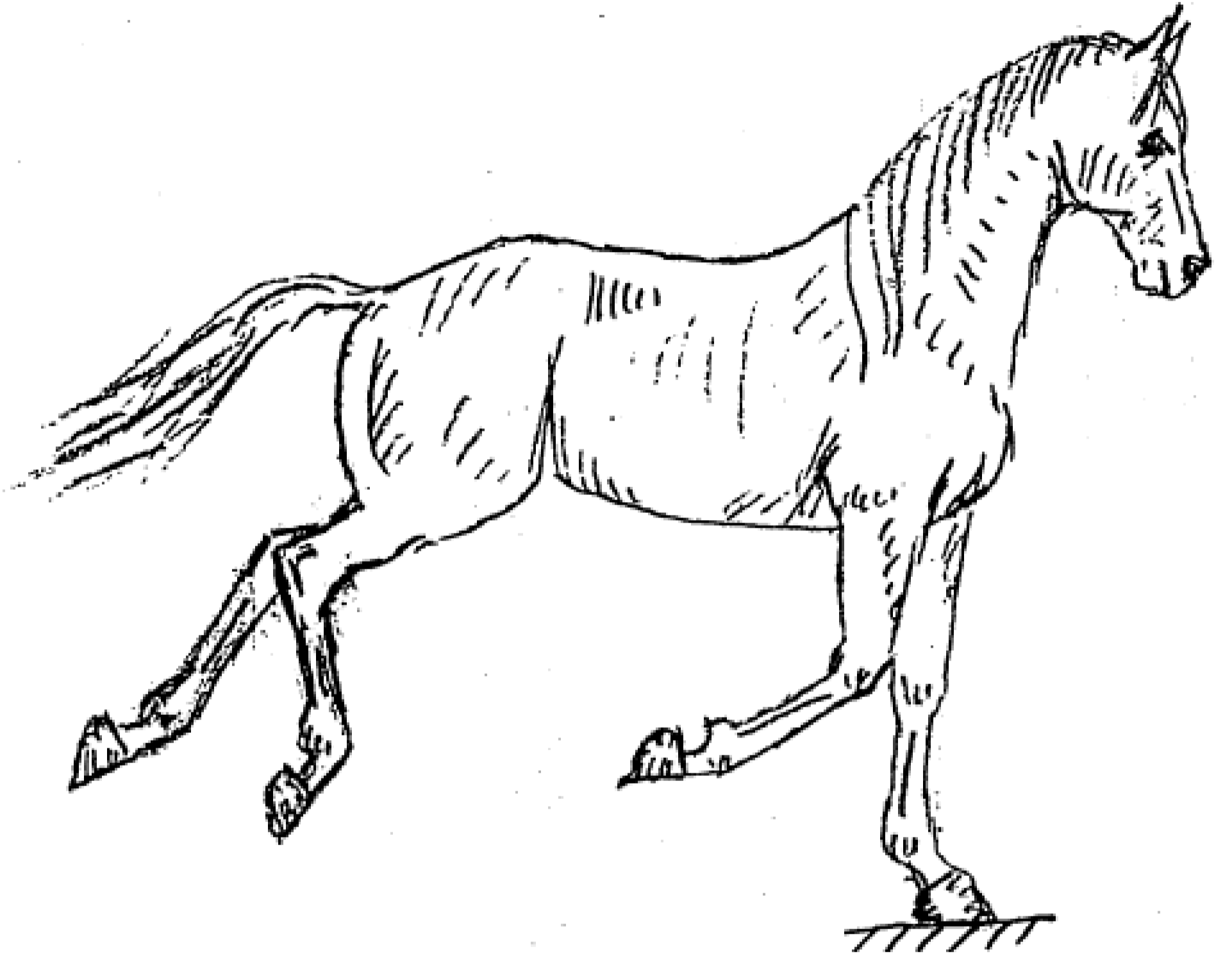
Şekil-2



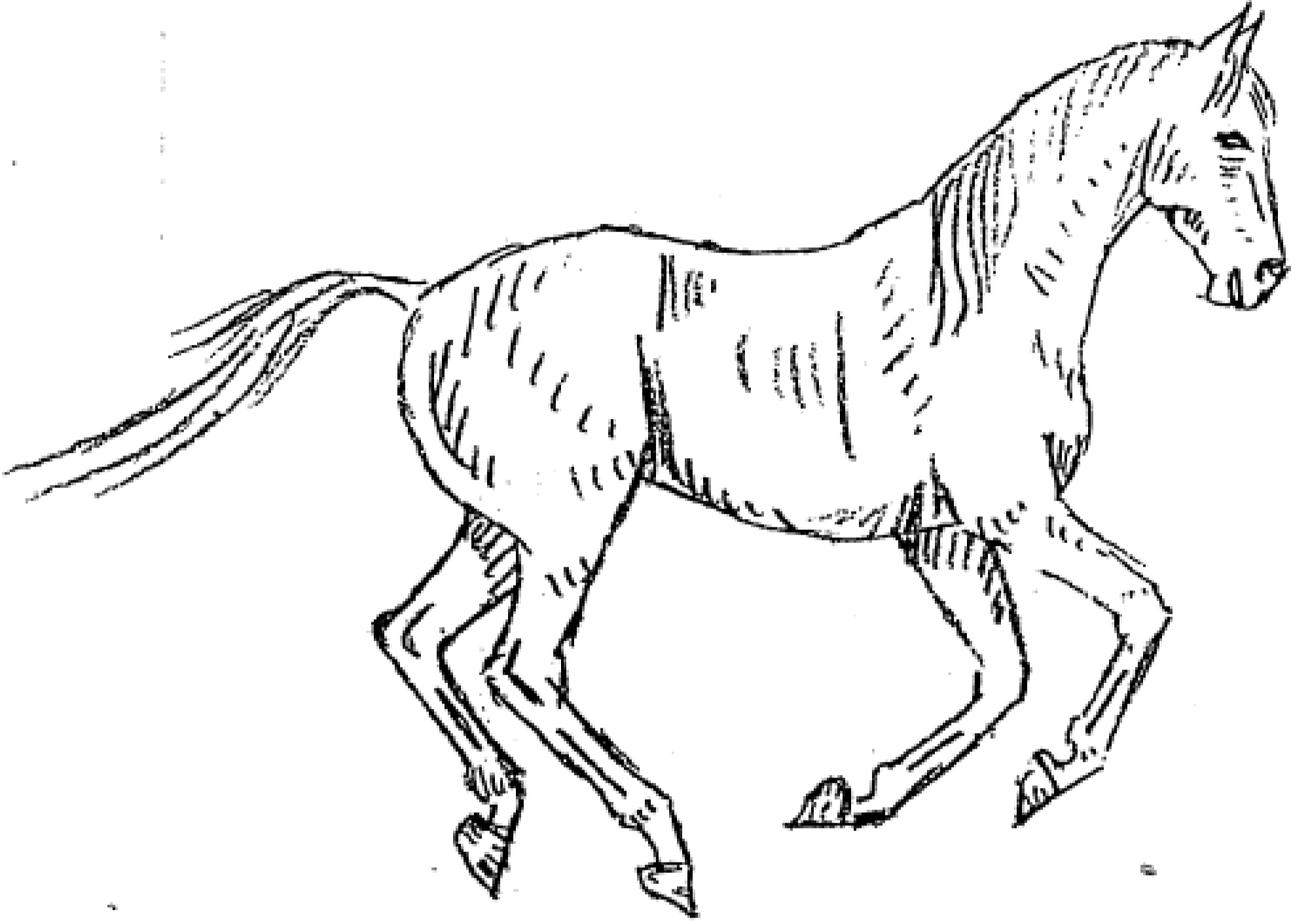
Şekil-3



Şekil-4

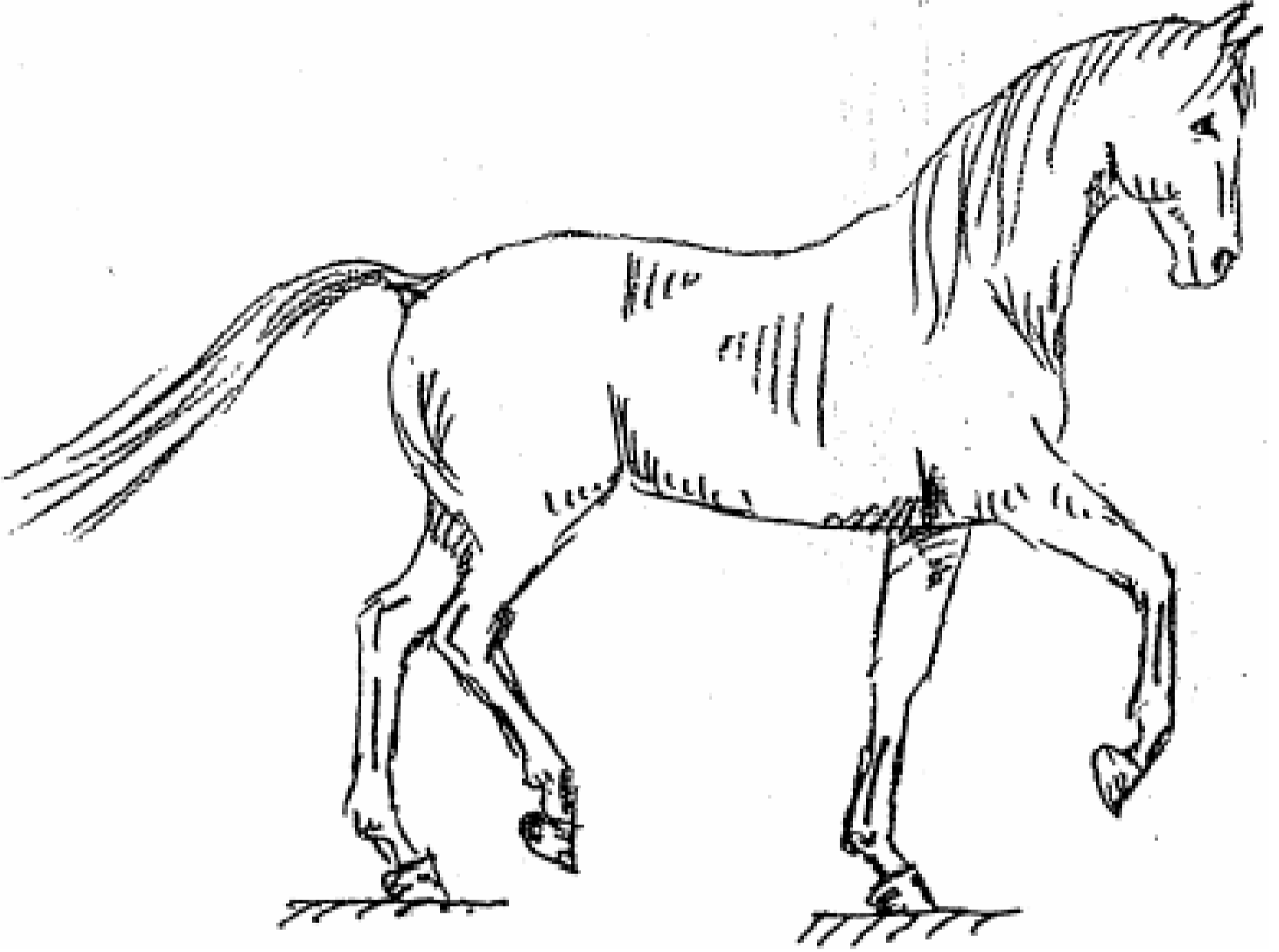


Şekil-5

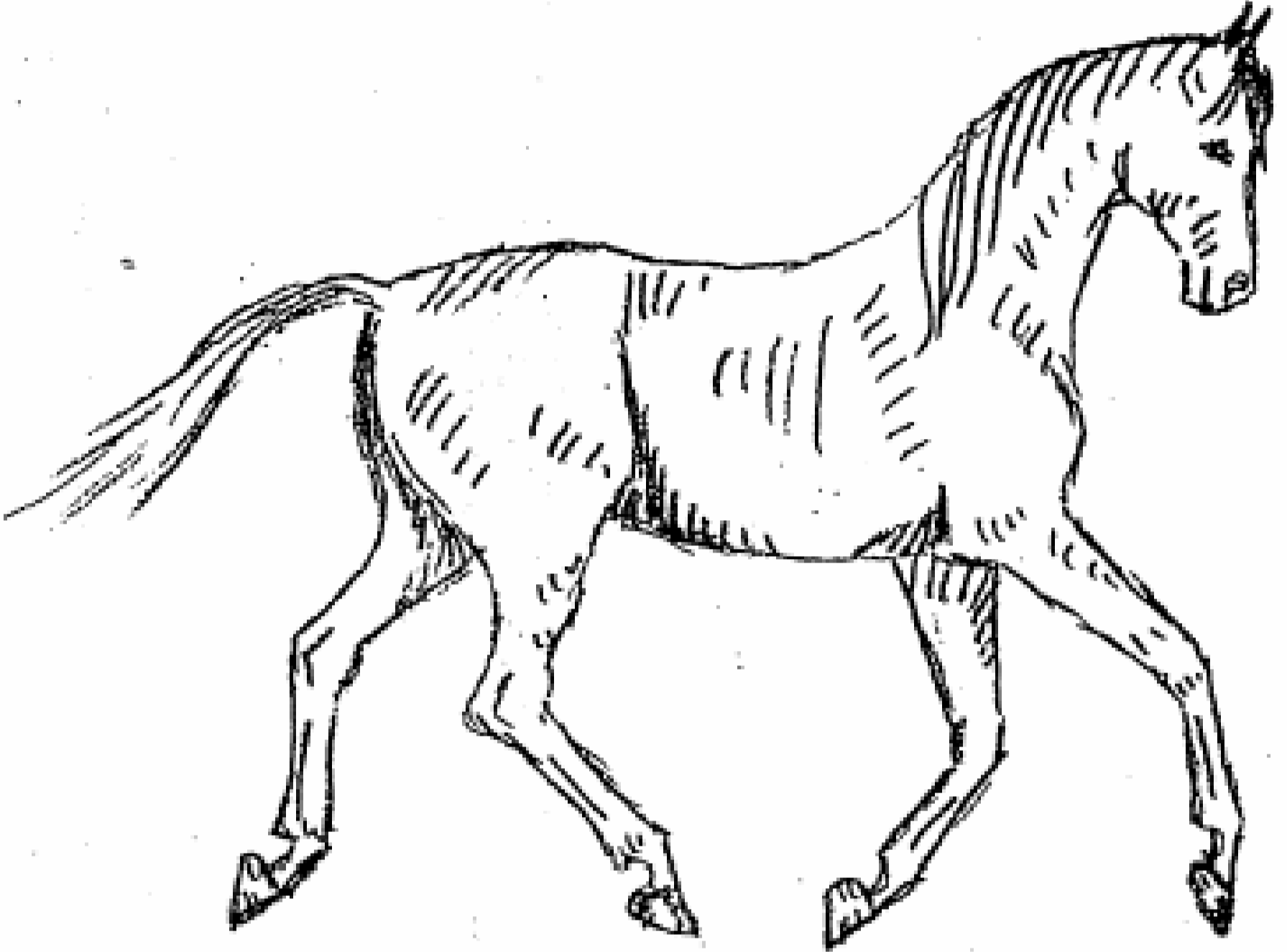


Şekil-6

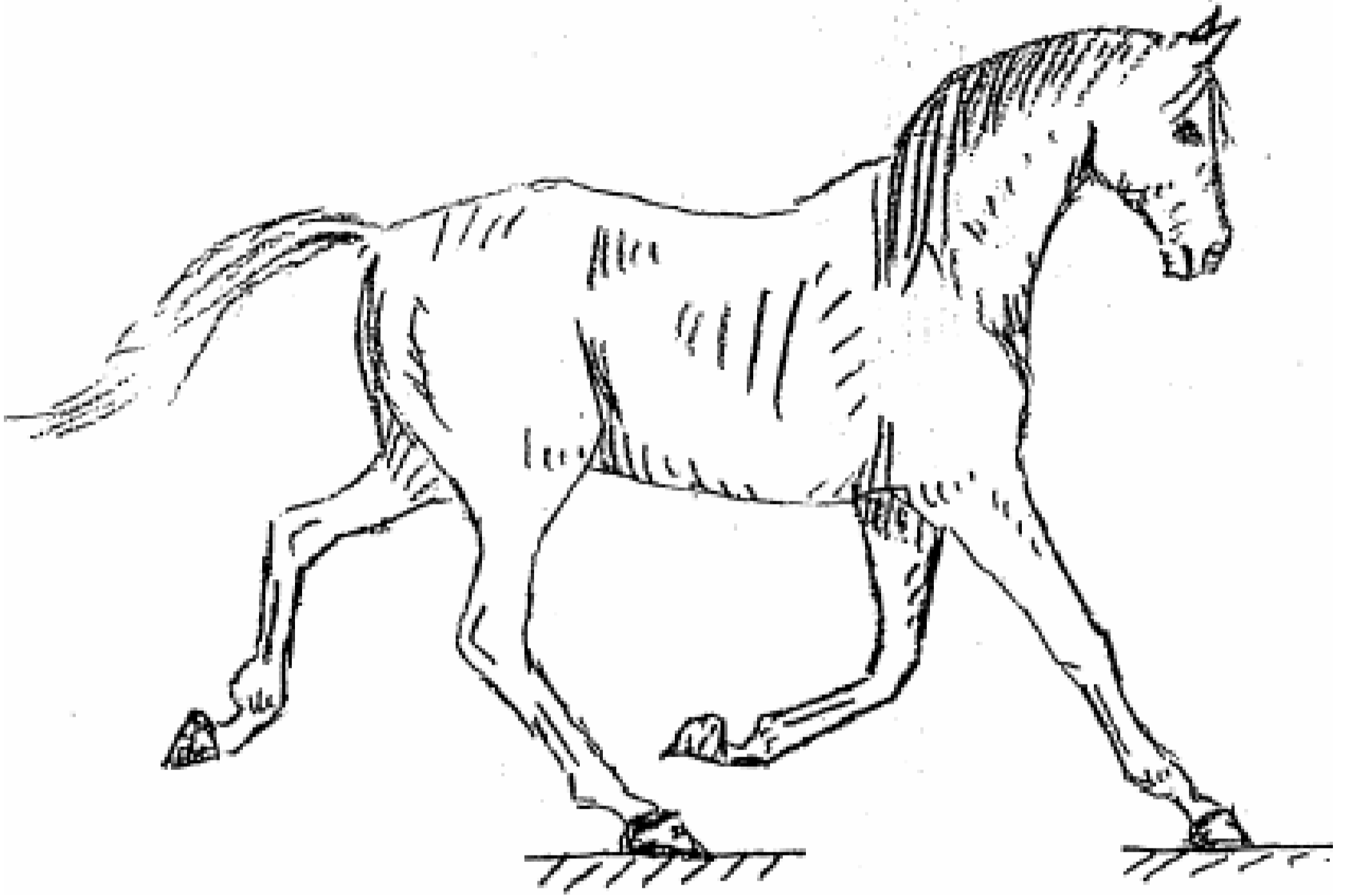
4-RAHVAN



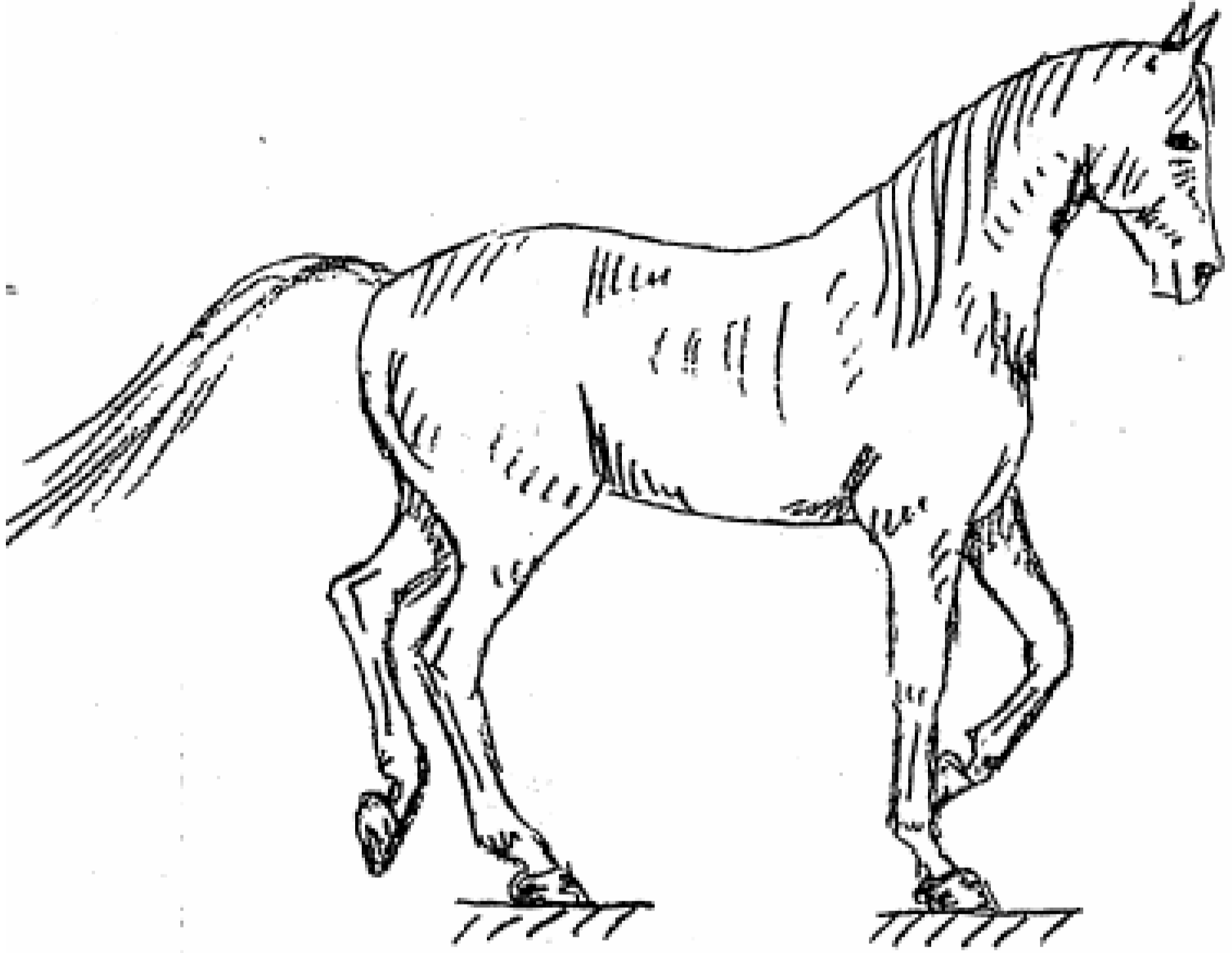
Şekil-1



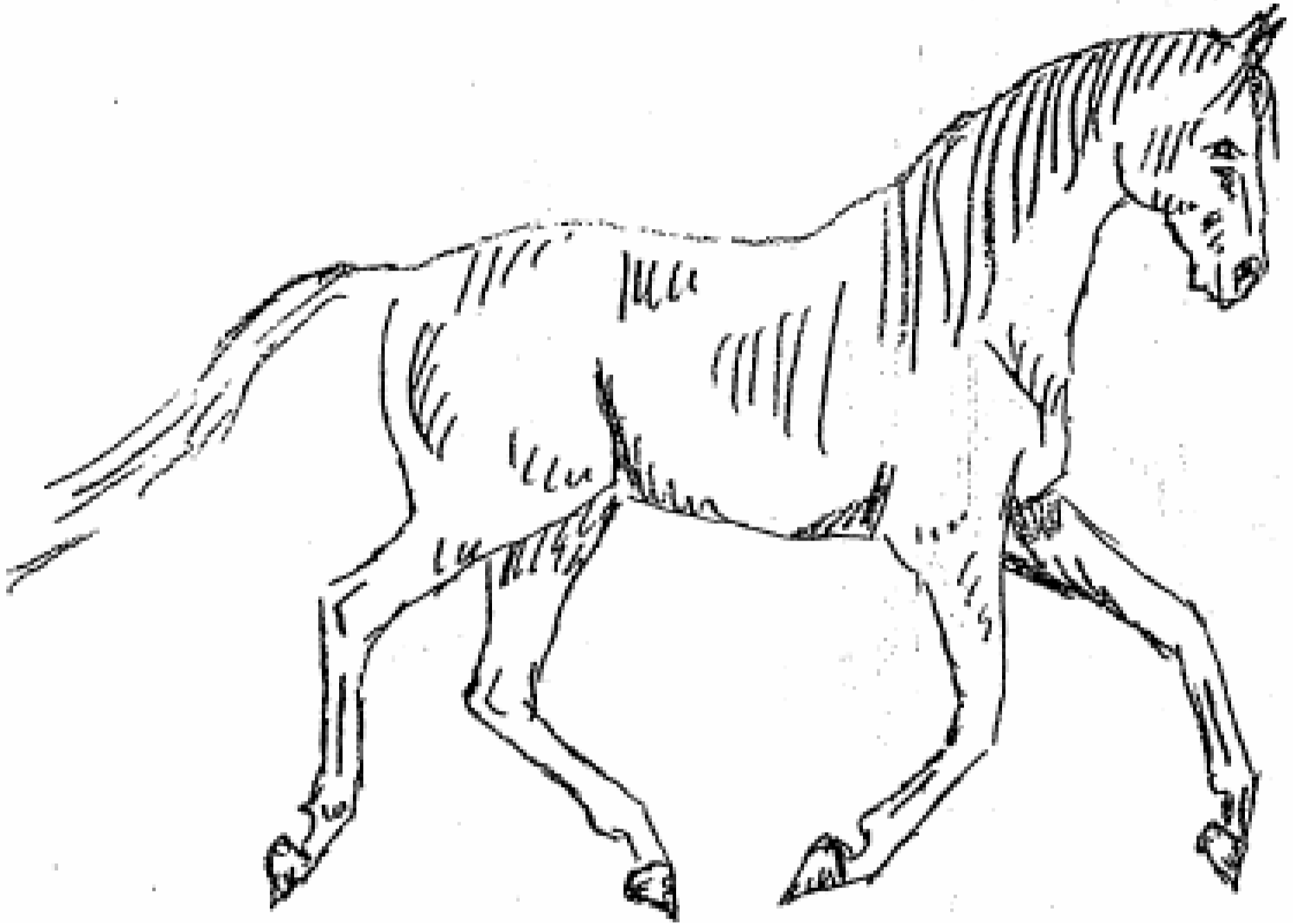
Şekil-2



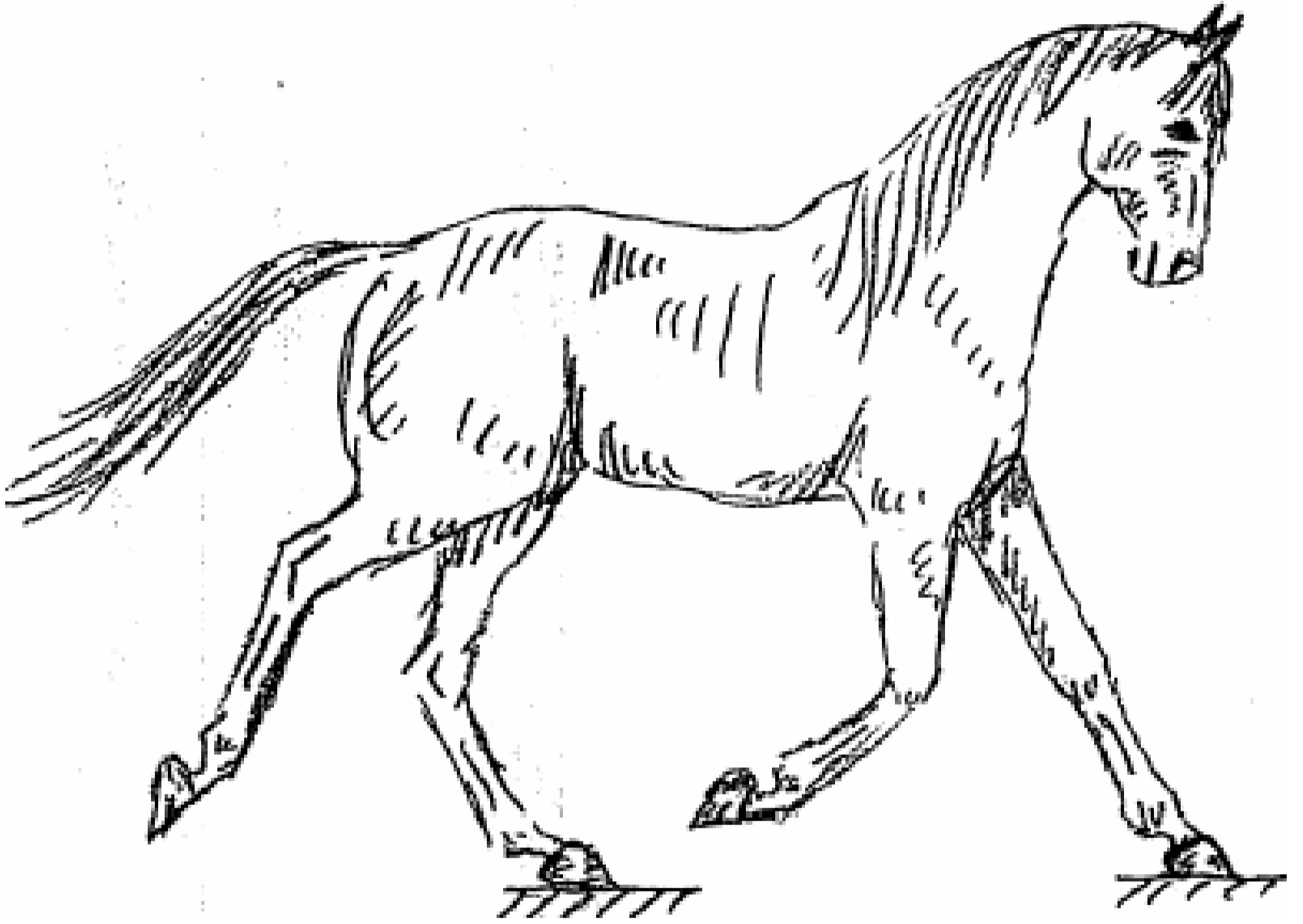
Şekil-3



Şekil-4

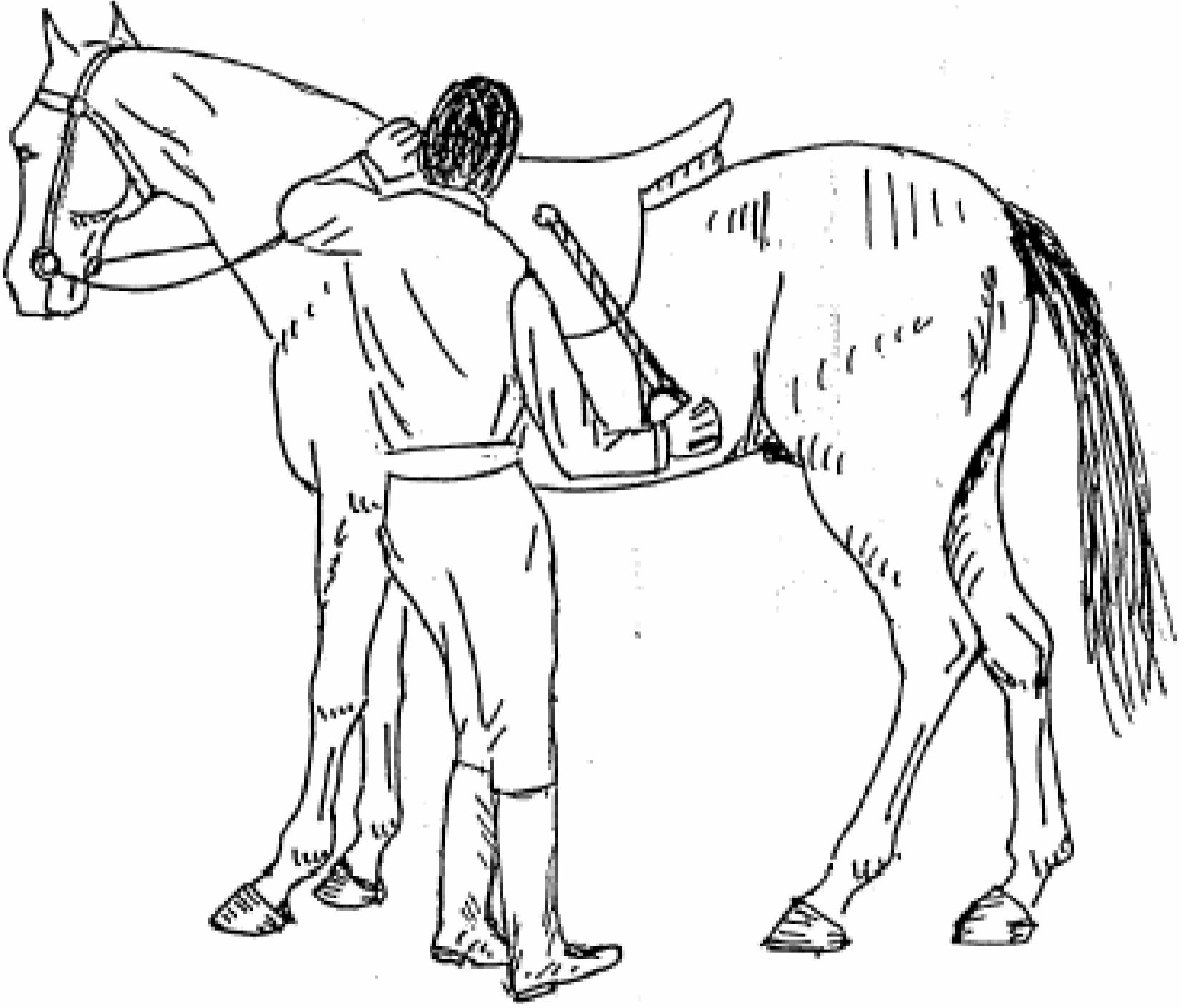


Şekil-5



Şekil-6

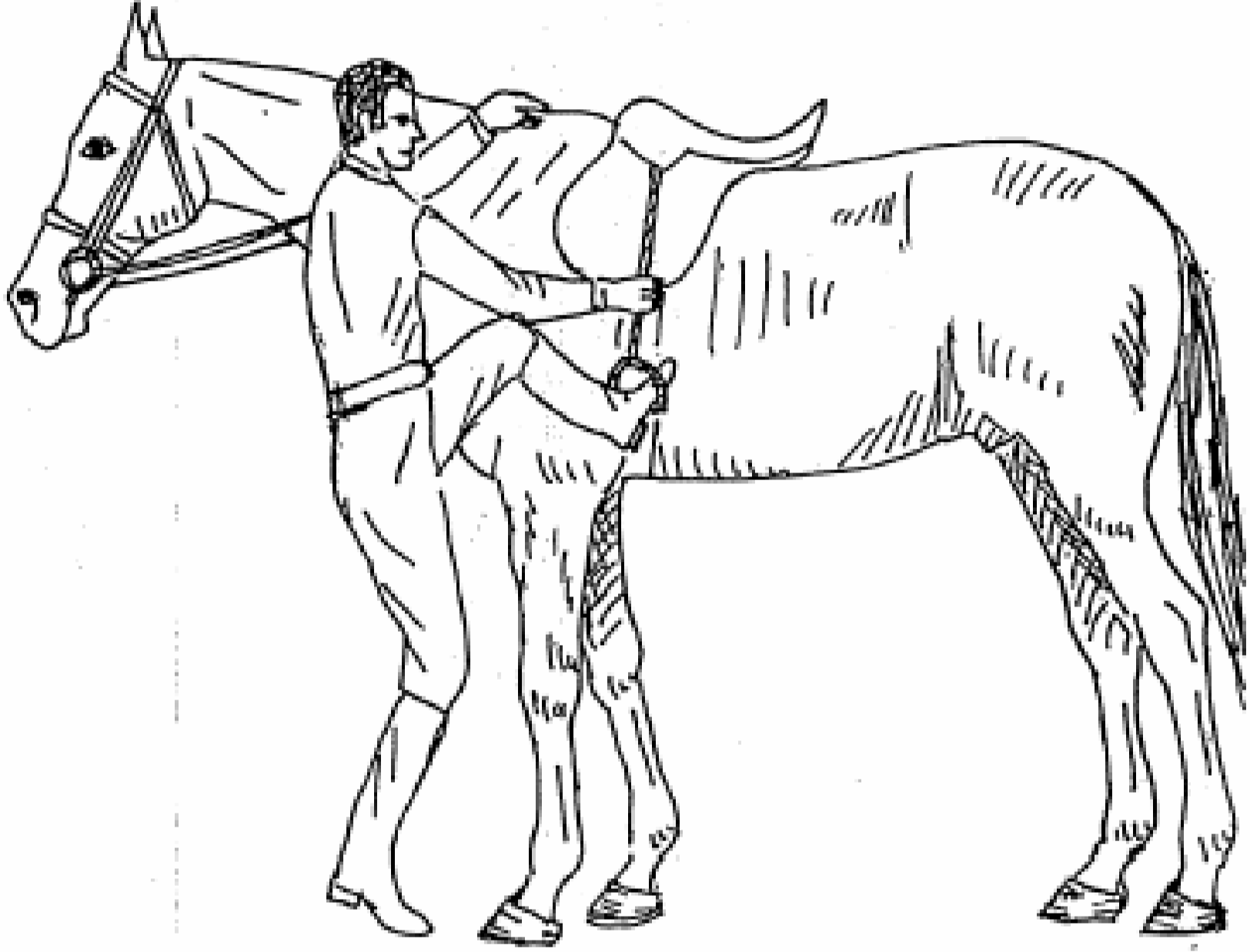
ATA NASIL BİNİLİR.



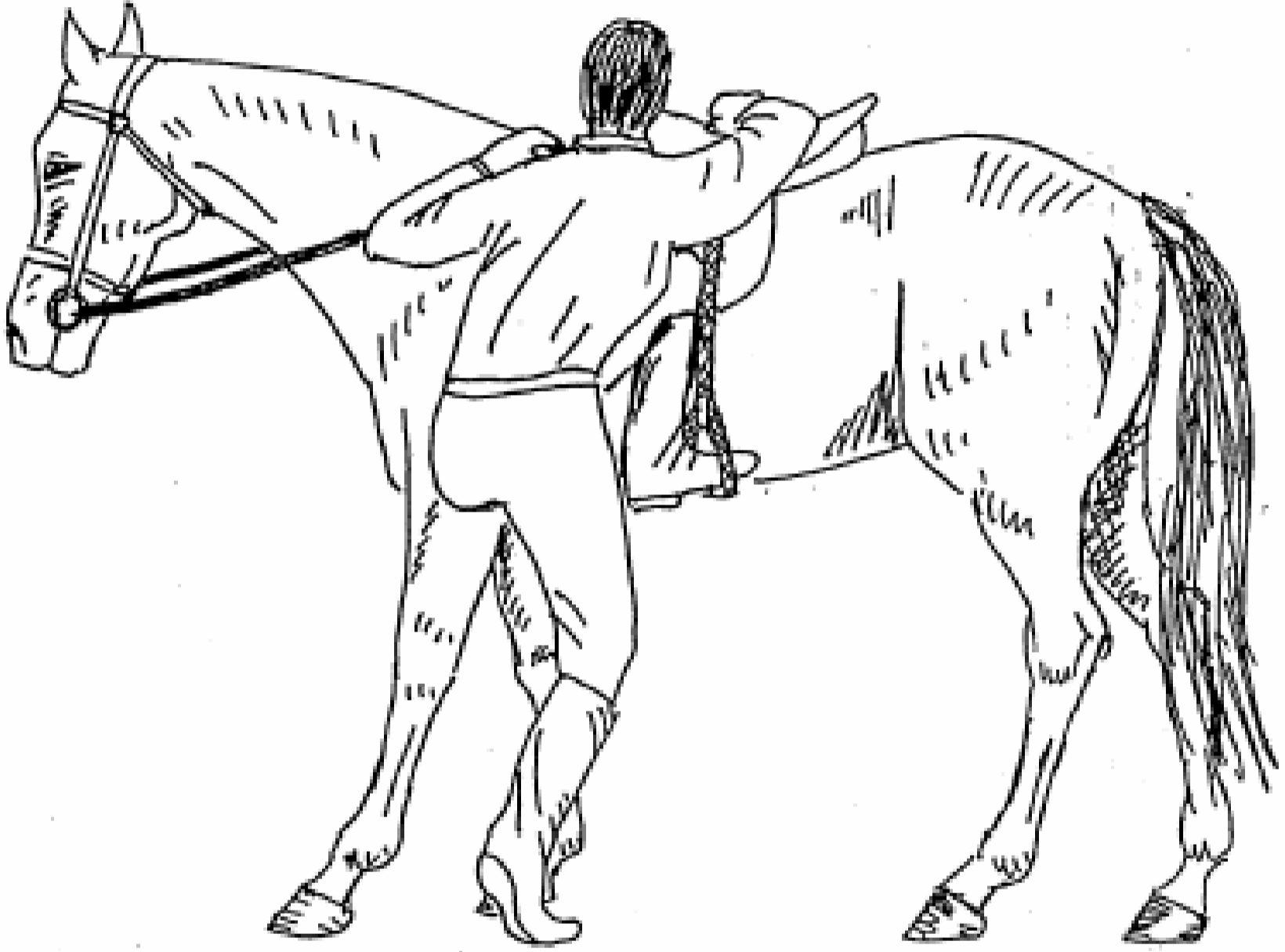
Şekil-1

Ata Binmeden Önce
Atın Hazırlanması ve
Teçhizatların Kontrolü.

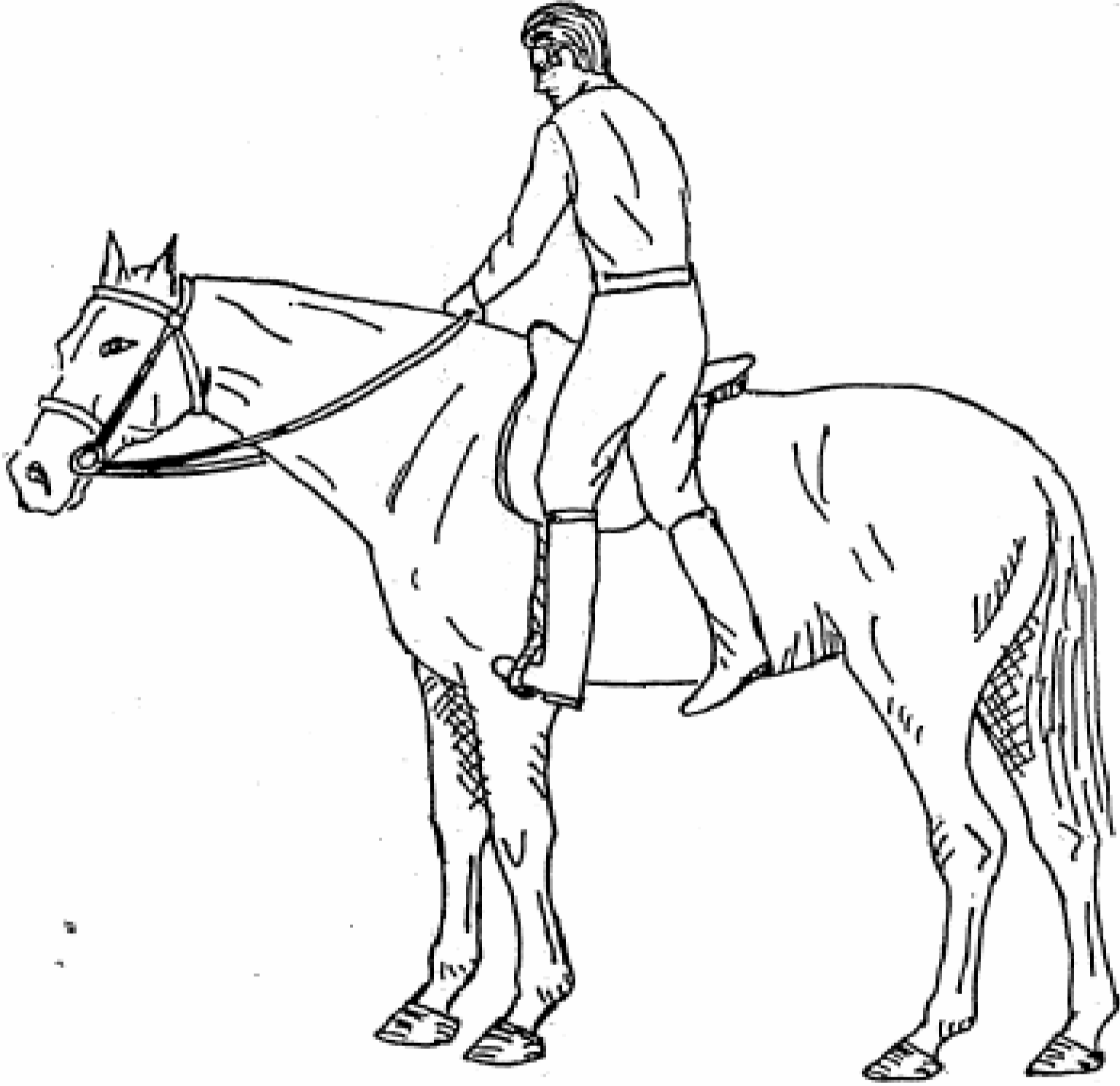
Ata, Atın Sol Tarafından Binilir ve İnilir.



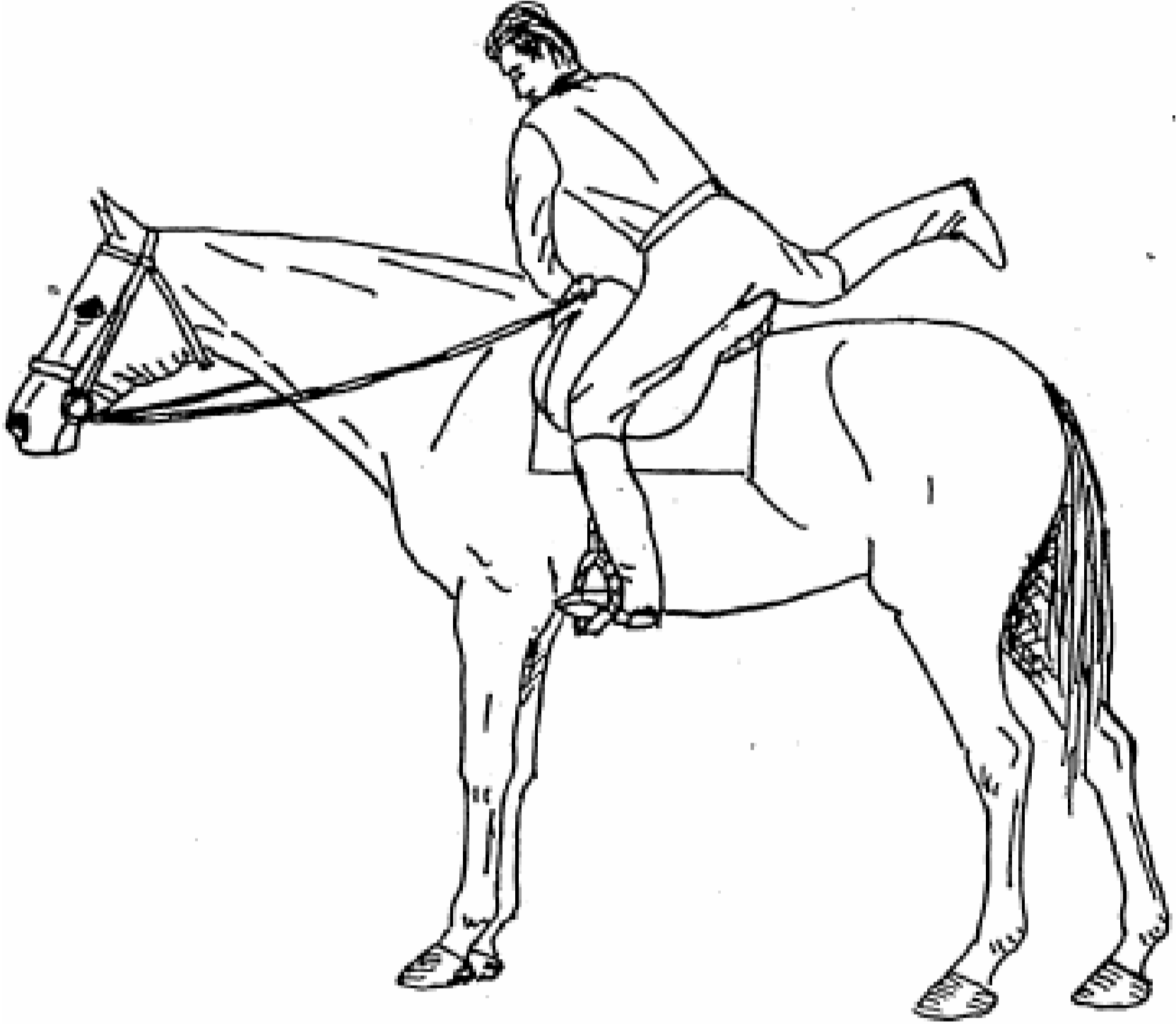
Şekil-2



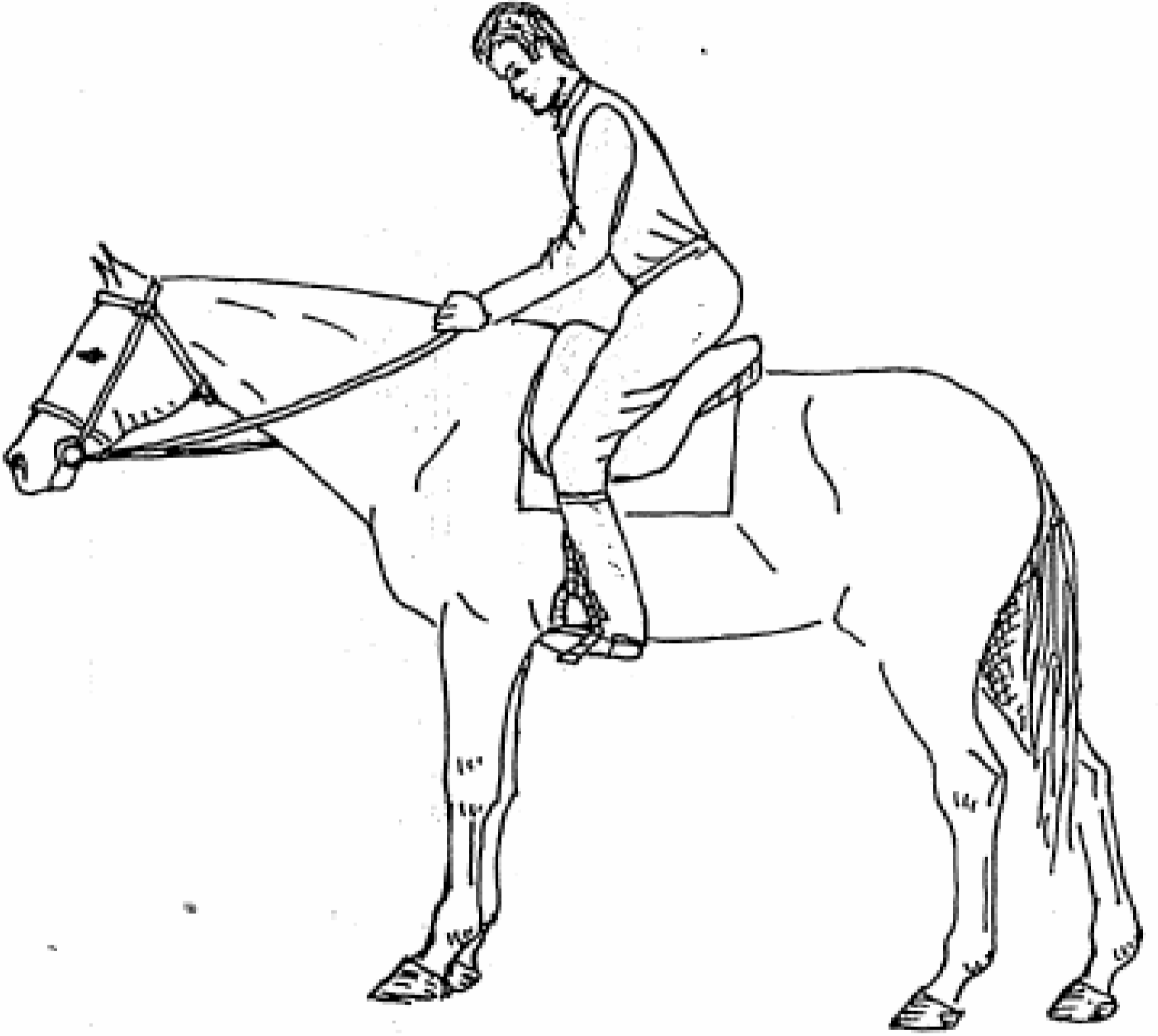
Şekil-3



Şekil-4

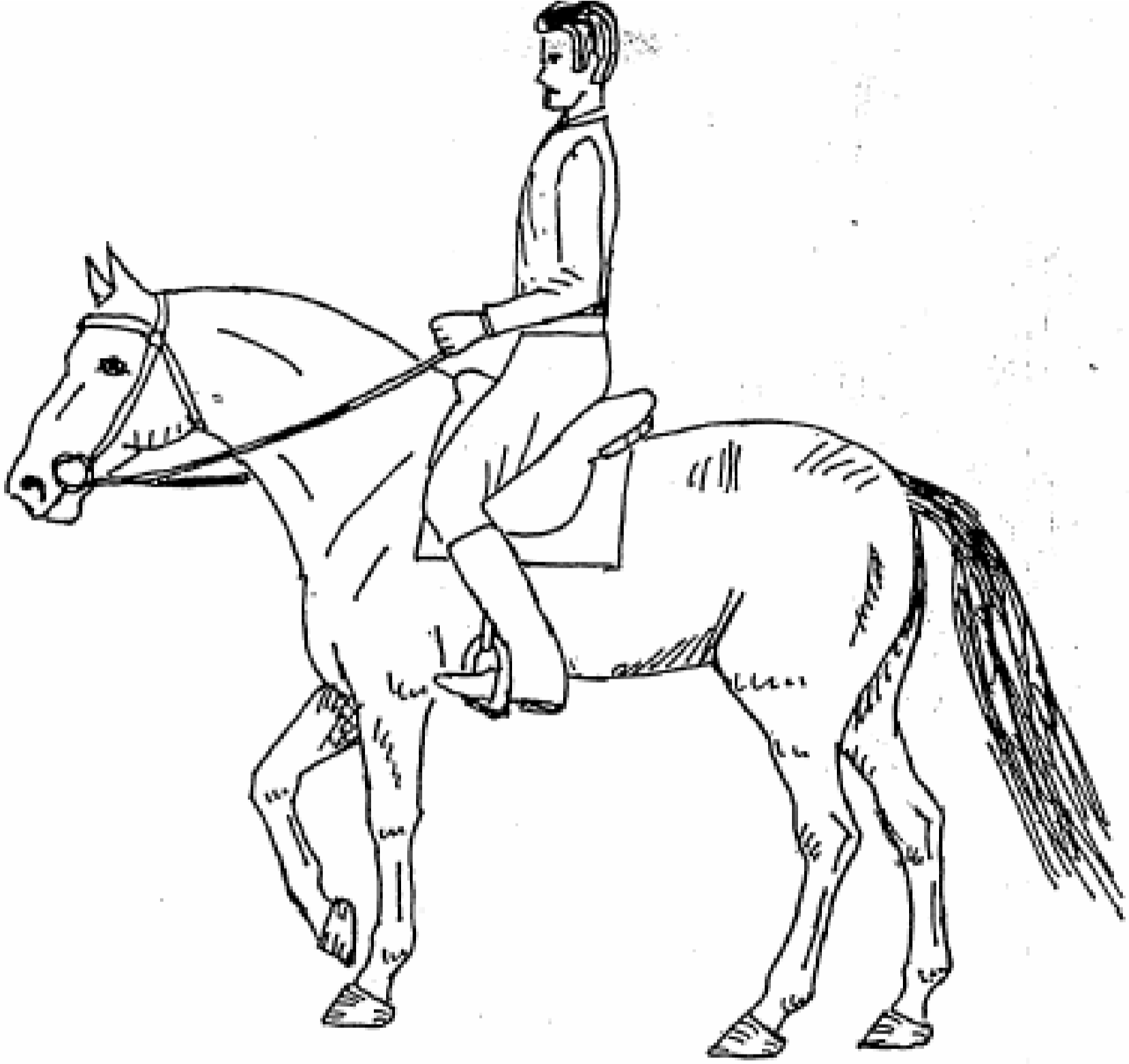


Şekil-5

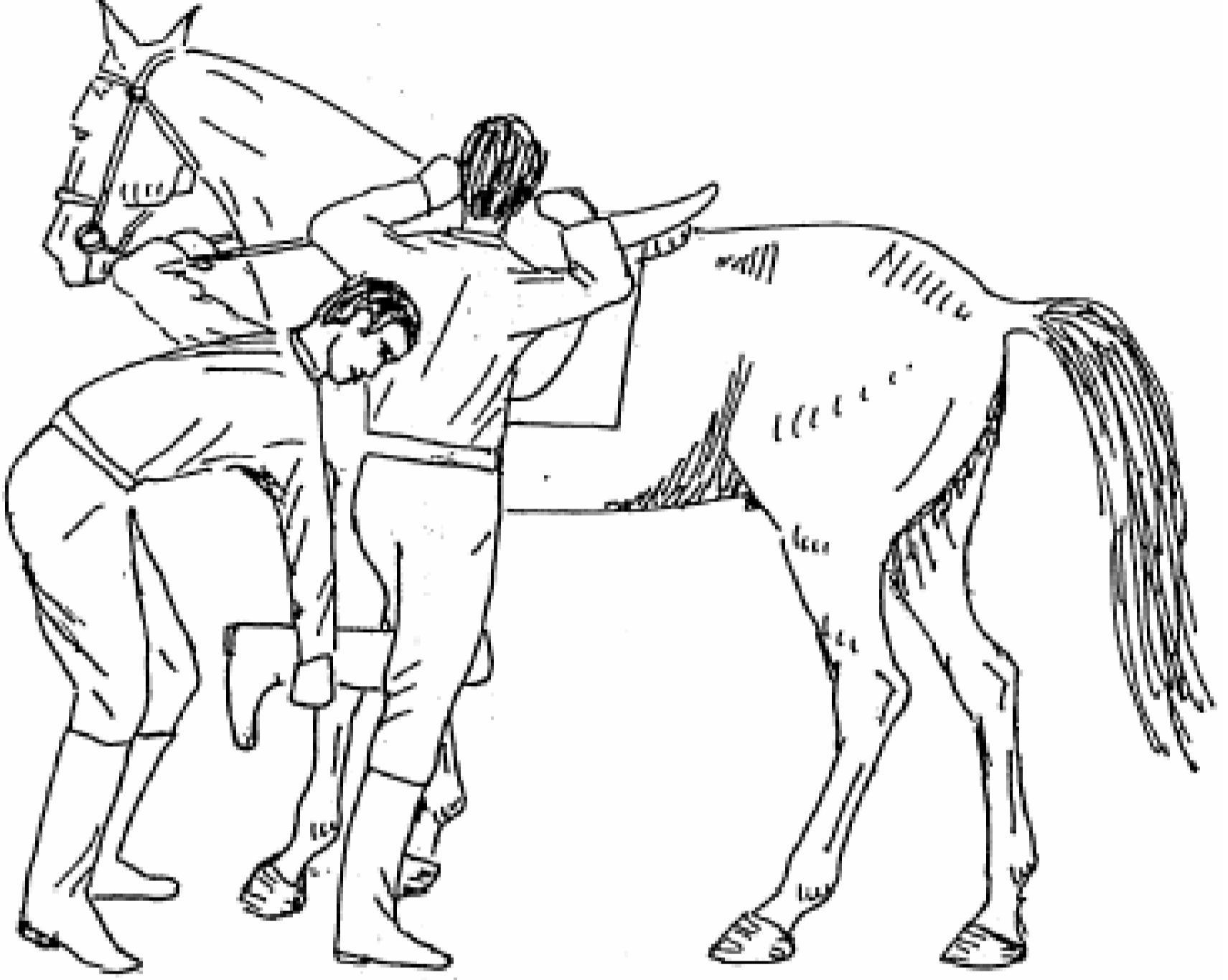


Şekil-6

Diz ve Uylukla Eyere Tutunulur ve
Sağ Ayak Üzengiye Takılır.

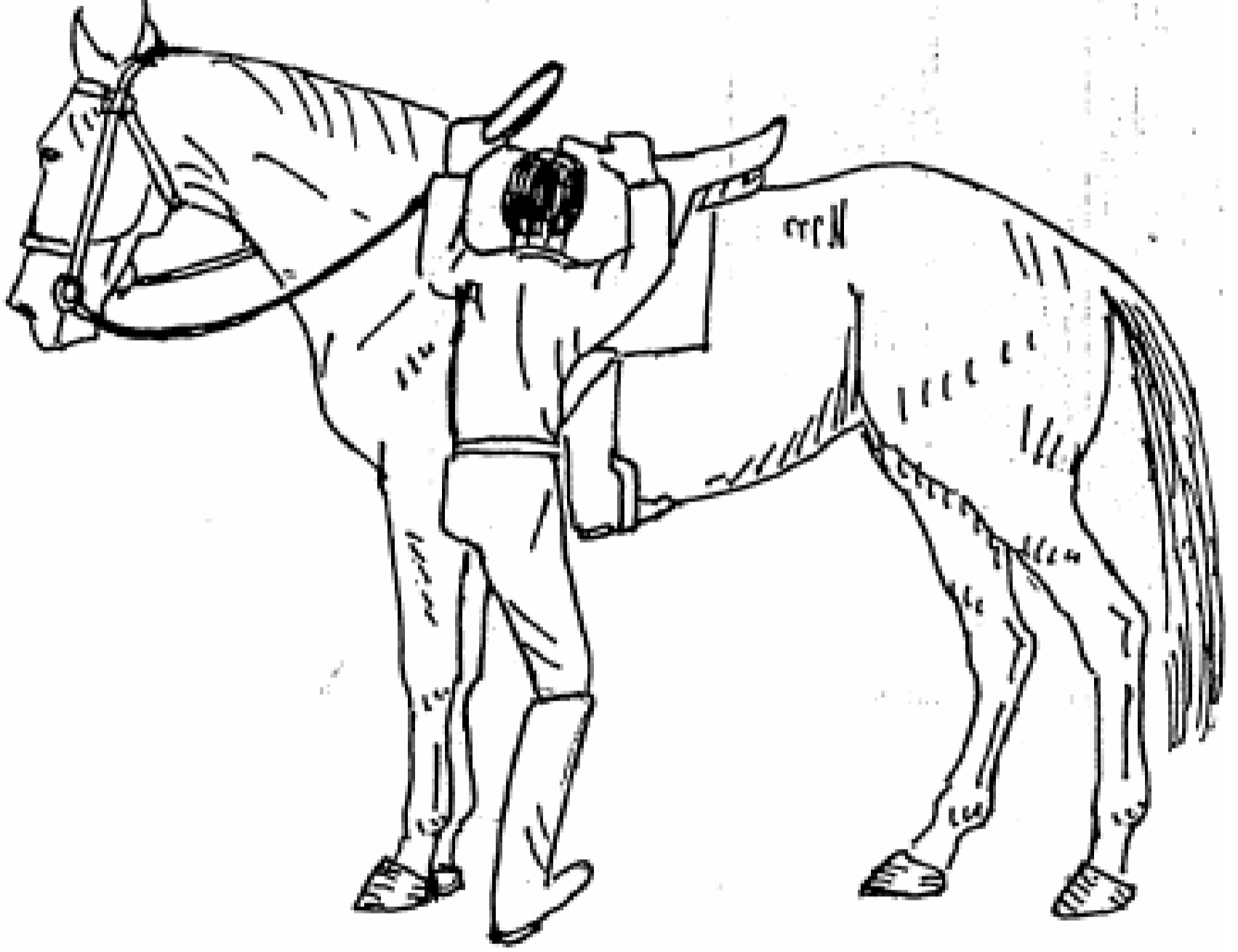


Şekil-7

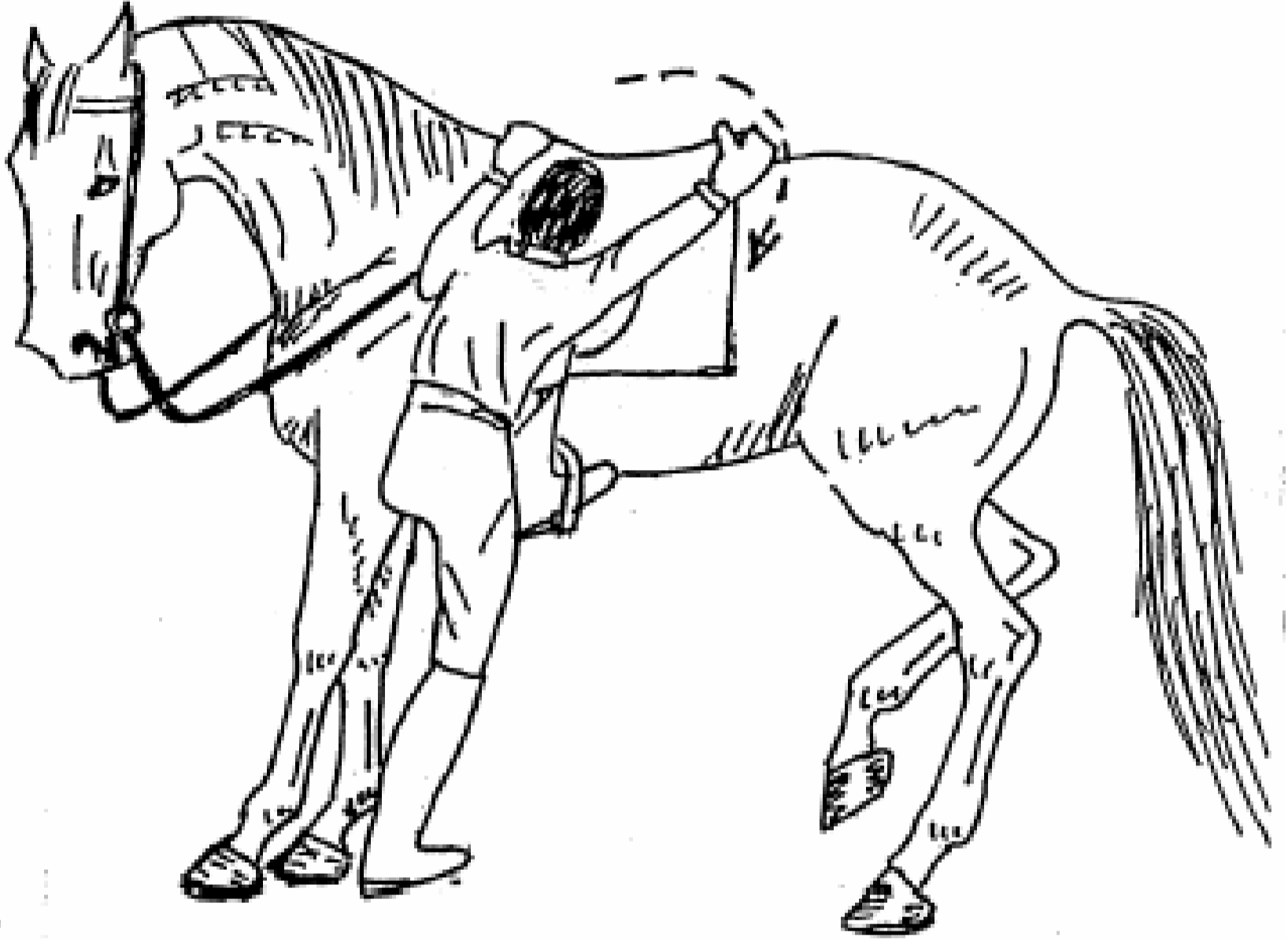


Şekil-8

At Binmeye Başlarken,
Ata Binmesi İçin Biniciye
Yardım Edilir.



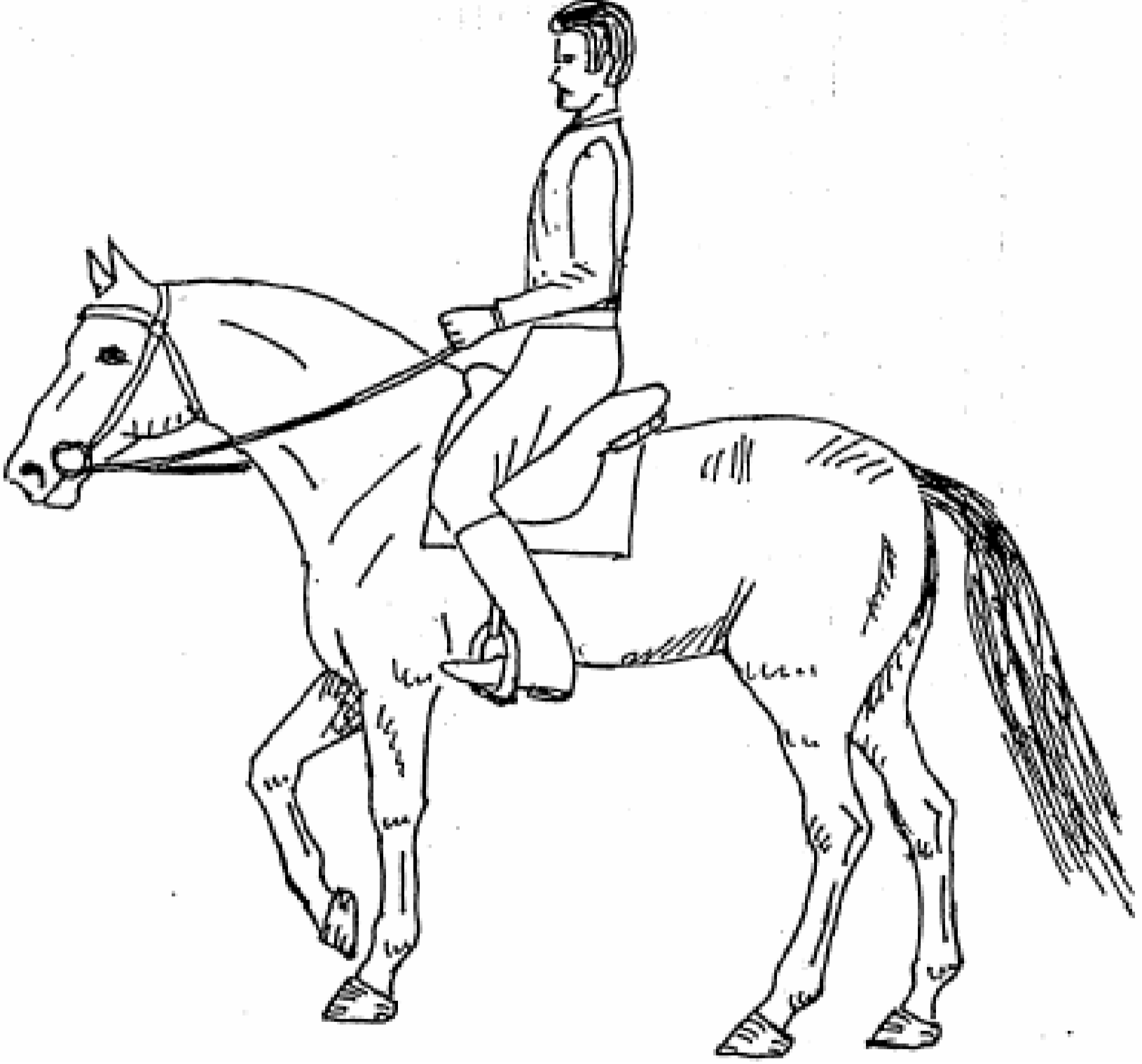
Şekil-9
Doğru Biniş.



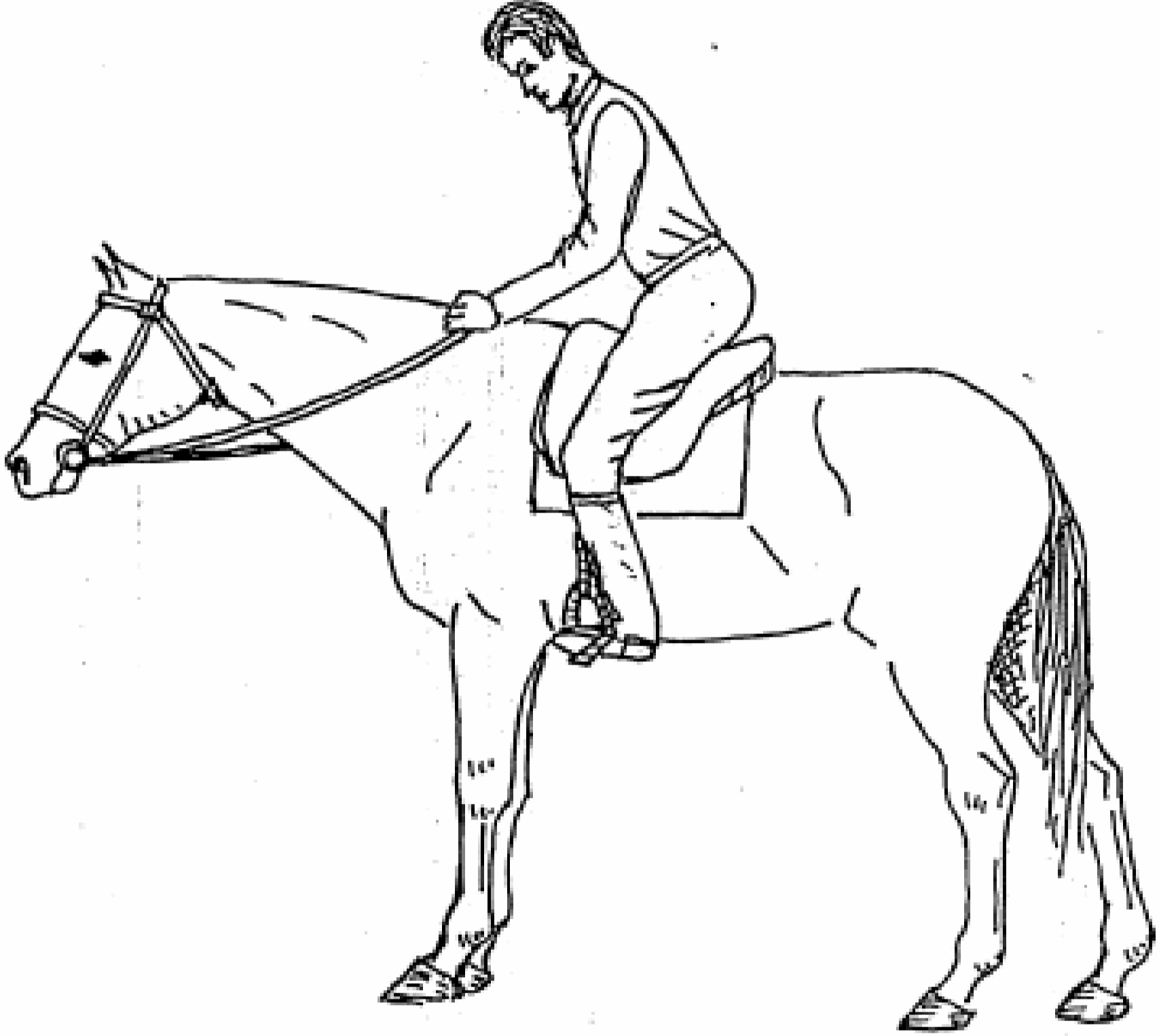
Şekil-10

Yanlış Biniş(Eyerin Ortasından Değil de
Ucundan Tuttuğu İçin Eyer Çökmektedir.)

ATTAN NASIL İNİLİR

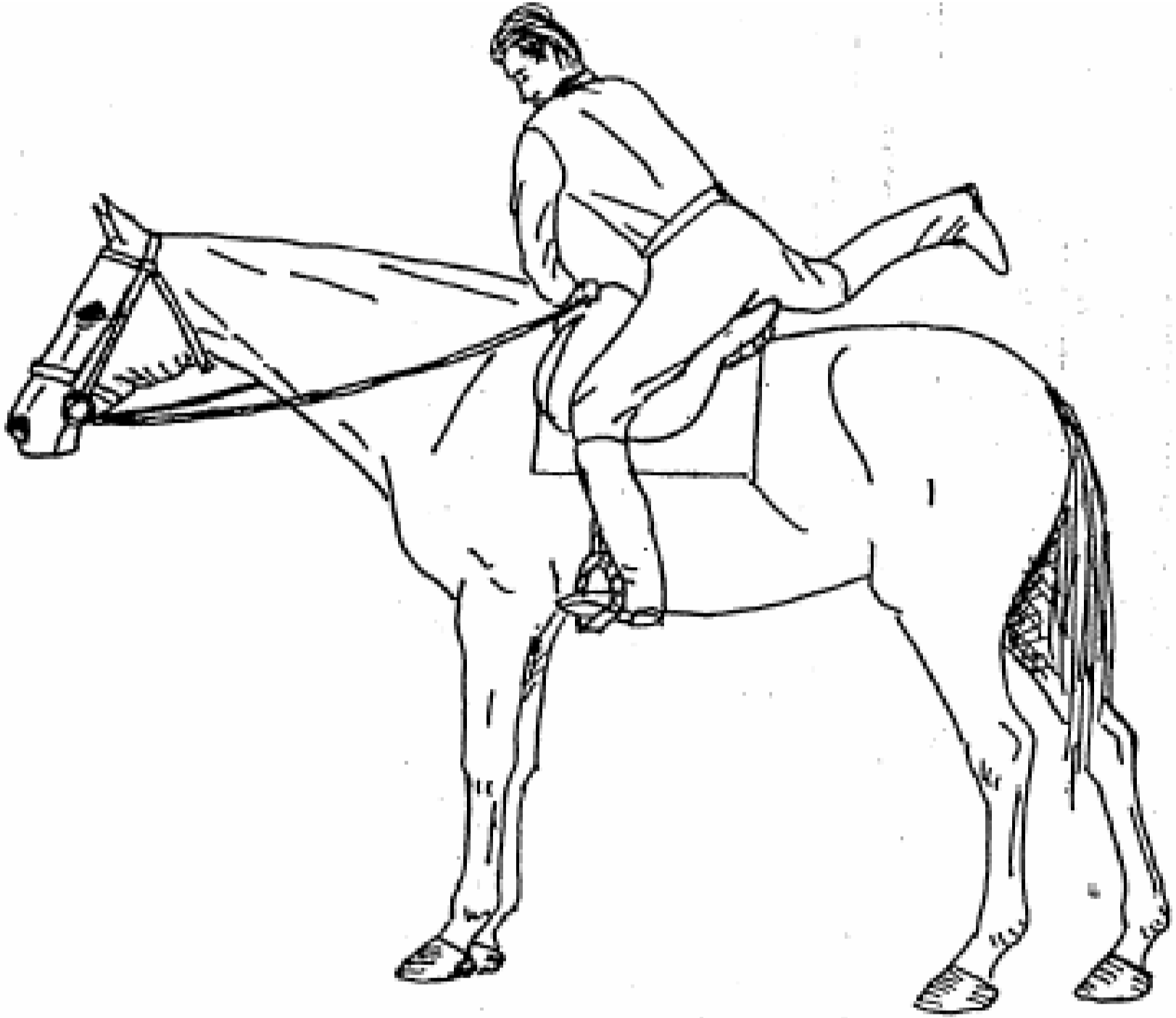


Şekil-1

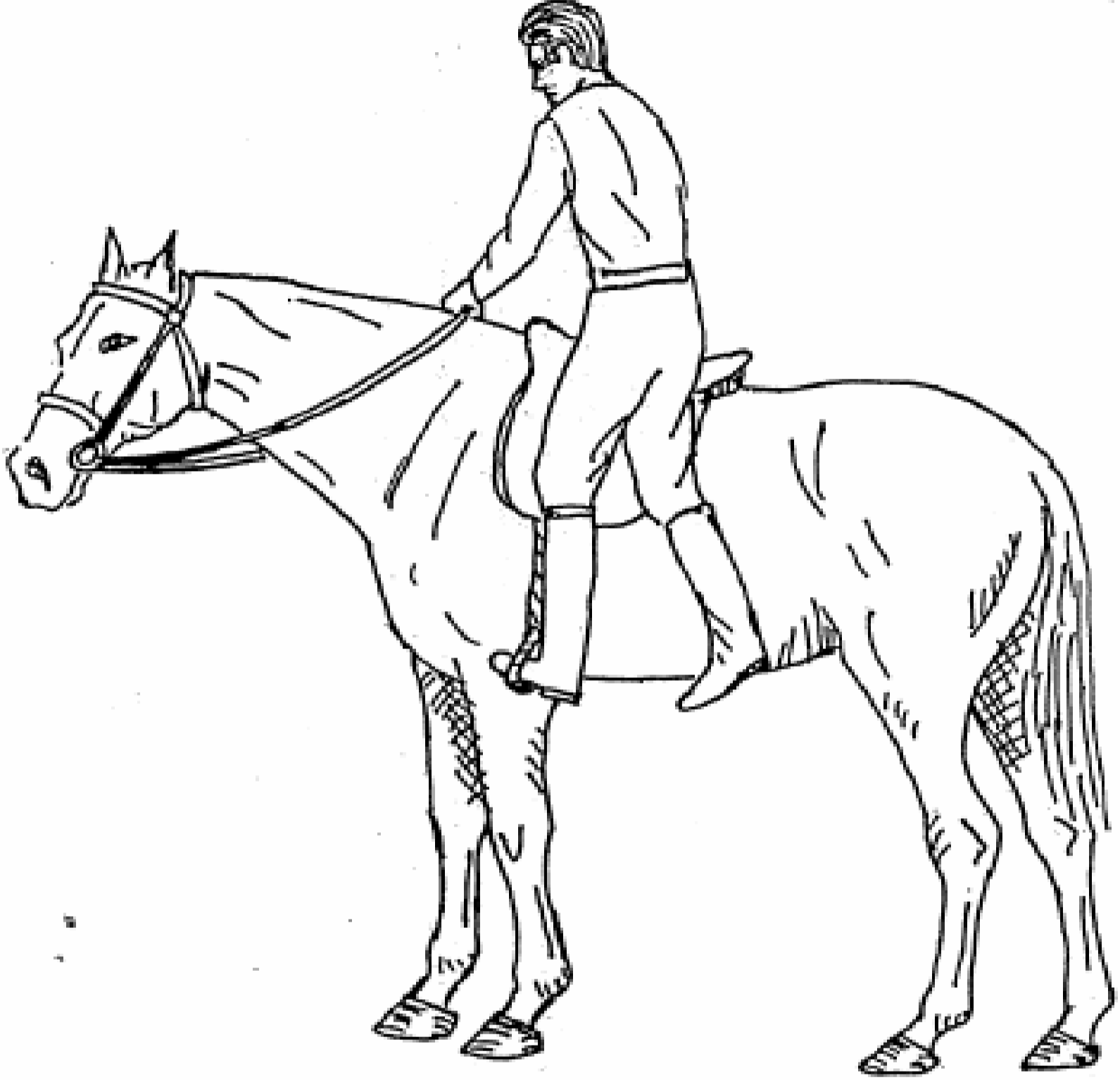


Şekil-2

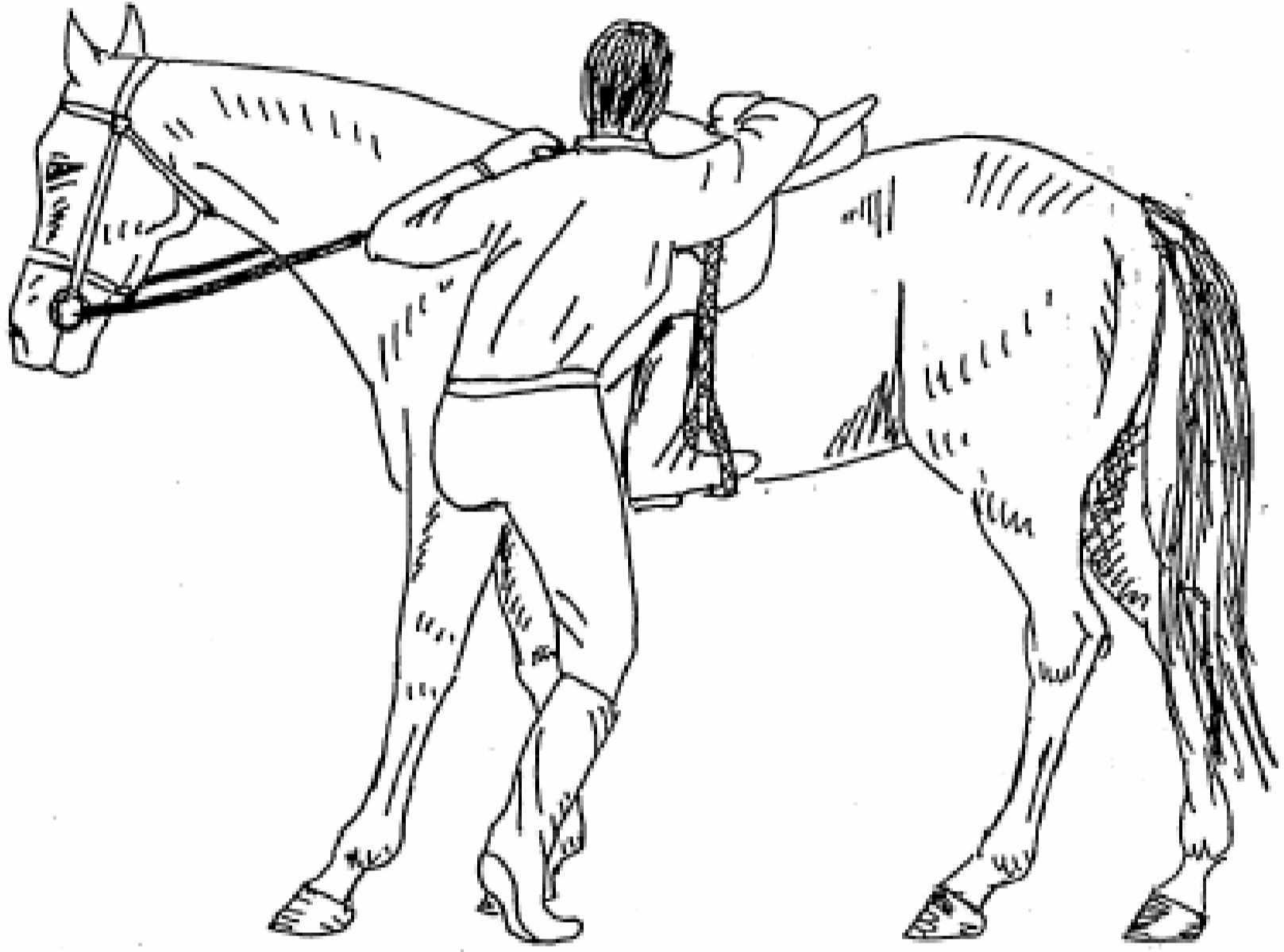
Diz ve Uylukla Eyere Tutunulur
Ve Sağ Ayak Üzengiden Çıkarılır.



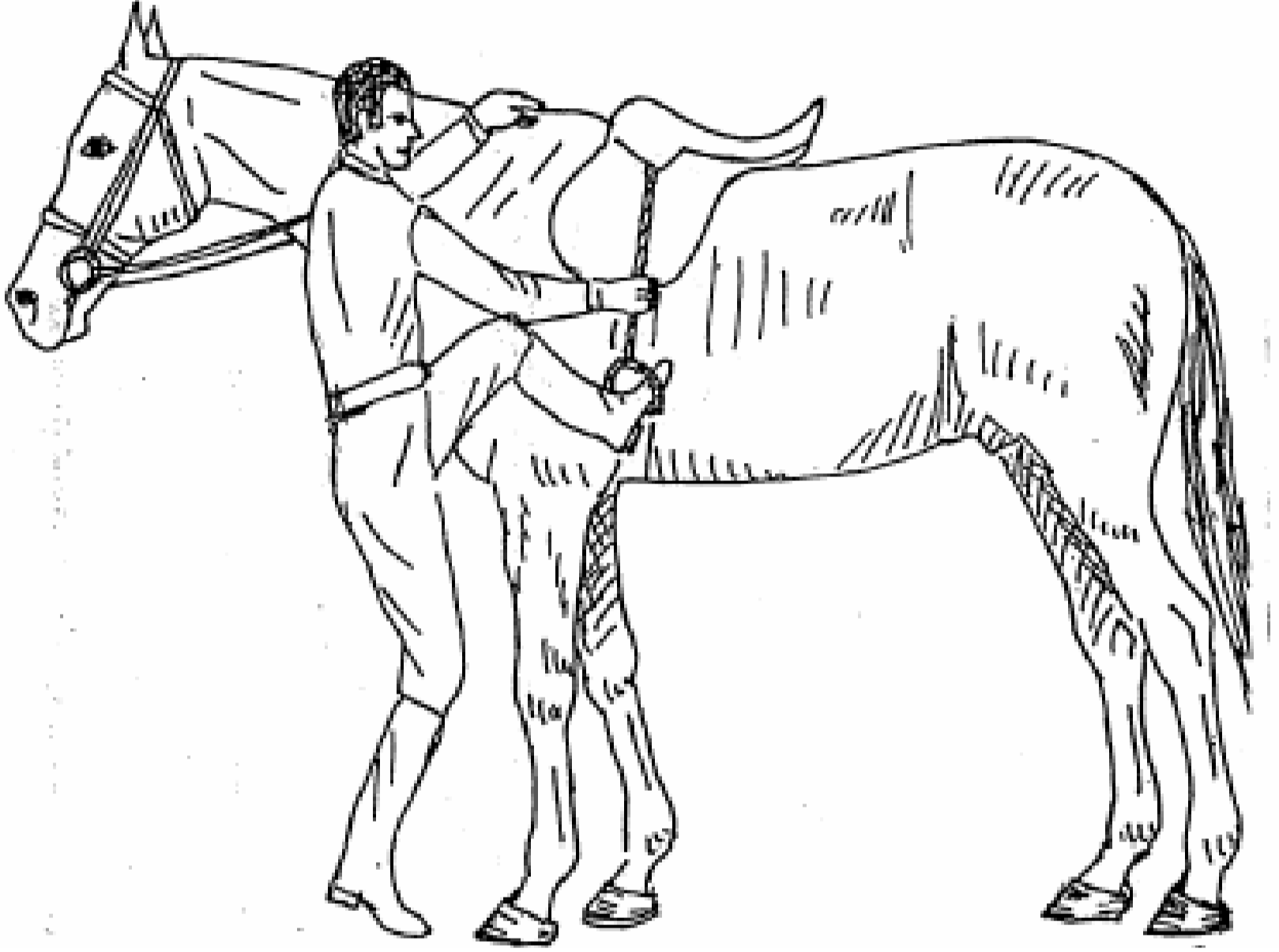
Şekil-3



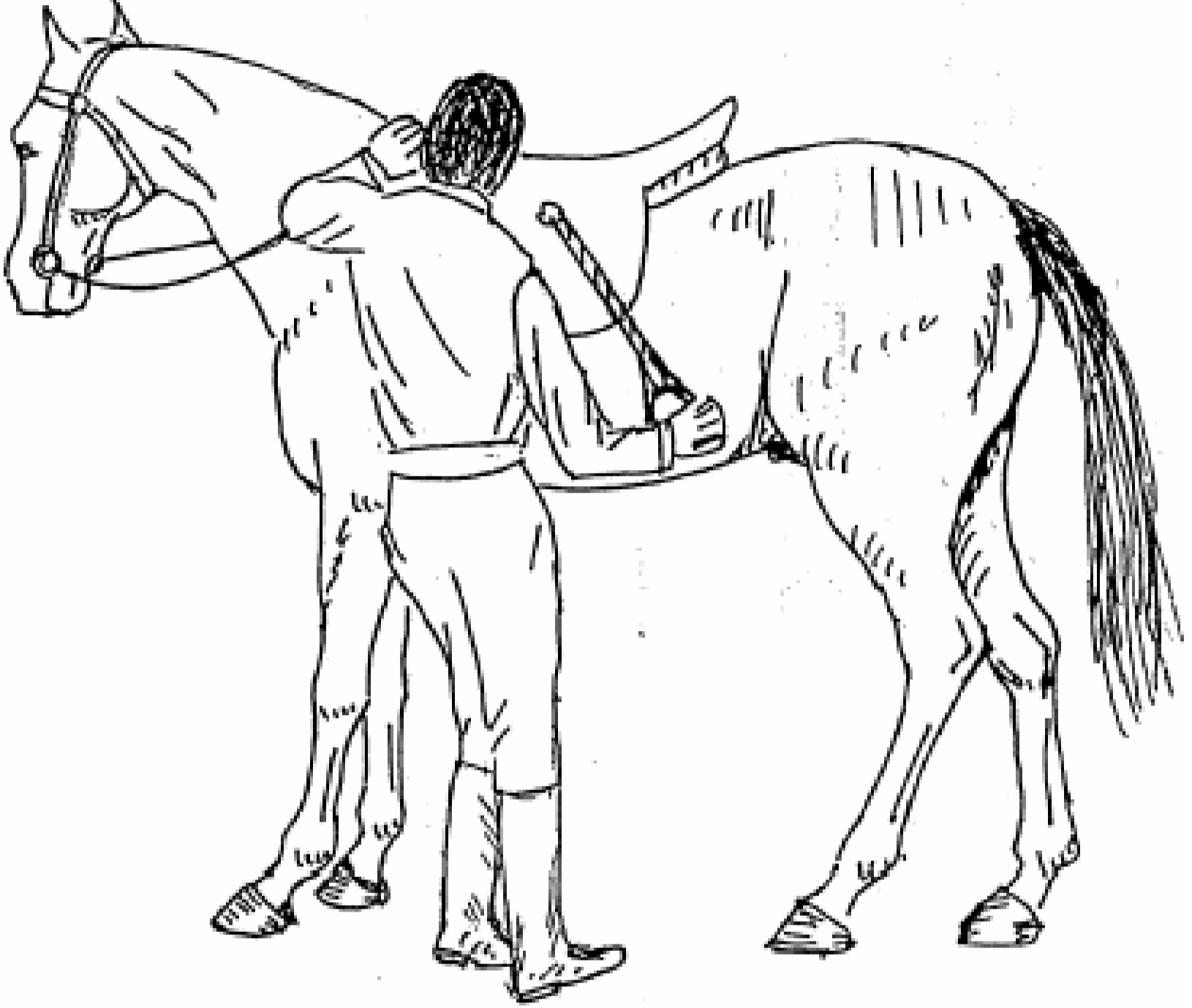
Şekil-4



Şekil-5



Şekil-6



Şekil-7

Sol Ayak Üzengiden Çıkartılır.

AT KUMANDASI (ATIN SEVK VE İDARESİ)

At 7 çeşit etki ile kumanda edilir

1. Dizgin Etkisi,
2. Ağırlık Etkisi,
3. Baldır Etkisi
4. Diz Etkisi,
5. Uyluk Etkisi
6. Kamçı Etkisi
7. Ses Etkisi

Ancak Modern Binicilikte ve Uluslararası müsabakalarda aşağıdaki etkiler önem kazanmaktadır.

1. Dizgin Etkisi,
2. Baldır Etkisi,
3. Ağırlık Etkisi

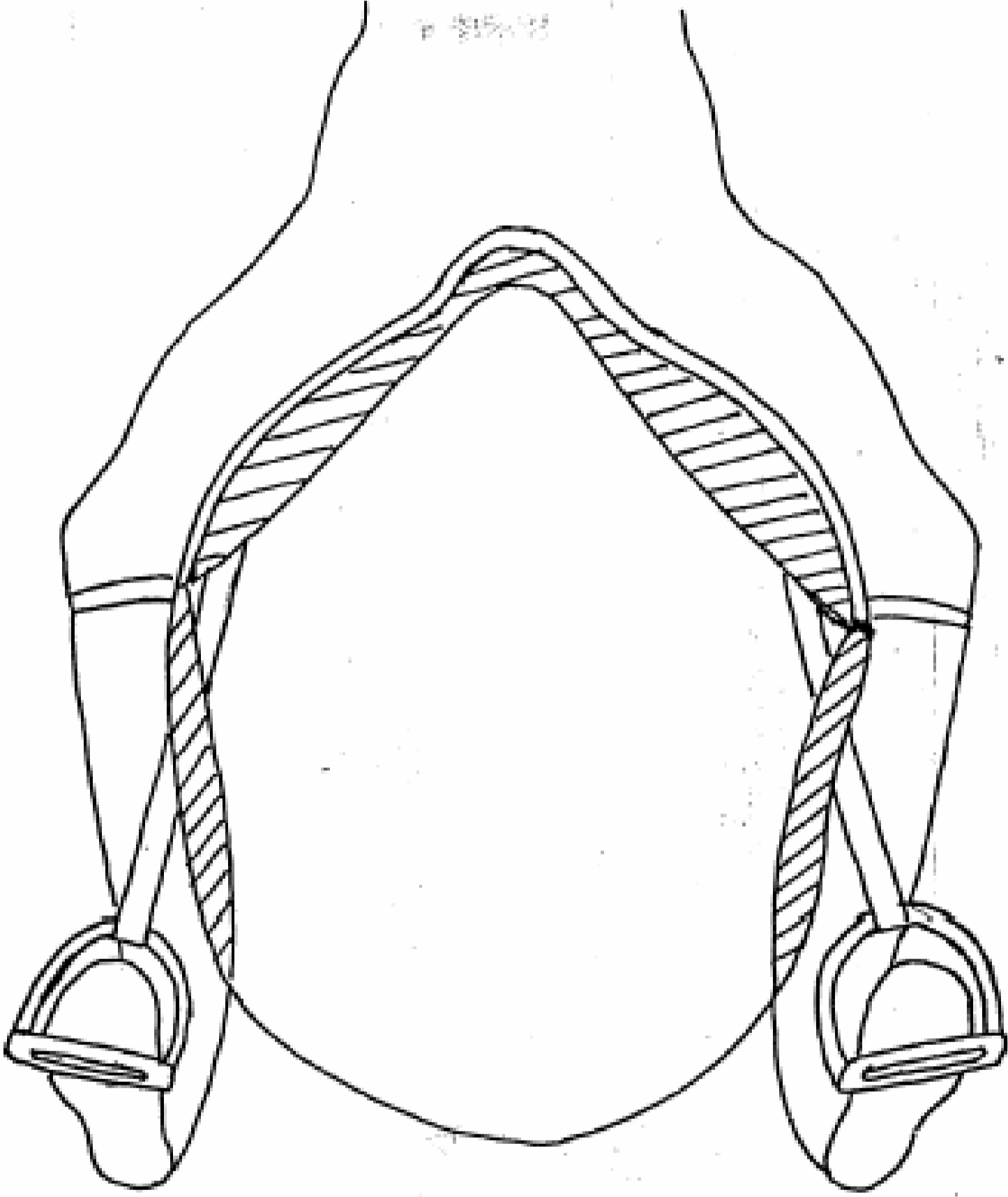
Ata, Atın sol tarafından binilir ve sol tarafından inilir. Bunun nedeni bazı görüşlere göre iki şekilde açıklanır.

1.Eski Türklerde bir disiplin ve birlik içinde olmak için ve atlı dizilişlerde at inerken ve binerken karışıklık olmaması için atın solundan inip, binmek gelenek olarak kalmıştır.

2.Bazı görüşlere göre ise atın sindirim sisteminde ki büyük kolon'un pozisyonu ve sinir sisteminde ki yapı nedeni ile atın solundan binildiği zaman çifte atıp huysuzluk yaparak zarar veremediği şeklinde ifade edilmektedir.

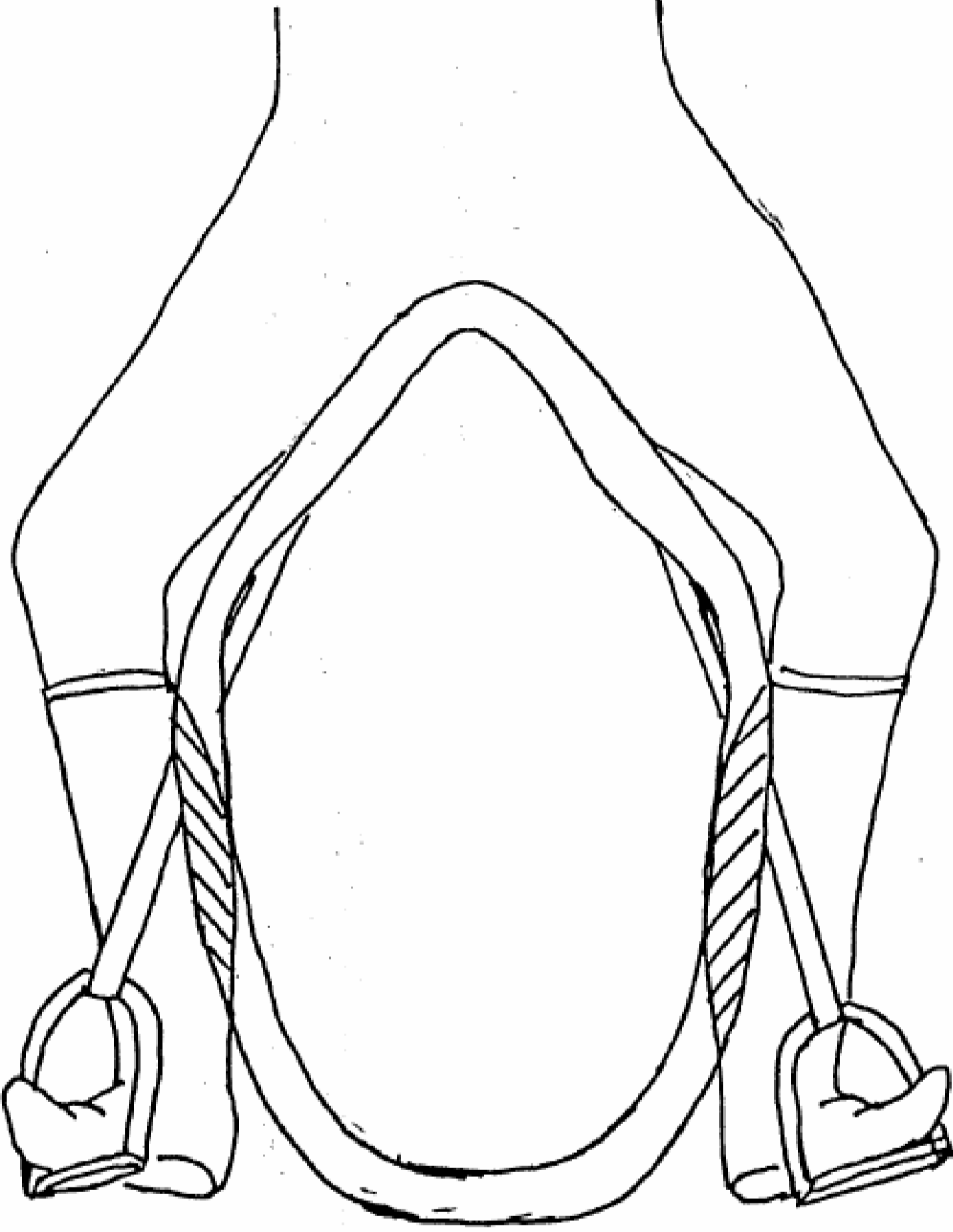
3.Eski savaşçılar kılıcı sol tarafa taktıklarından, kılıç kabzasının ayaklarına dolaşmaması için Ata sol taraftan binerlerdi. Daha sonra bu gelenek olarak kalmıştır.

AT ÜZERİNDE OTURUŞ:



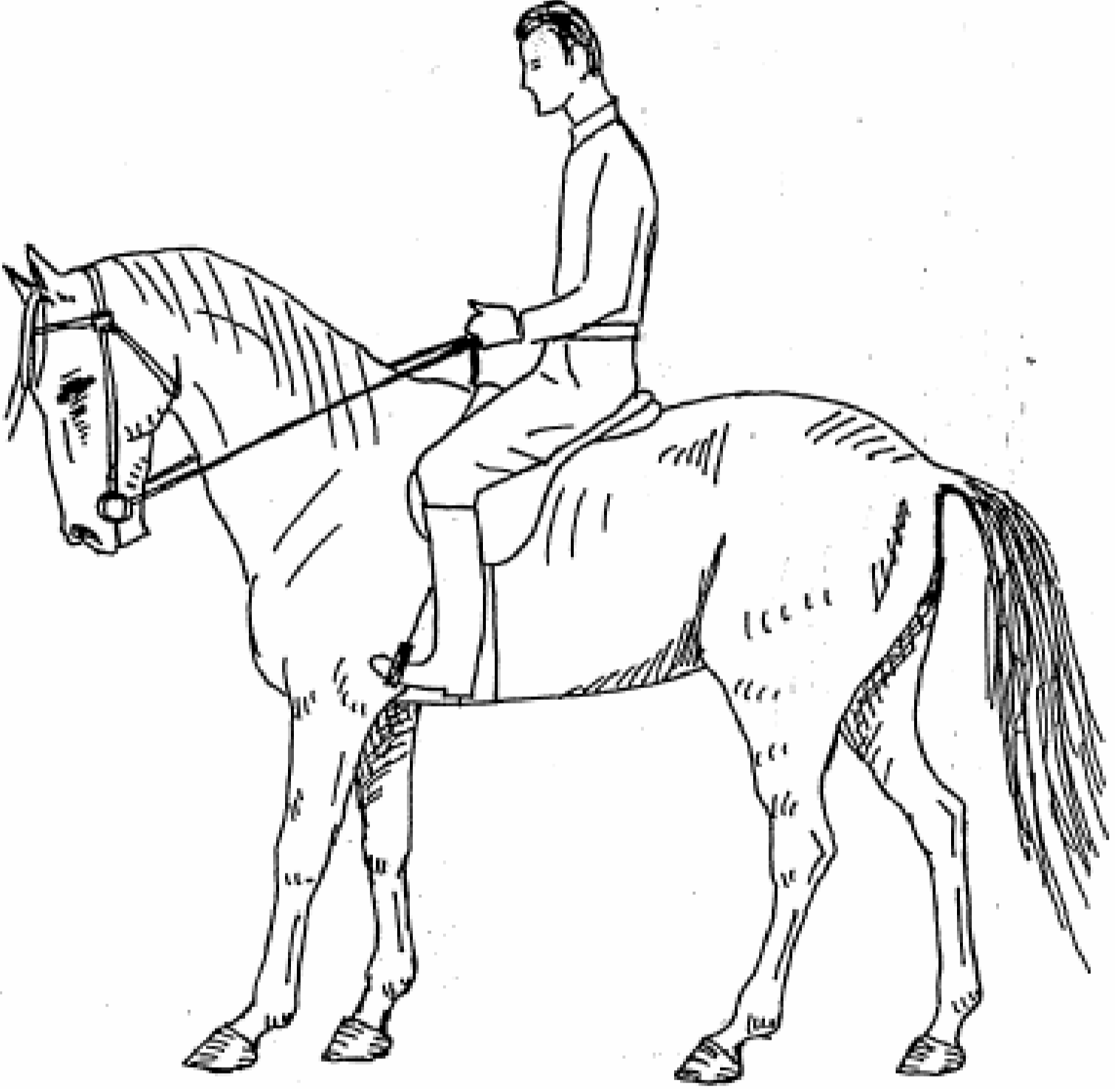
(İyi Bir At Kumandası İçin İyi Bir Oturuş Gerekir.)

Diz Kapakları Kapalı İyi Bir Oturuşun Kesitten Görünüşü.



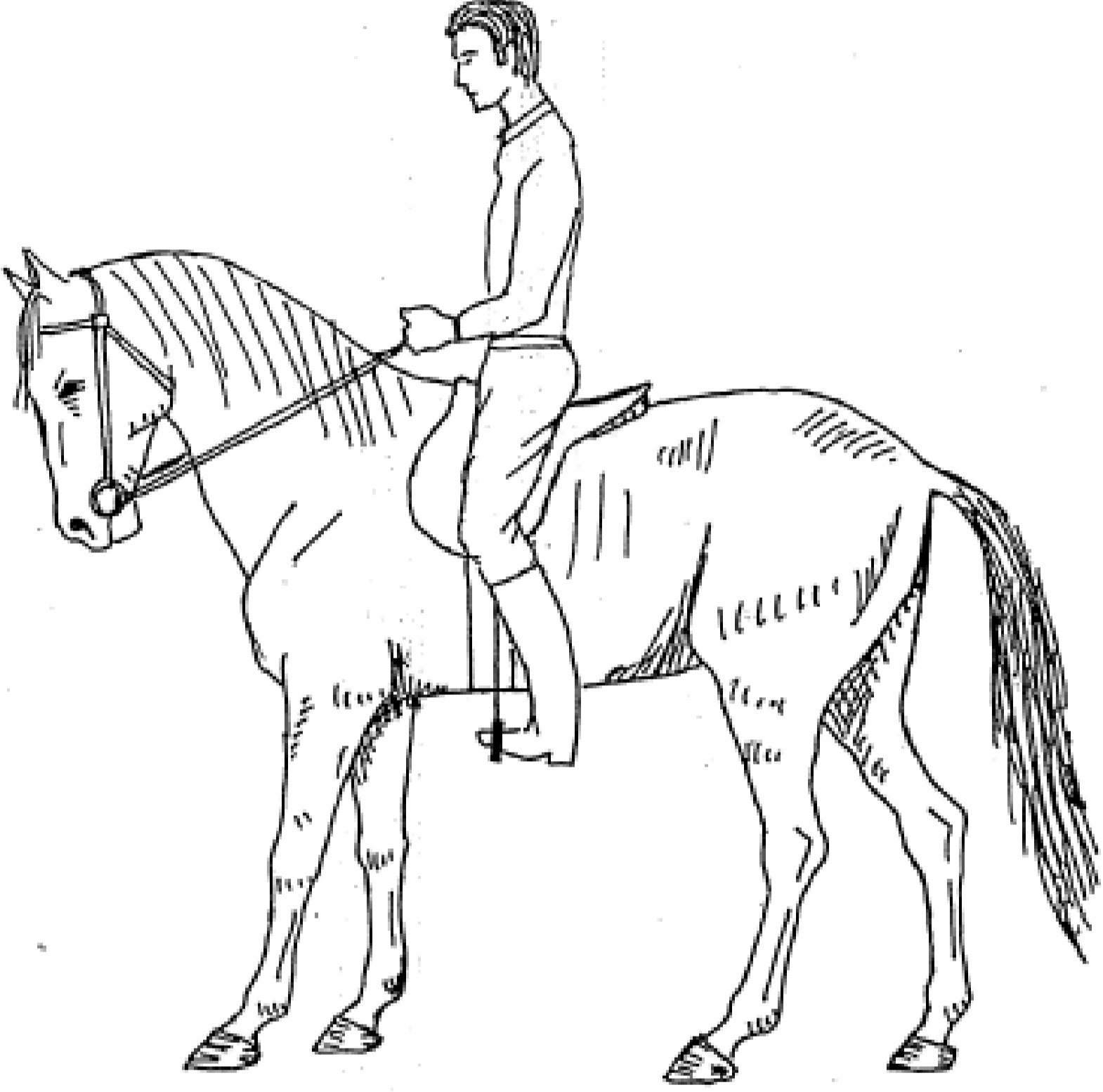
Diz Kapakları Açık Olduğu İçin
Oturuş Kapalı Değil.

OTURUŞ ÇEŞİTLERİ.



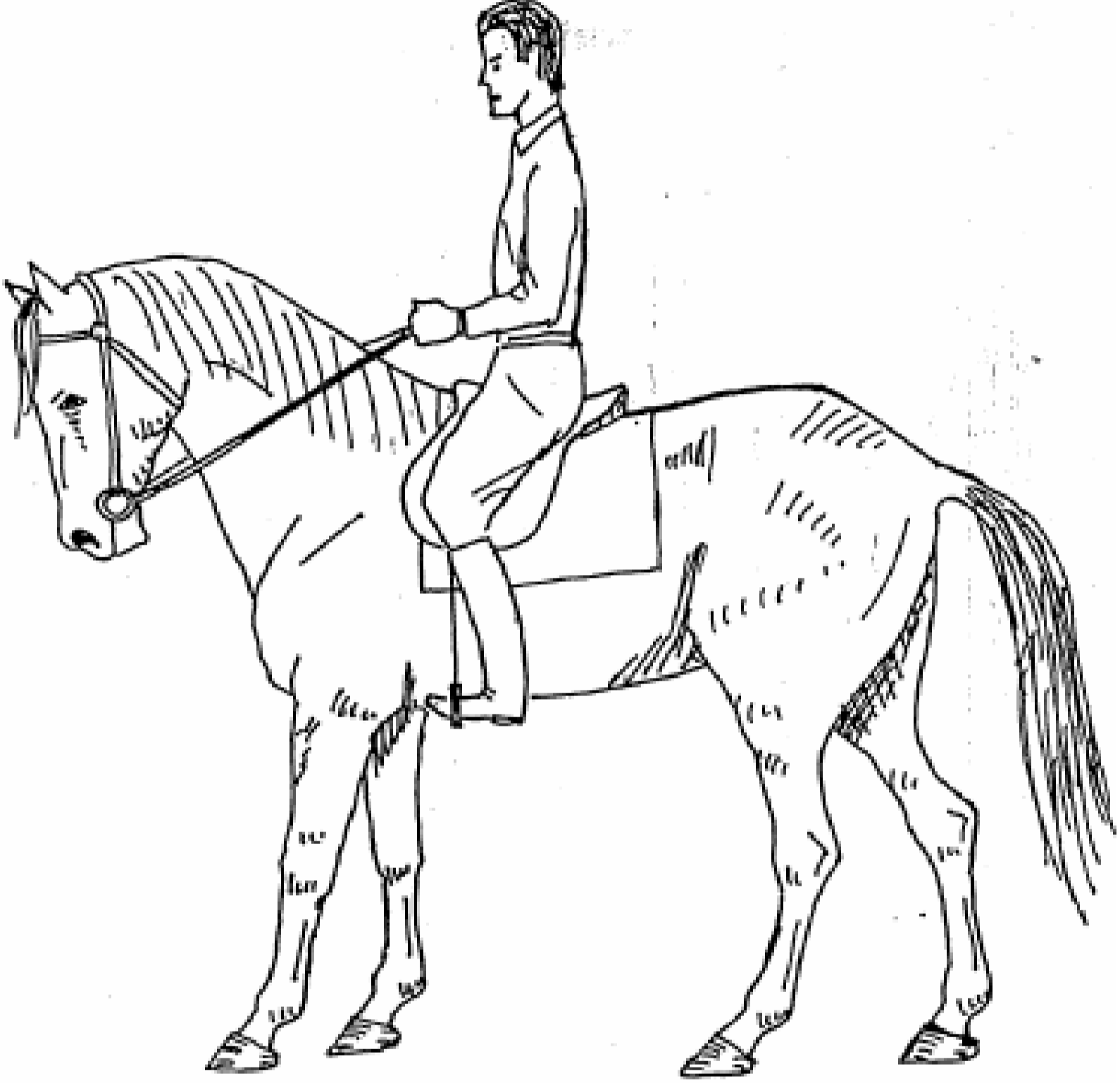
Şekil-1

İskemle Oturuğu
(Amerikan Yürüyüş Atı Binicileri
Bu Şekilde Oturur.)



Şekil-2

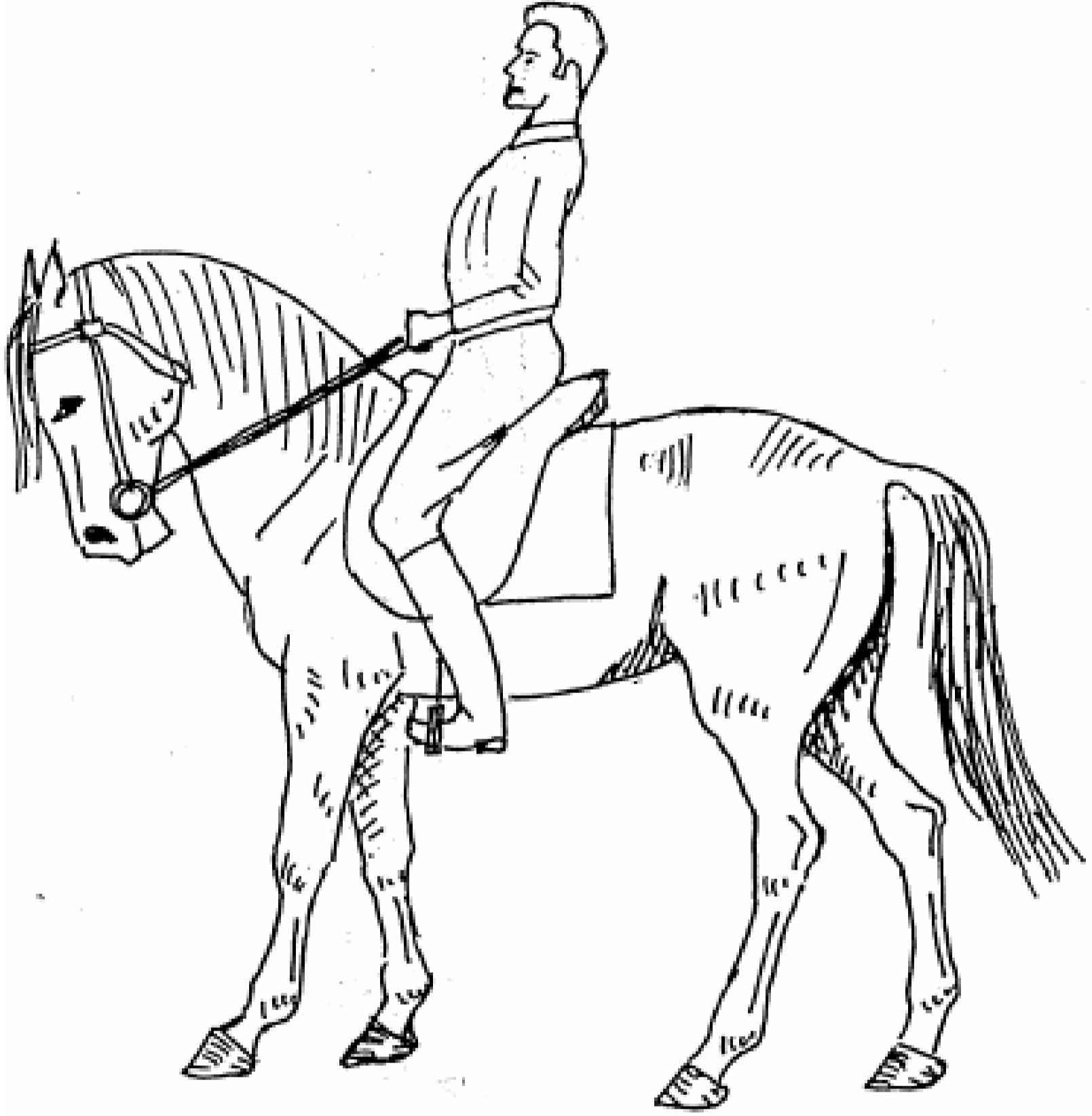
Çatal Oturuş
(Amerikan Kovboyları Bu
Şekilde Oturur.)



Şekil-3

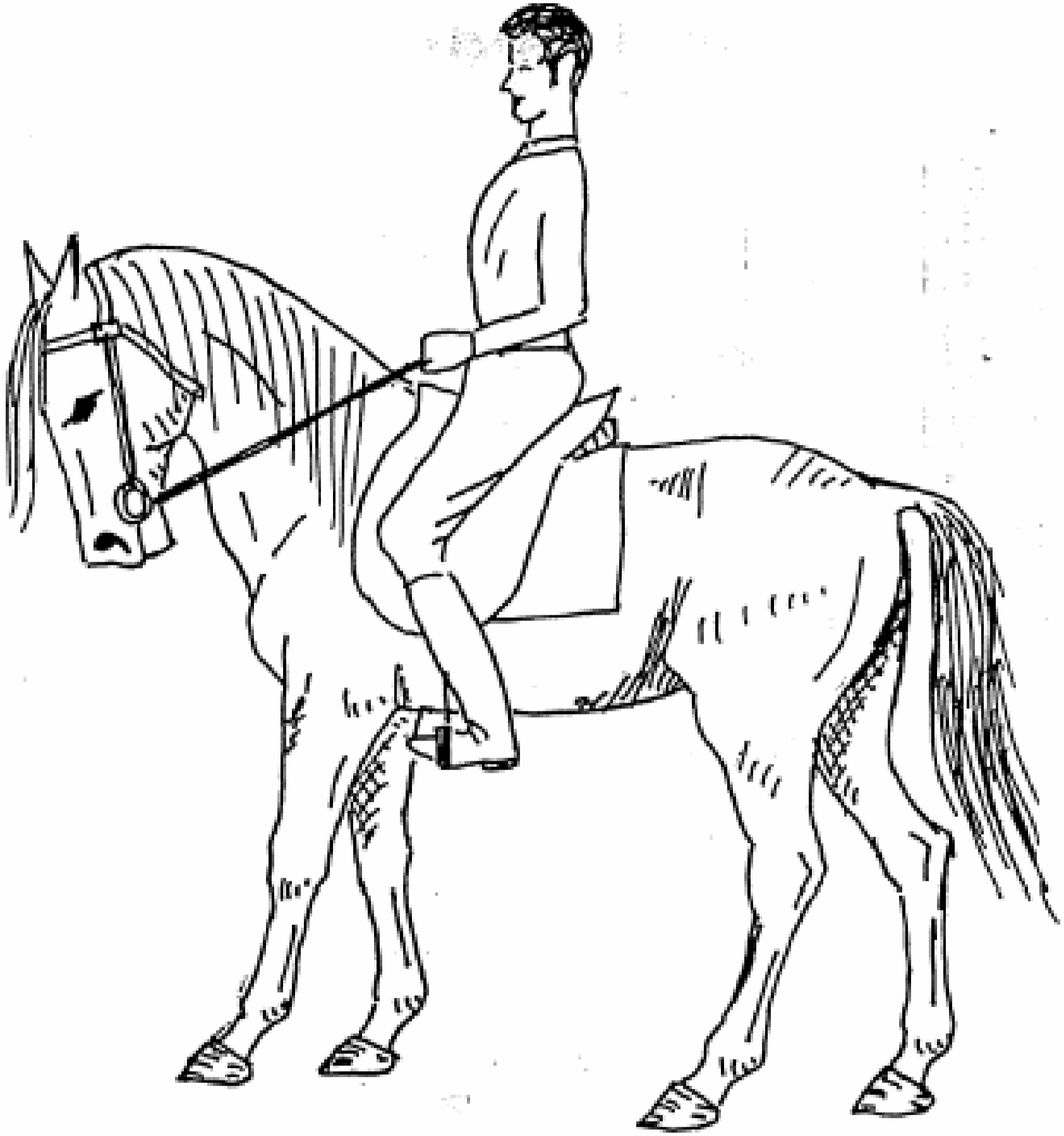
Klasik(Standart) Oturuş.

OTURUŞ ŞEKİLLERİ.



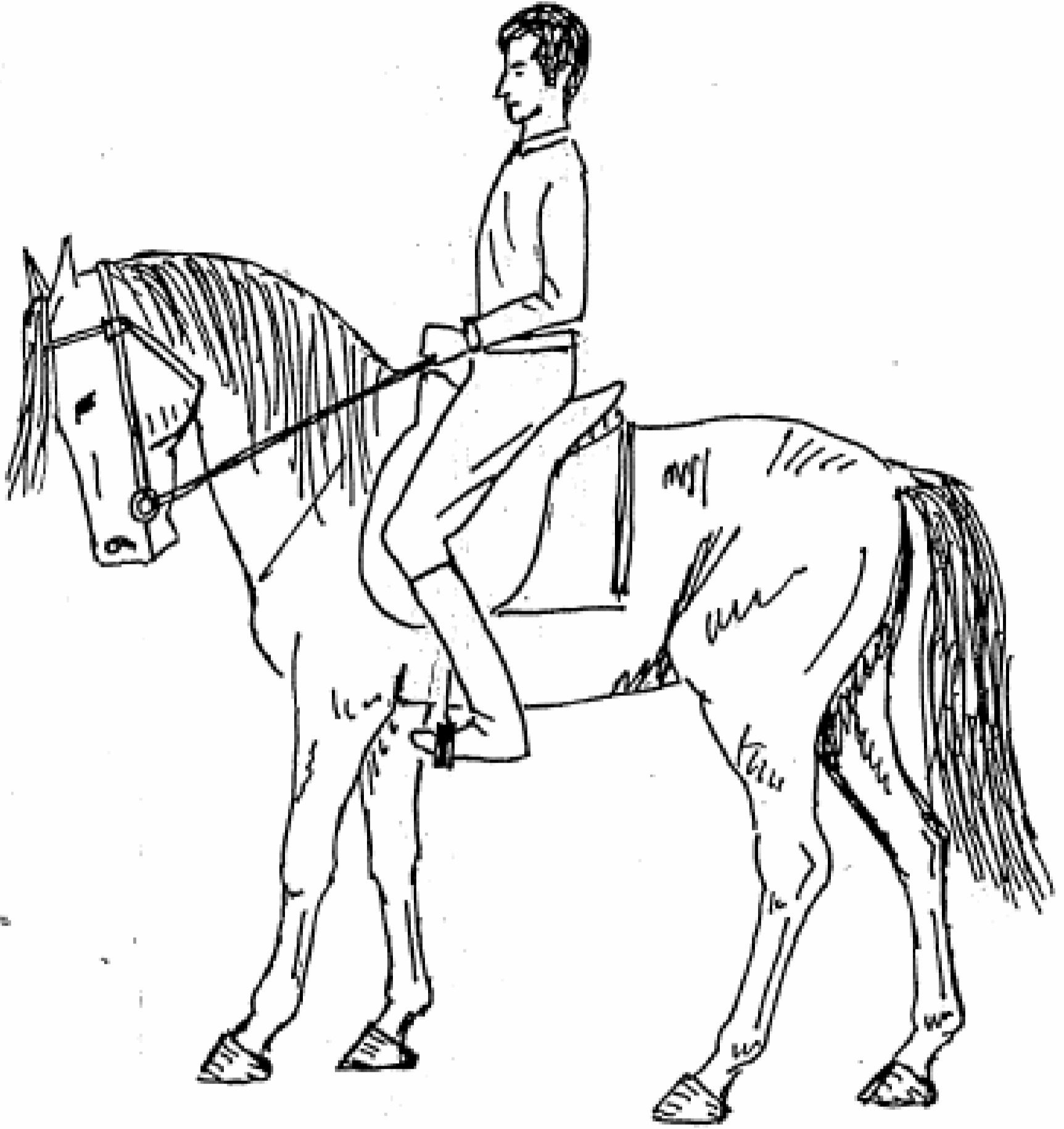
Şekil-1

Çukur Bel Oturuş.



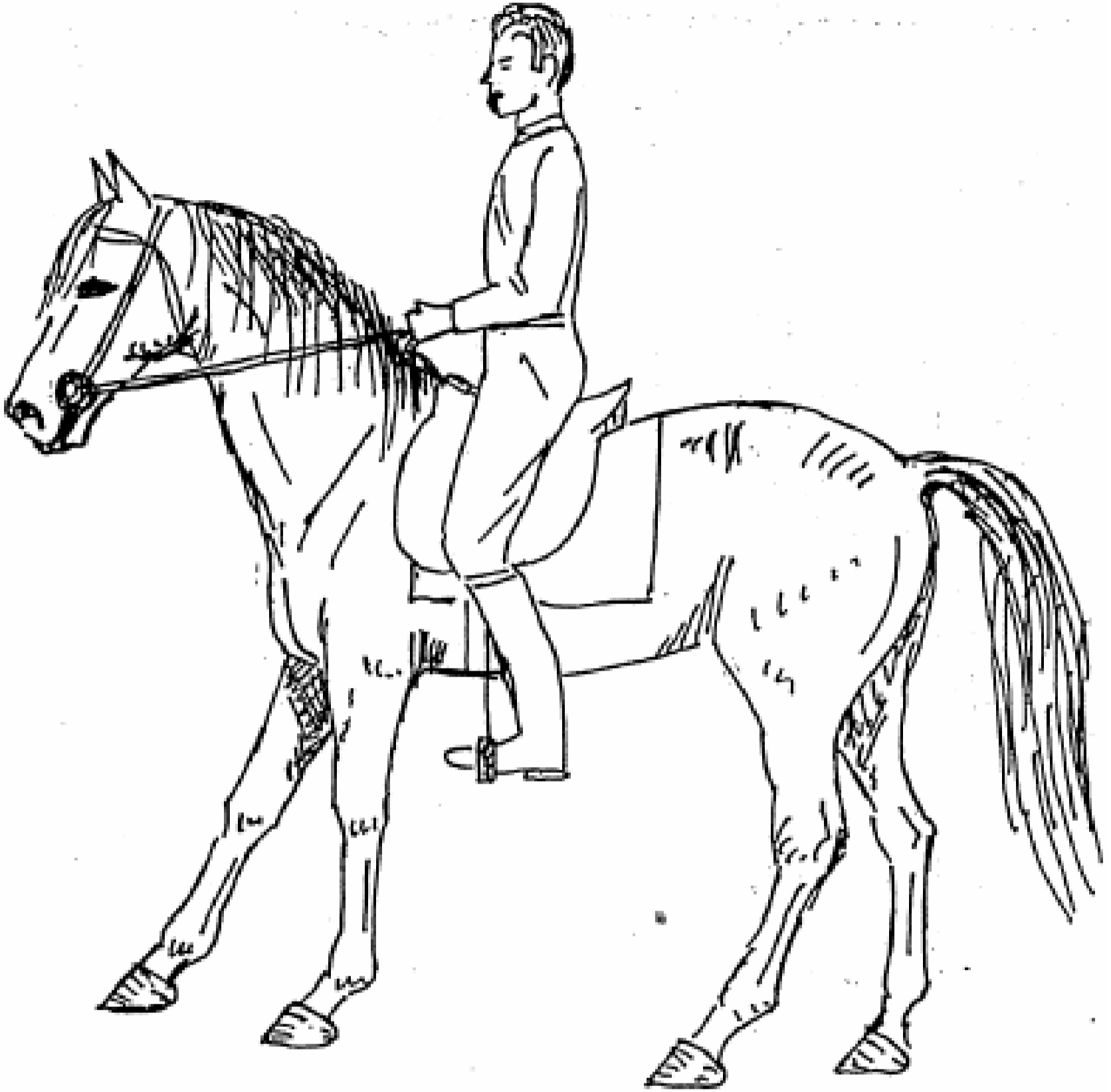
Şekil-2

Gergin Oturuş.



Şekil-3

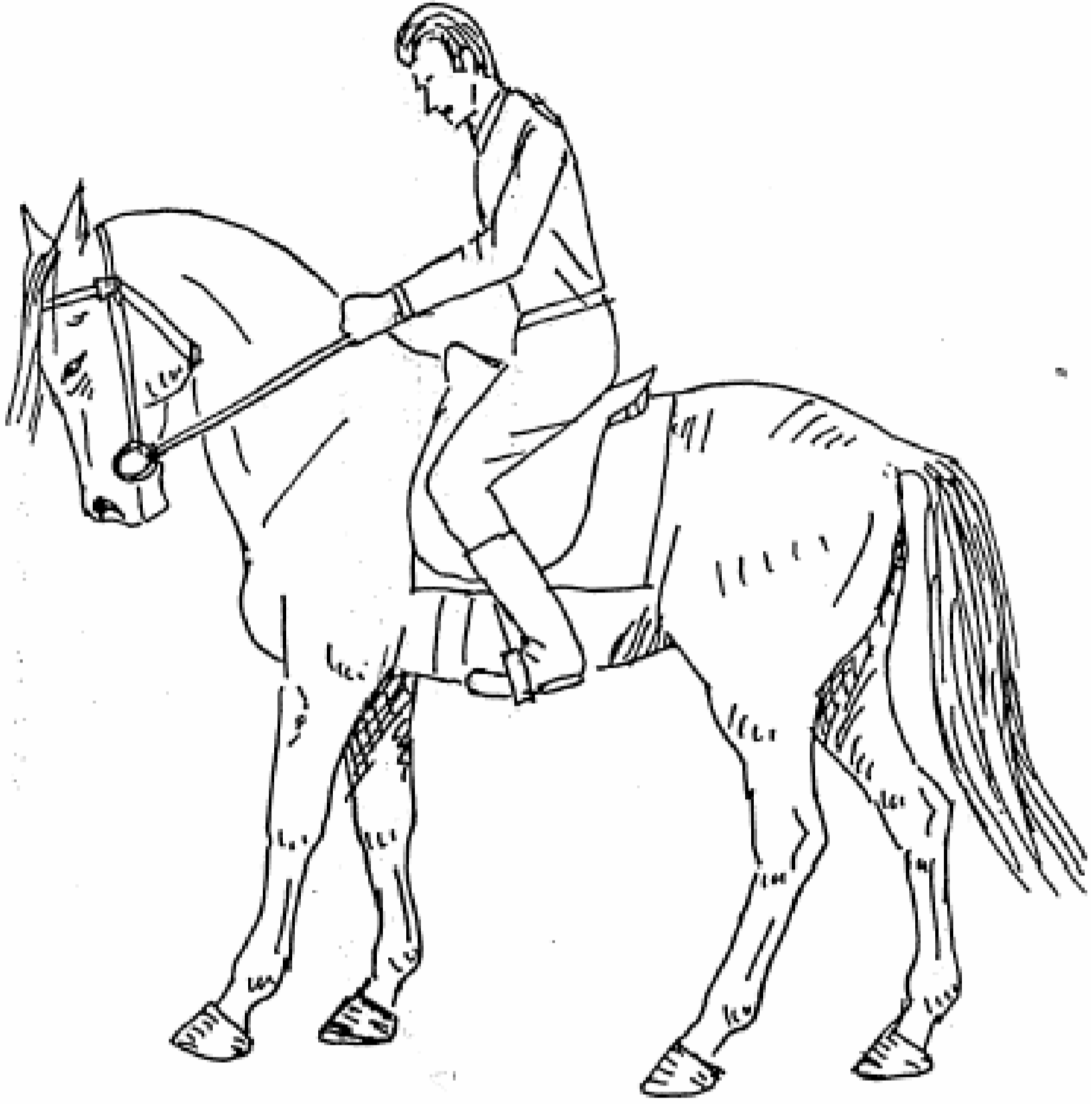
Usta Binici Oturuşu.
(Tecrübeli Binici Oturuşu.)



Şekil-4

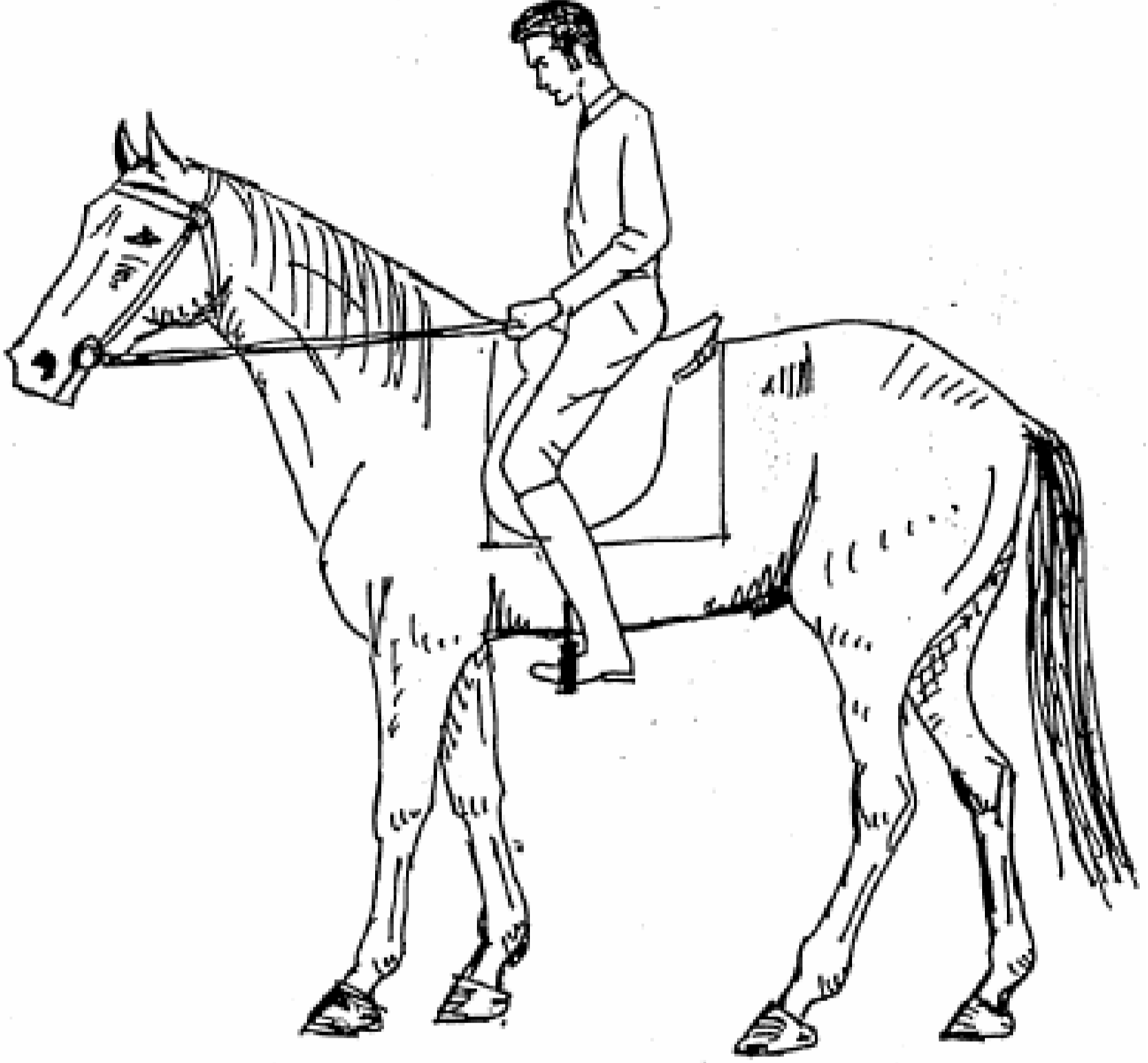
Çatal Oturuşu

(Çatal Oturuşta Bacaklar Mükün
Olduğu Kadar Aşağı Salınır ve Ağırlık
Tamamen Vücut Çatalına Verilir.)



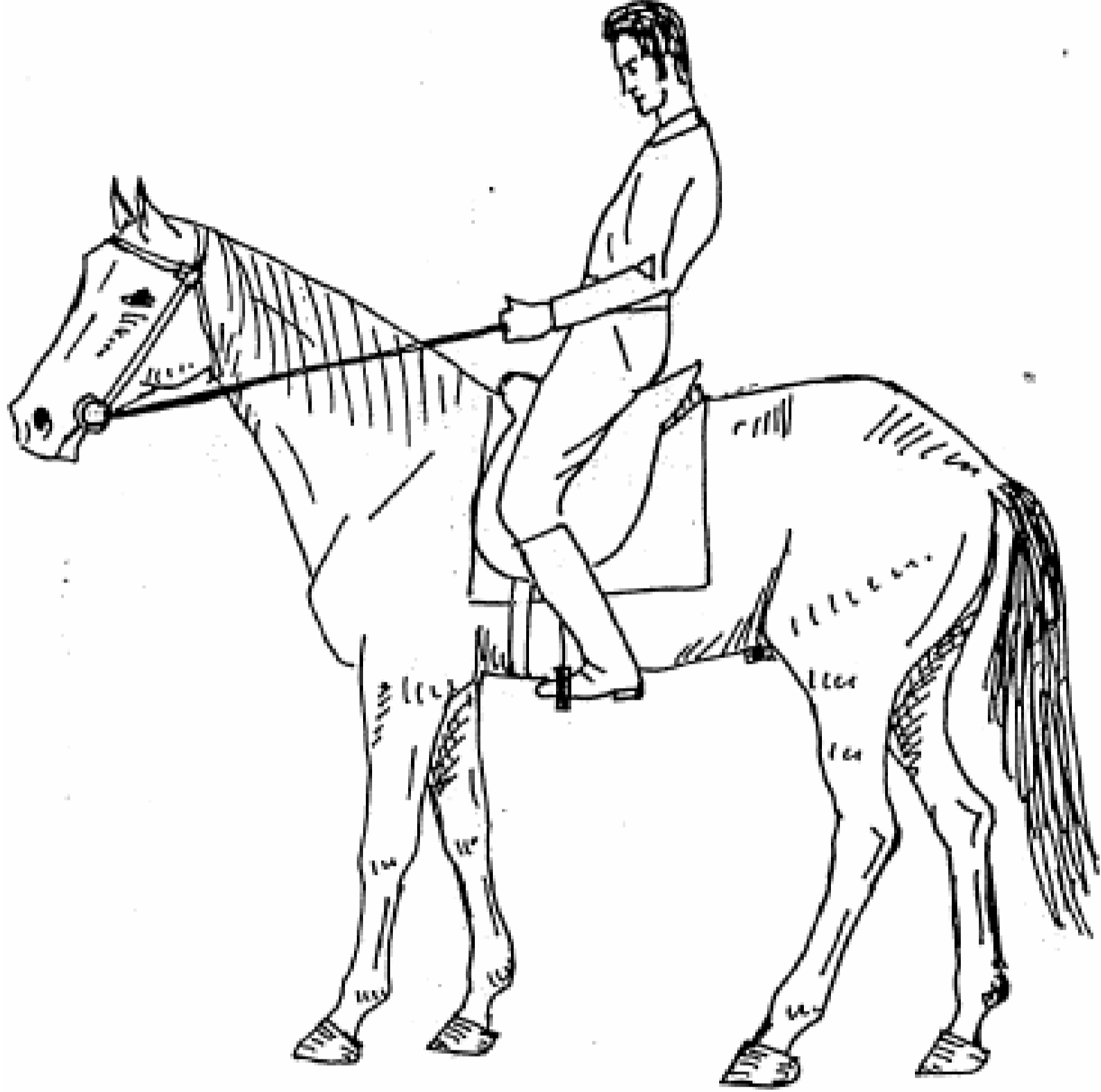
Şekil-5

Acemi Oturuşu.



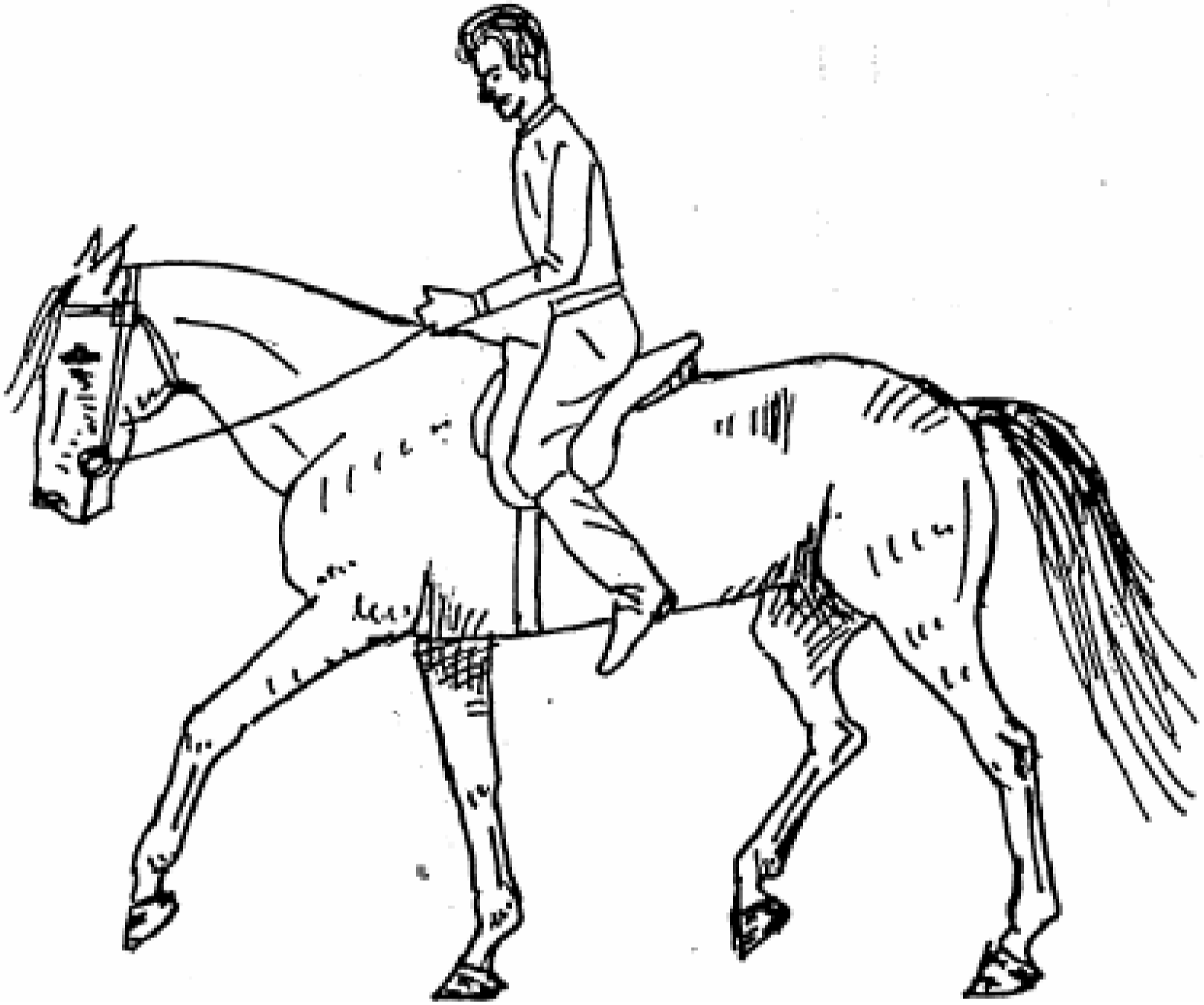
Şekil-6

Gevşek Oturuş.



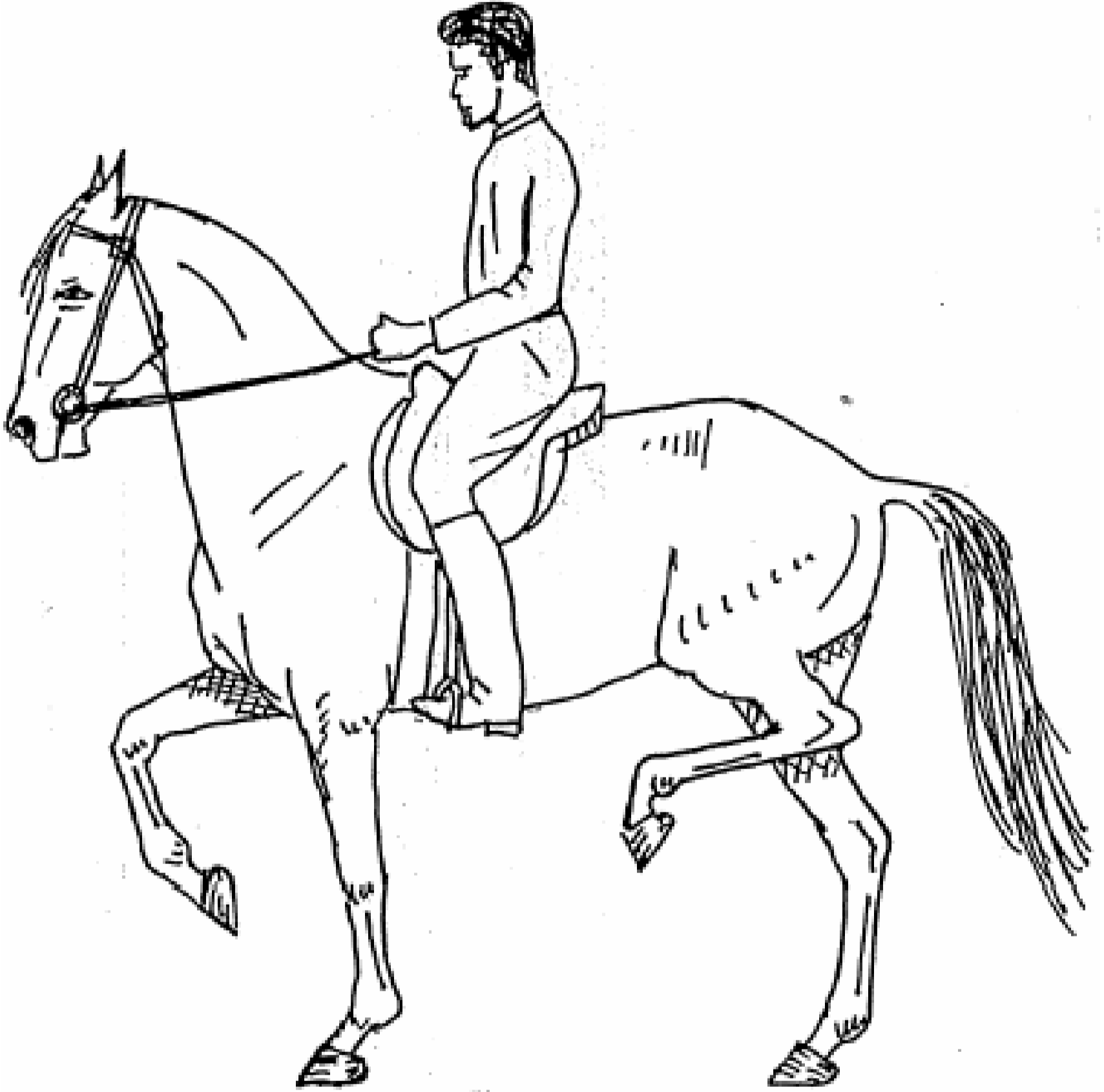
Şekil-7

Geriye Kambur Oturuş.



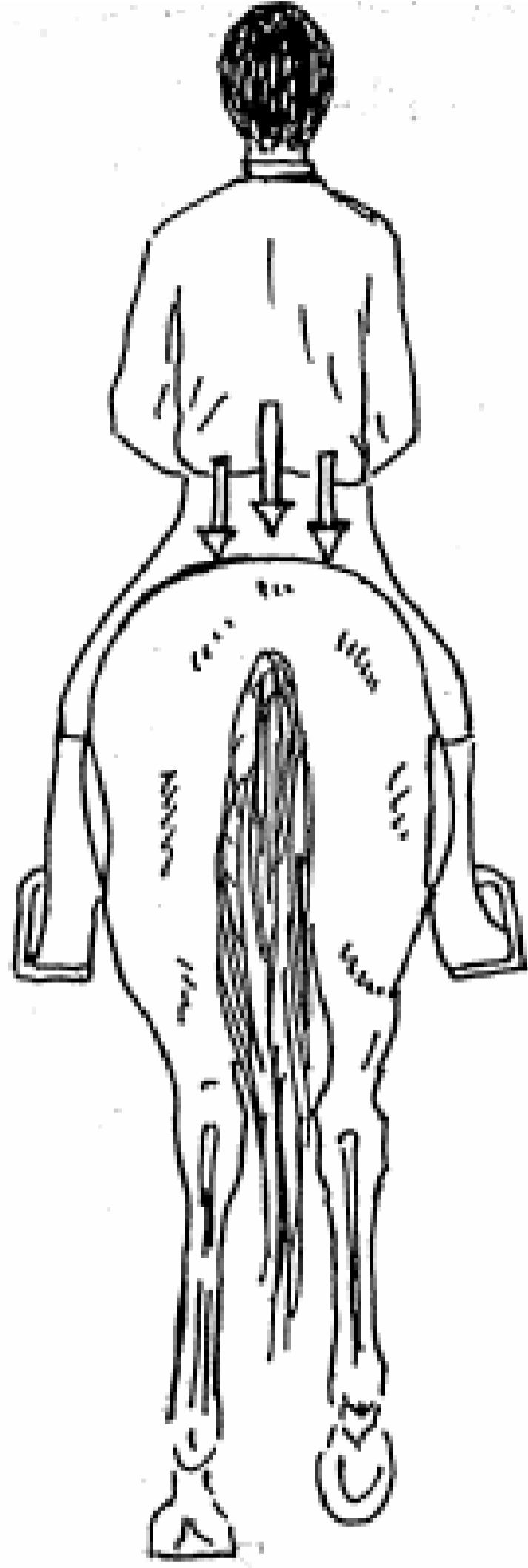
Şekil-8

Üzengisiz Acemi Oturuşu.



Şekil-9

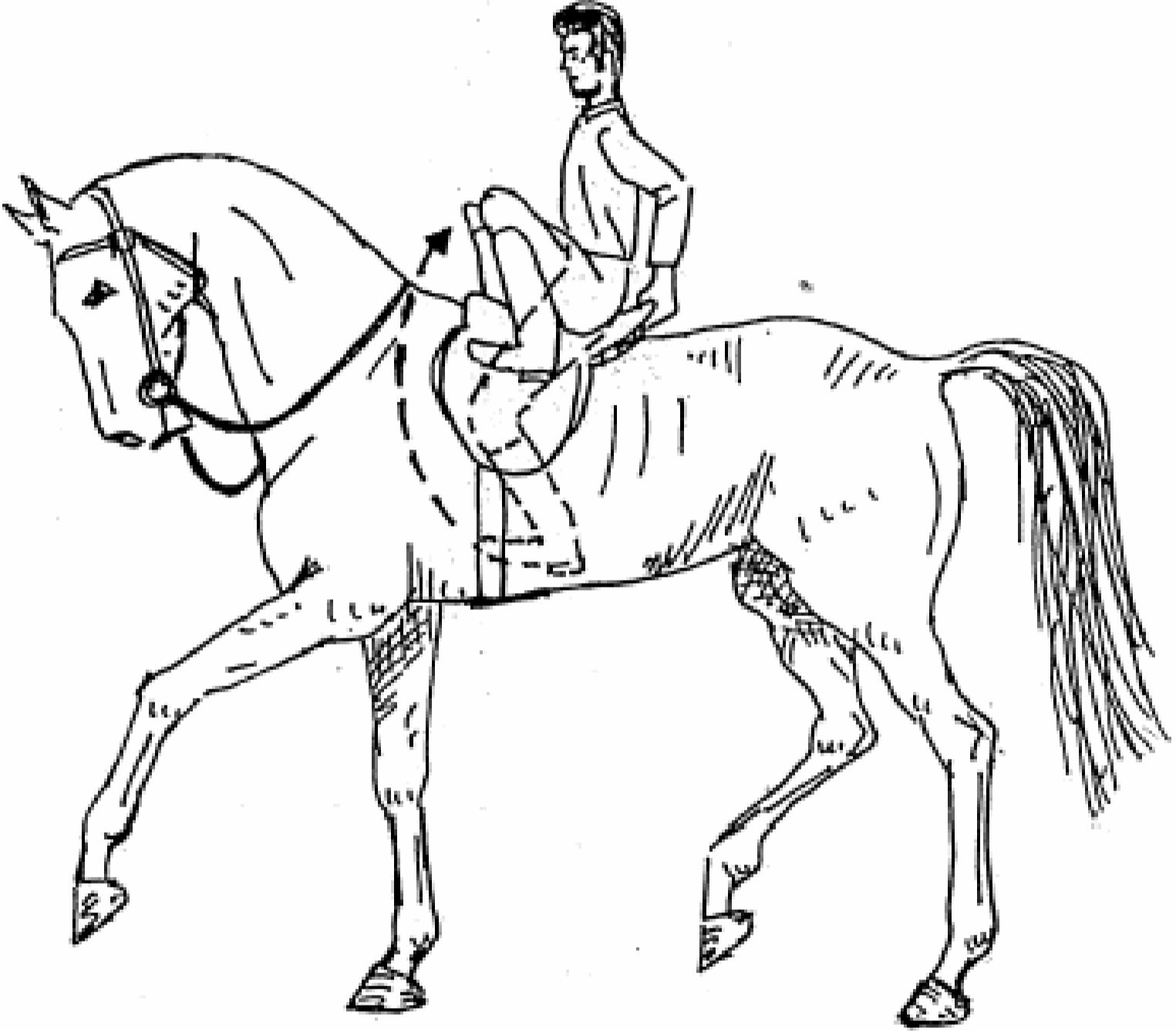
Usta Bir Binici Oturuşu.



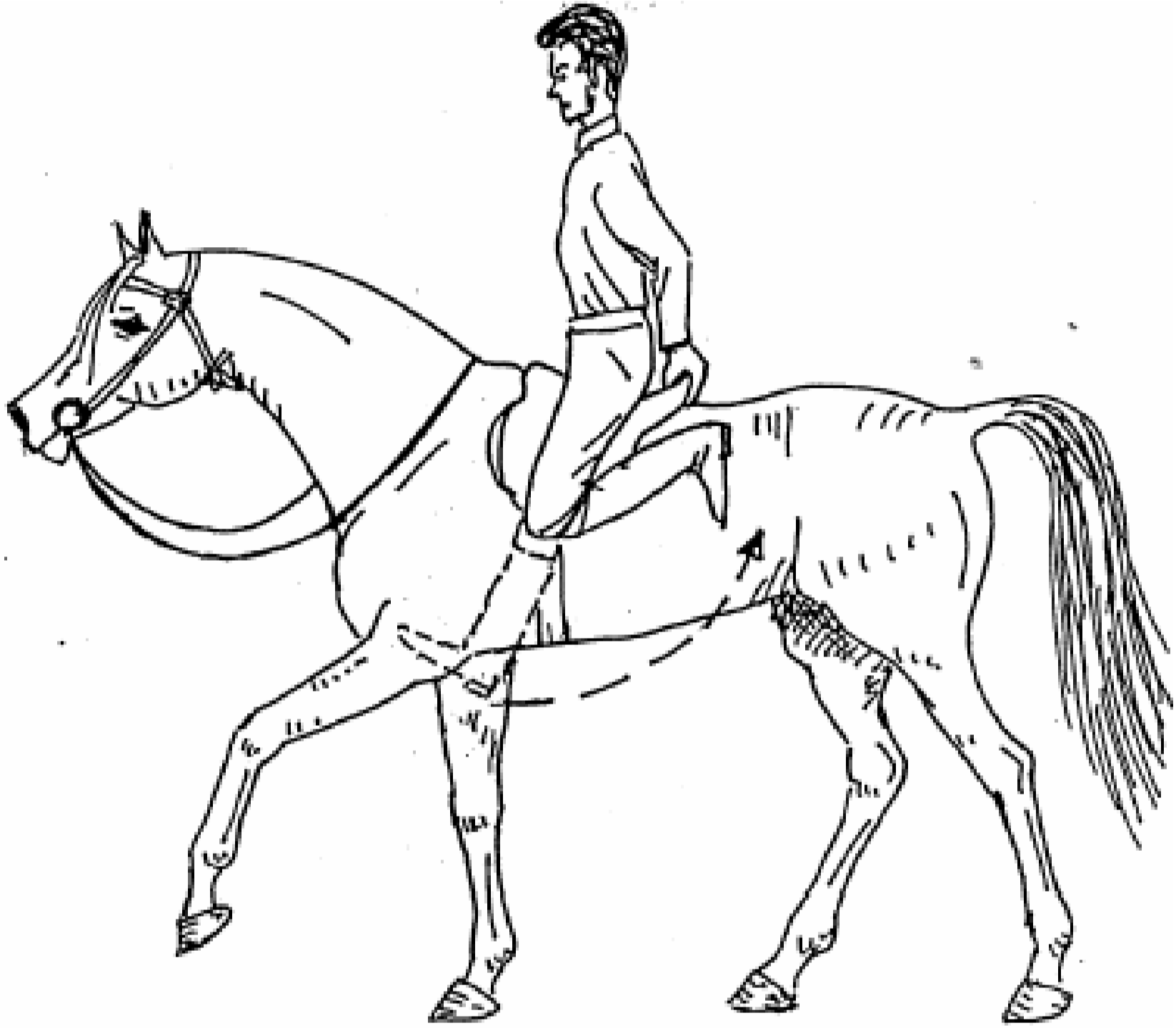
Şekil-10

Dengeli Oturuş.

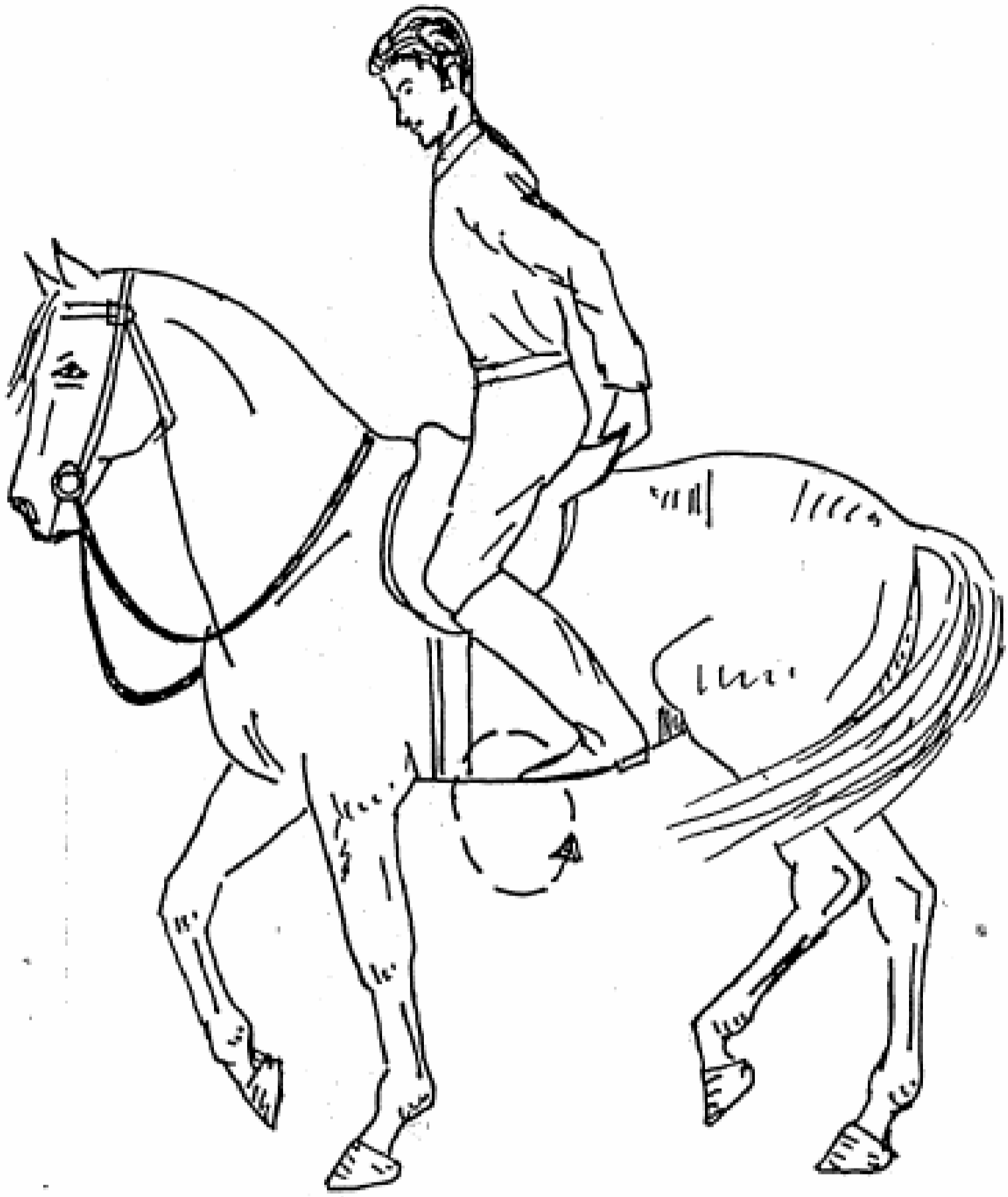
**DENGELİ VE PEKİŞTİRİLMİŞ OTURUŞUN
SAĞLANMASI İÇİN YAPILMASI
GEREKEN HAREKETLER.**



1. Hareket.



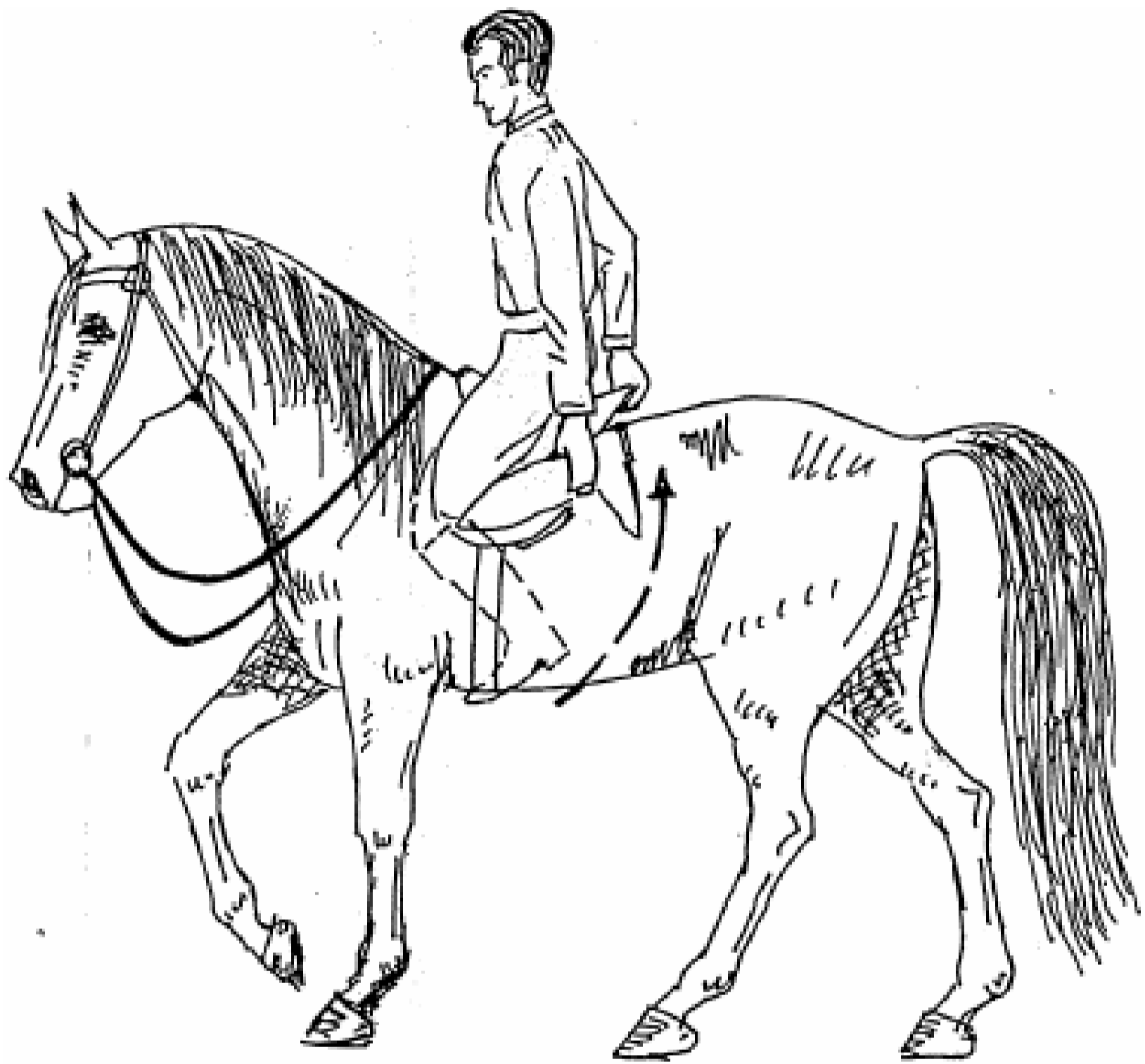
2.Hareket.



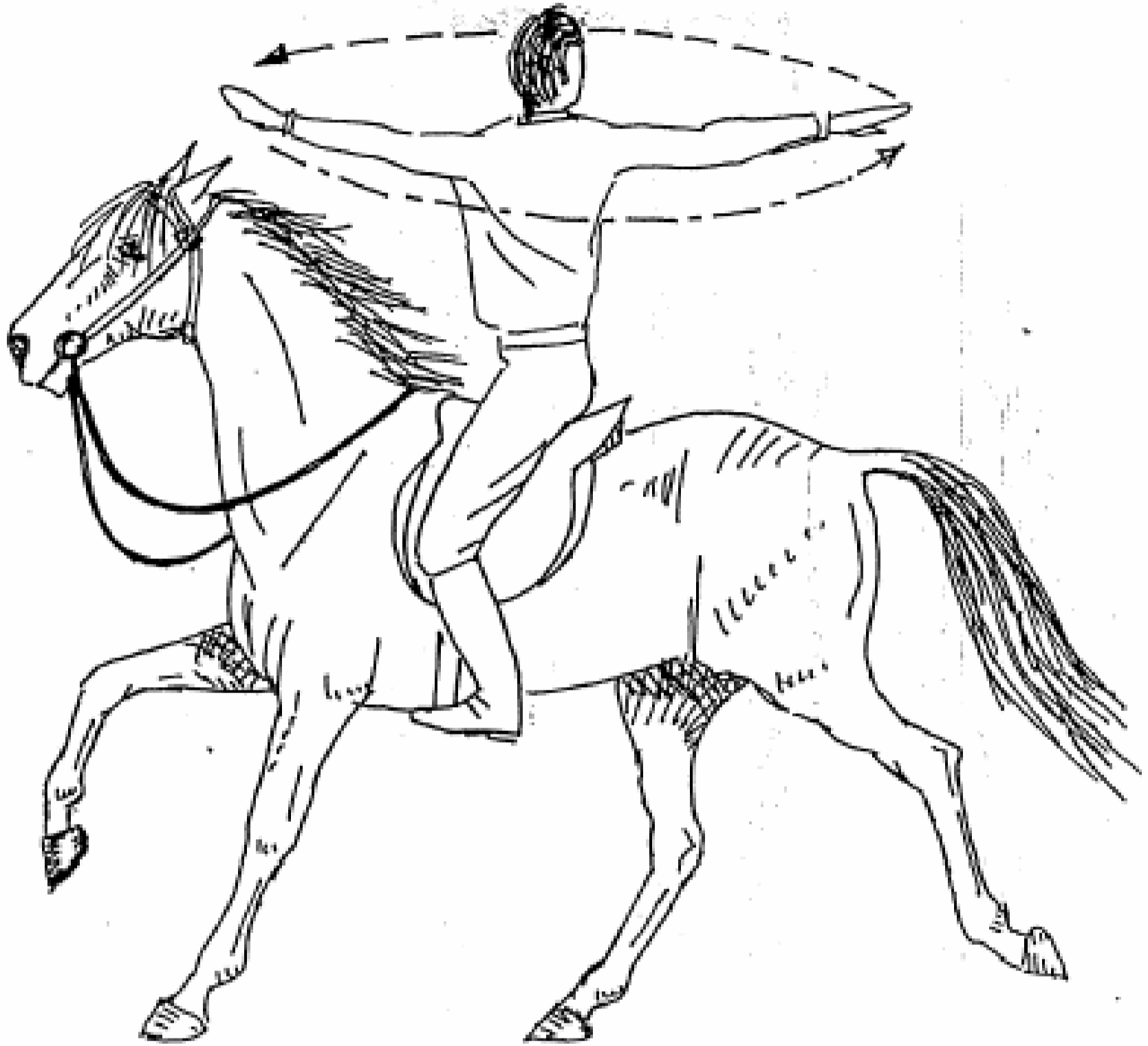
3.Hareket.



4.Hareket.



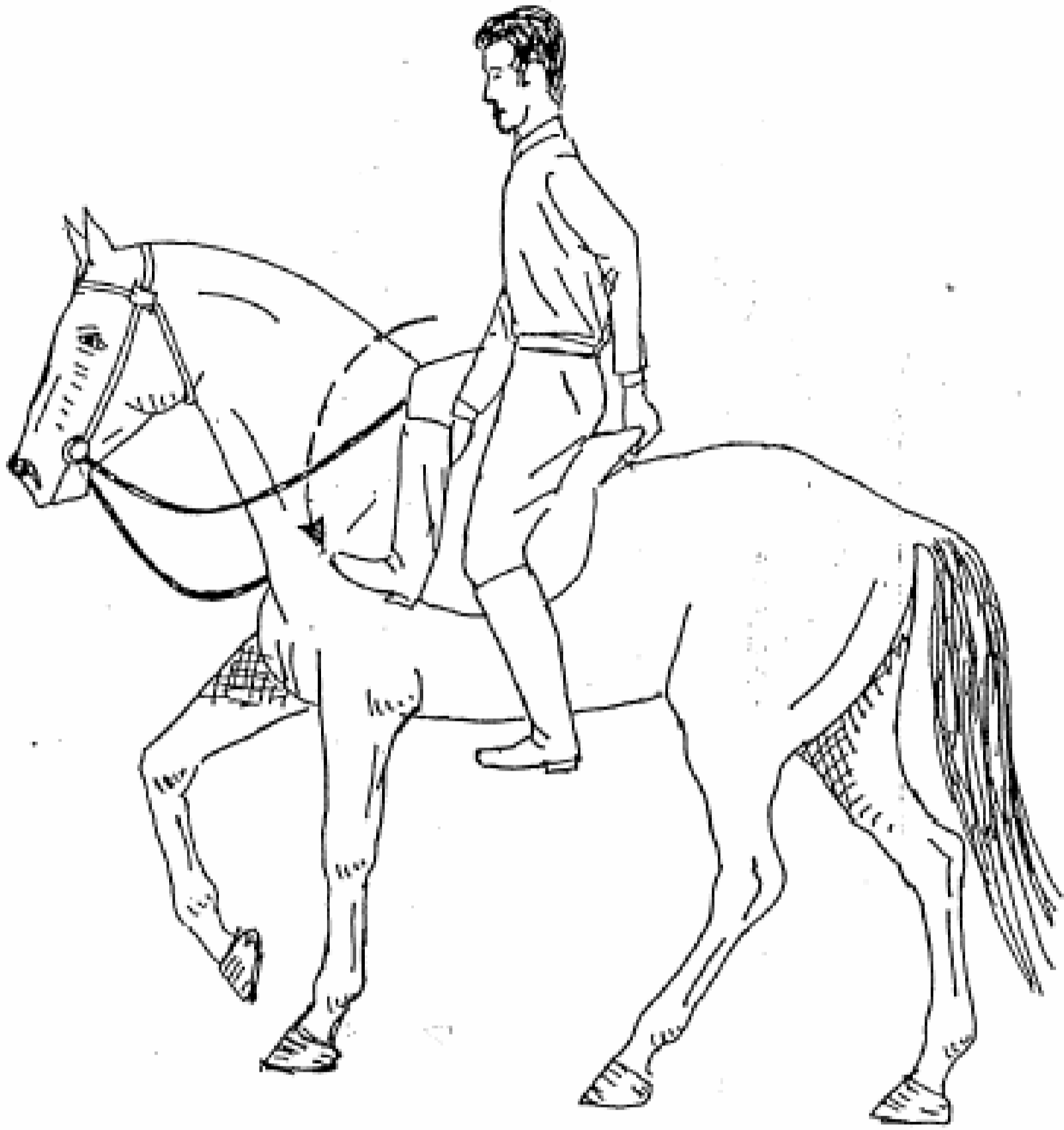
5. Hareket.



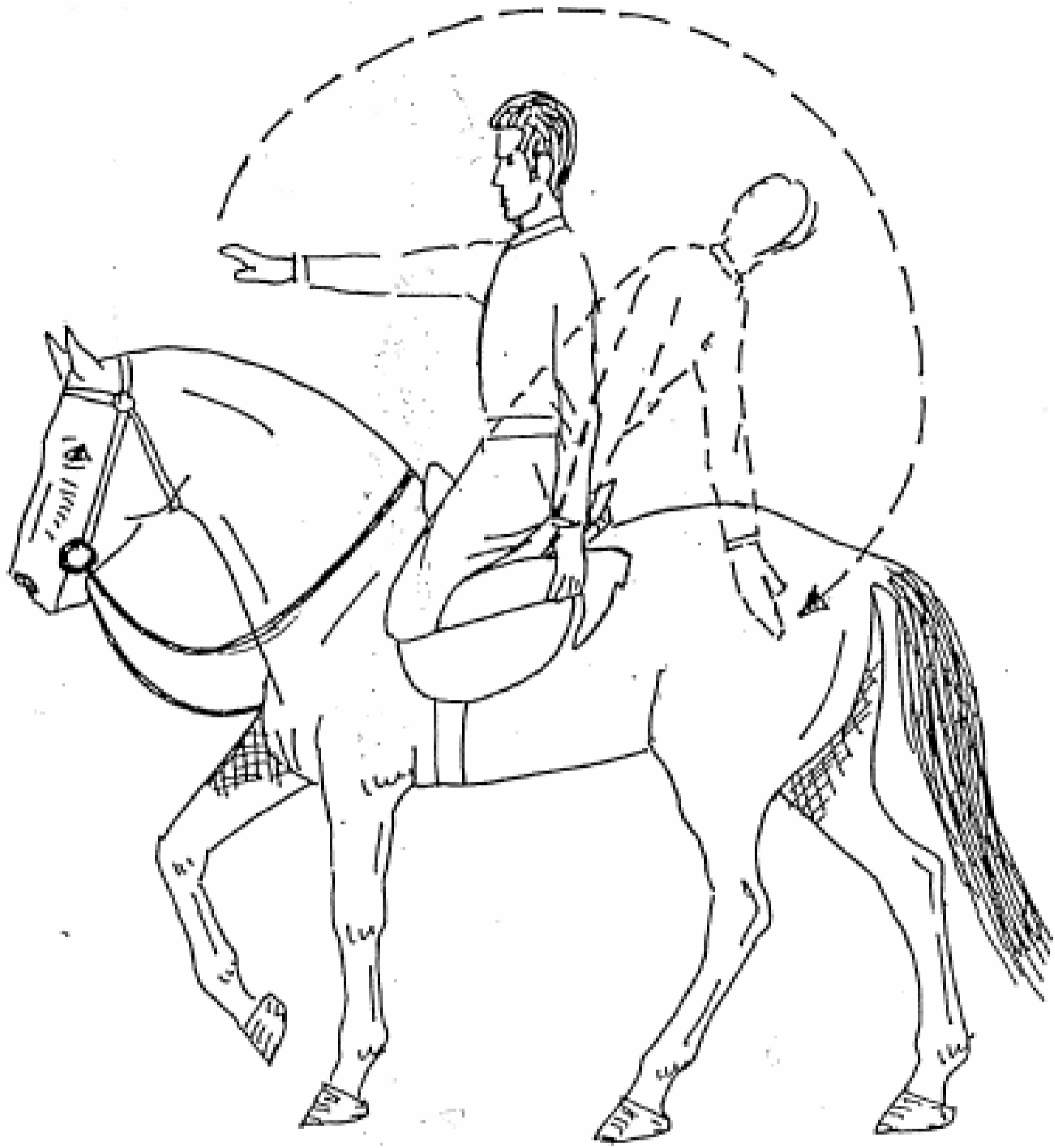
6.Hareket



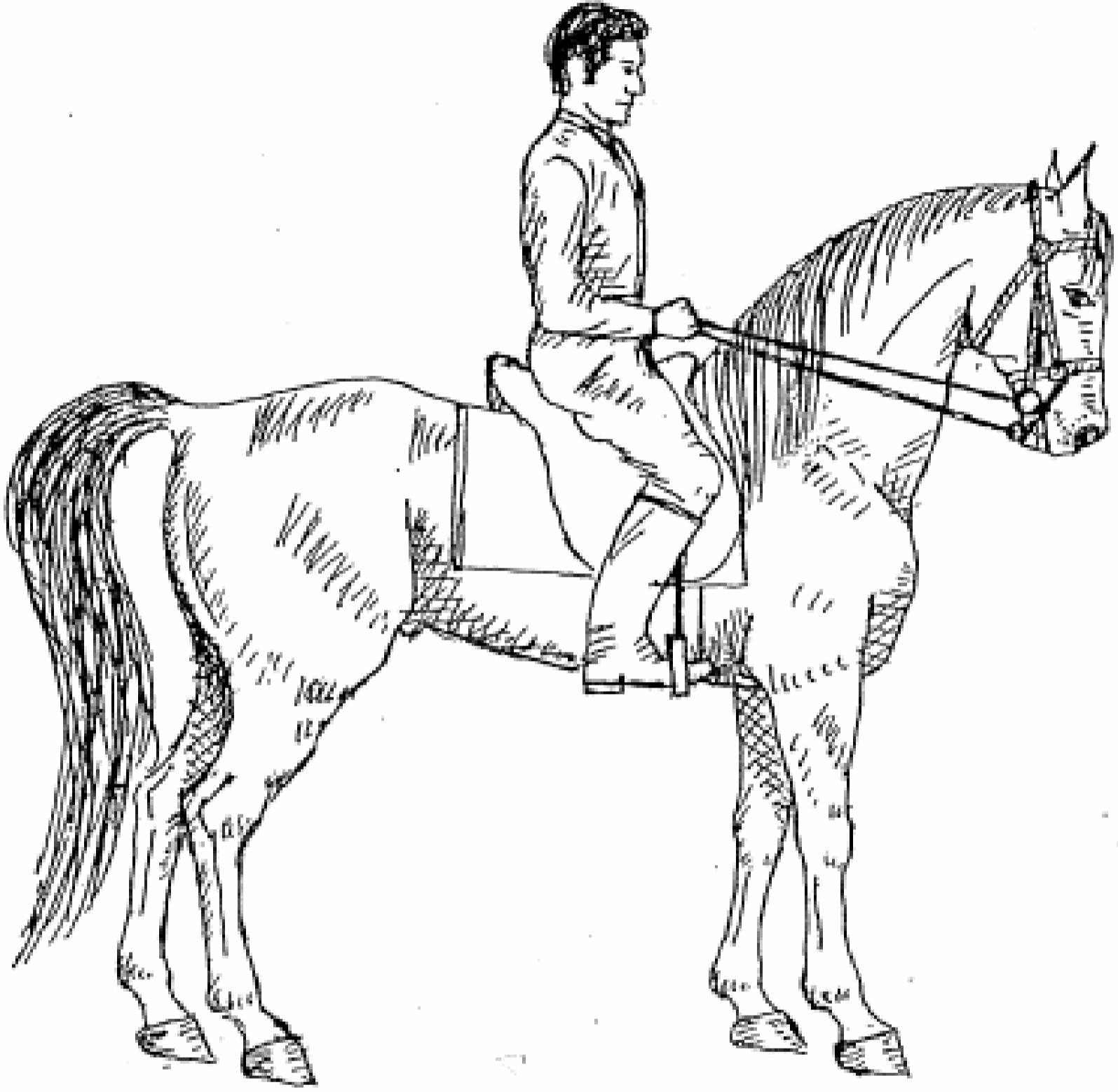
7.Hareket.



8.Hareket.

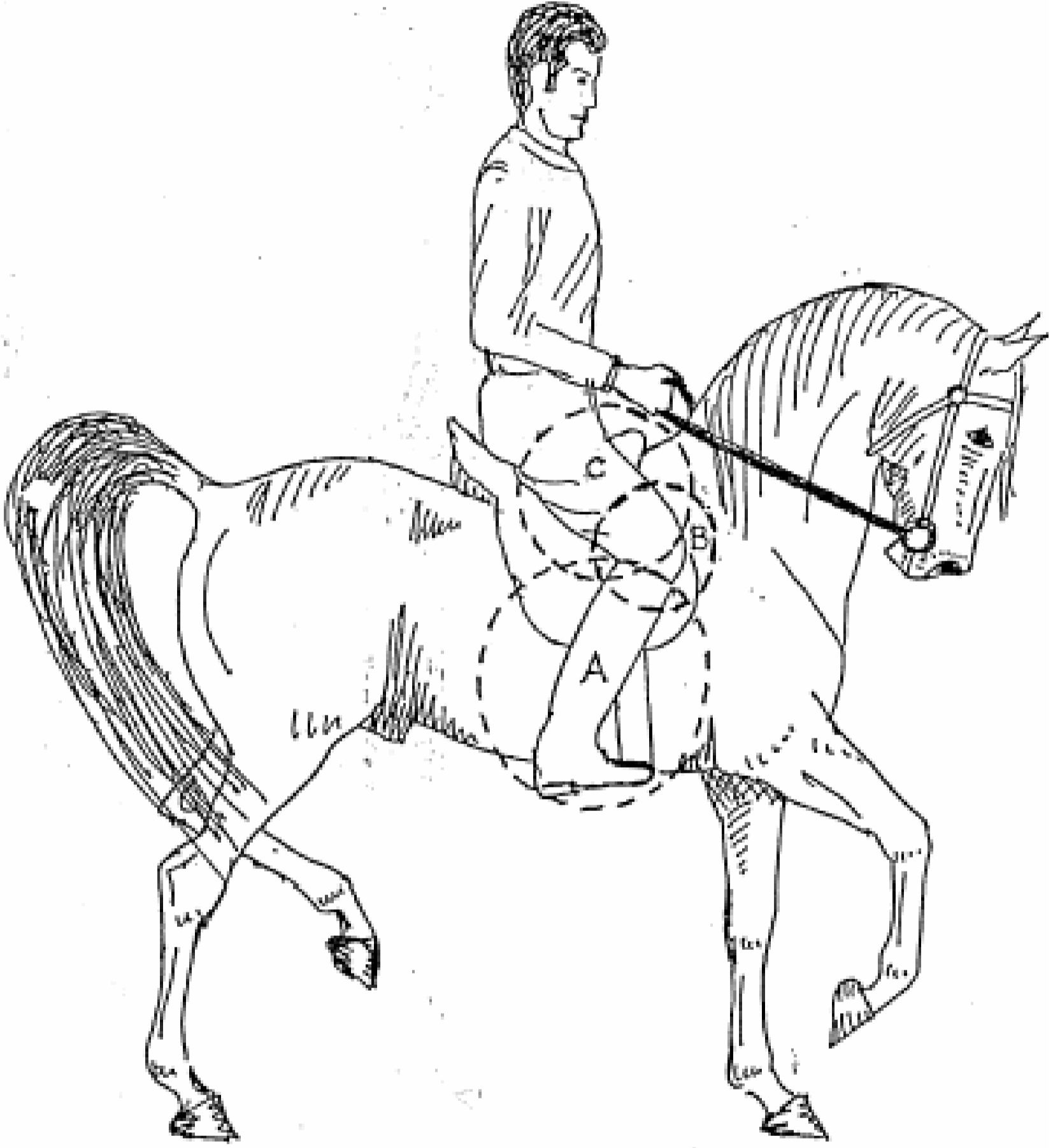


9.Hareket.



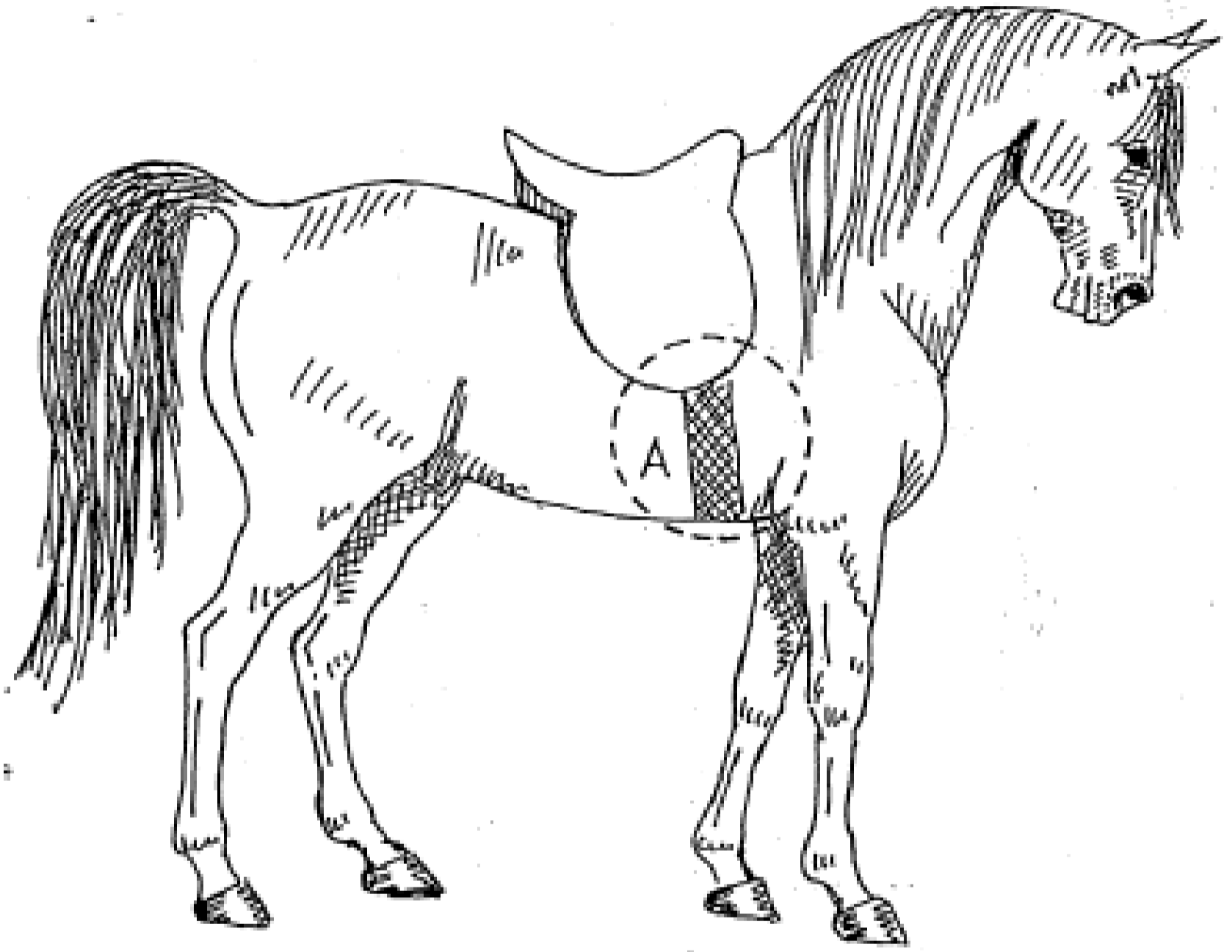
Dengeli ve Pekiştirilmiş
Güzel Bir Oturuş.

BALDIR, DİZ VE UYLUK NEDİR?



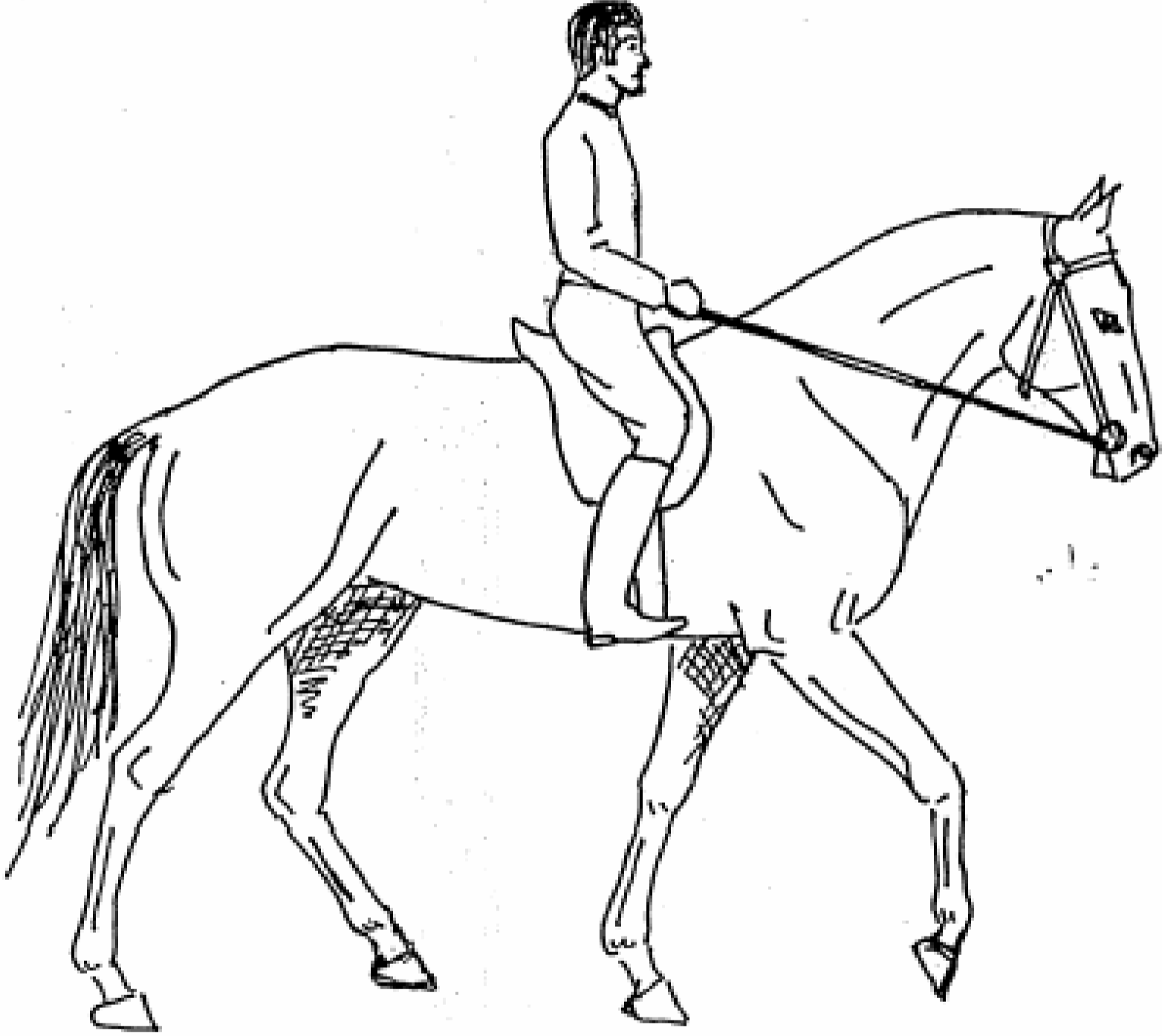
- A. Baldır
- B. Diz
- C. Uyluk

KOLON NEDİR?



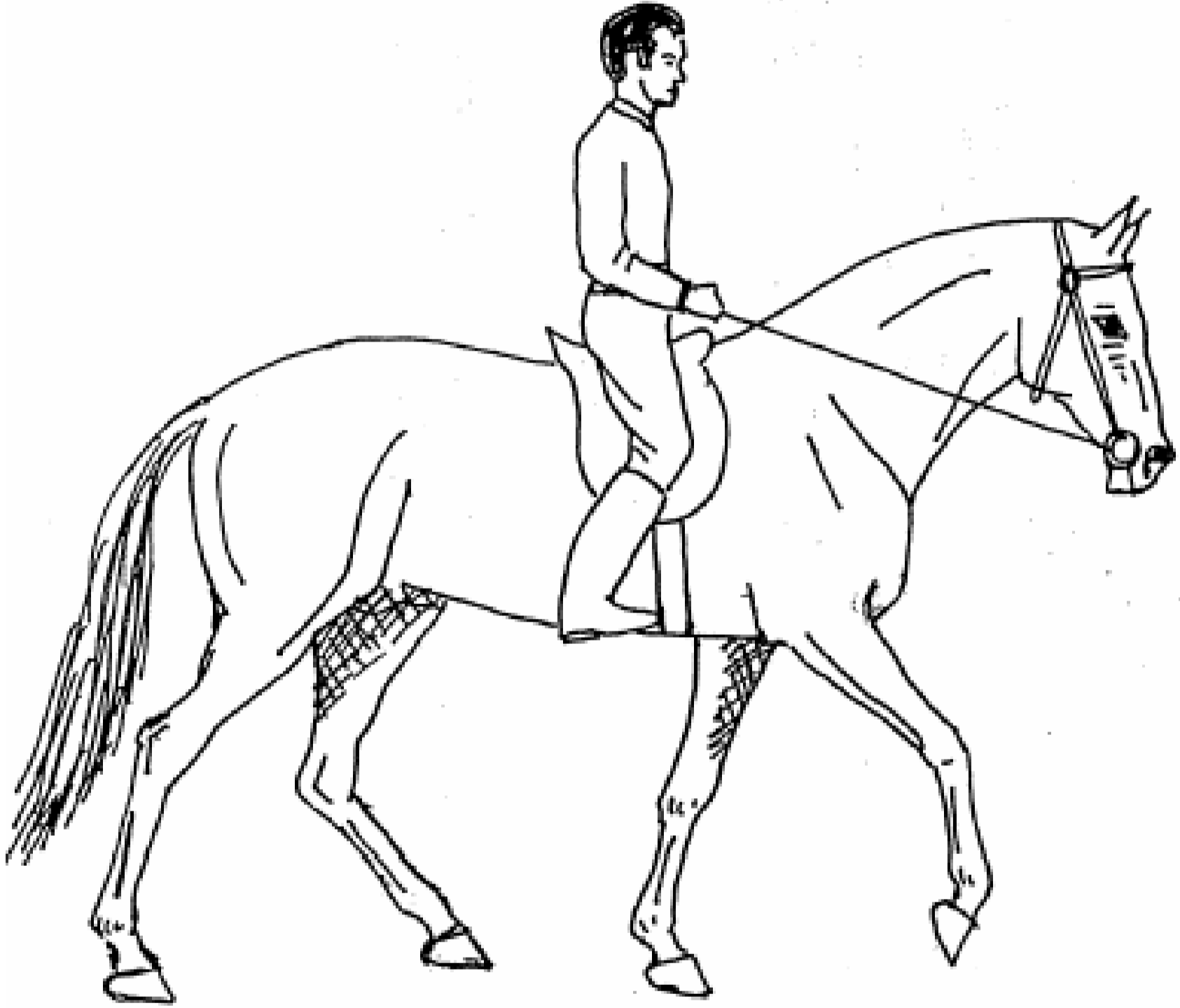
A. Kolon(Kolon, Eyeri Atın Vücutuna Bağlar.)

KOLON ÜZERİ BALDIR NEDİR?



Kolon Üstü Baldır(Baldır Kolon Üstündedir.)

KOLON GERİSİ BALDIR NEDİR?



Kolon Gerisi Baldır(Baldır Kolon Gerisindedir.)

DİZGİN NEDİR?

Dizgin Binicinin eli ile atın ağzı arasında irtibatı sağlar. Modern Binicilikte dizgin, atın ağzını acıtmayacak şekilde hafif gerginlik içinde olmalıdır. Buna istinat denir. Böylece dizgin etkisi anında ata iletilebilir. Bu gerginlik Ata doğal rahatlık verebilecek şekilde yumuşak ise buna temas denir. Eğer gerginlik biraz artırılsa buna kuvvetli istinat denir.

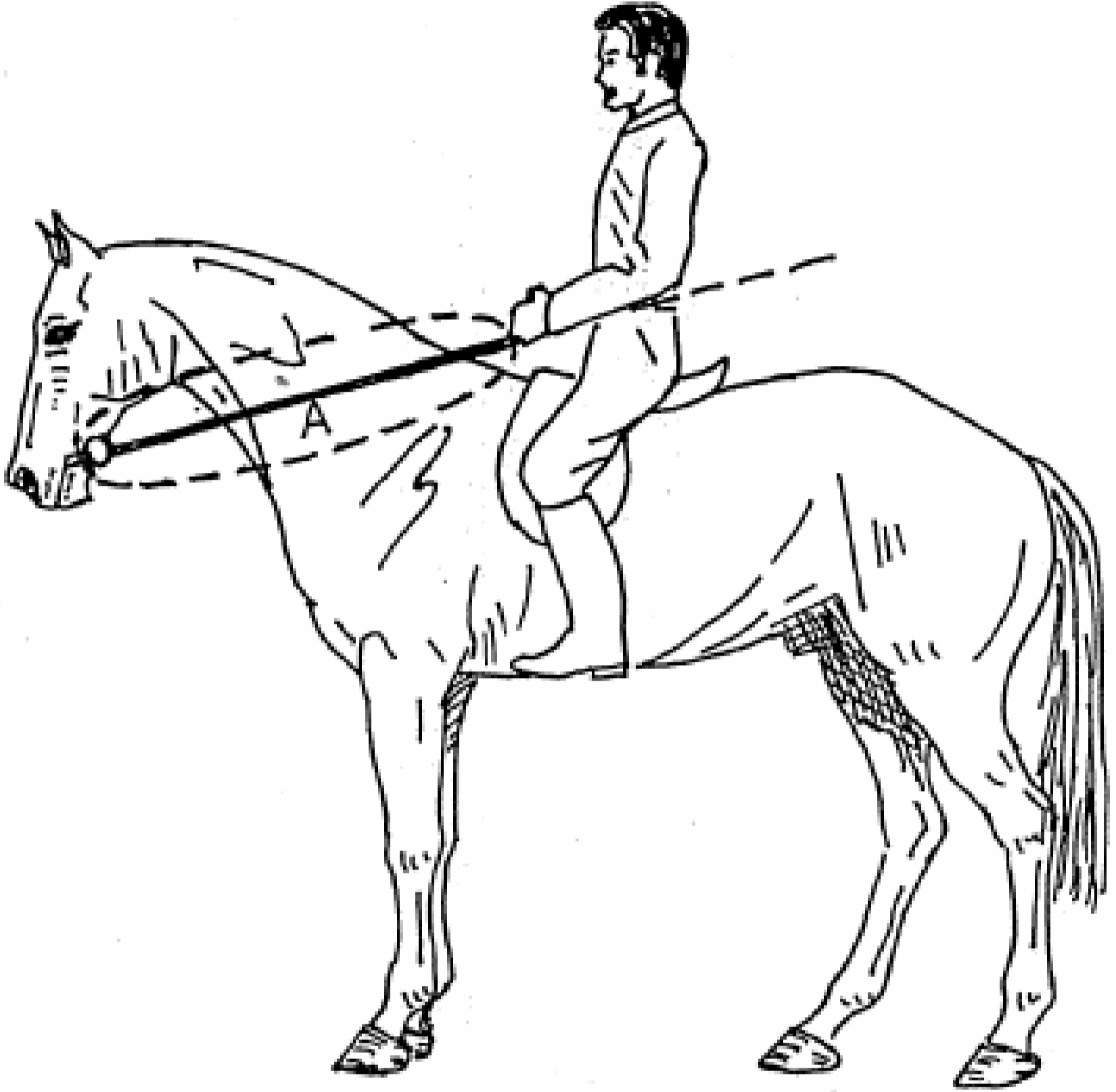
Dizgin tutan eller eyer önhanesinden iki yumruk uzunluğu kadar yüksekte olmalıdır ve eller vücuttan ne fazla uzakta ne de fazla yakında olmamalıdır. Eller dizginleri rahat bir şekilde kullanabilecek uygun mesafede olmalıdır.

Dizgin etkisi ile ata aşağıdaki temel hareketler yaptırılabilir.

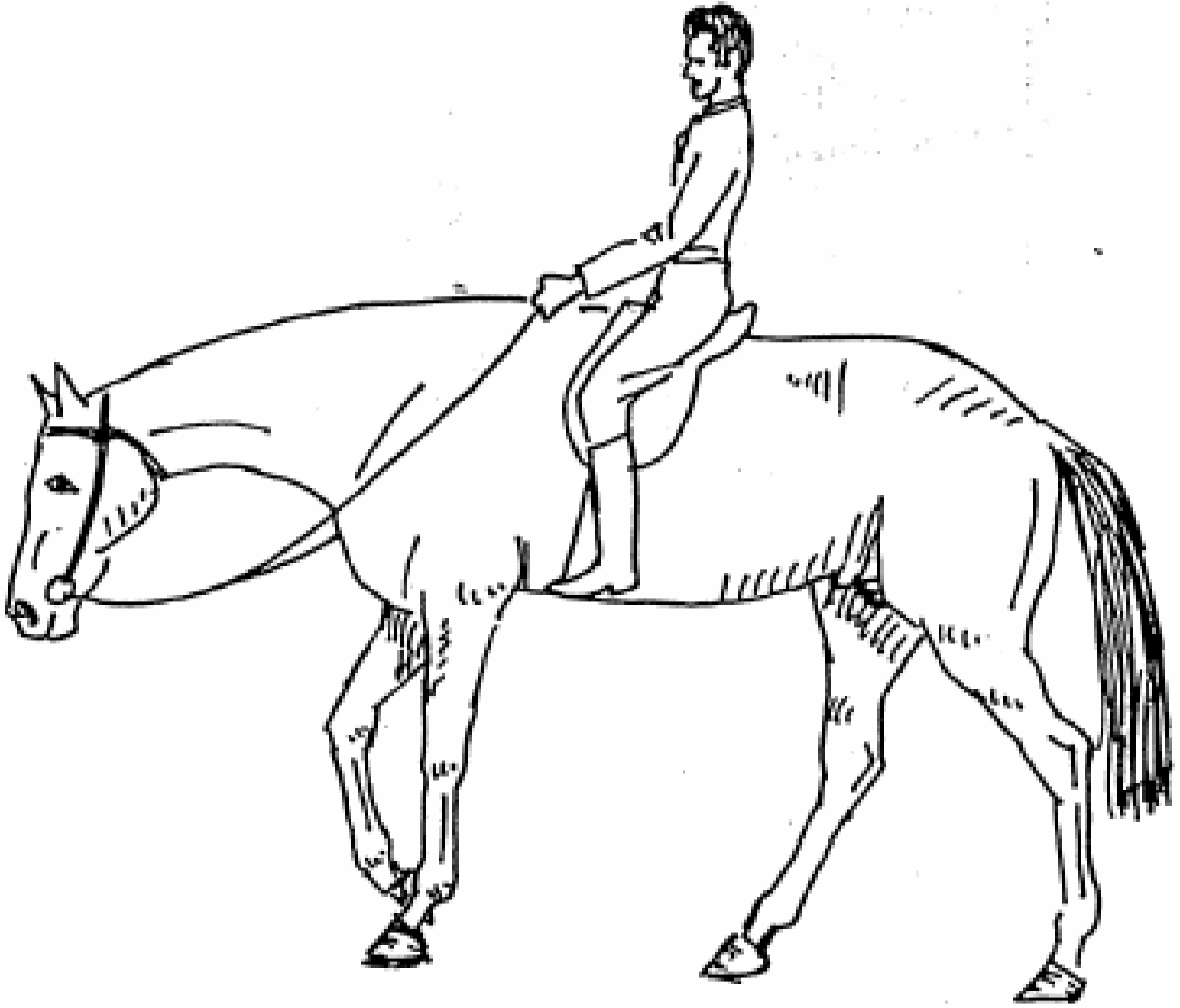
1. Sağ ve sol dizgin ikisi birden çırpıldığı veya dizginler bir anlık çok kısa fasıla ile çekilip bırakıldığı zaman at ileri gider (araba atlarında uygulanır)
2. Sağ ve sol dizgin ikisi birden çekildiği zaman at yavaşlar ve durur.
3. Sağ dizgin çekildiğinde at sağa döner
4. Sol dizgin çekildiğinde at sola döner

Dizginin kullanılış çeşitleri

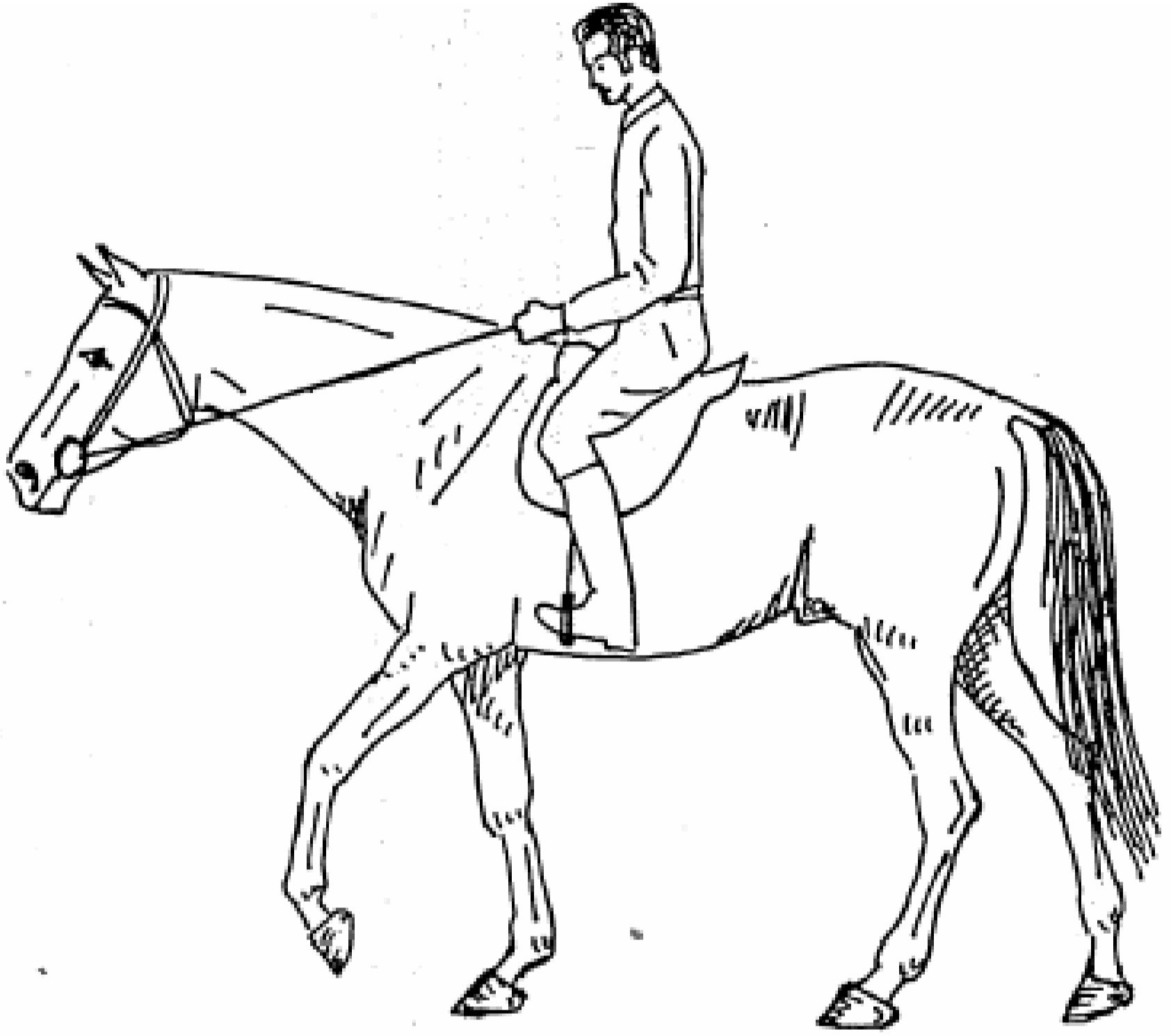
1. Kantarma dizginin kullanılması
2. Gem dizginin kullanılması
3. Gem ve kantarma dizginlerinin her ikisinin birden kullanılması



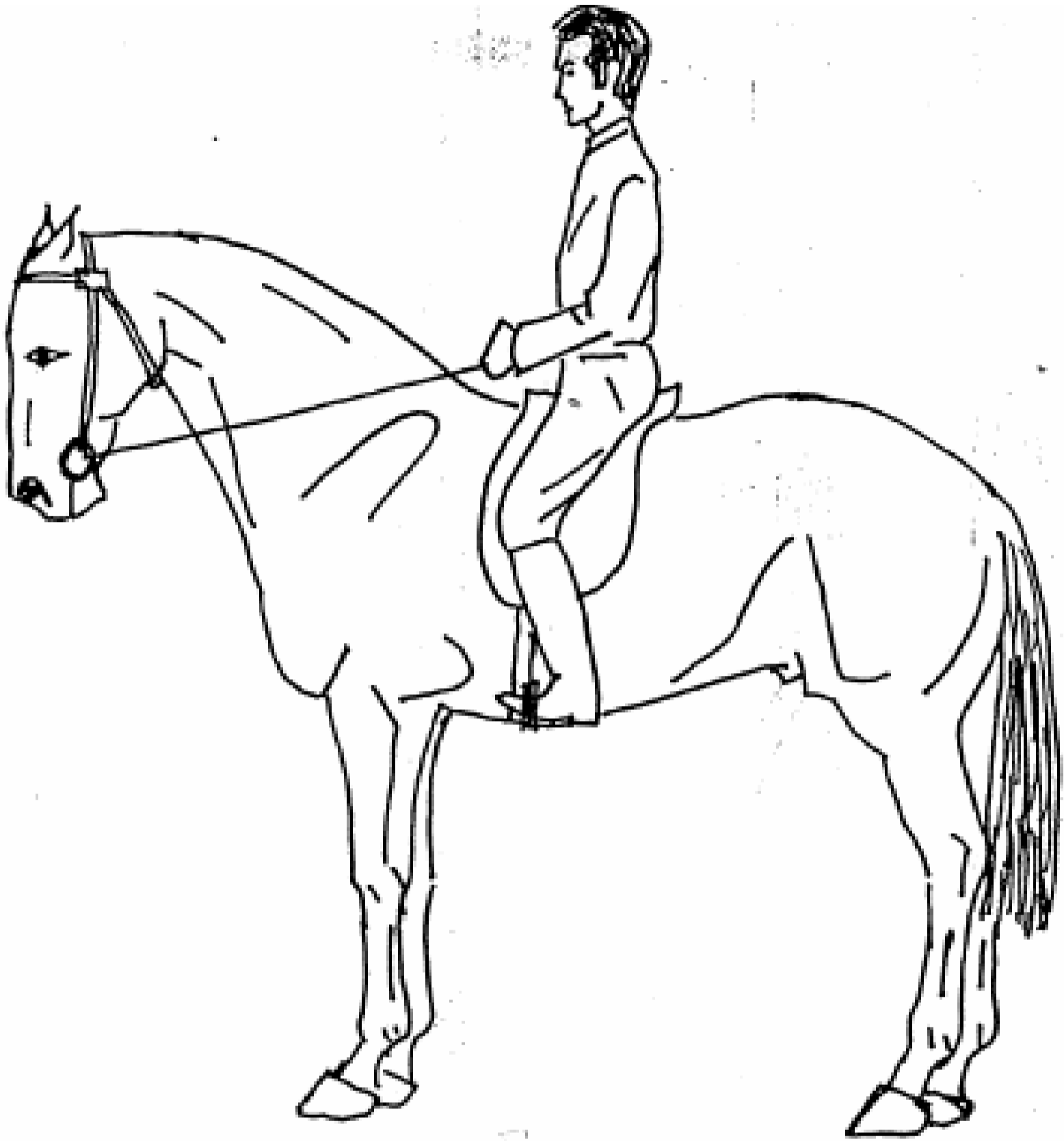
A. Dizgin (Dizgin, Atın Ağzı ile Binicinin eli arasında irtibatı sağlayan ip veya kayıştır) ve dizgin tutan ellerin doğru pozisyonu



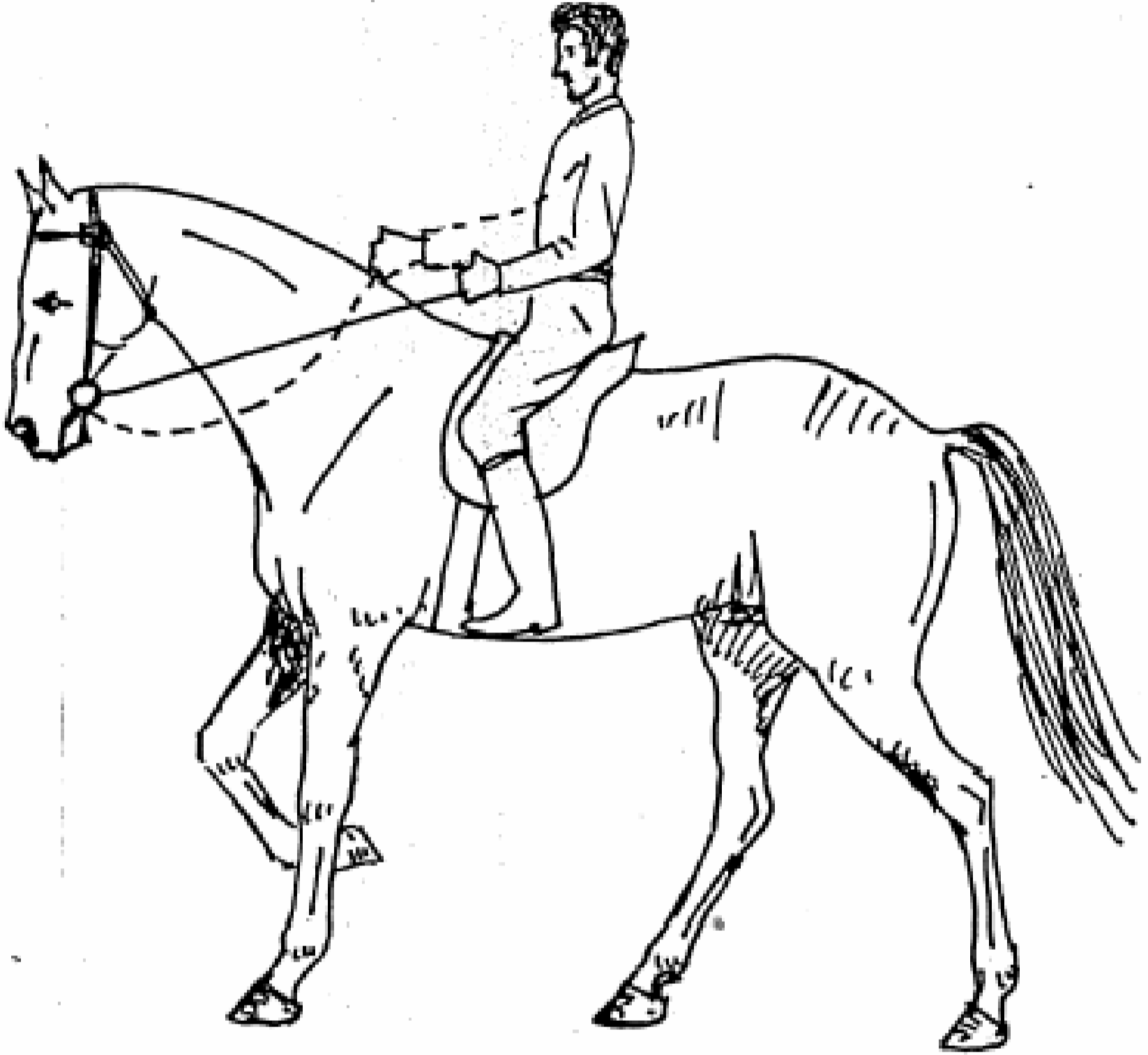
Serbest Dizgin



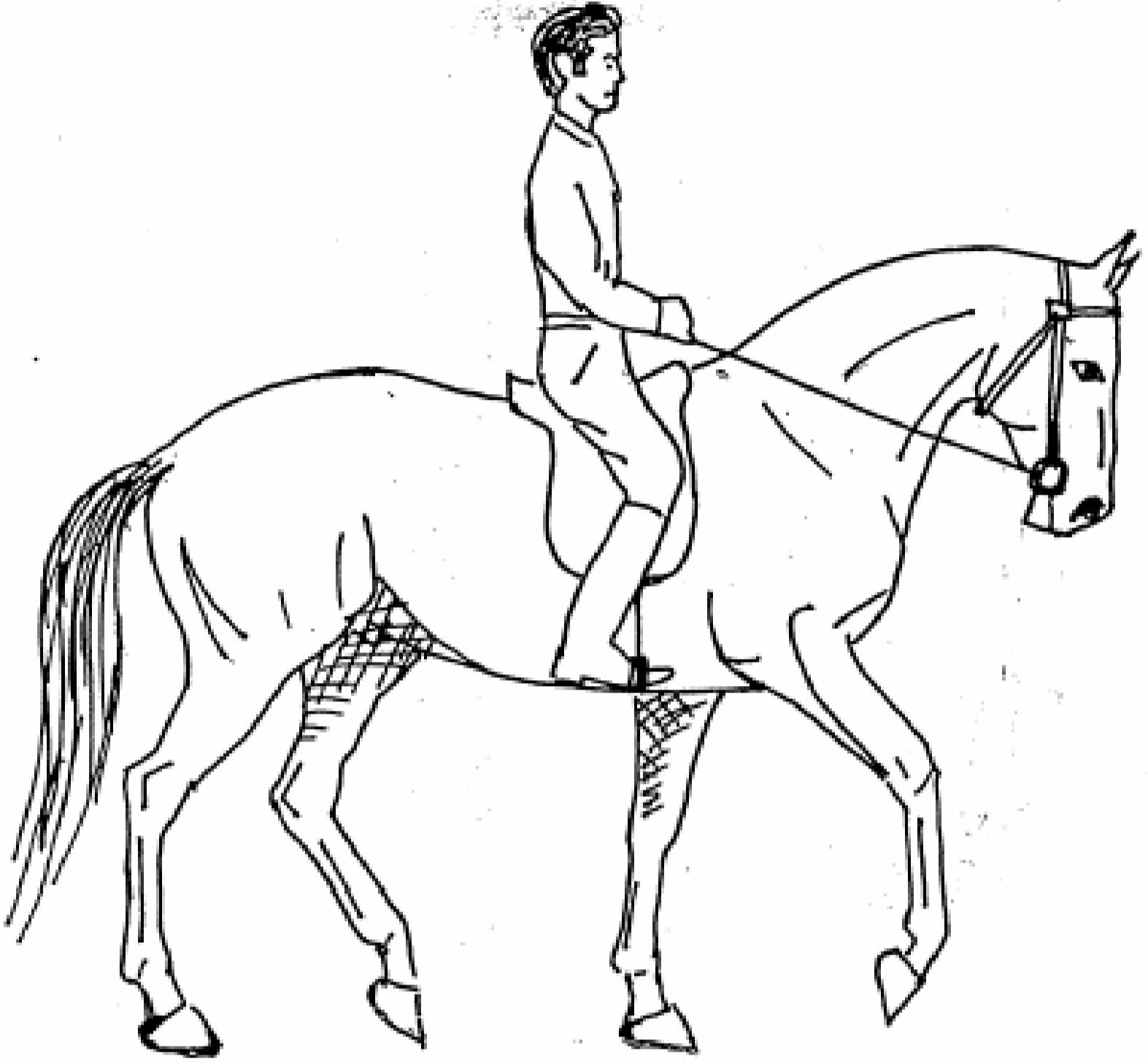
Dizginde Temas.



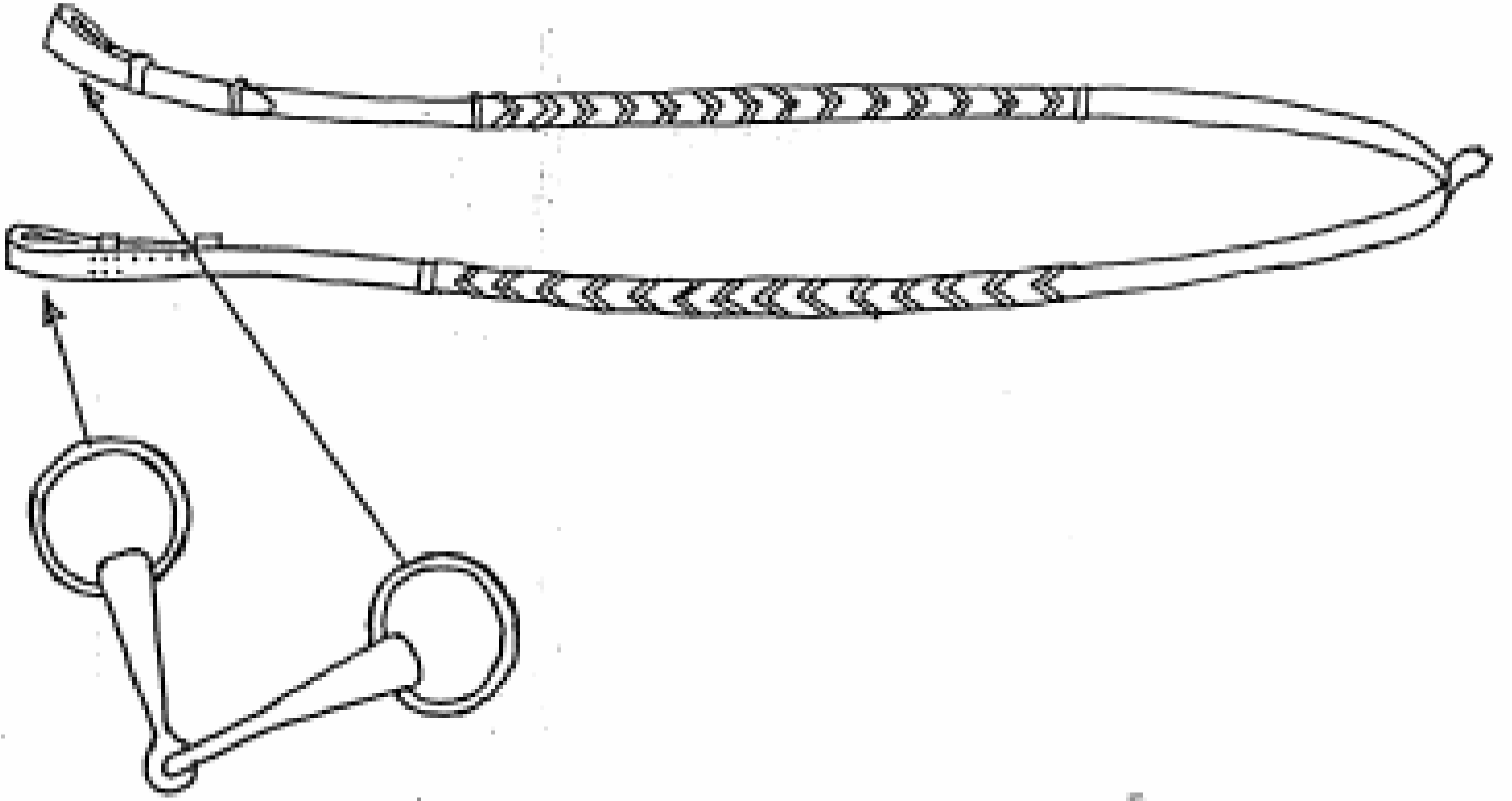
Dizginde İstinat.



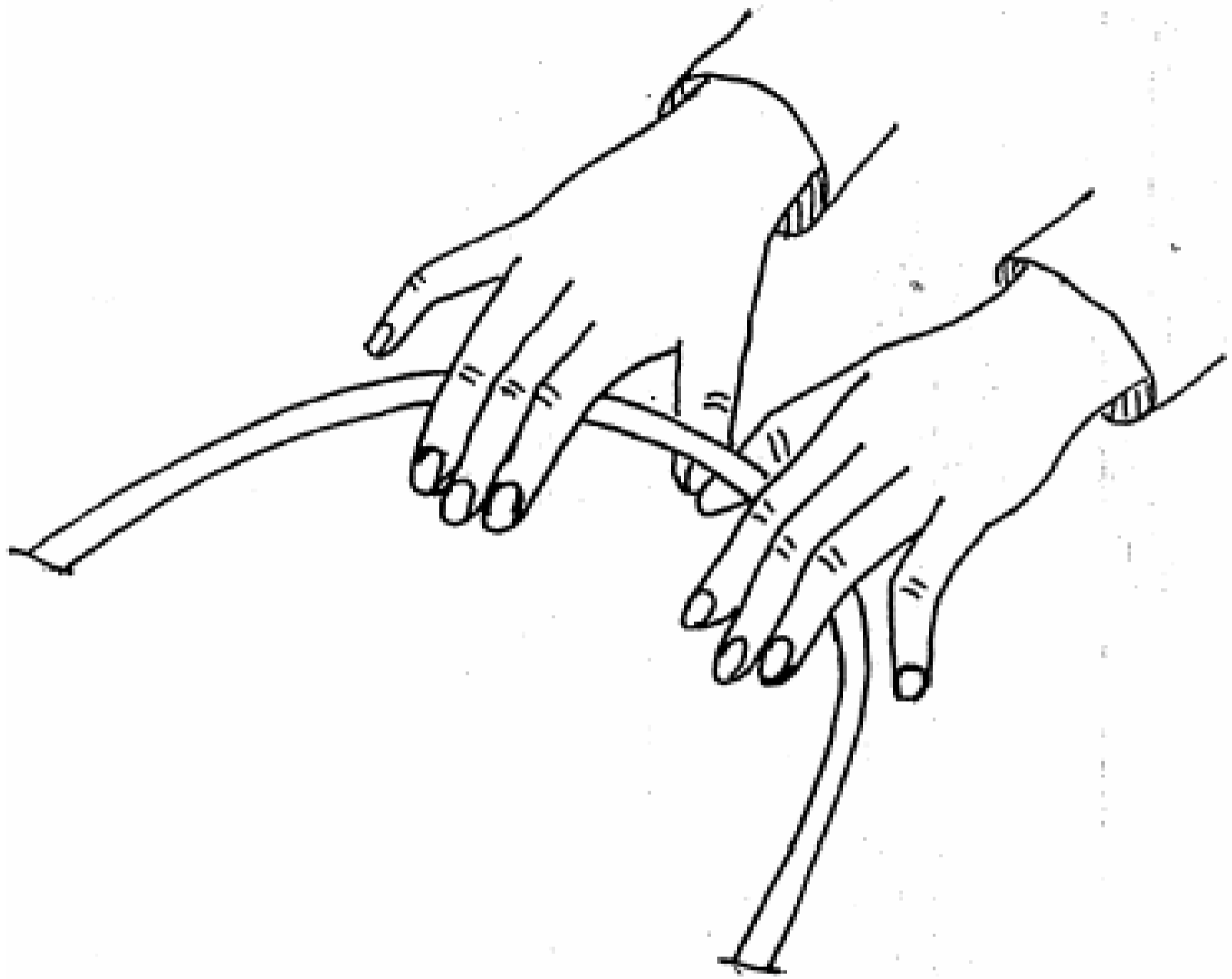
At Dizginde. Eğer At Dizginde Değil ise dizgini Bir An Gevşettiğimizde Atın Hareketinde ve Dengesinde Değişiklik Olur.



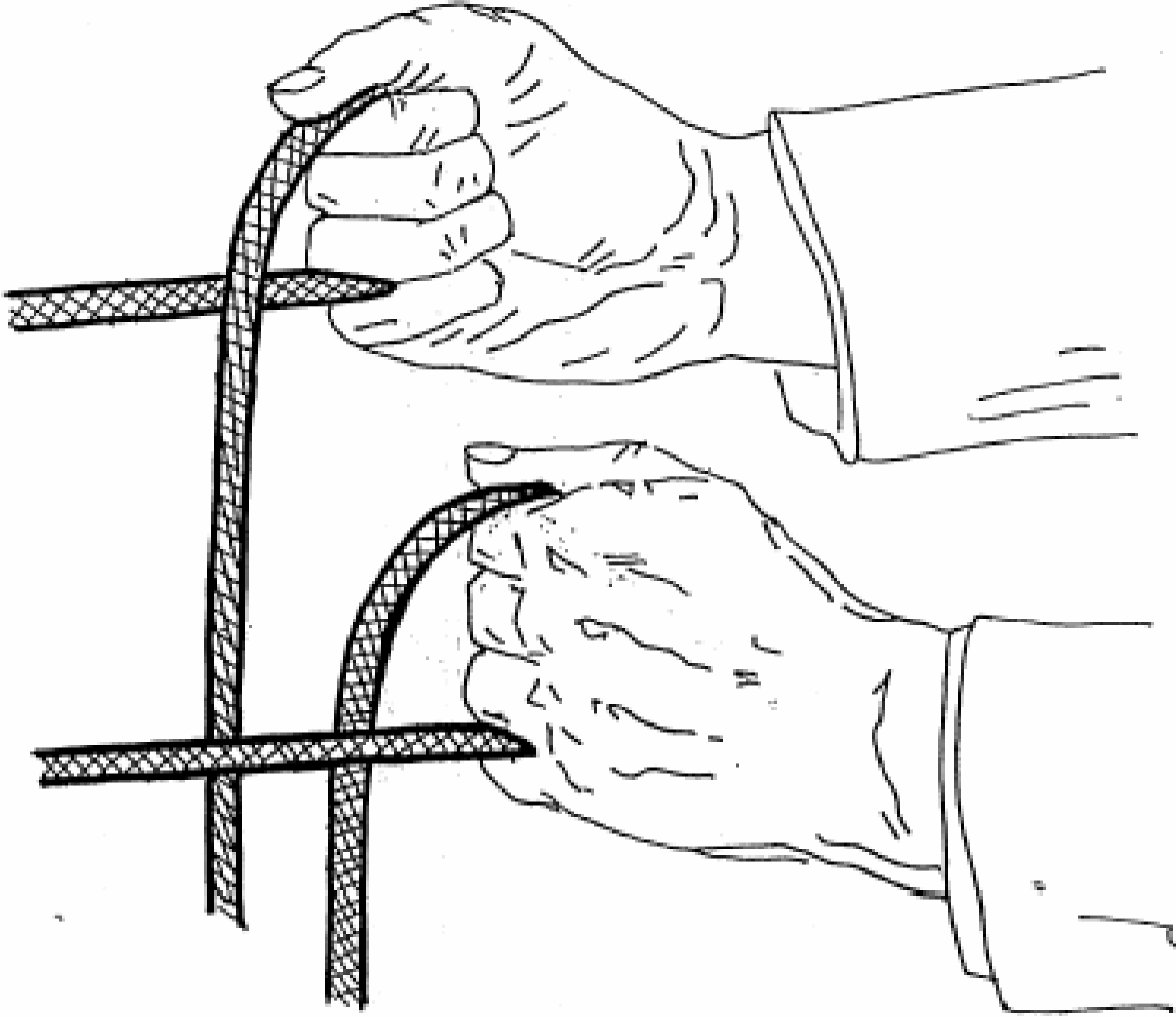
Dizginde Kuvvetli İstinat.



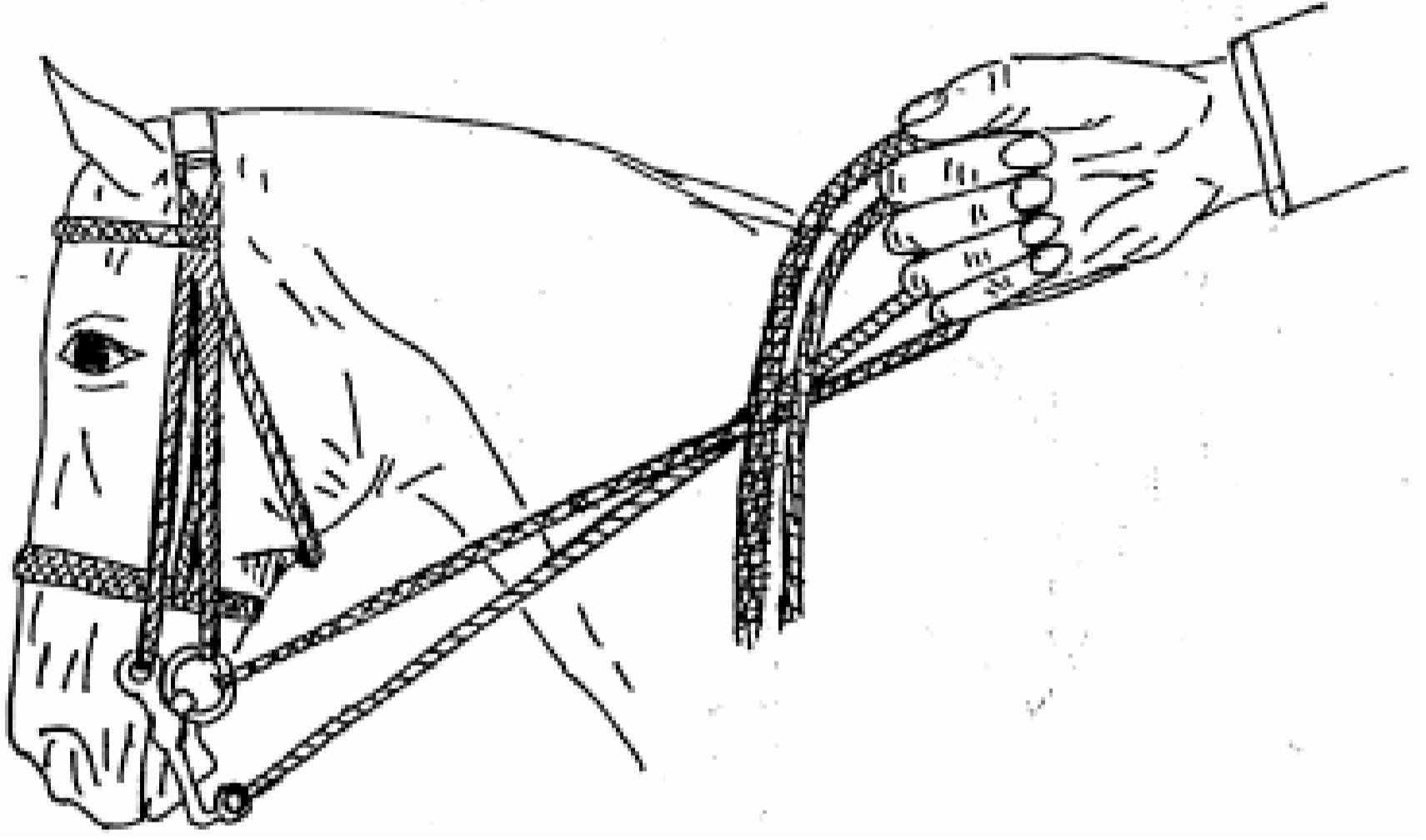
Deriden Yapılmış Örme Dizgin Ve Kantarma Demiri.



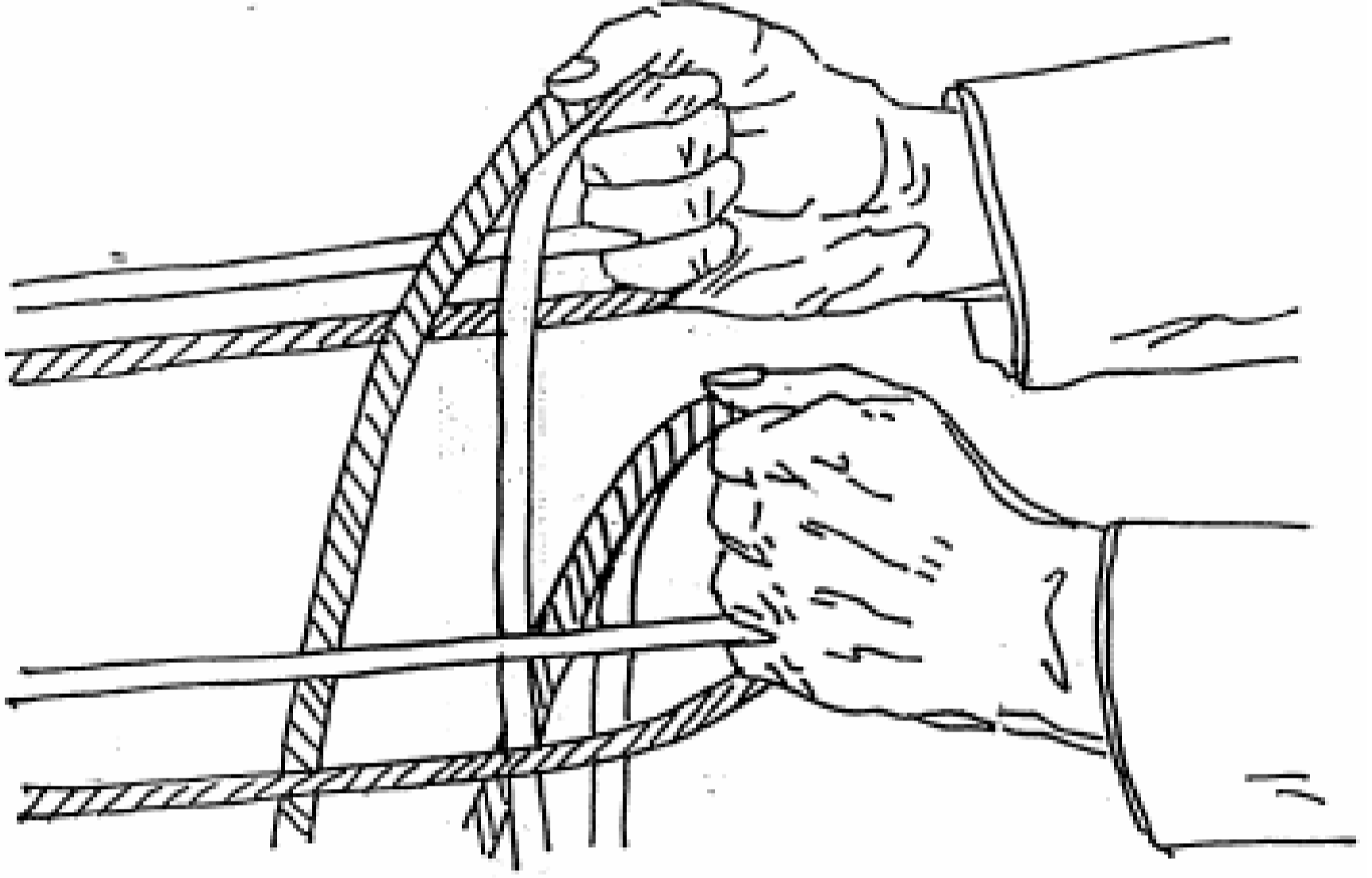
Dizginin Kavranması.



Dizginlerin Tutulması.

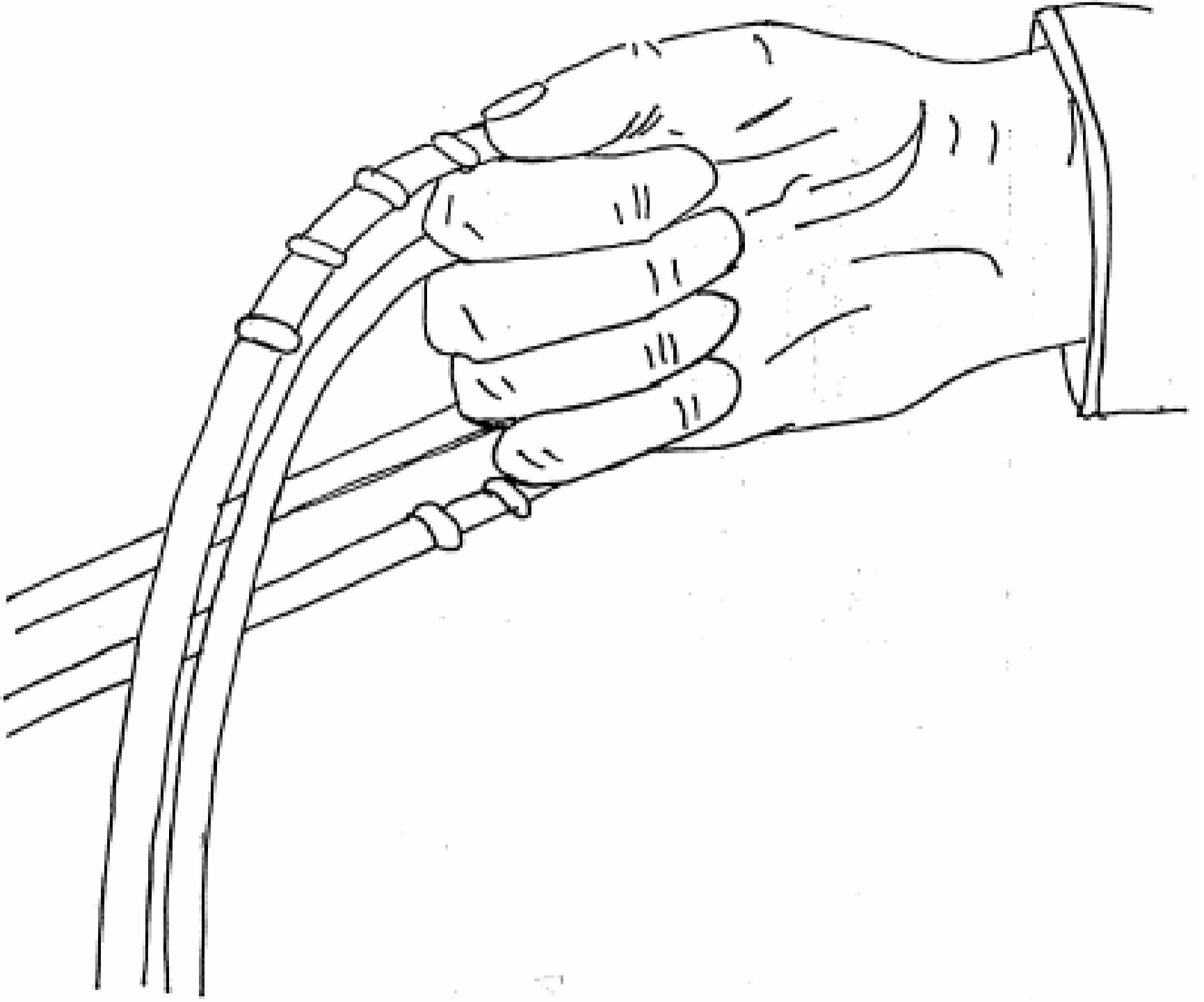


Kantarma ve Gem Demirlerinin İkisinin Birden Tutulması.

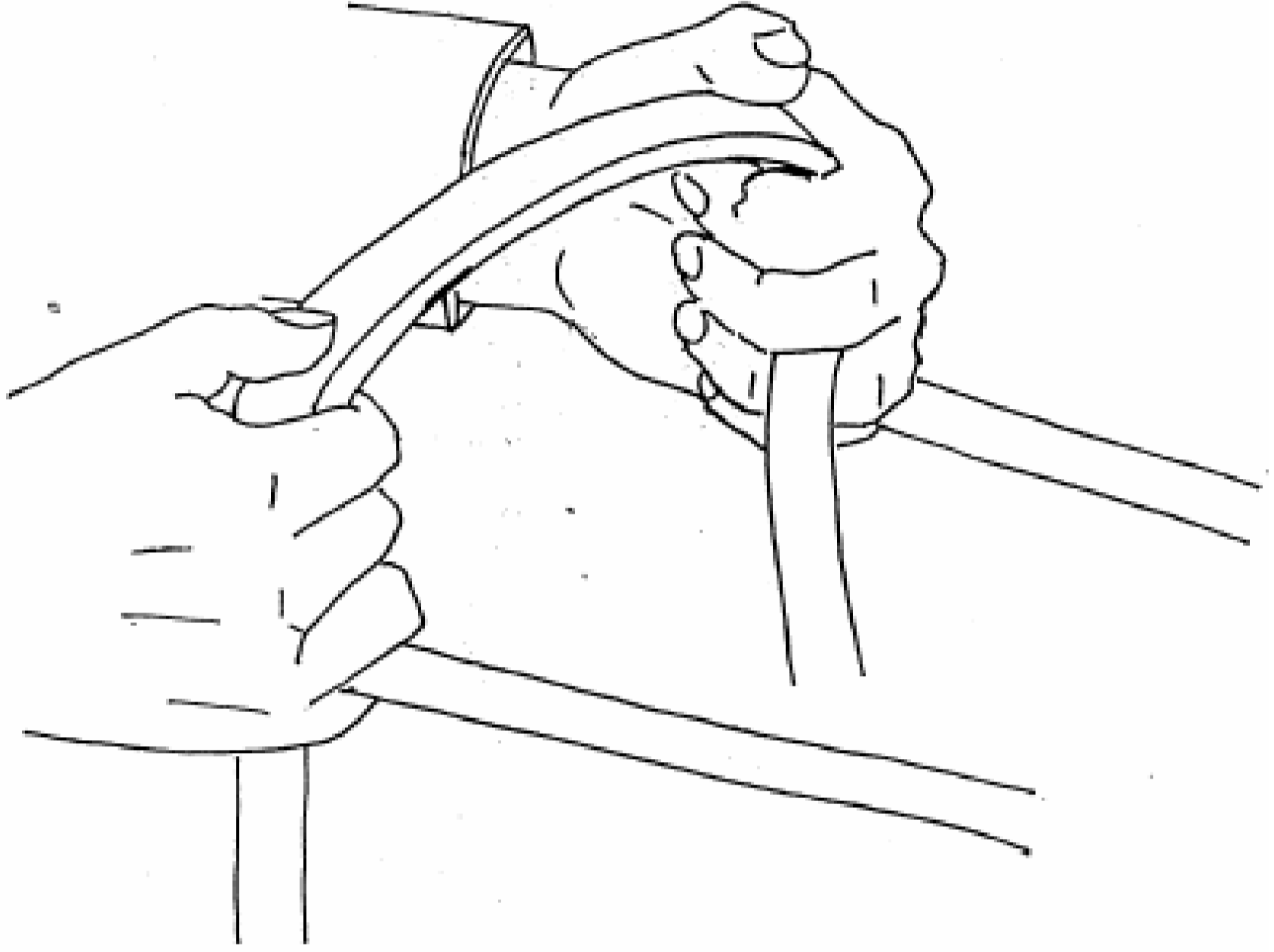


Gem ve Kantarma Dizginlerinin Sağlı Sollu Tutulması.

Taralı Olan Dizgin Kantarma Dizginidir.
Diğeri İse Gem Dizginidir.

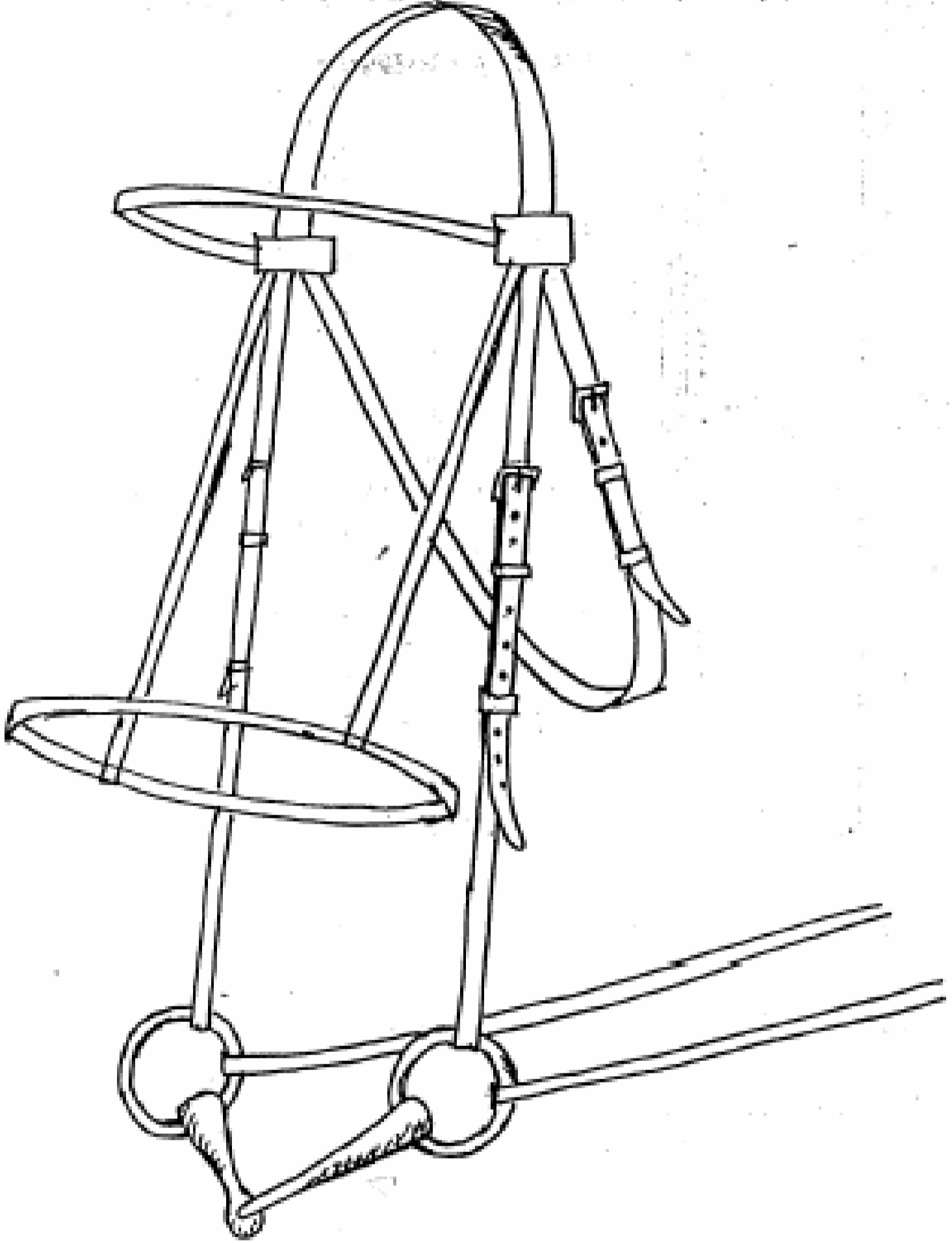


Dizginlerin Kaymaması İçin Kırtışlı(Setli) Dizginlerin Kullanılması.



Atın Başını Uzatıp, Dizginleri Çekerek Biniciyi Başının
Üzerinden Düşürmemesi İçin Binicinin Uyguladığı Dizgin
Köprüsü.

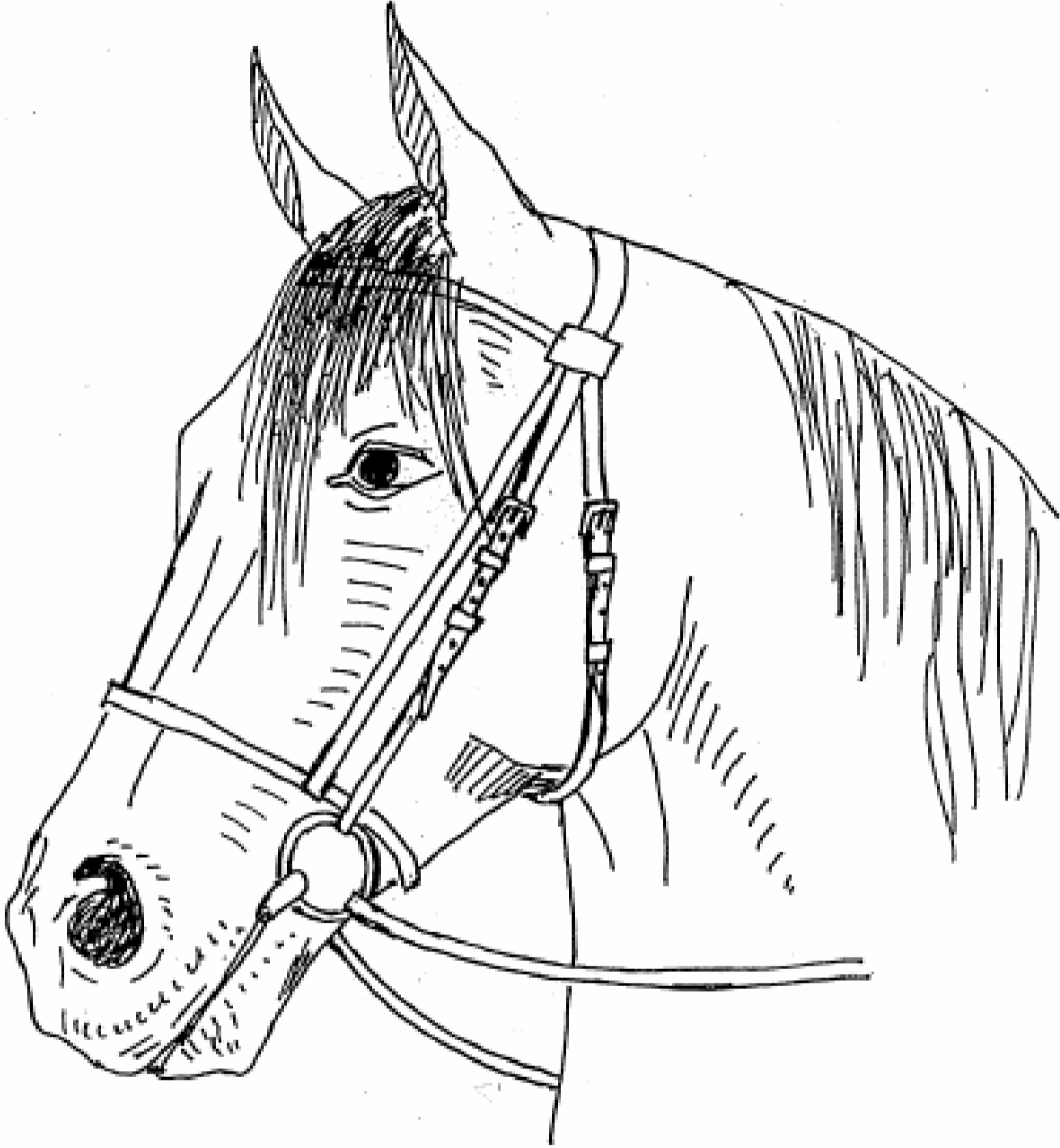
KANTARMA NEDİR?



Kantarma Başlık

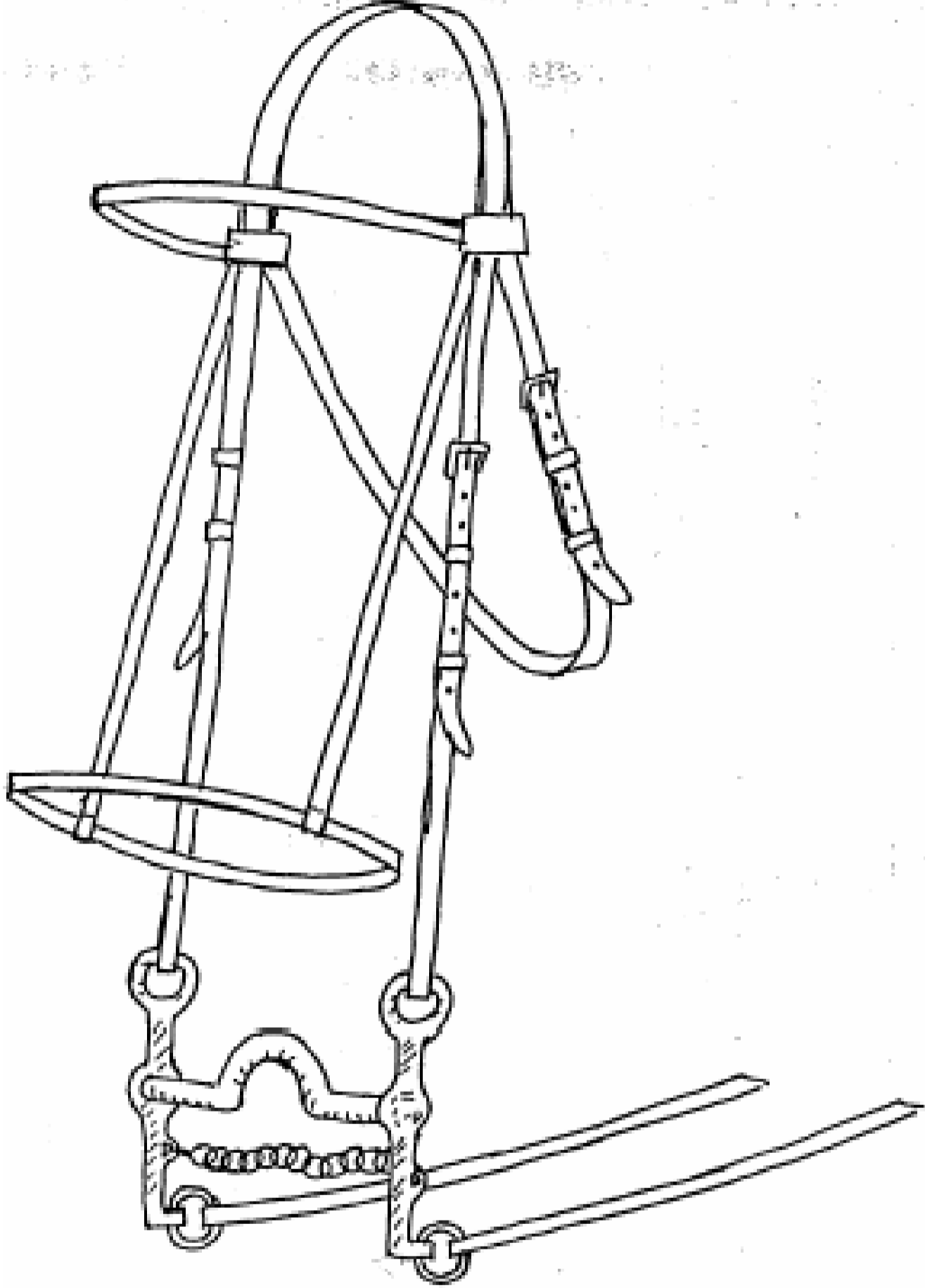
(Kantarma Atın Ağız Yırtmaçlarına Etki Eder.

Atın Ağızına Geçen Kantarma Demirden Yapılmıştır.)



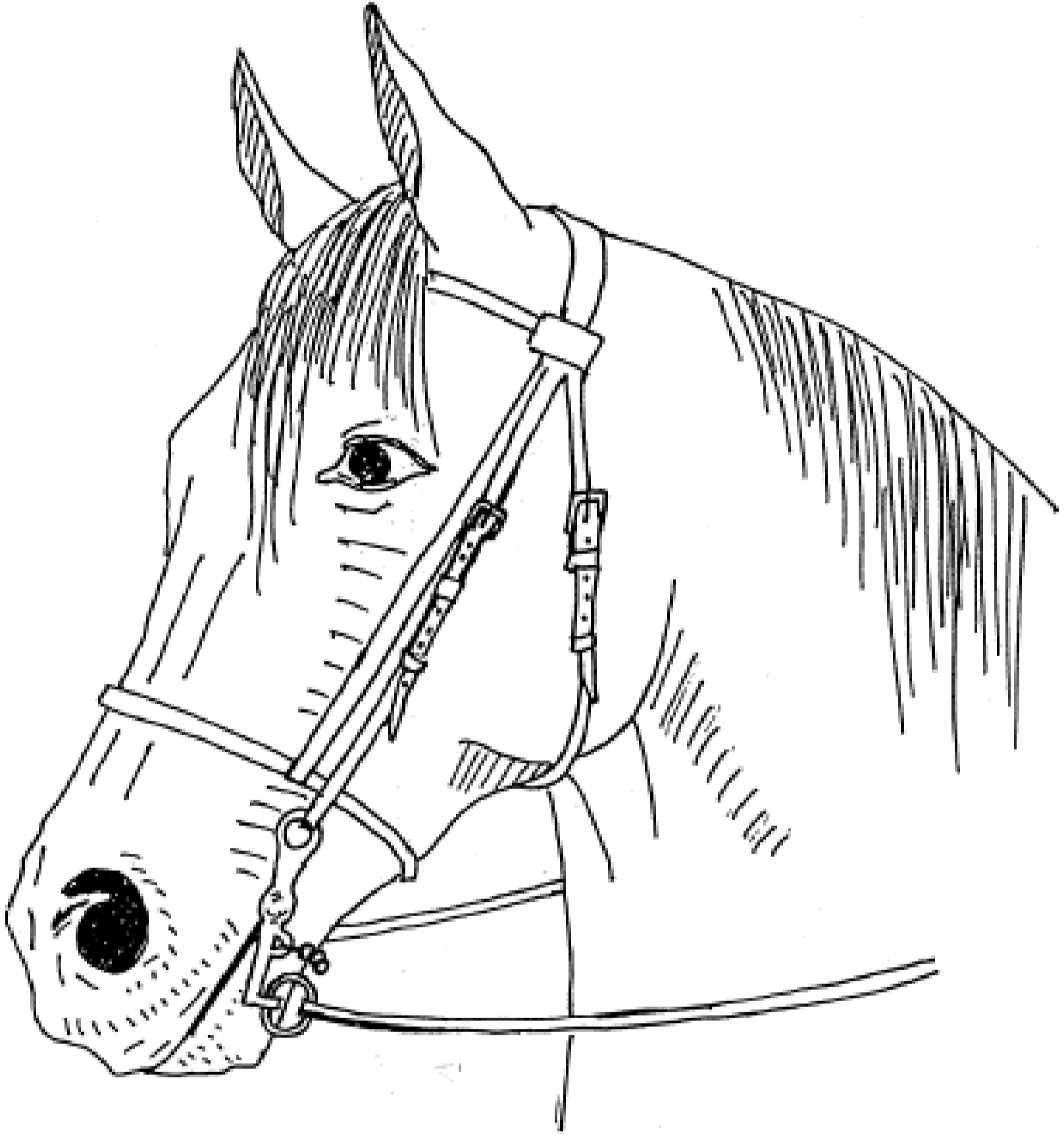
Kantarma Başlığın Ata Takılışı.

GEM NEDİR?



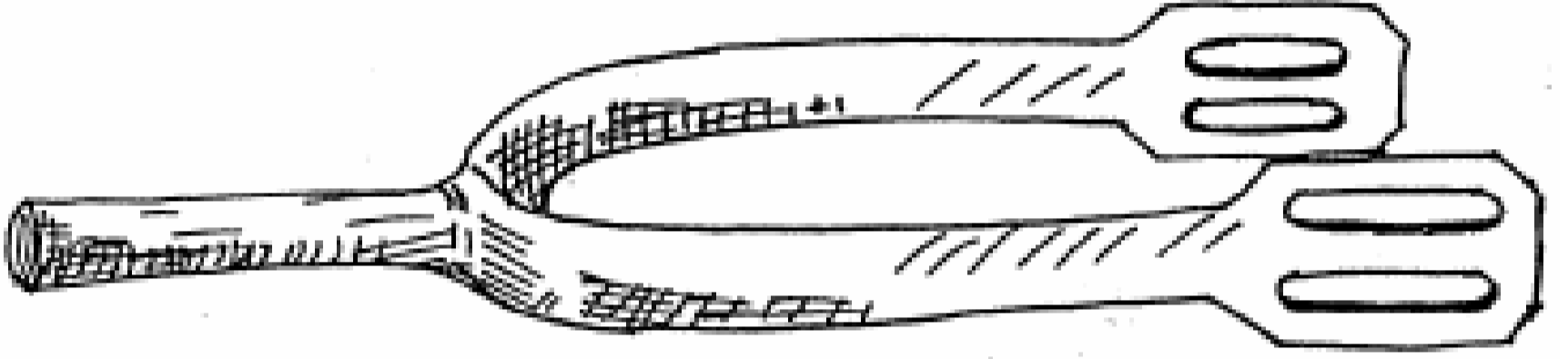
Gem Başlık.

(Gem Atın Ağız Yırtmaçlarına ve Damağına Etki Eder.
Atın Ağzına Geçen Gem, Demirden Yapılmıştır.)



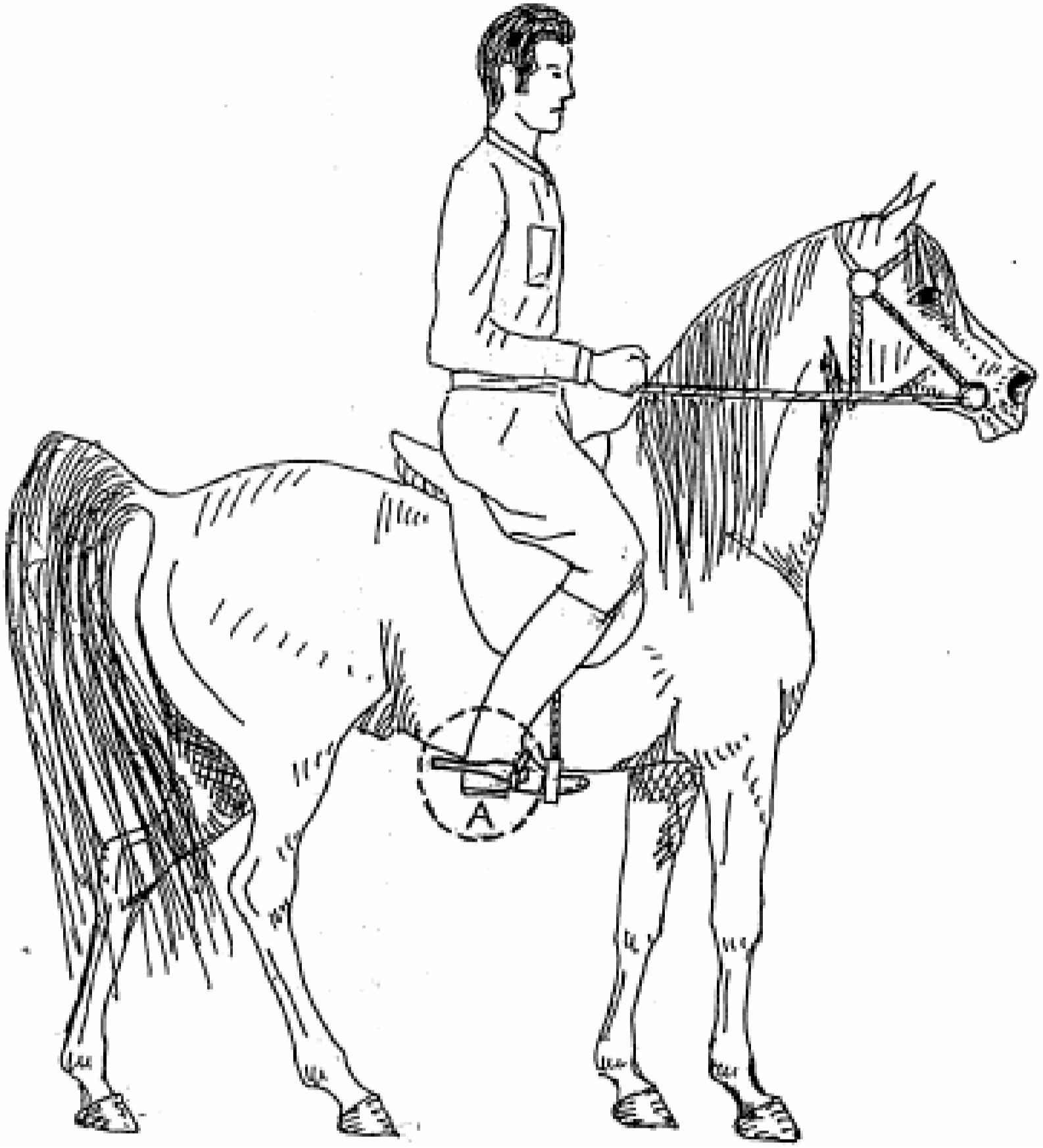
Gem Başığın Ata Takılışı.

MAHMUZ NEDİR?



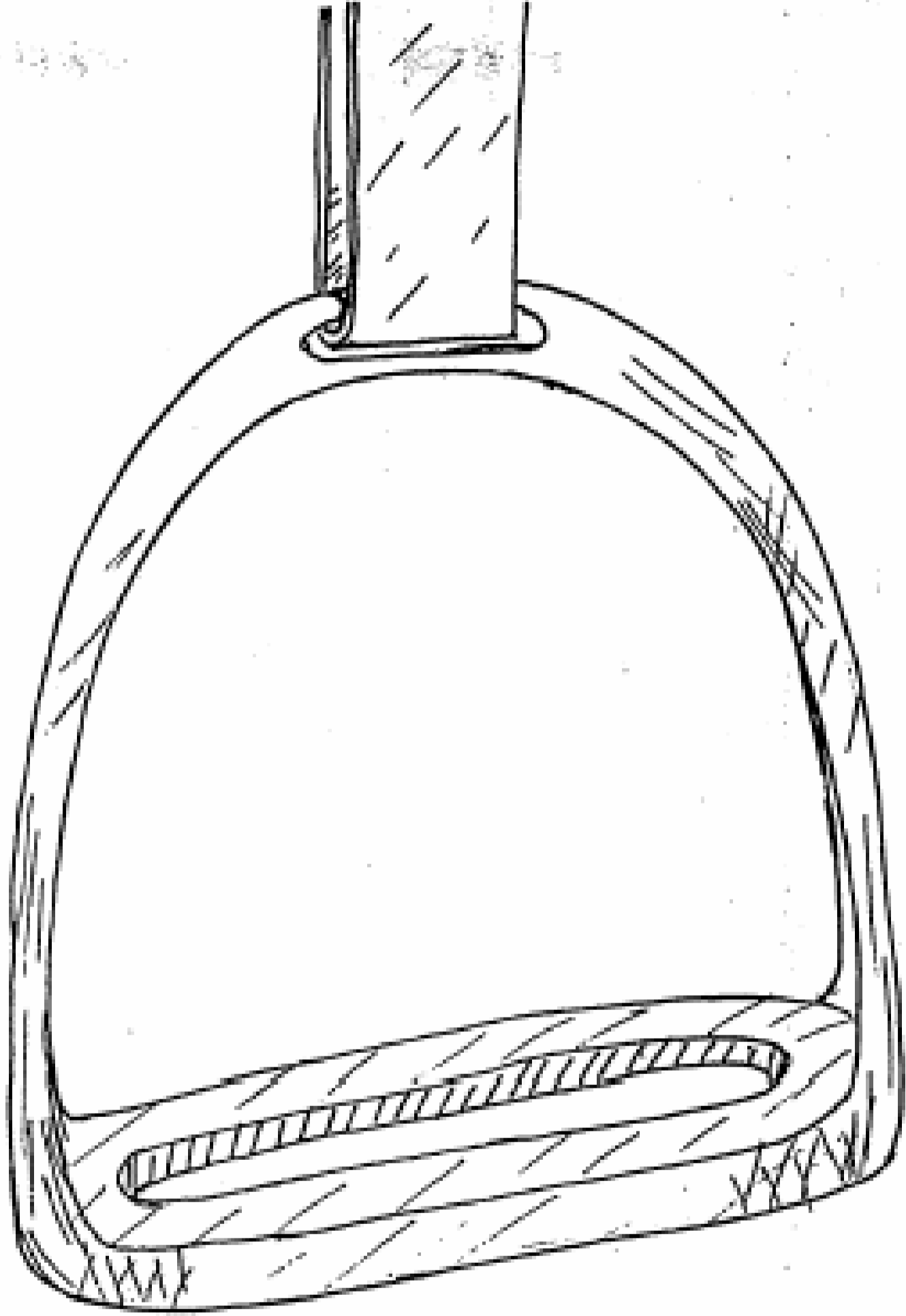
Mahmuz.

Mahmuz, Baldır etkisini artırır. Bazı soğukkanlı atlara baldır etkisi uygulandığı halde bu atlar uyarılara cevap vermez. Bu durumda baldır etkisini artırmak için mahmuz ile ata etki yapılır ve at kumanda edilir. Mahmuz ayağa takılarak kullanılır.



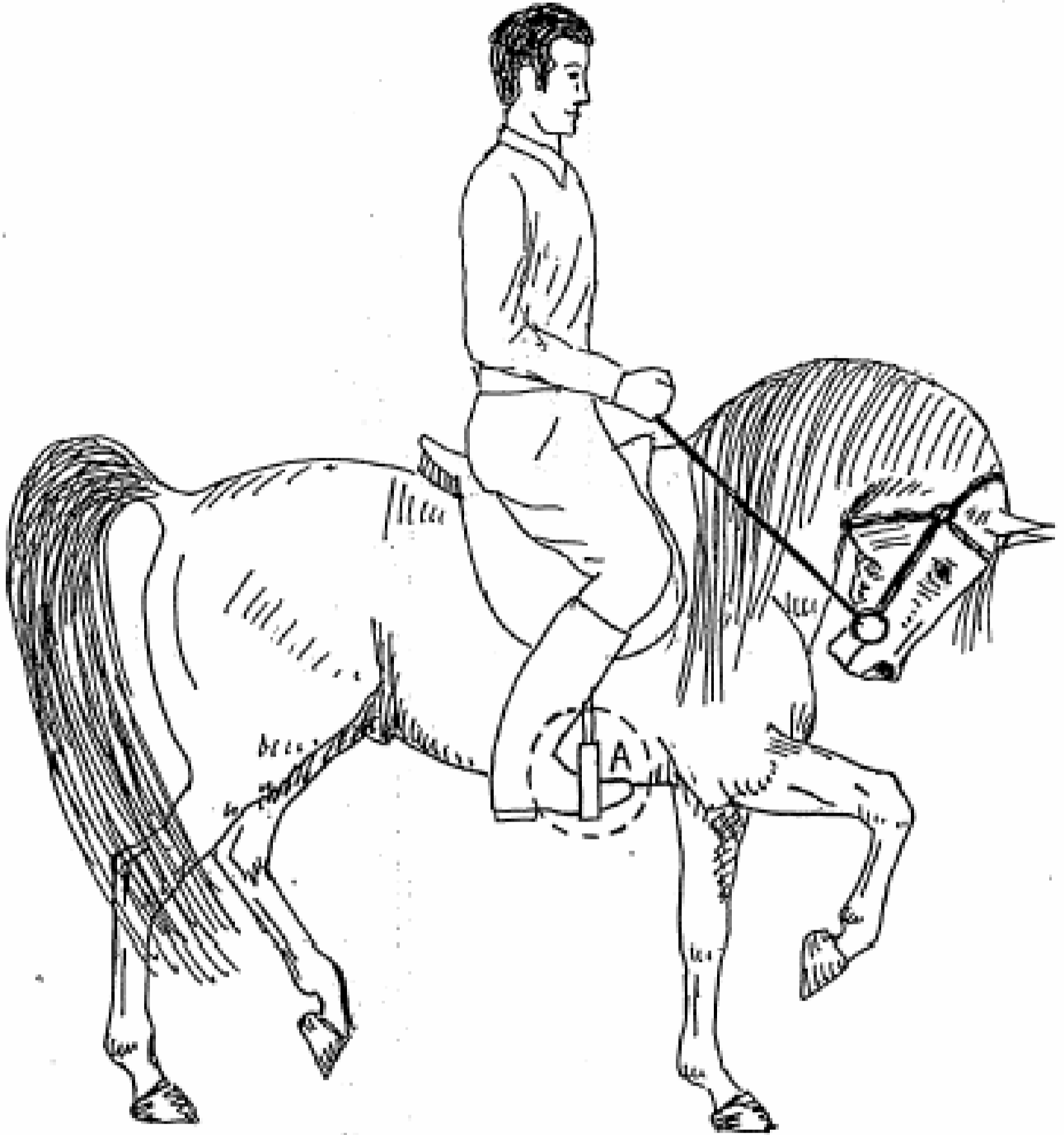
A.Mahmuzun Ayağa Takılması.

ÜZENĞİ NEDİR?

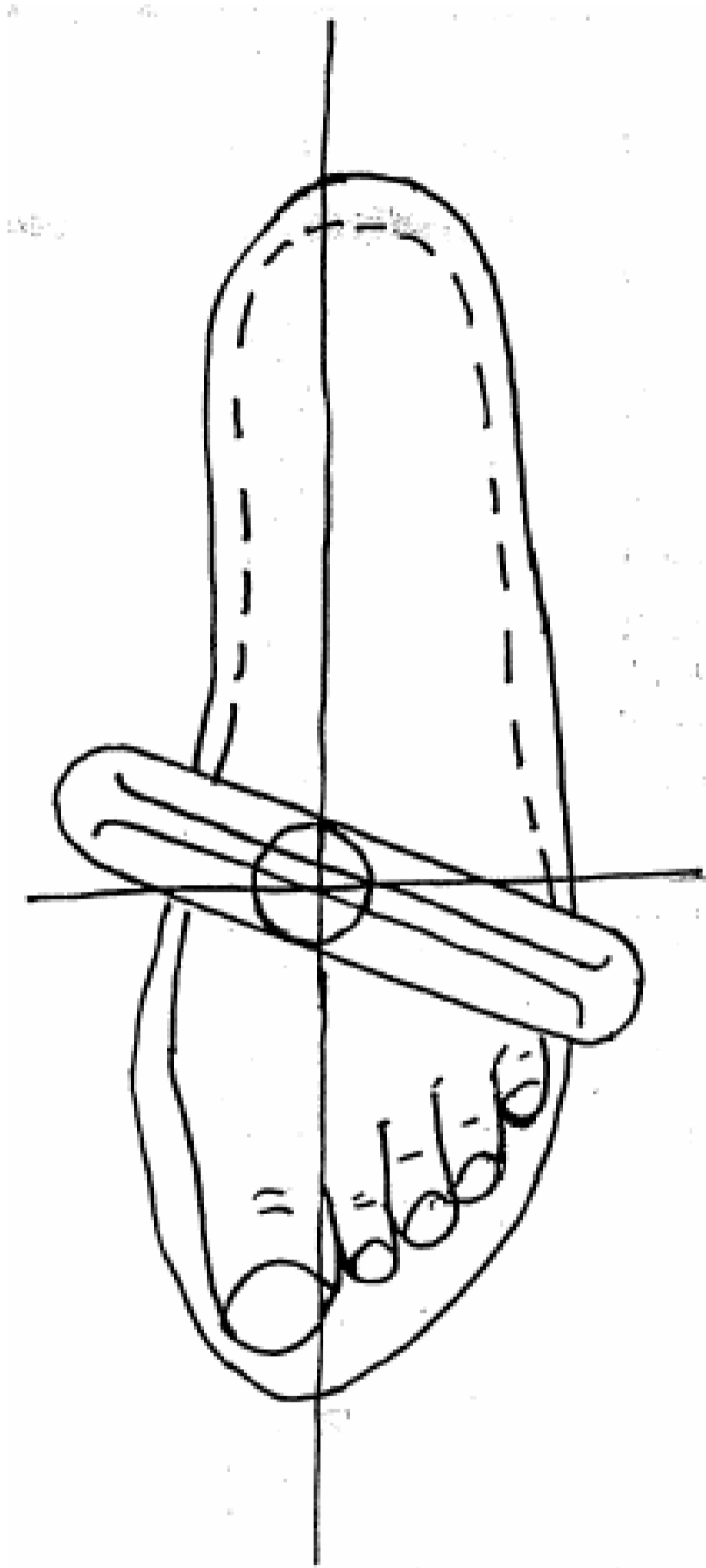


Üzengi.

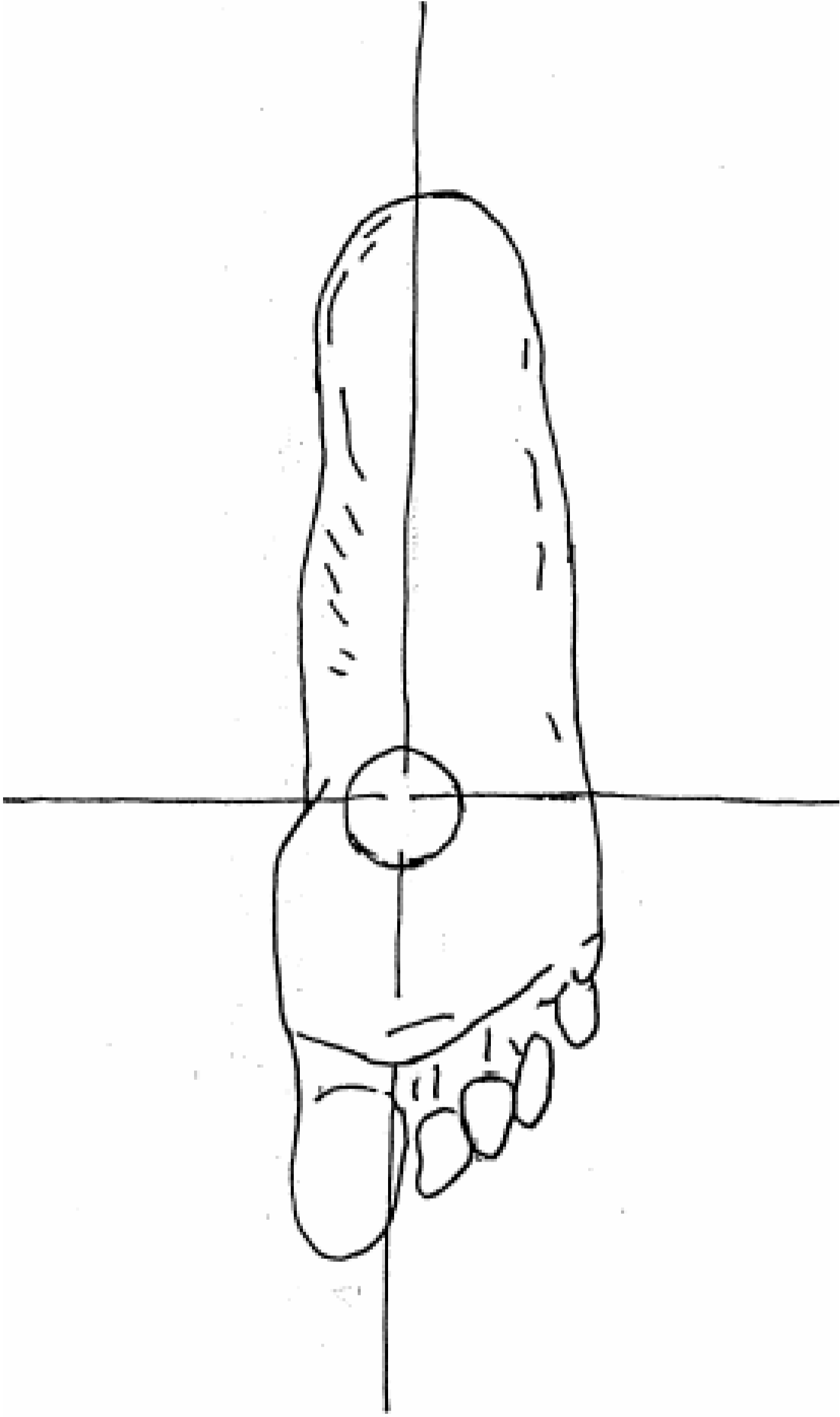
Üzengi, Binicinin Oturuşunu, Denge Kurmasını Kolaylaştırır
Ve Binicinin Atı Daha İyi Kumanda Etmesini Sağlar.



A.Üzenginin Ayak Tarağına Takılışı.



Üzenginın Ayak Tarağına Takıldığı Yır.



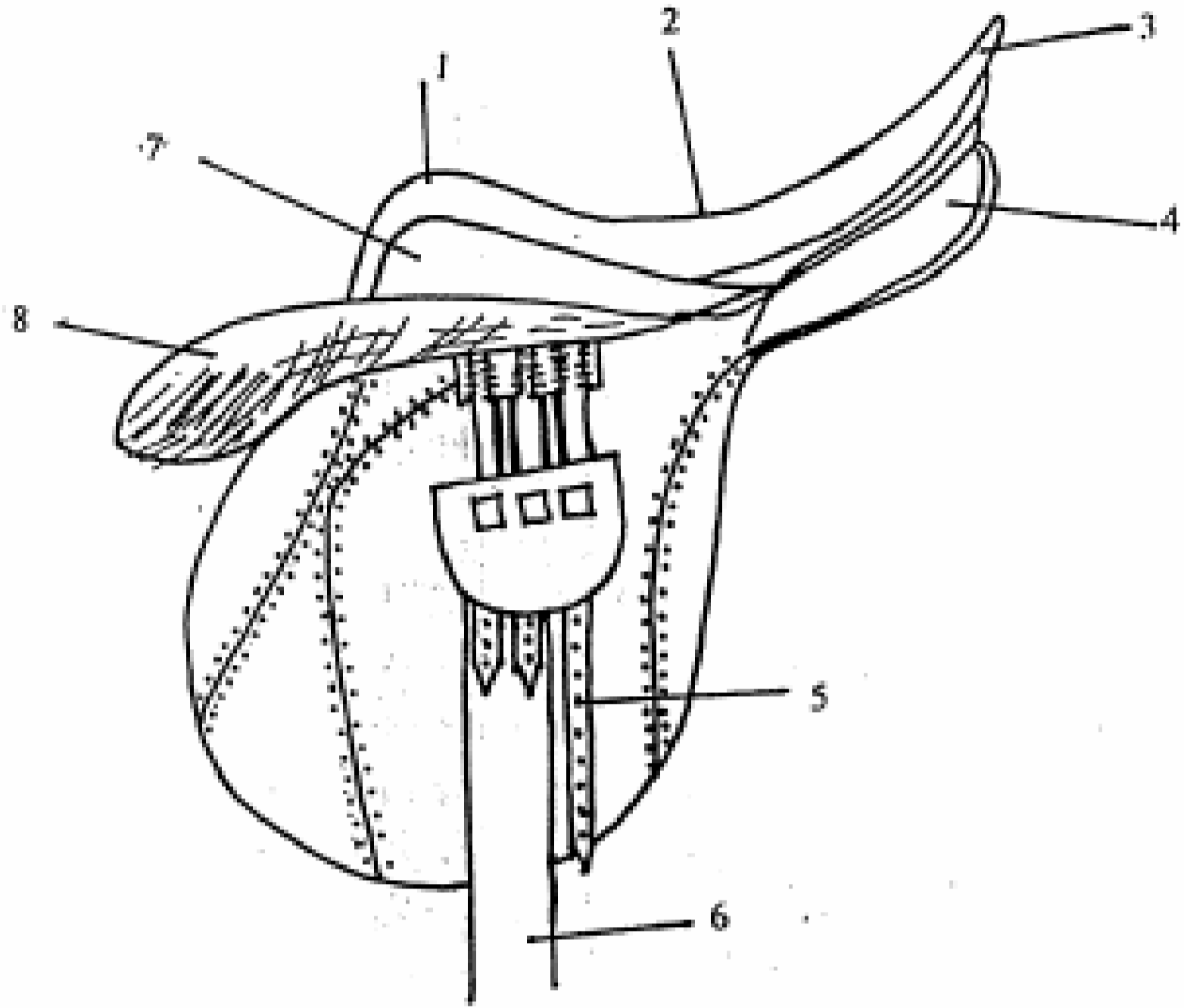
Ayak Vasıtası İle Ağırlığın Üzengiye İletildiği Nokta.

EYER NEDİR

Eyer binicinin at üzerinde rahat oturabilmesi, aynı zamanda binicinin ağırlığının at üzerinde rahatsız edici etki yaratmaması için at üzerine konulan teçhizattır.

Eyer direk olarak atın sırtındaki omurga kemiklerinin üzerine oturmaz. Sırt omurları üzerinde boşluk vardır. Buraya havalandırma kanalı denir. Havalandırma kanalı sayesinde hem atın omurga kemikleri üzerinde yara açılmaz hem de atın teri buradan tebahur eder. Eyer sağlı sollu iki yastık vasıtası ile omurga kemiklerinin üzerinde değil de yanlardan atın vücuduna basar. Bu nedenle binicinin ağırlığı at üzerinde rahatsız edici etki yapmaz ve at, binicinin üzerine binmesi ile rahat eder.

Eyer atın üzerine kolan kayısı ile bağlanır. Ayrıca üzengi demirleri de zağma kayışları ile eyere bağladır.



Eyerin Bölümleri

1.Ön hane

2.Oturuş yeri

3.Arka hane

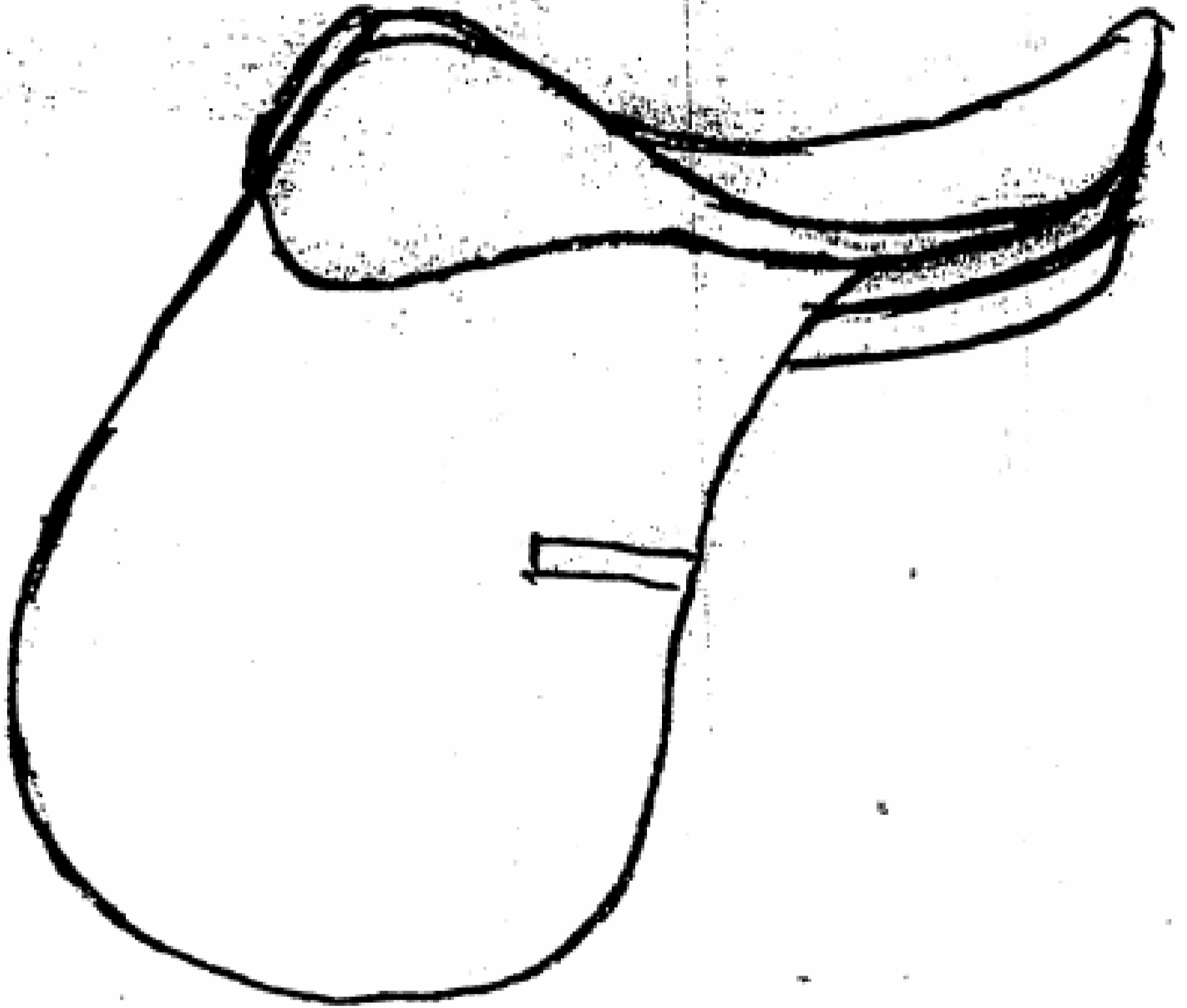
4.Eyer yastığı

5.Çeki kayışları

6.Kolan

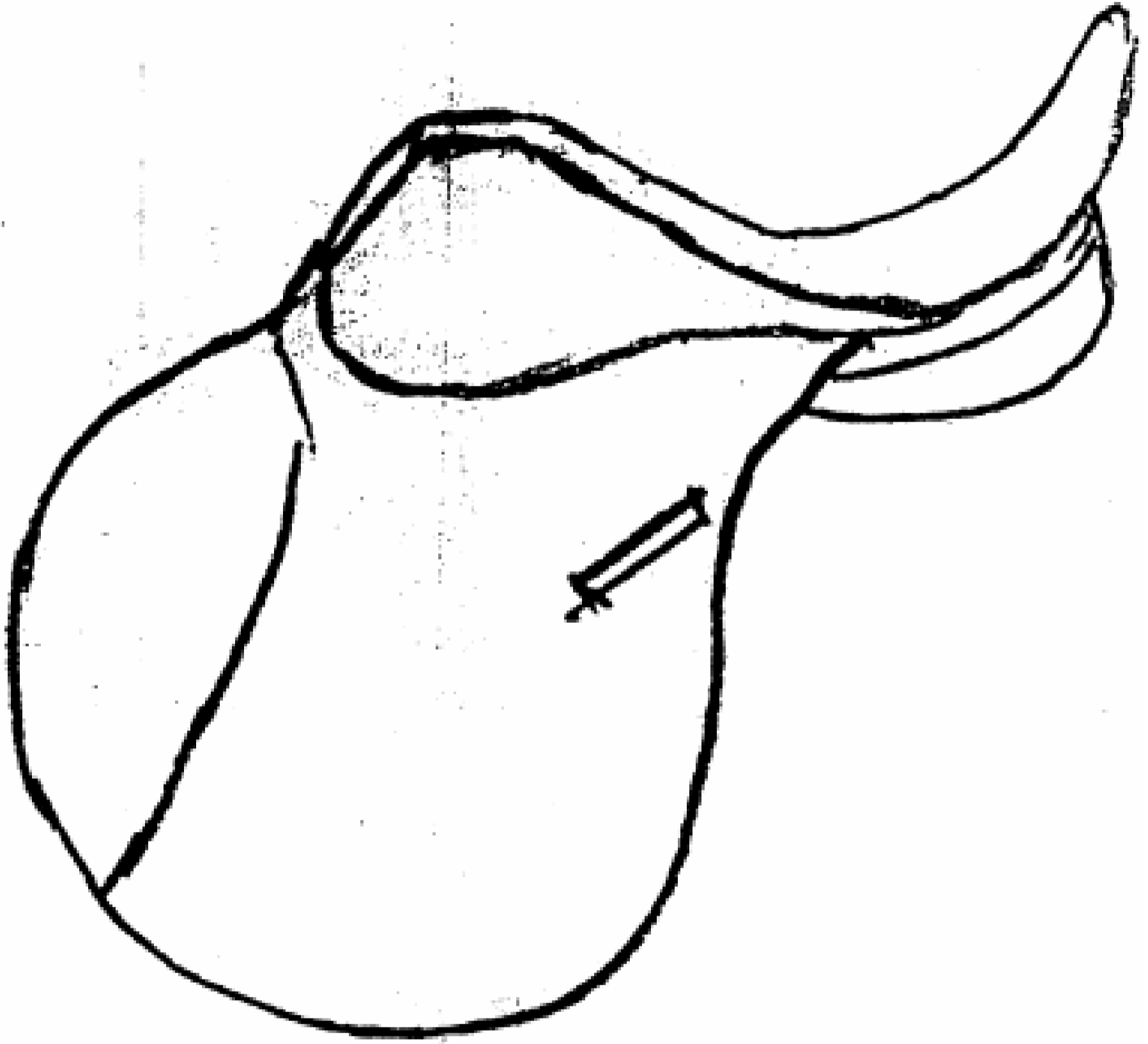
7.Üst tepindirik

8.Alt tepindirik (resimde kolan ve kolan bağlarını göstermek için açılmış olup, alt tepindirik normalde kolan ve çeki kayışlarının üstünü tamamen örter.



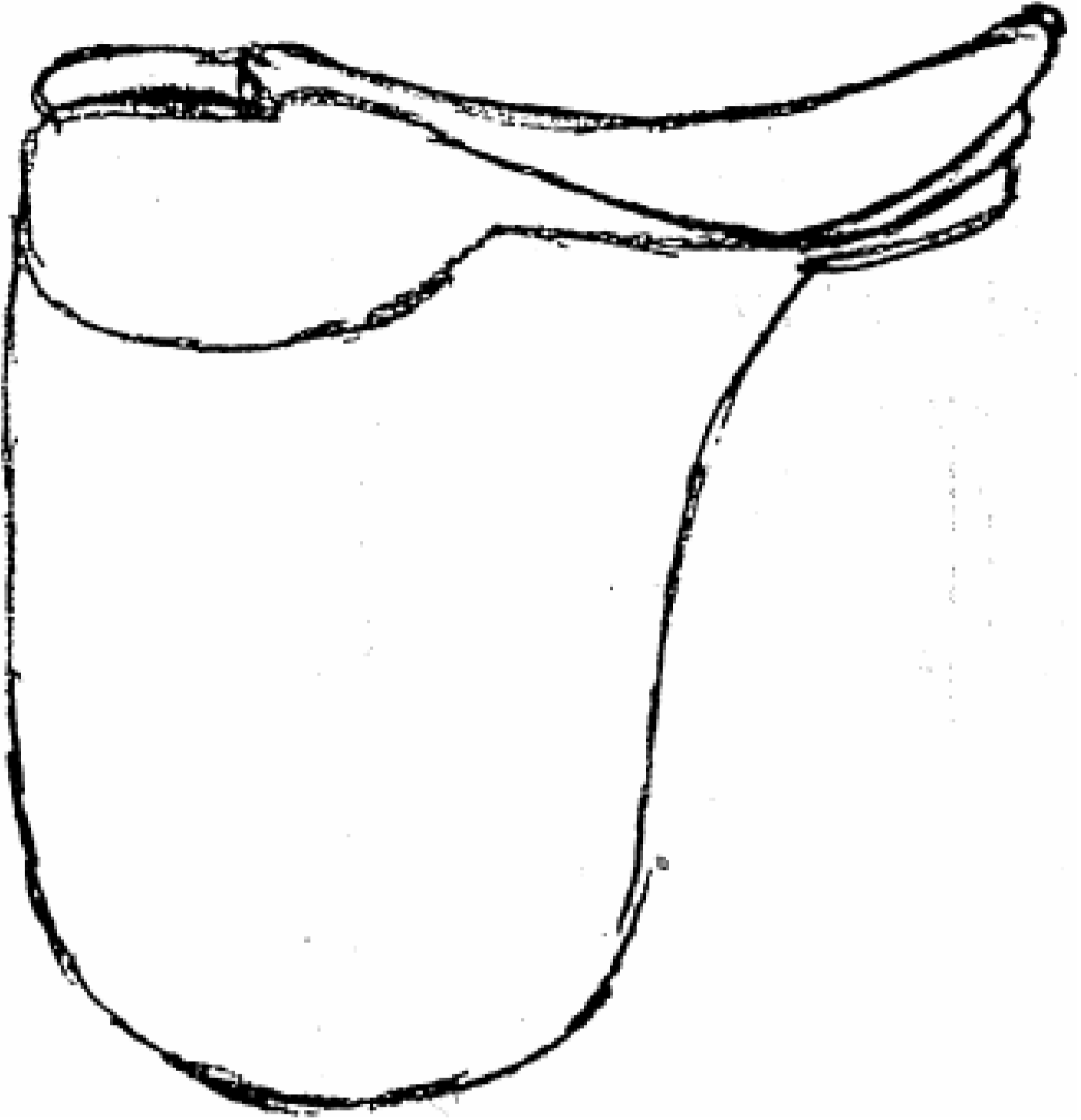
Şekil-1

Genel Kullanım Eyeri

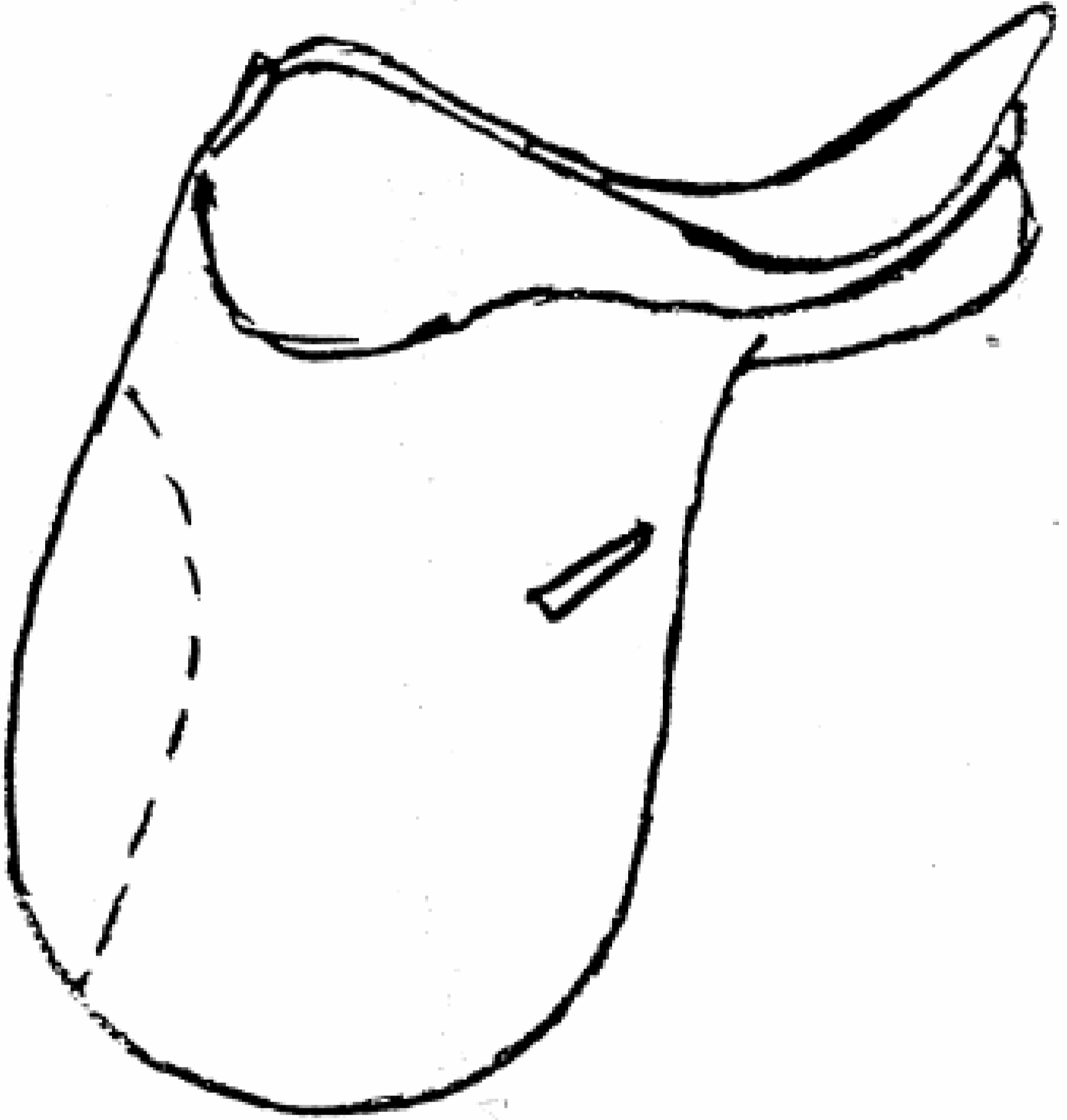


Şekil-2

Atlama Atı Eyeri.

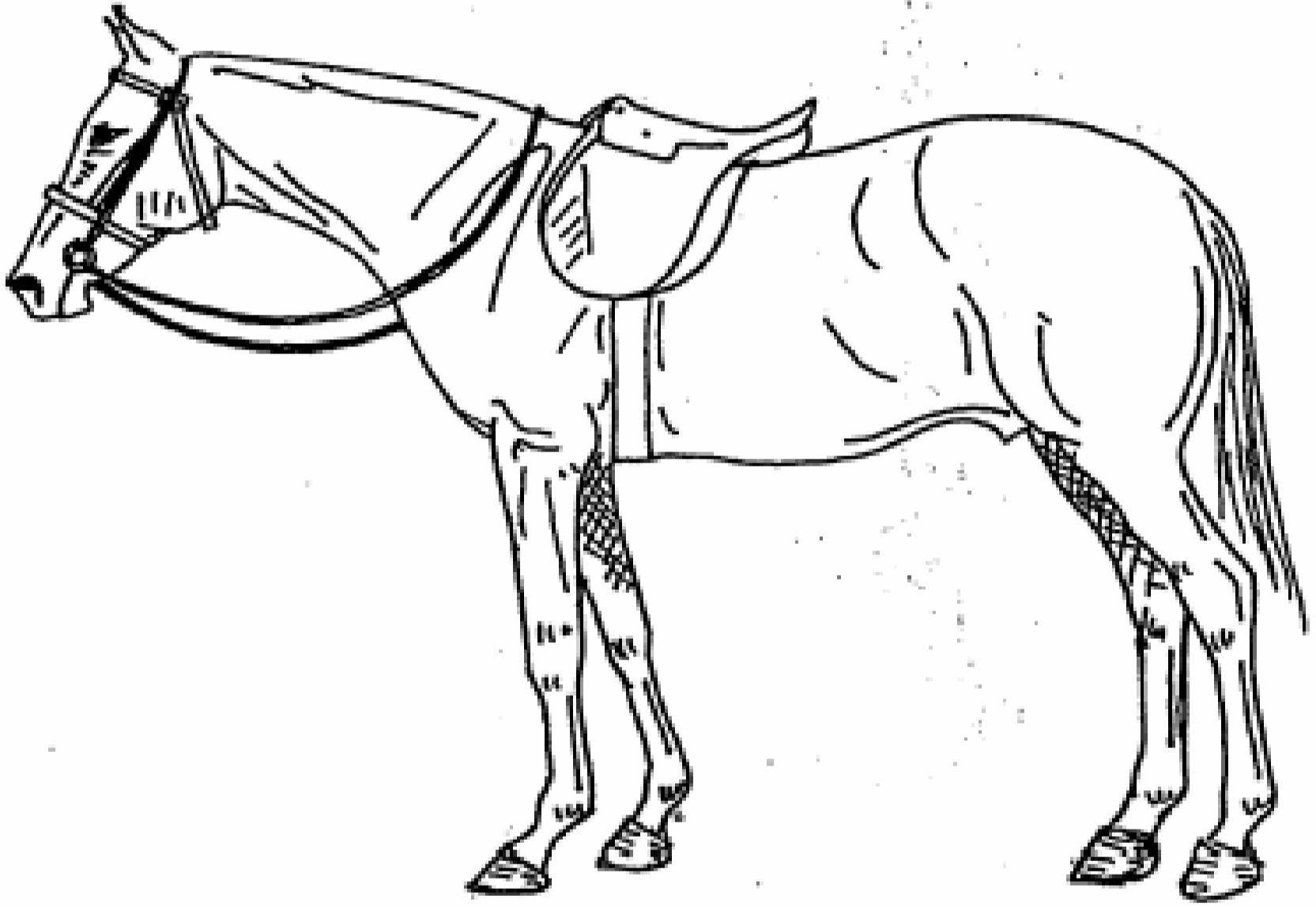


Şekil-3
Gösteri Atı Eyeri.



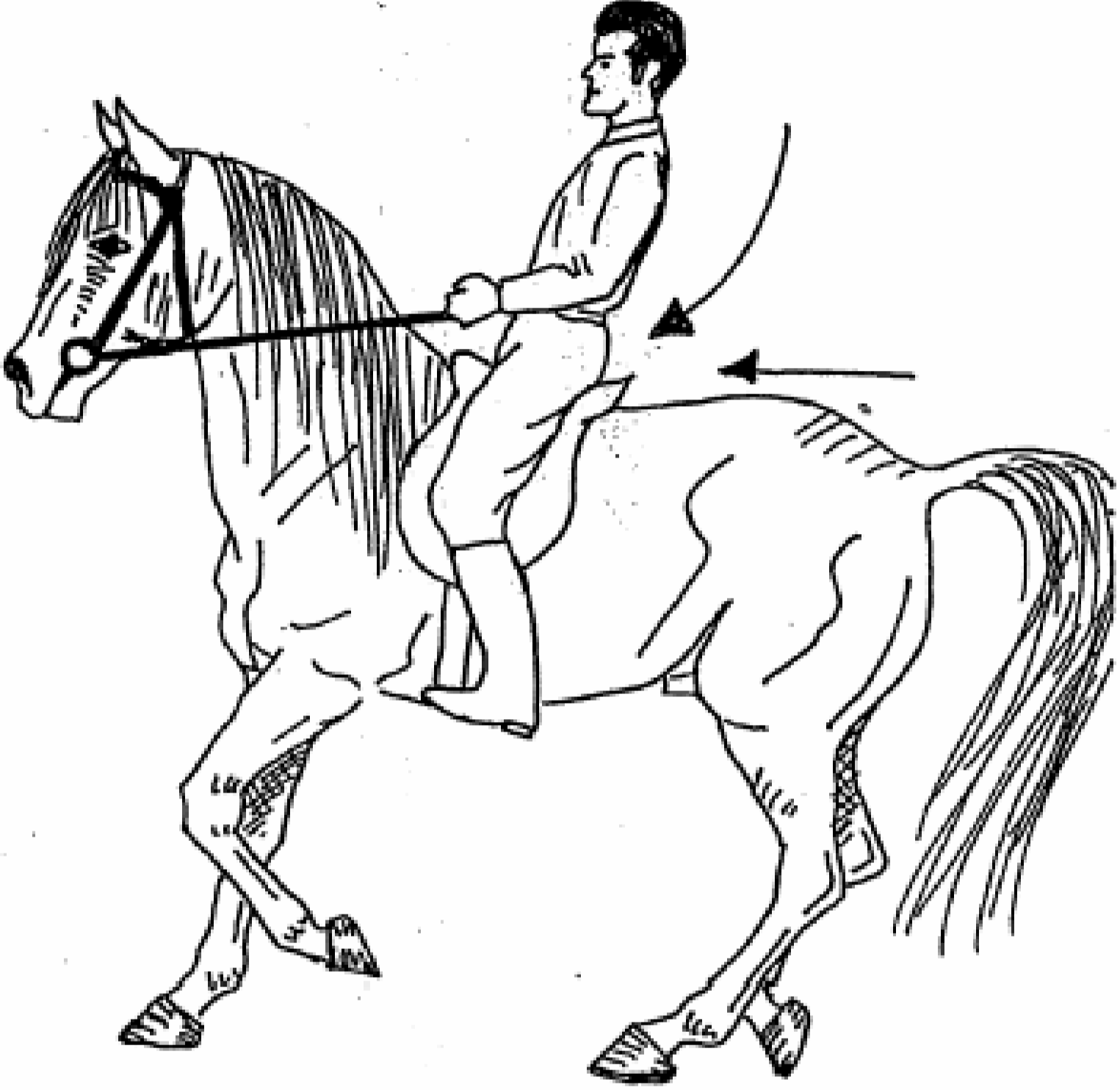
Şekil-4
Diresaj Eyeri.

**BAŞLIK VE EYERİN ATA
TAKILMIŞ ŞEKLİ.**



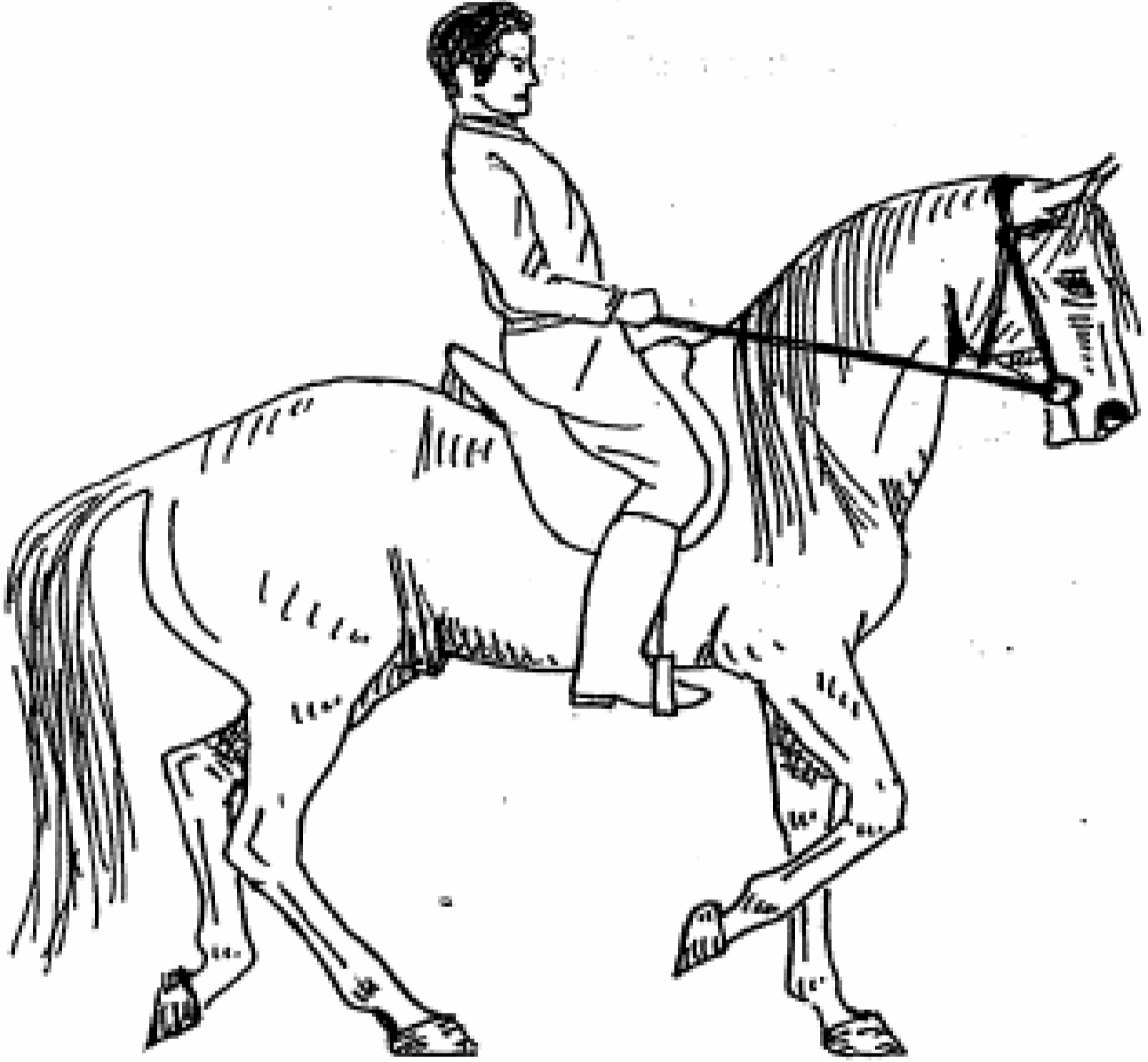
Binek İçin Tam Teizatlı At.

AT NASIL HAREKET ETTİRİLİR?



1. Baldırlar sıkılır (Sürücü baldır uygulaması).
2. Ağırlık arkaya verilir ve atın arka ayakları ileri sürülür.
3. Bel gerilerek uyluklar ile eyer ileri itilir.
4. Bu hareketlerin hepsi aynı anda yapılır ve anında tekrar oturuş vaziyetine geçilir.

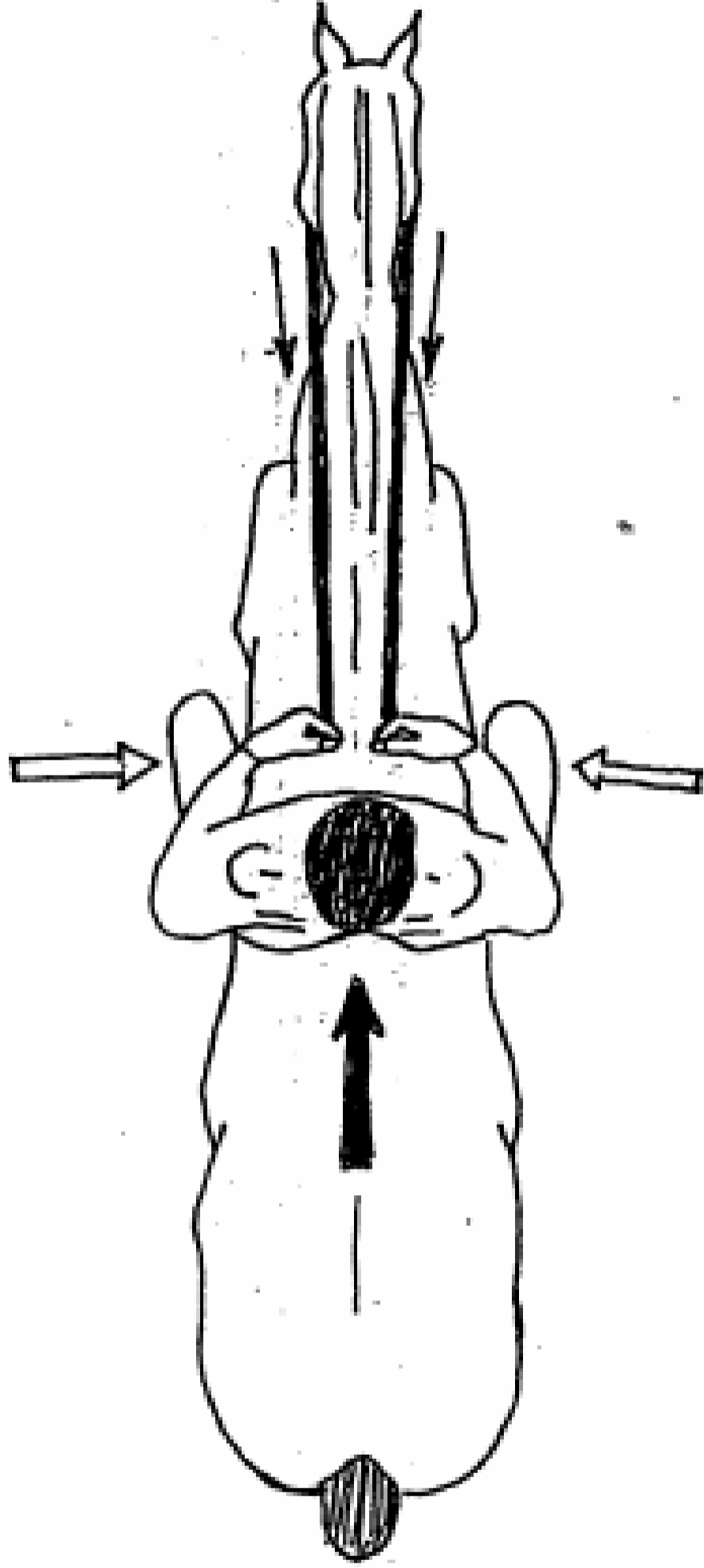
AT NASIL DURDURULUR(ALIKONULUR?)



Atı Durdurma (Alıkoyma) (Yandan görünüş)

- 1 Dizginler çekilir.
- 2.Baldırlar sıkılır.
- 3.Ağırlık geri verilir.
- 4.Bu Hareketler At Duruncaya Kadar Devam Ettirilir.

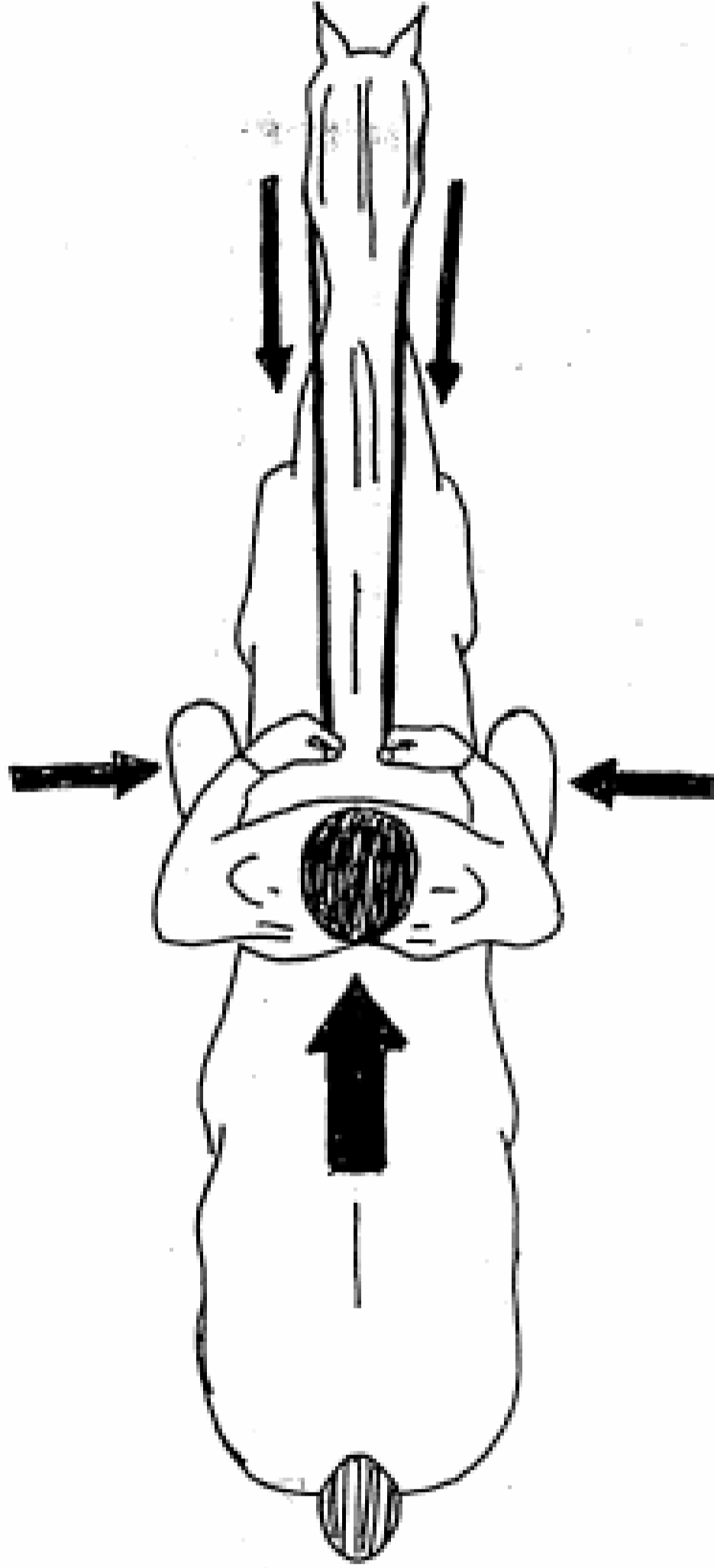
ALIKOYMA VE KOYVERME.



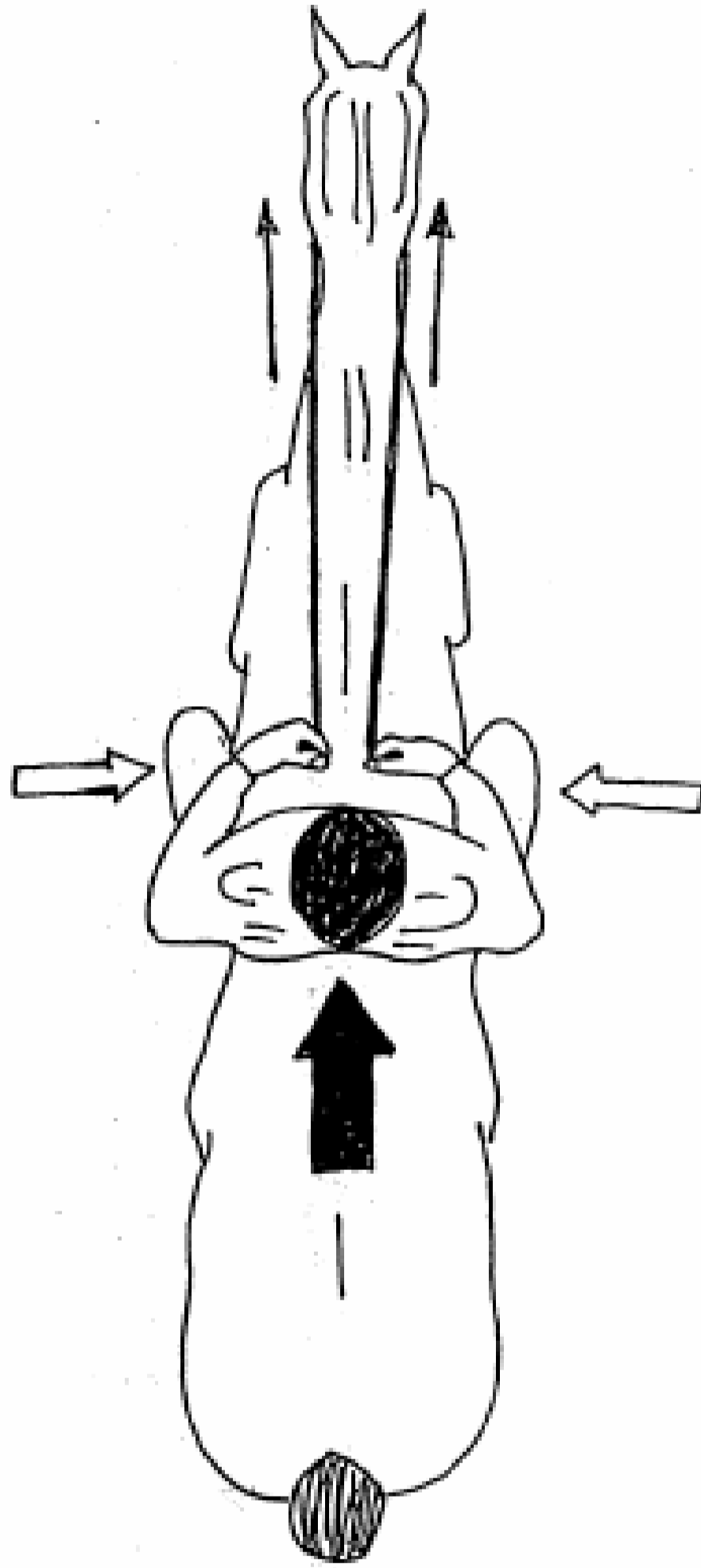
Şekil-1

Alikoyma Hazırlık.

(Üstten Görünüş.)



Şekil-2
Alıkoyma.



Şekil-3
Koyverme.

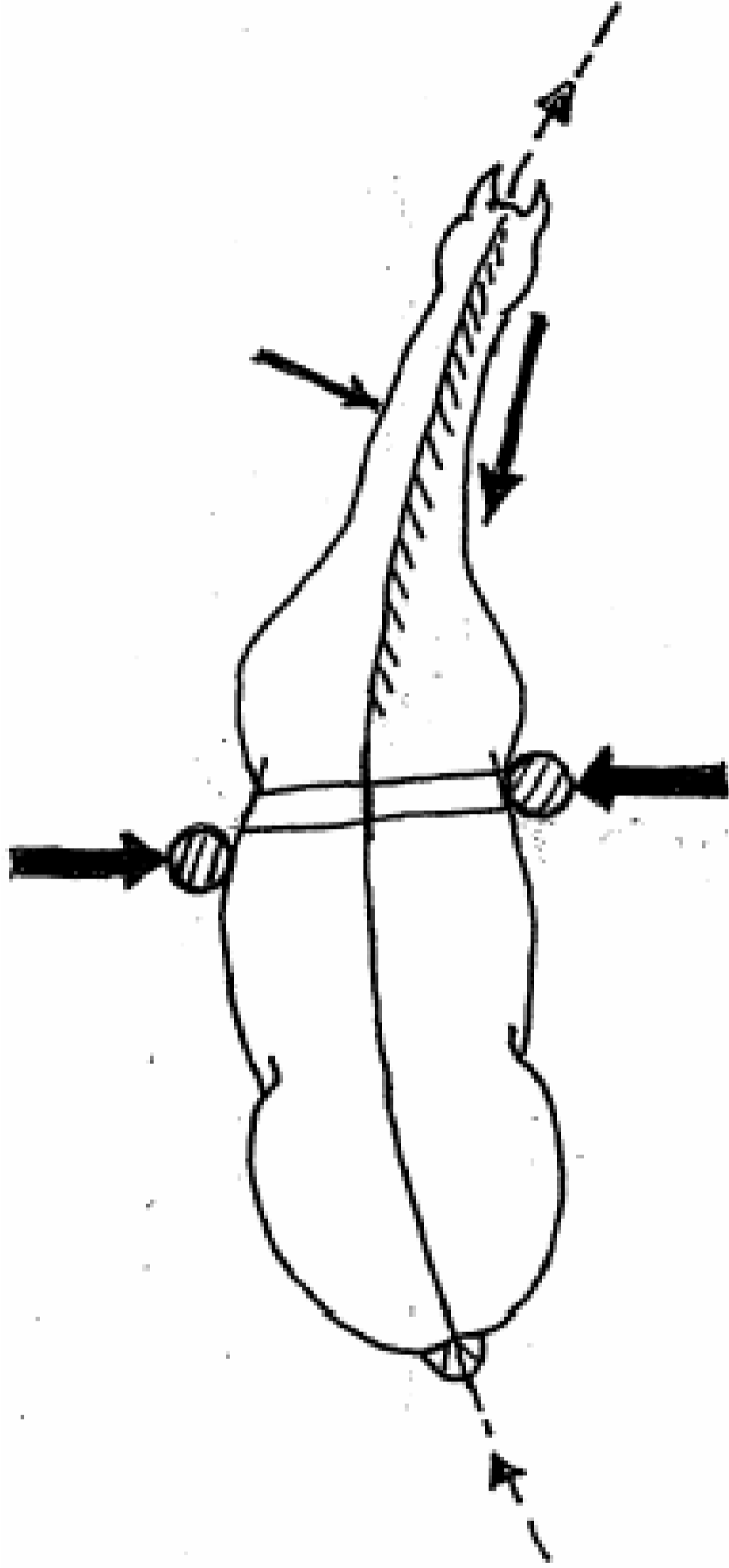
AT NASIL SAĞA DÖNDÜRÜLÜR

Atı sağa veya sola döndürmek için modern binicilikte at üzerinde Üç etki uygulanır.

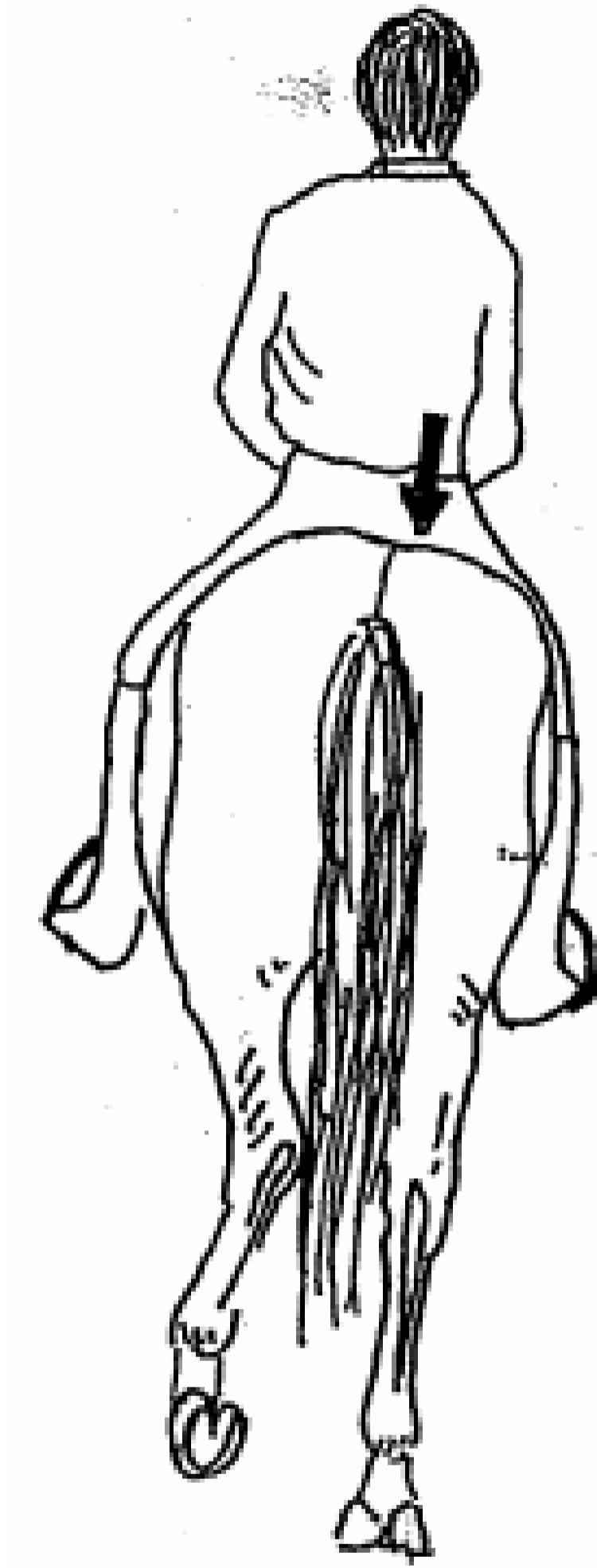
- 1.Dizgin etkisi
- 2.Baldır etkisi
- 3.Ağırlık etkisi

Atı sağa döndürmek için aşağıdaki etkiler uygulanır.

- 1.Sağ dizgin çekilir
- 2.Sağ baldır kolan üzeri baldır olarak, sol baldır ise kolan gerisi baldır olarak uygulanır.
- 3.Ağırlık sağa verilir
- 4.Sağa Daha Etkili Dönüş için, Sol dizgin Atın boynuna bastırılır.



**Sağa Dönmeğ İçin Dizgin ve
Baldır Uygulamaları.**



Sağa Dönmek İçin Ağırlığın, Uyluk ve Kalça

Üzerinden Sağa Verilmesi.

AT NASIL SOLA DÖNDÜRÜLÜR?

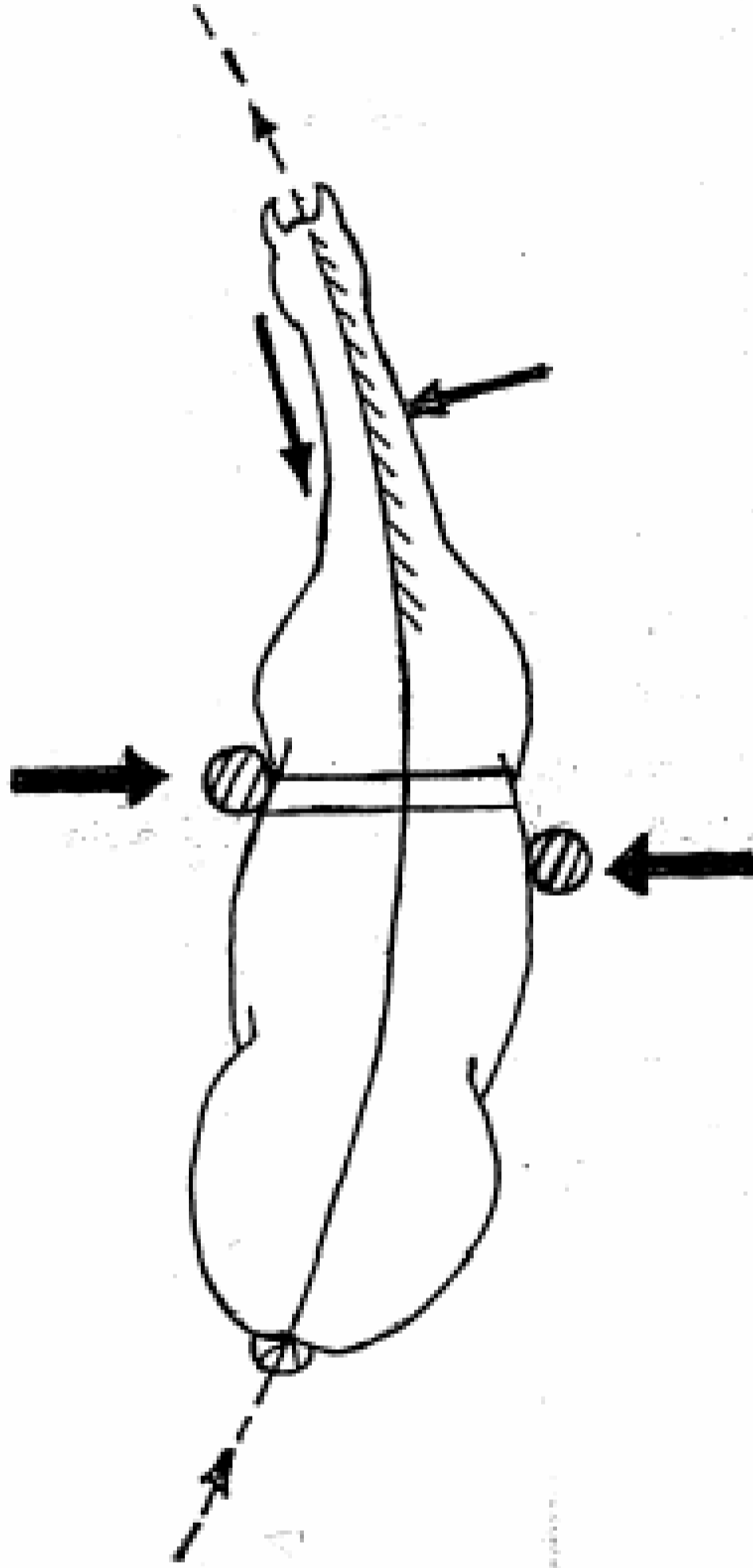
Atı sola döndürmek için aşağıdaki etkiler uygulanır.

1.Sol dizgin çekilir

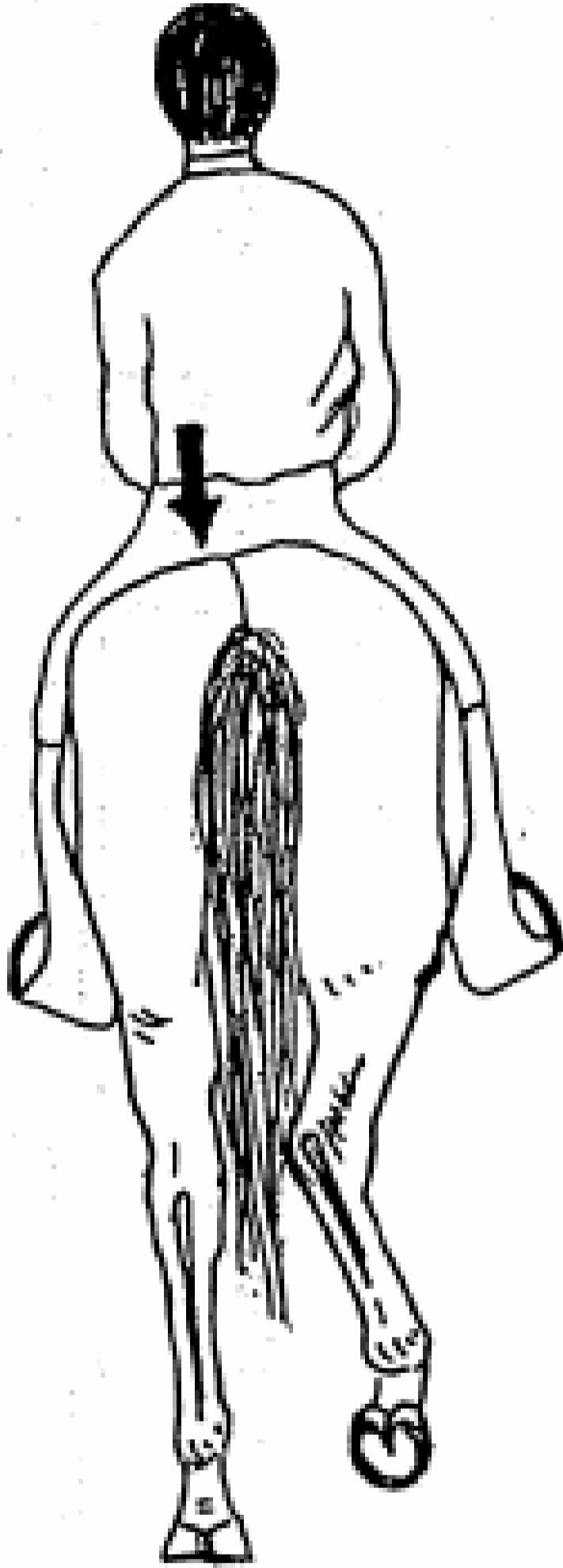
2.Sol baldır kolan üzeri baldır olarak, sağ baldır ise kolan gerisi baldır olarak uygulanır.

3.Ağırlık sola verilir

4.Sola daha etkili dönüş, için sağ dizgin atın boynuna bastırılır.



**Sola Dönmek İçin Dizgin ve Baldır
Uygulamaları.**

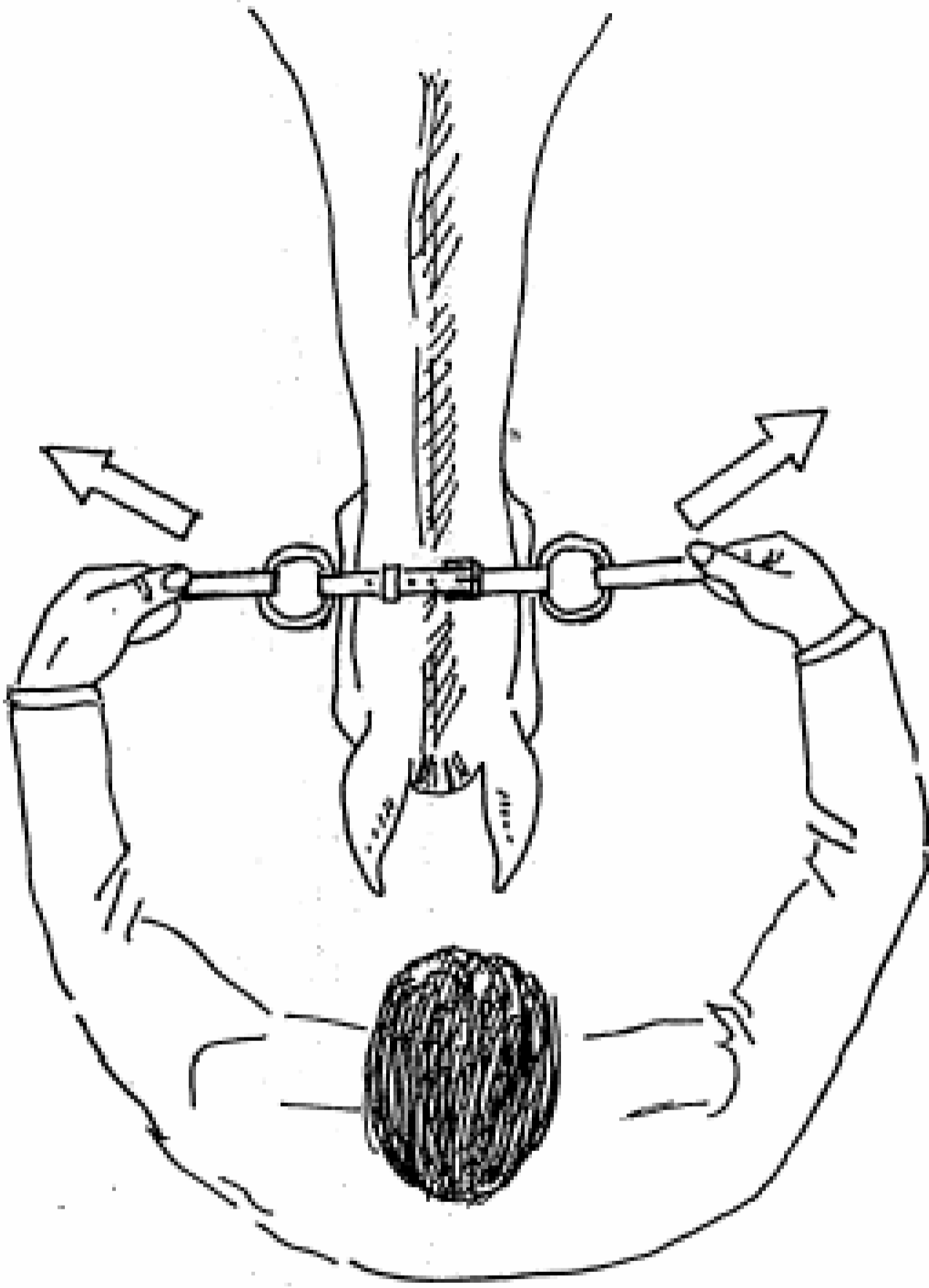


**Sola Dönmek İçin Ağırılığın, Uyluk ve Kalça
Üzerinden Sola Verilmesi.**

ATI GERİ SÜRMEK

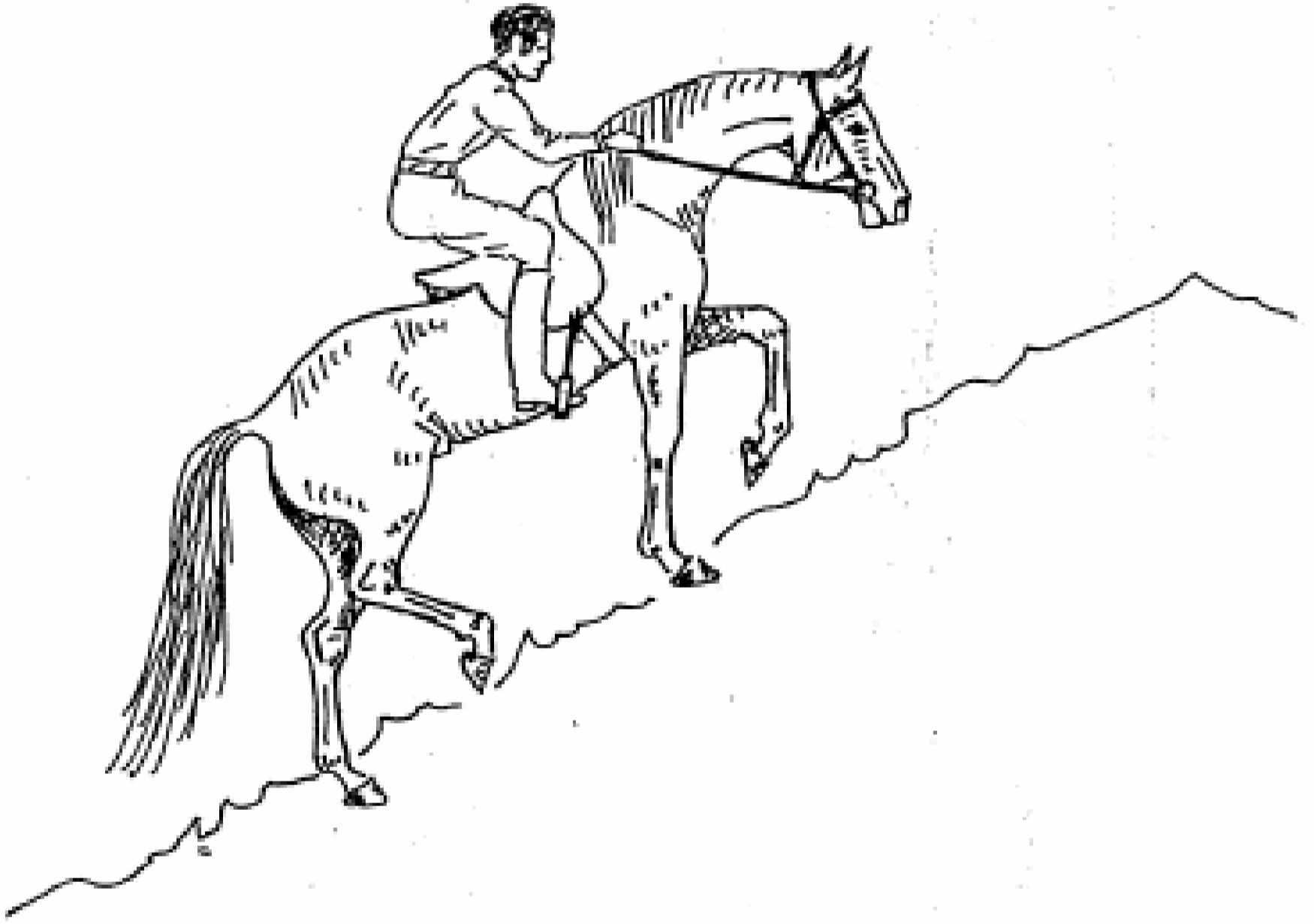
Eğer atlı yani binici tek başına ise atı geri veya yana sürmenin hiçbir manası ve faydası yoktur. Ancak birçok atlı arasında bir takım halinde gidiyorsanız grupta yerinizi kaybettiğiniz zaman atın geri ve yana sürülmesi çok önem kazanır.

Atı geri sürmek aşağıdaki şekilde ata öğretilir; binici attan iner ve tam atın karşısında durur ve iki eli ile dizginleri ayrı ayrı her iki tarafta atın çenesinden itibaren 15 cm. mesafeden tutar. Bu arada ata "*geri bas*" komutu verilir. Komuttan sonra kantarma atın çenesine bastırılır ve sağa sola testere hareketi yapılır. At bir adım geri attığı zaman biraz durulur. Bu hareket rahat yapılanı kadar eksersizler tekrarlanır. Daha sonra ata binilir ve yerde yapıldığı gibi ata "*geri bas*" komutu verilir ve at üzerinde dizginler sağlı sollu testere hareketi yapılarak çekilir ve at geri geri gitmeye başlar. Bu arada her iki baldır da sınırlayıcı baldır (kolon gerisinde baldır sıkıştırma) olarak kullanılırsa at daha kolay geri sürülür. Eğer bu eğitim sabırla ve dikkatli yapılırsa at geri geri tırıs yaparak da gidebilir.



Atı Geri Sürmek İçin Dizgin İle Testere Hareketinin Yapılması.

YOKUŞ YUKARI TIRMANMAK.



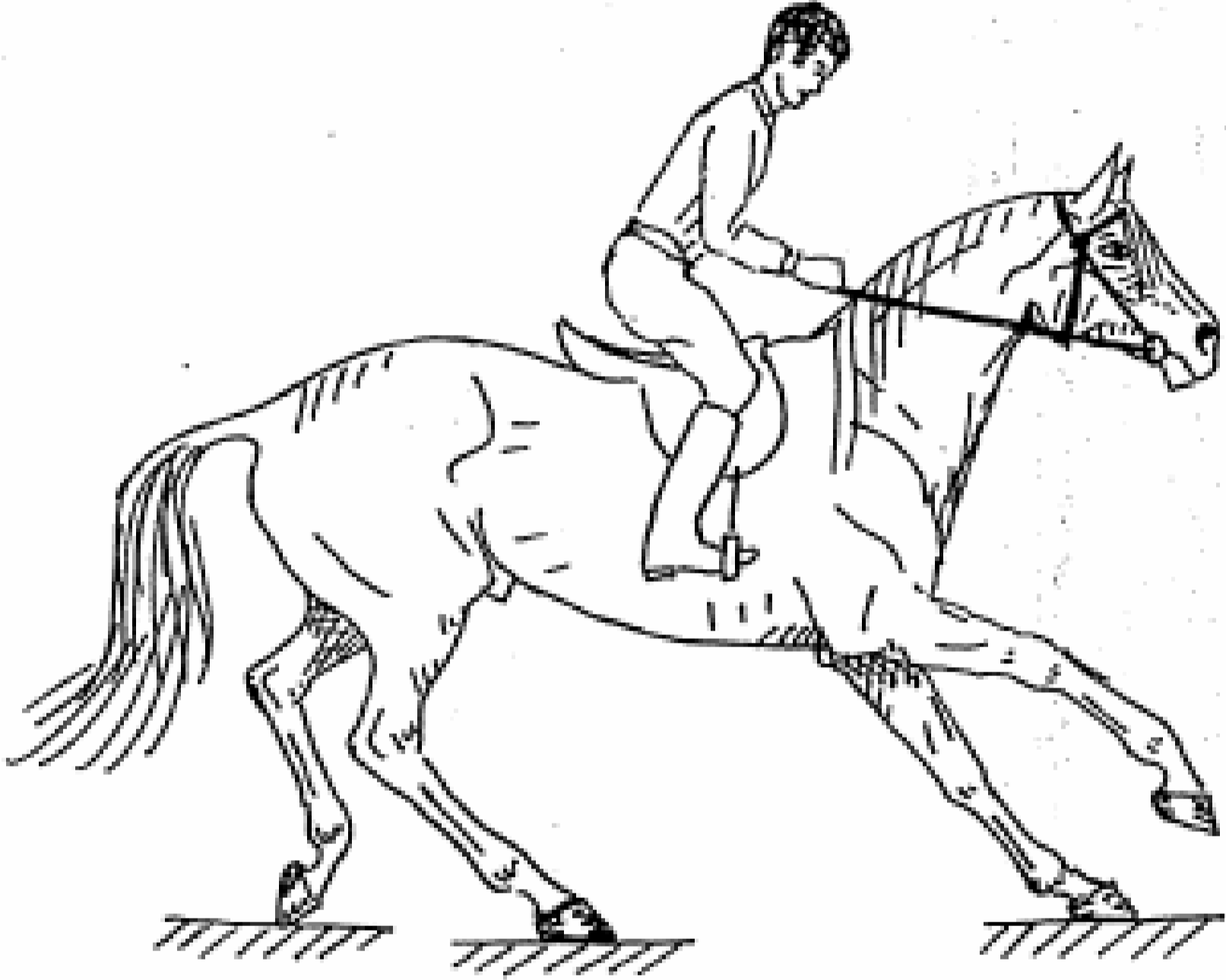
**At İle Yokuş Yukarı Tırmanırken Üzengiler Üzerine Kalkılarak
Ağırlık Öne Verilir.**

YOKUŞ AŞAğI İNMEK.

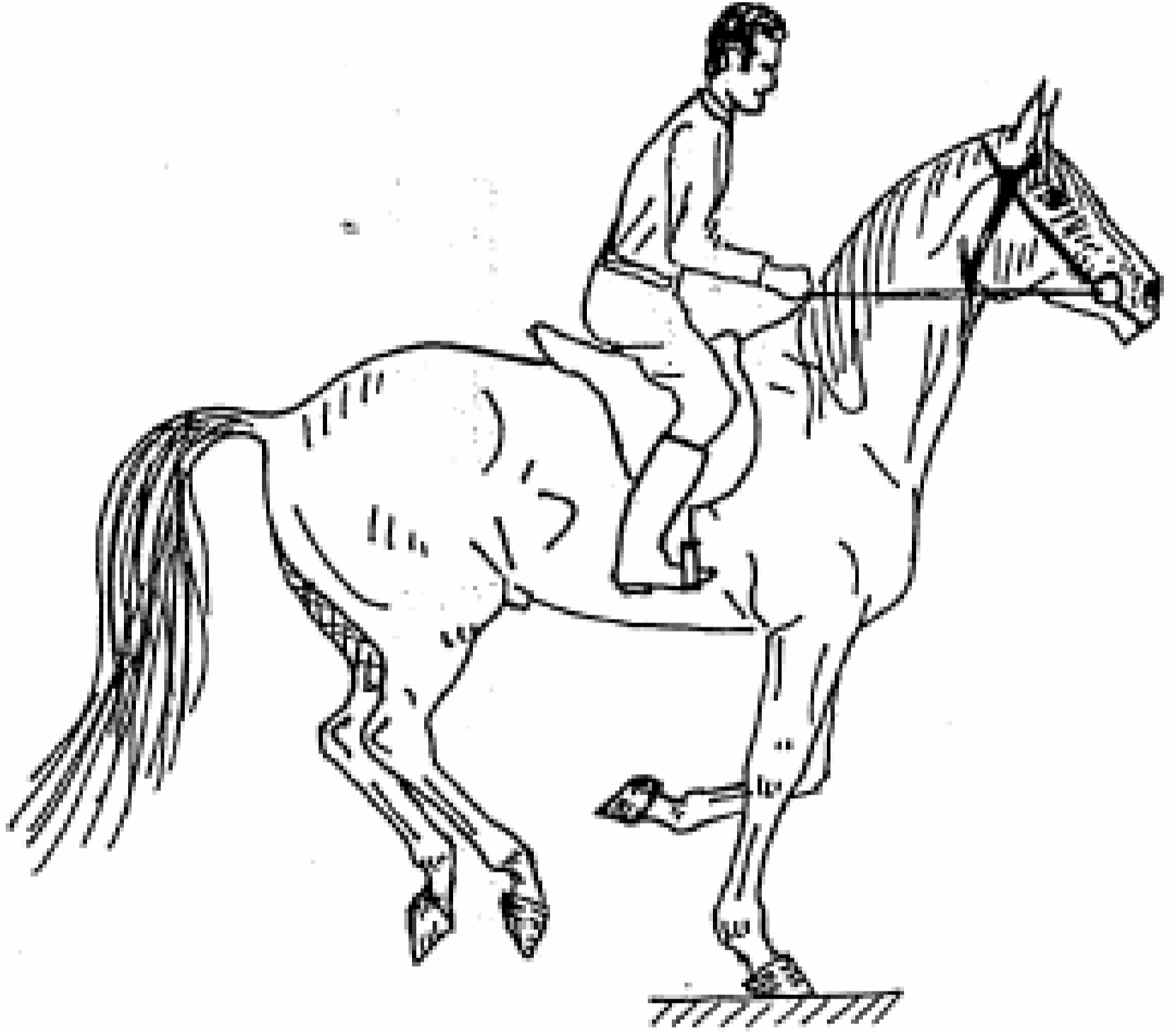


At Yokuş Aşağı İnerken, Binicinin Doğru Oturuş Pozisyonu.

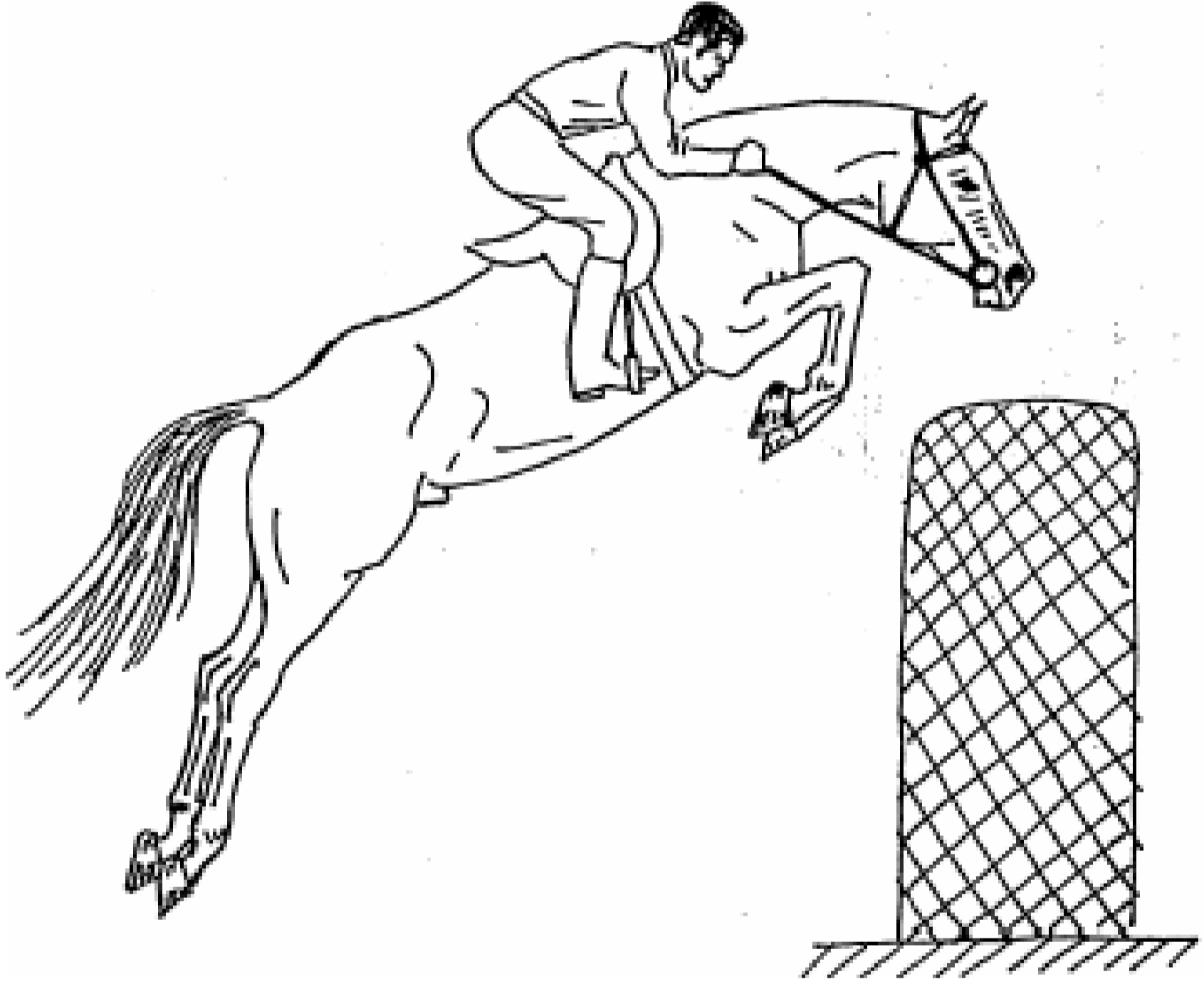
AT NASIL MANIA ATLATILIR?



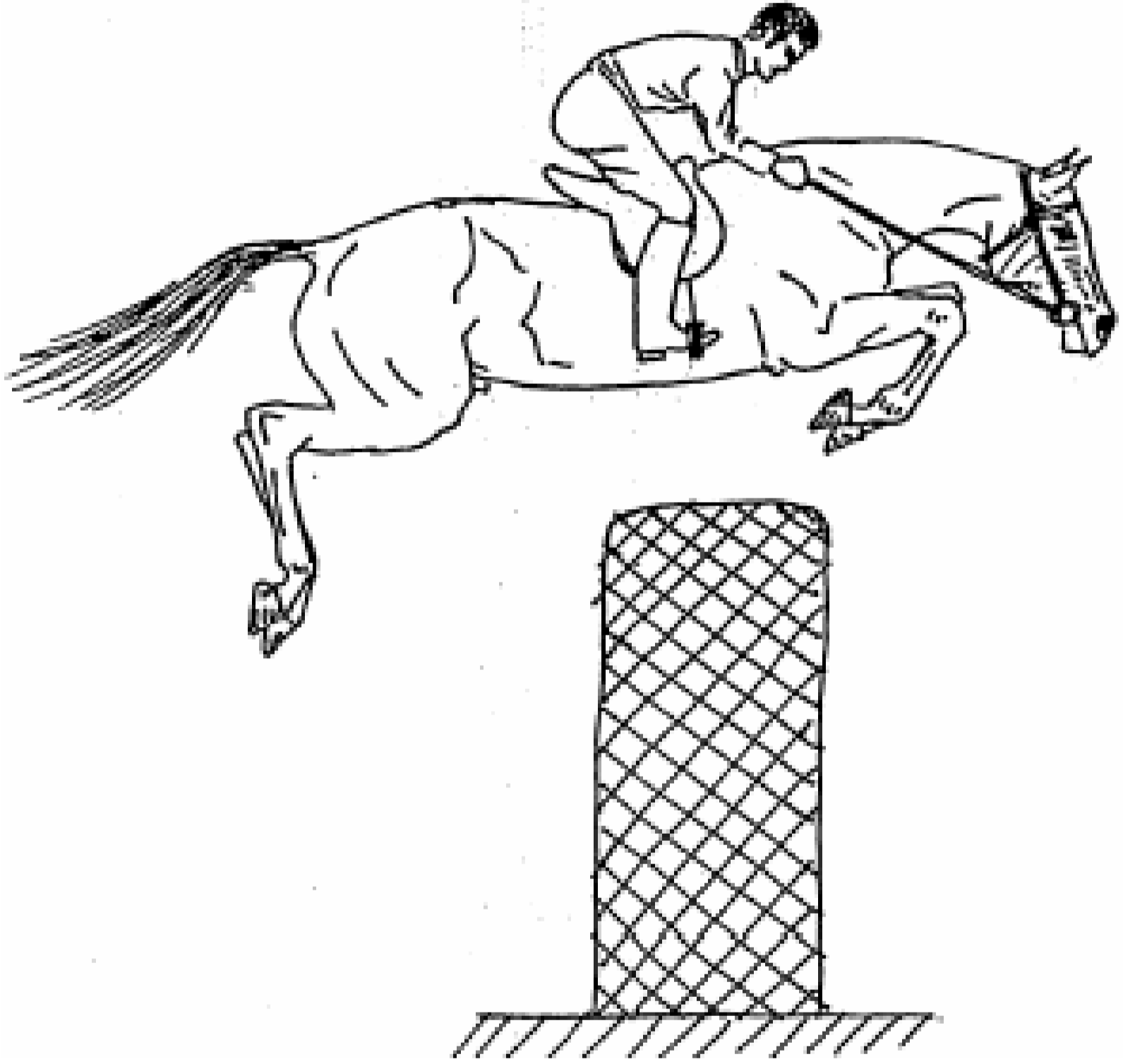
Şekil-1



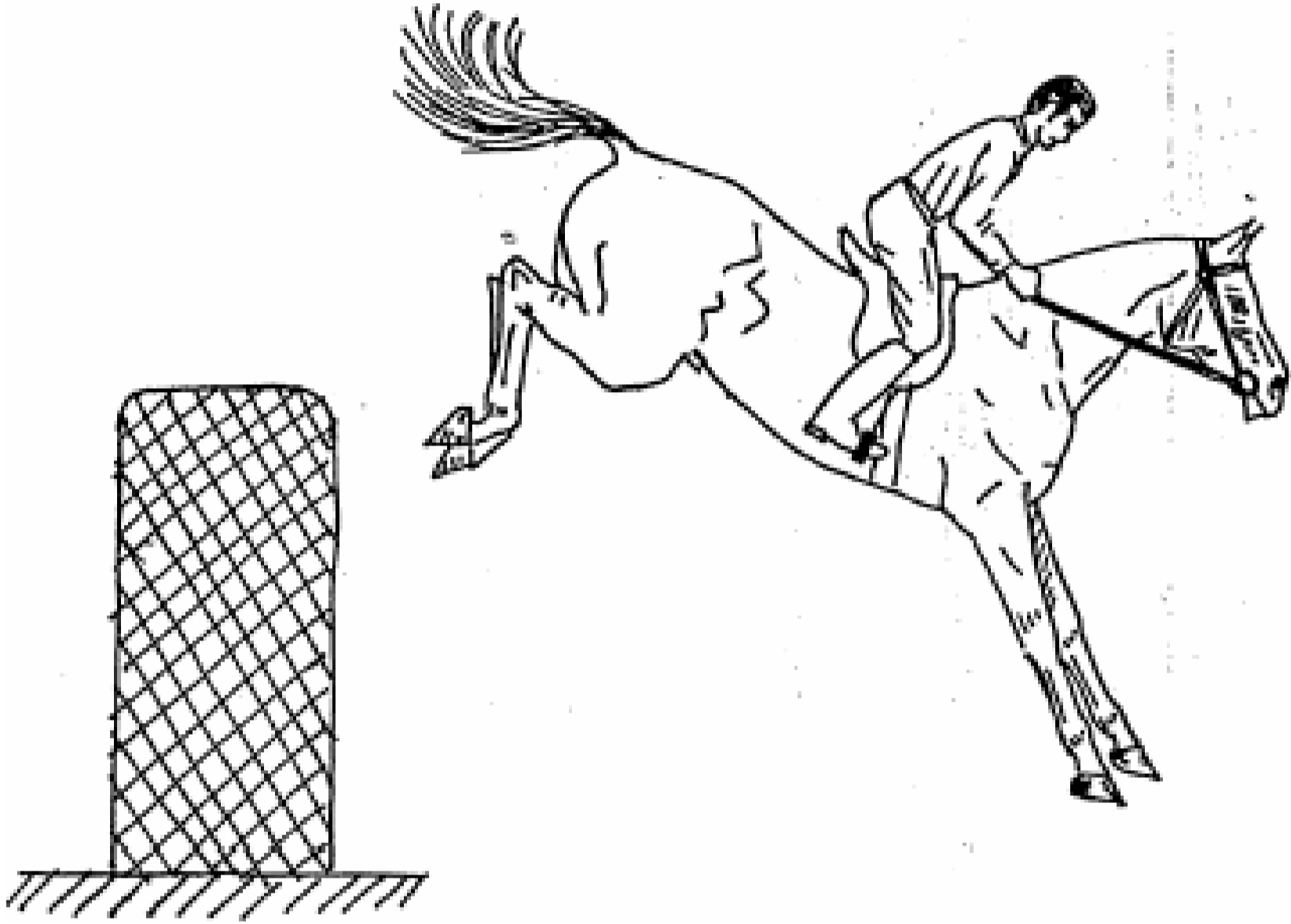
Şekil-2



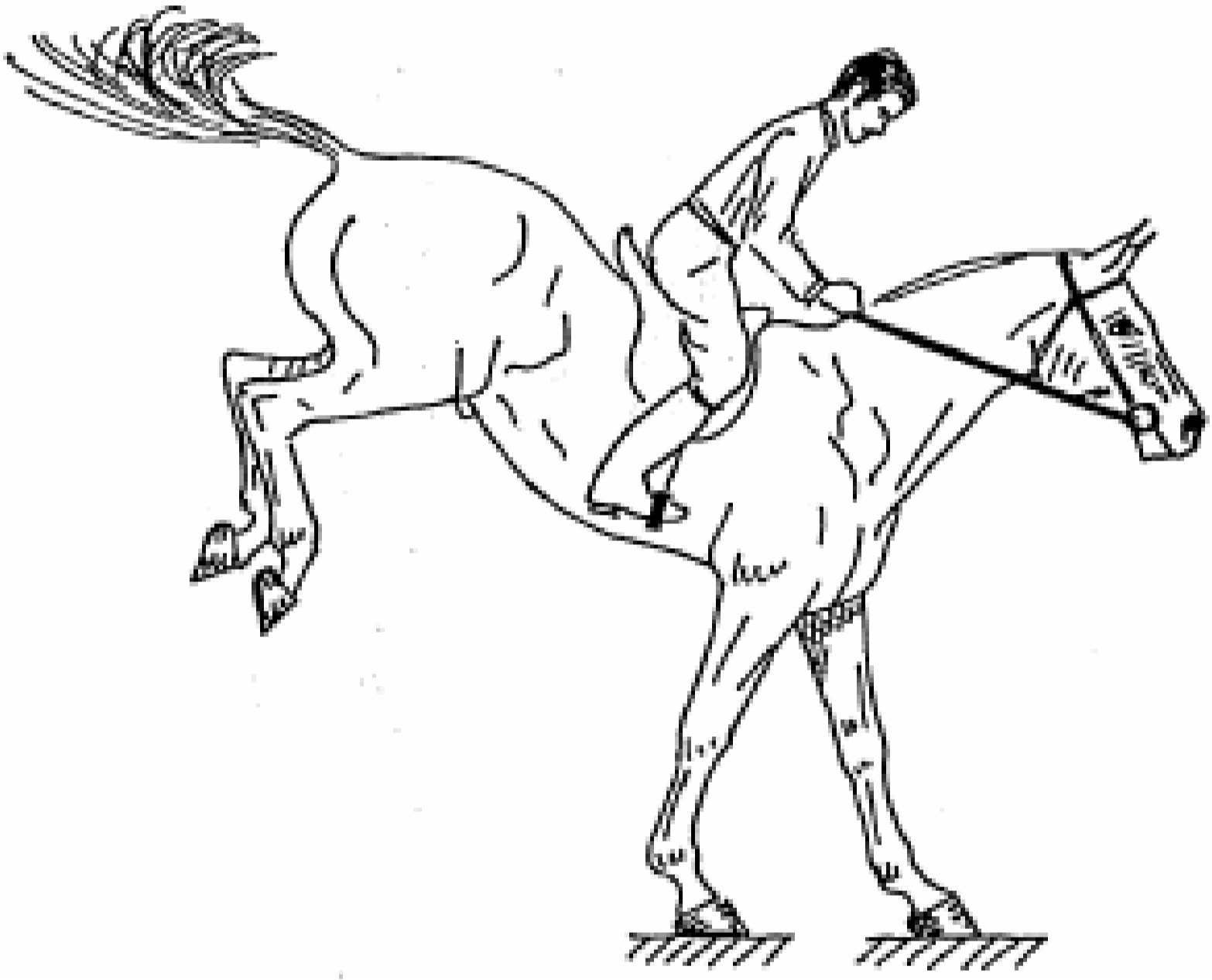
Şekil-3



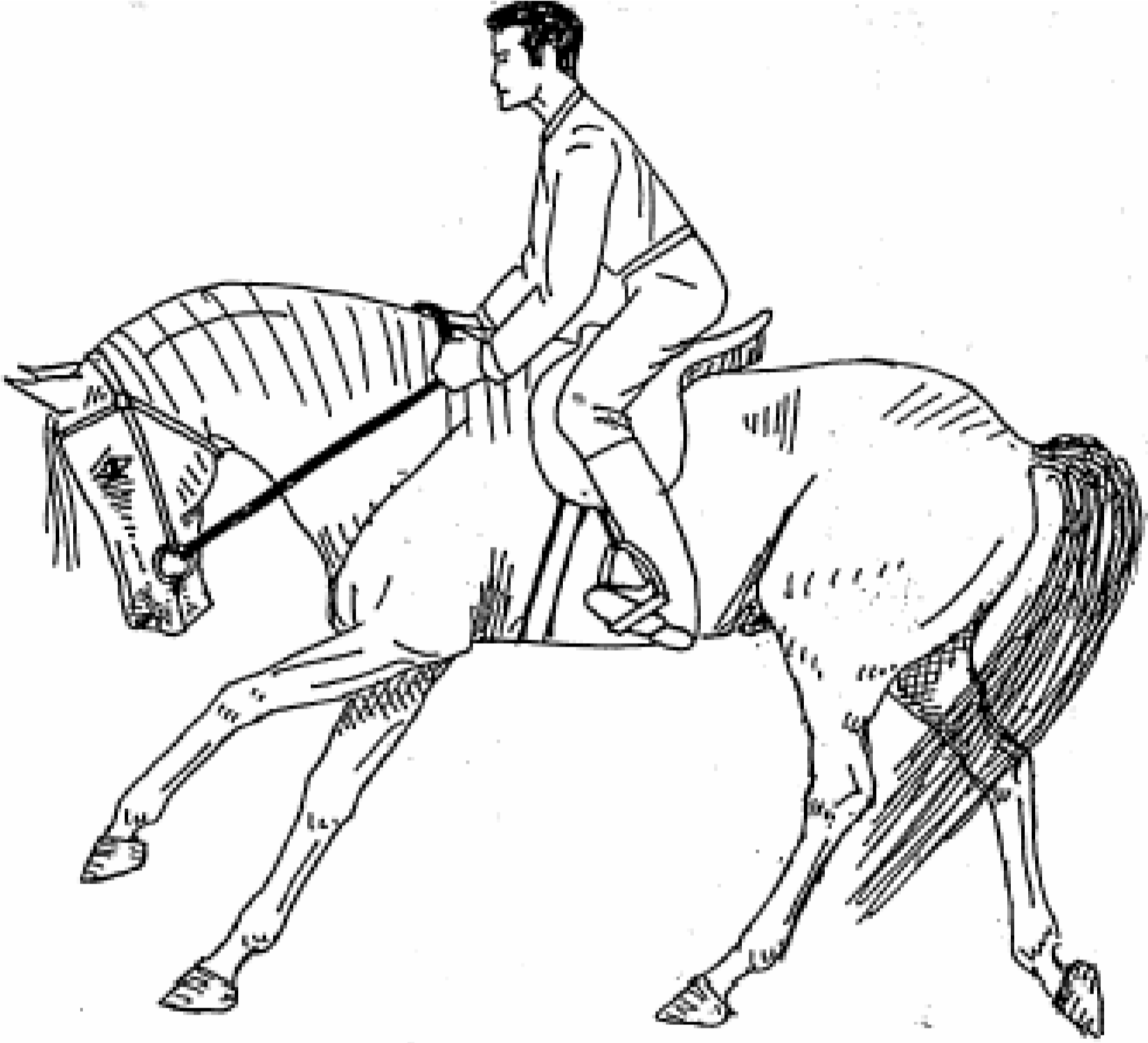
Şekil-4



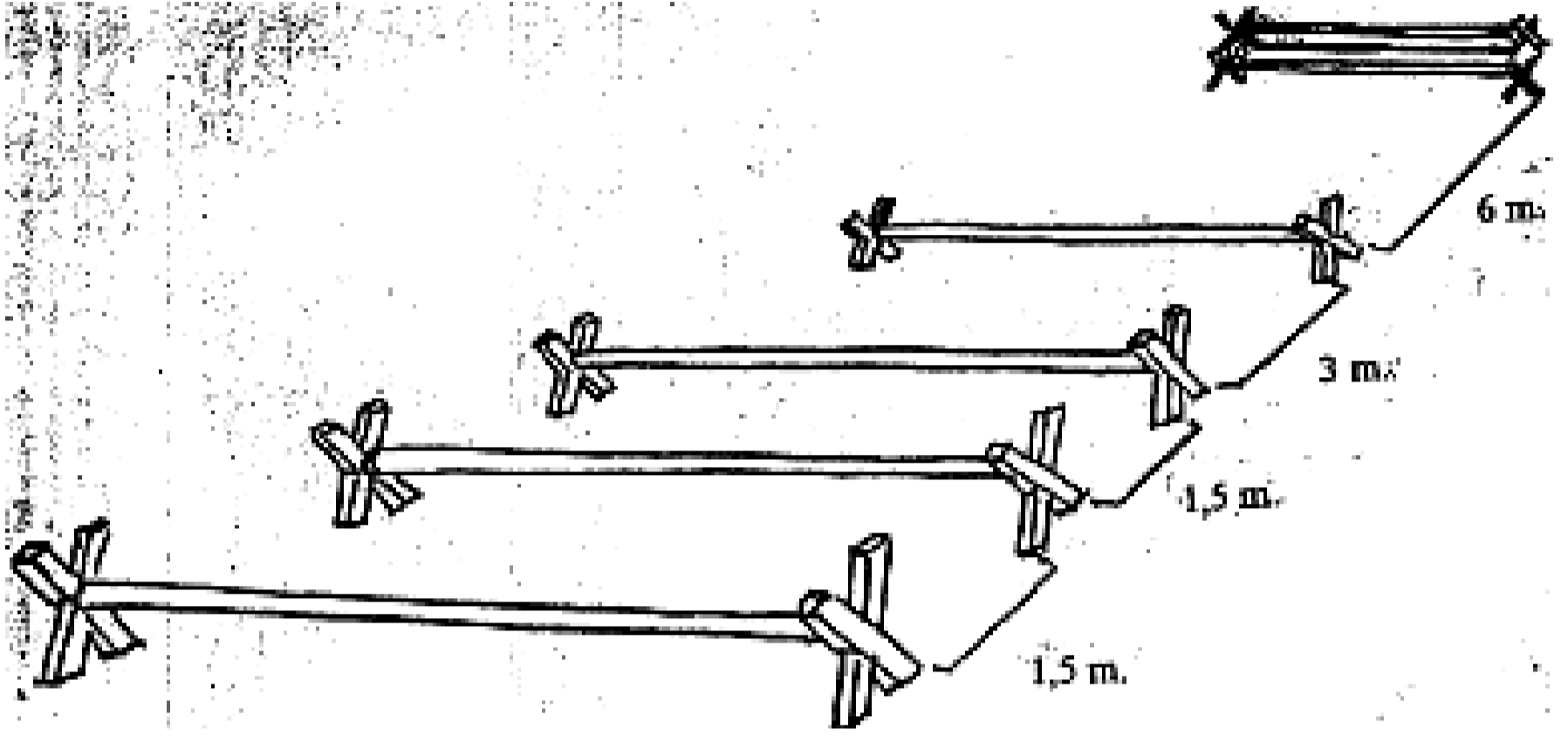
Şekil-5



Şekil-6

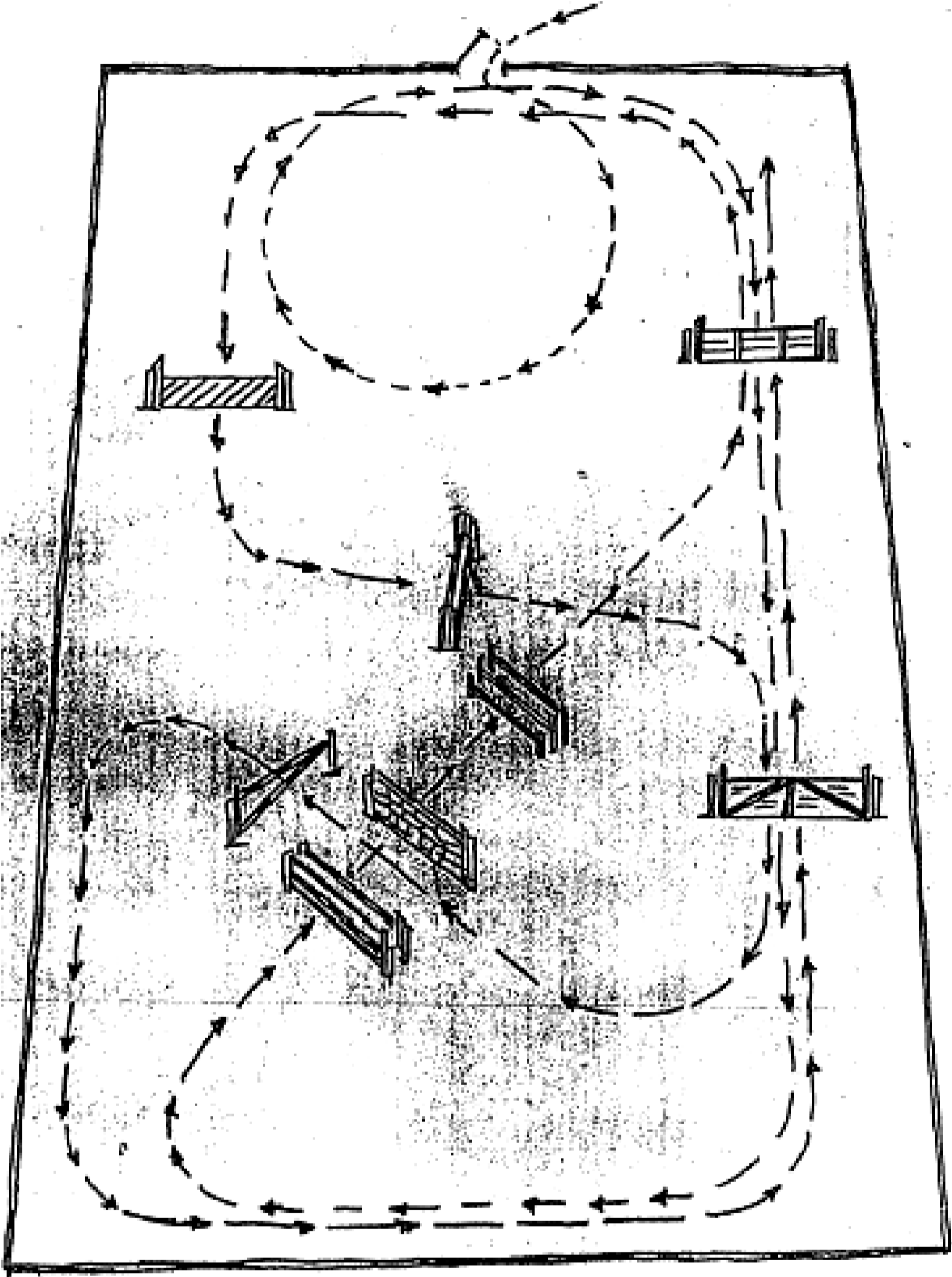


Atlama Oturuşu.



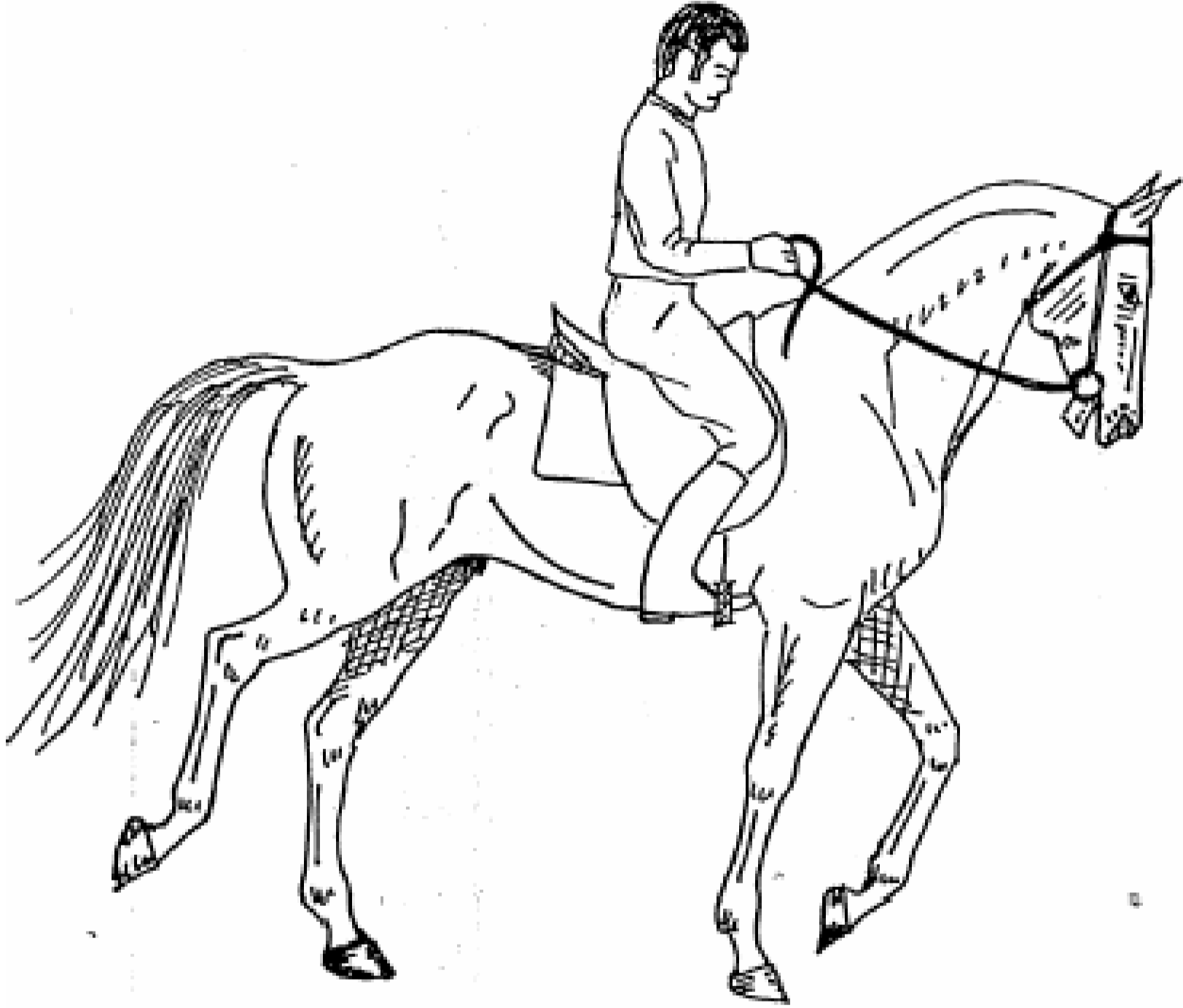
Kaveleto.

Kaveleto At Eksersizisi Ve Atın Maniaya Sakin Yaklaşması İçin Kullanılır.

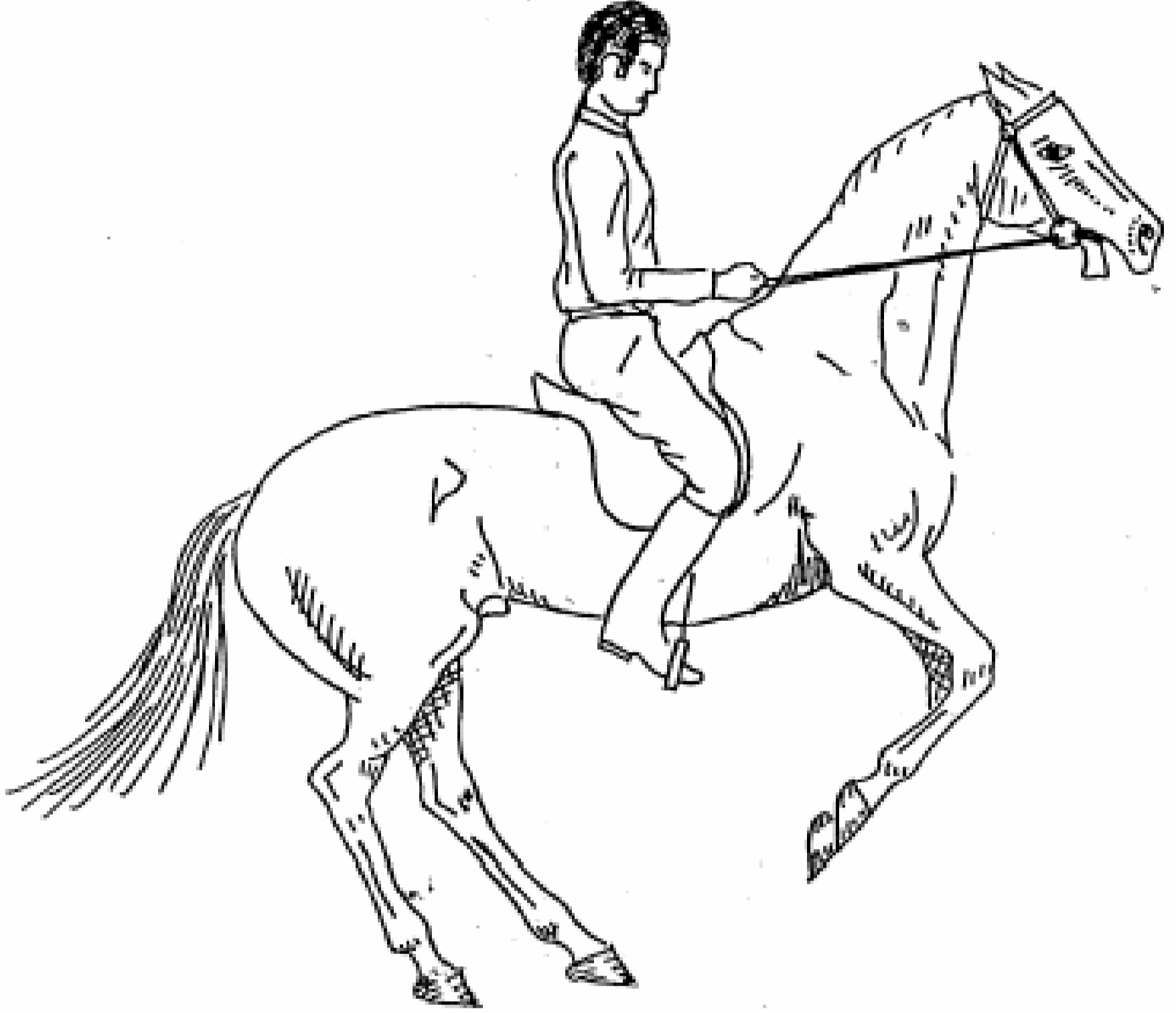


Engel Atlama Müsabaka Sahası.

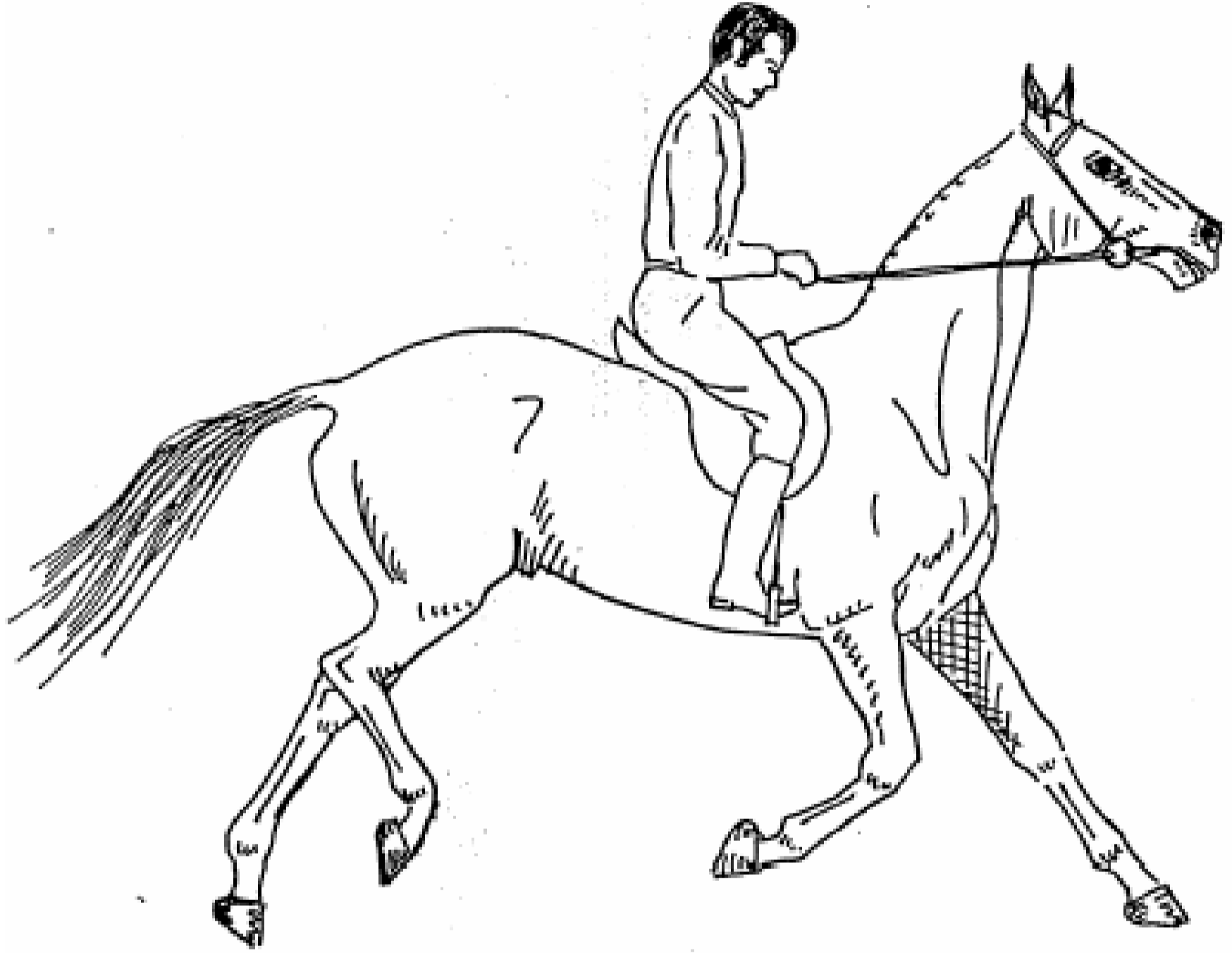
YÜKSEK BİNİCİLİĞE GİRİŞ.



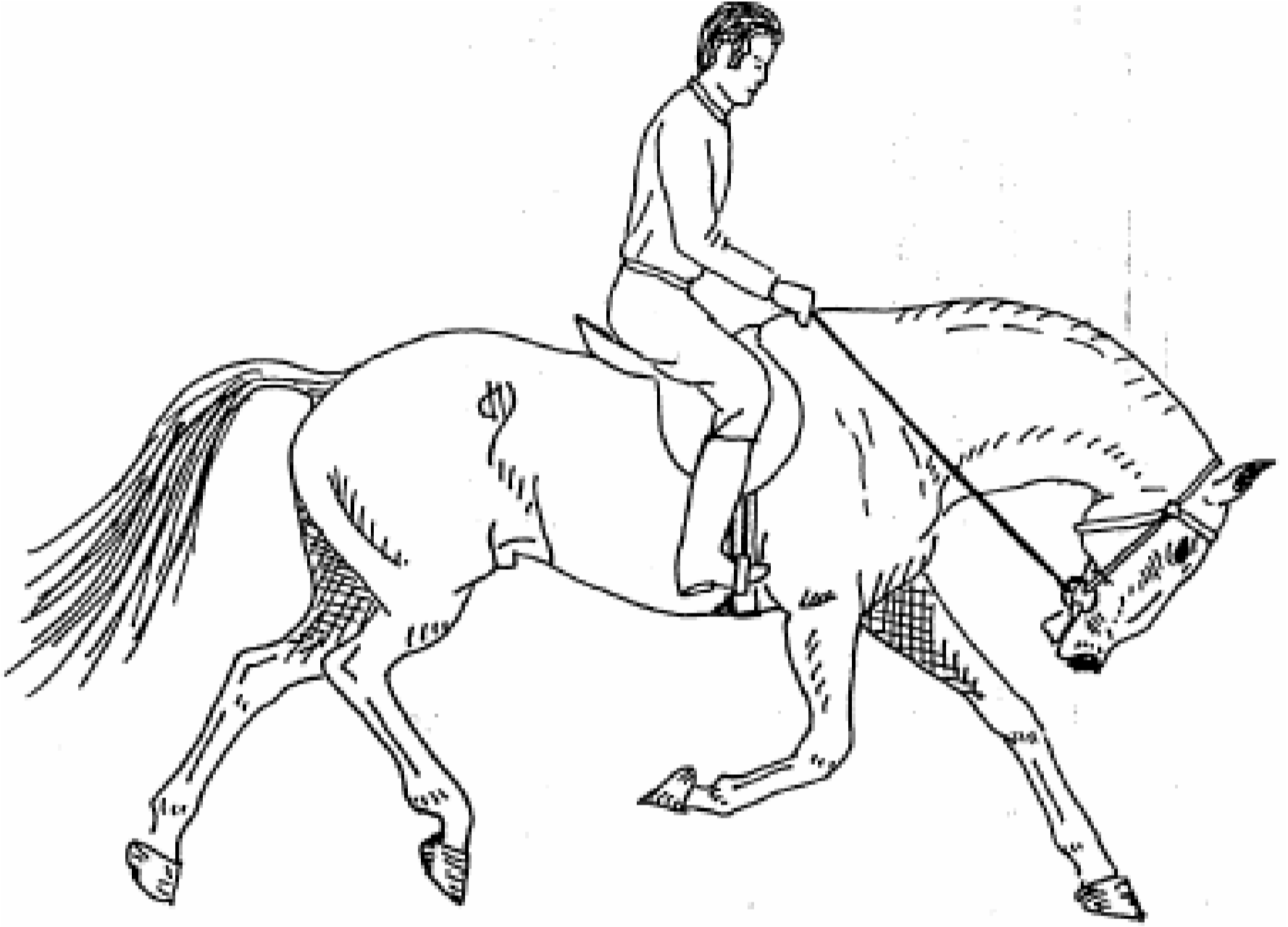
Dizgin Gerisi.



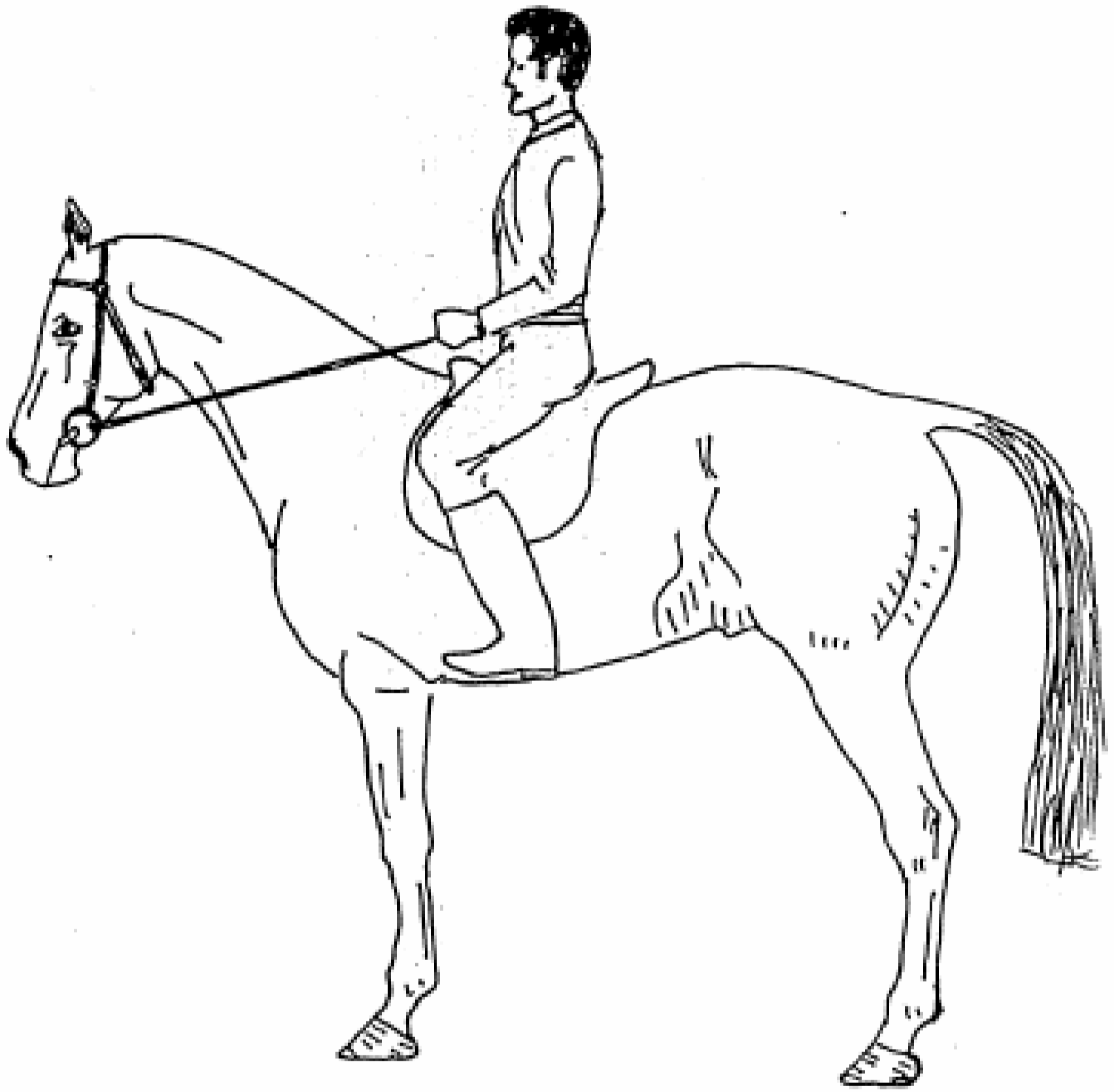
Dizgin İlerisi.



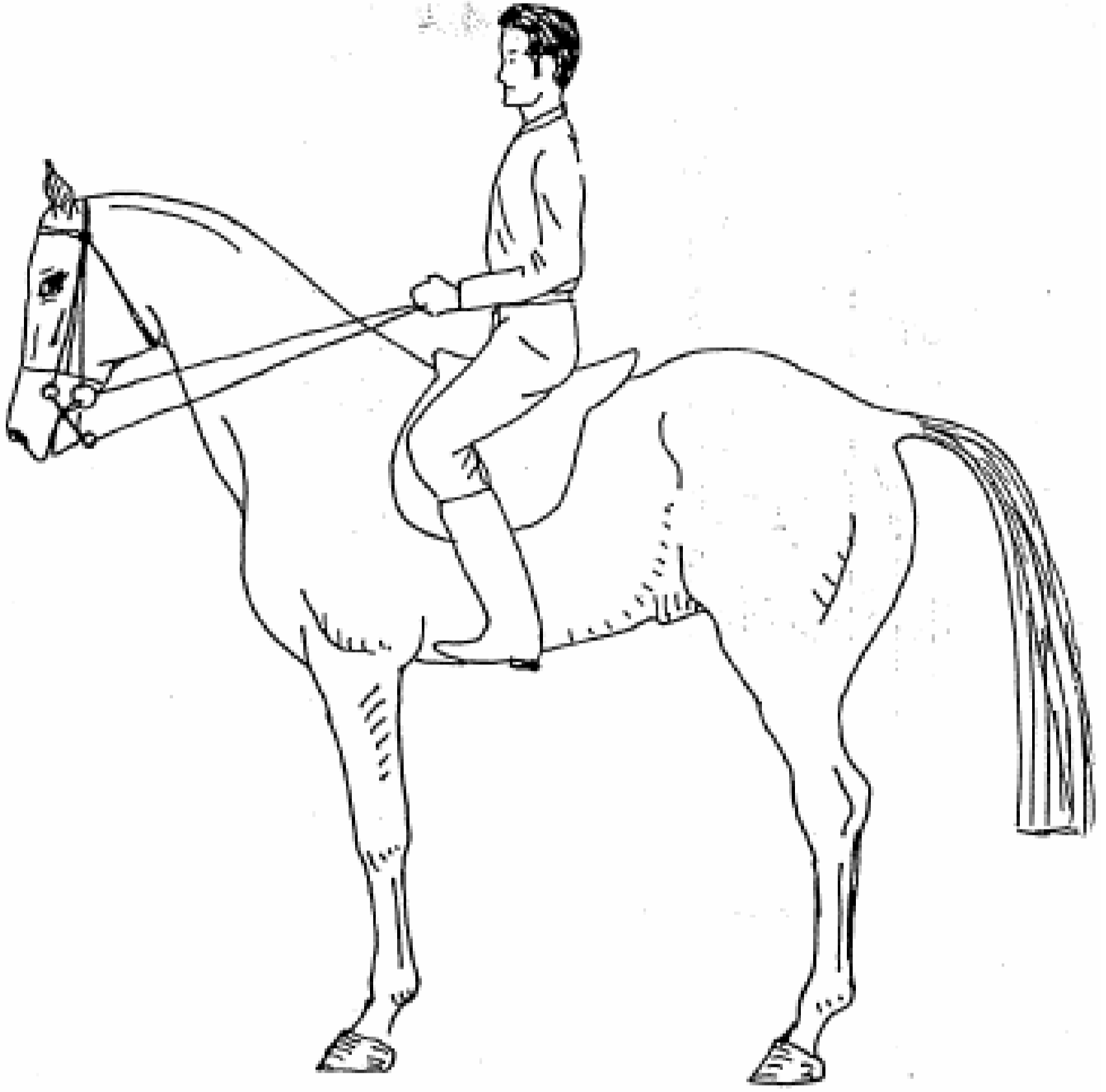
Dizgin Üstü.



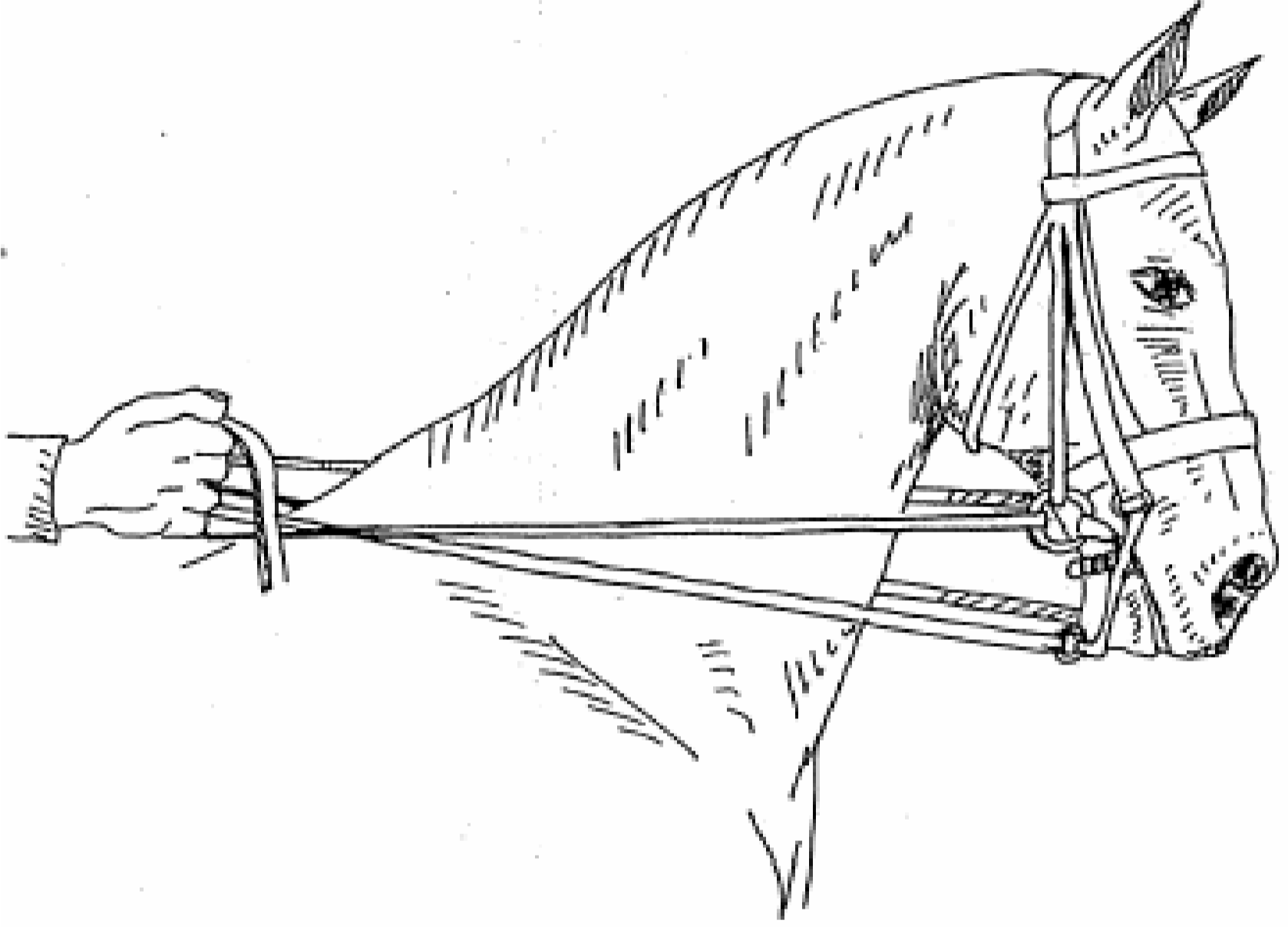
Dizgin Altı



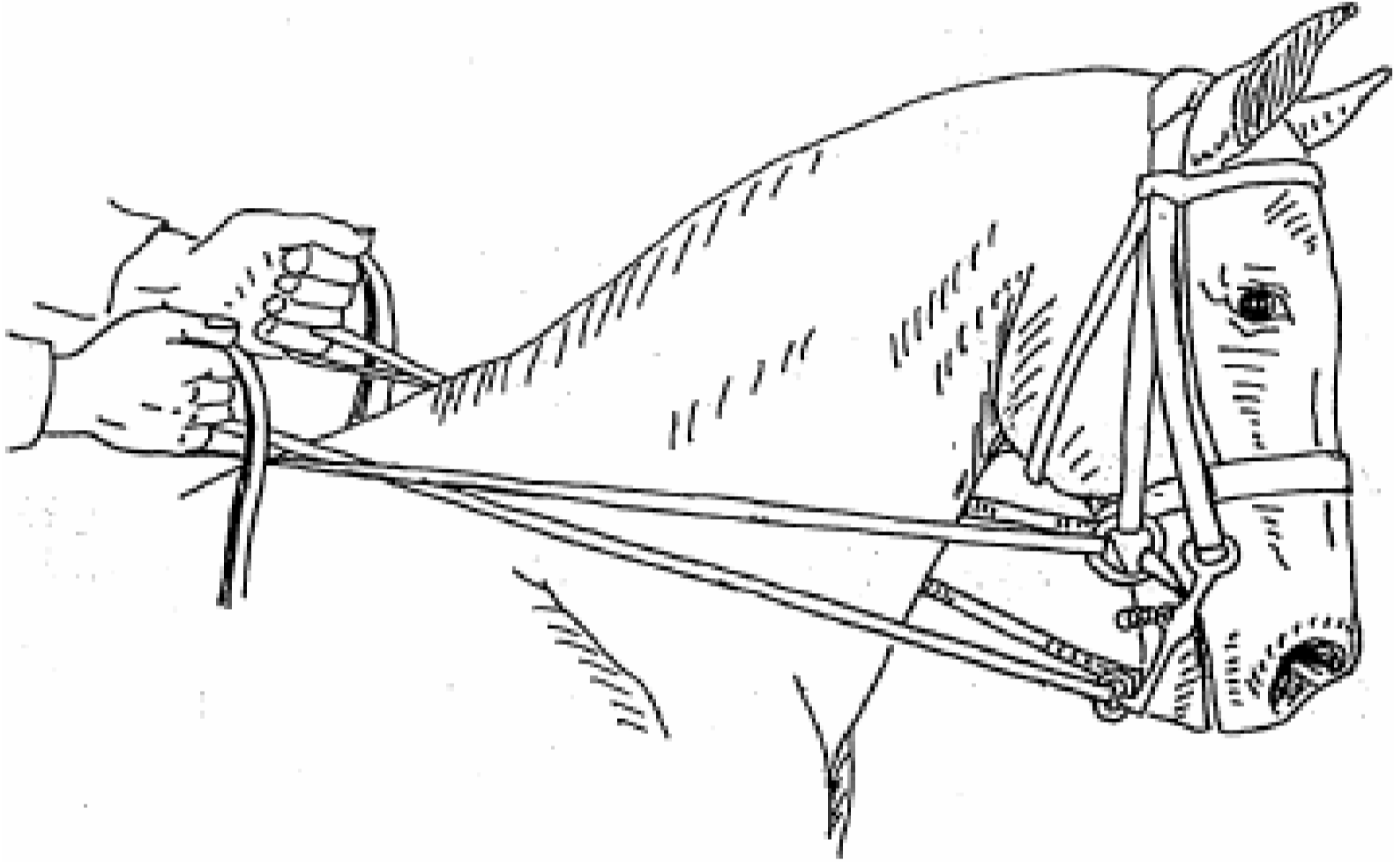
Dizginde.



Gem ve Kantarma Dizginleri İle
Olimpik Düzeyde Dizginde Duruş.

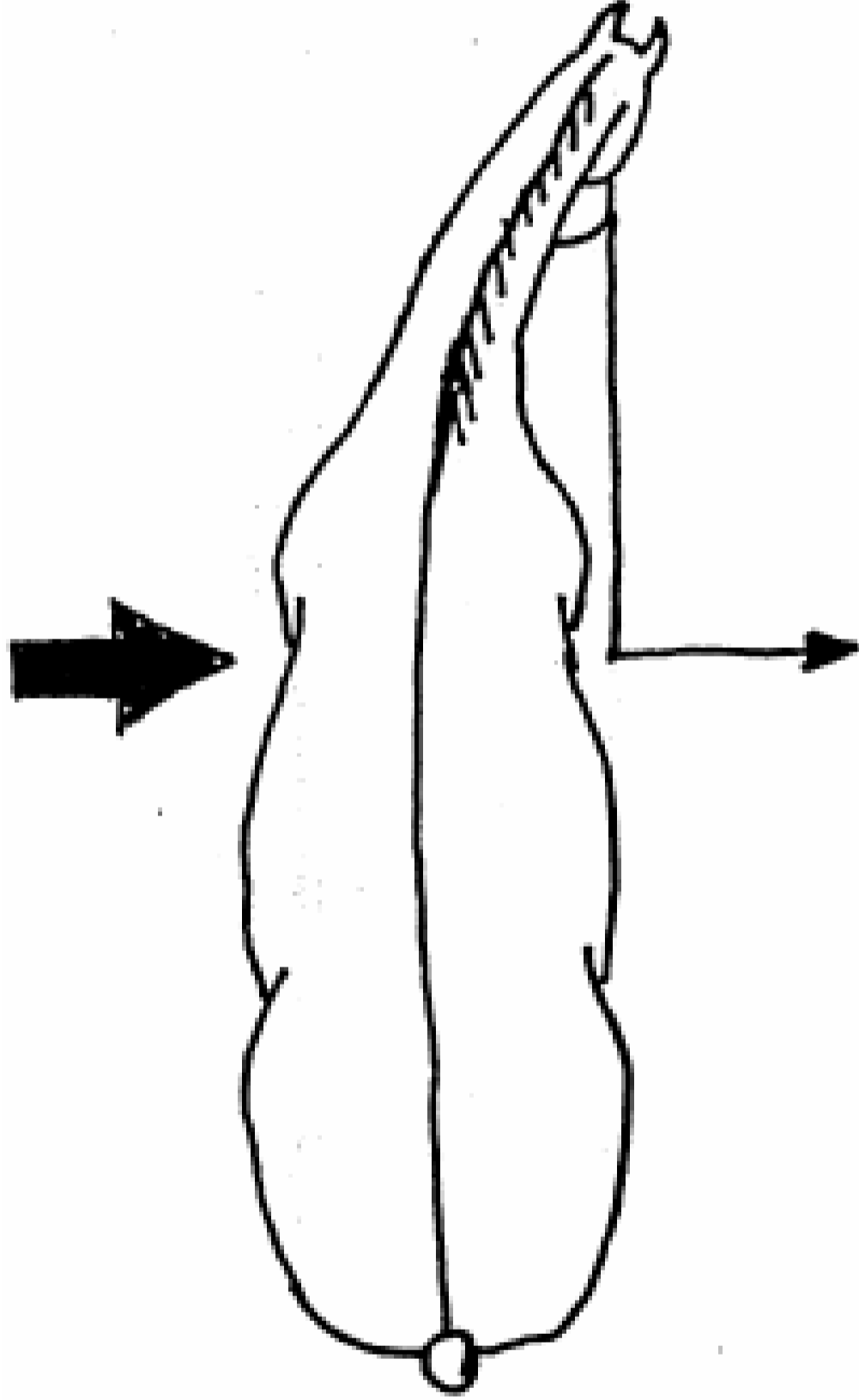


Gem ve Kantarma Dizginlerinin
Tek El İle Tutuluşu.



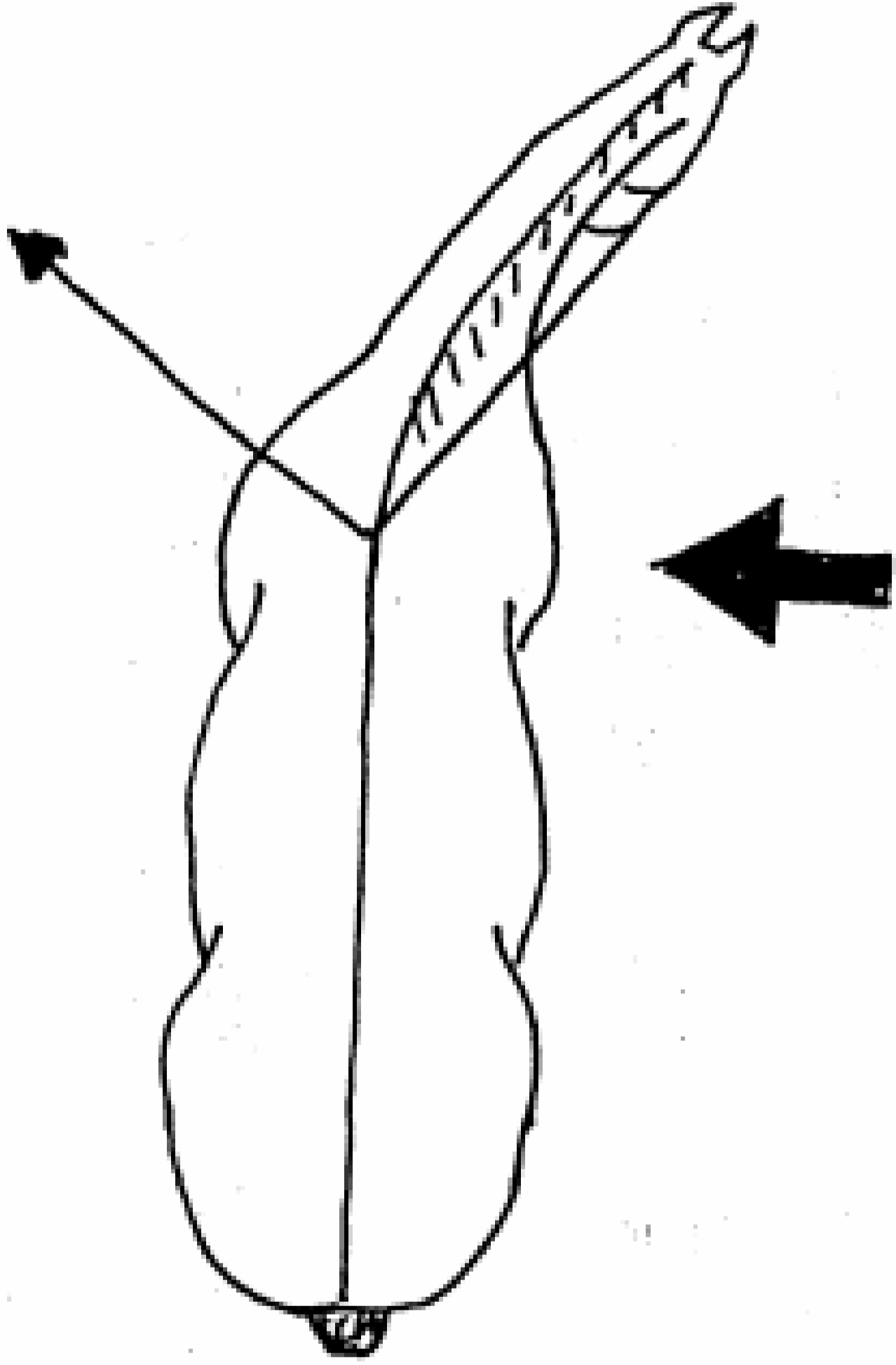
Gem ve Kantarma Dizginlerinin
Çift El İle Tutulması.

AT ÜZERİNDE DİZGİN ETKİLERİ.

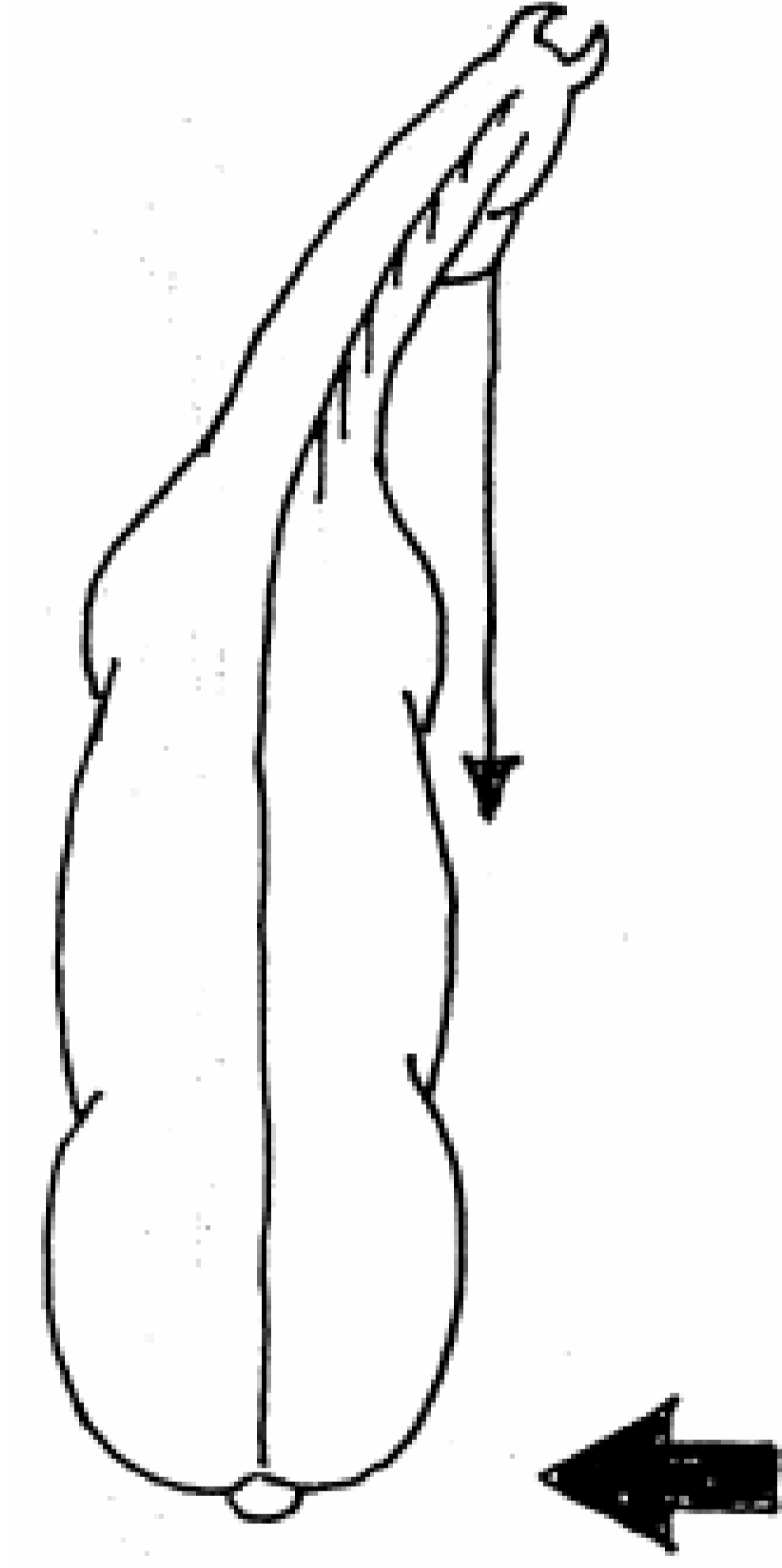


Şekil-1

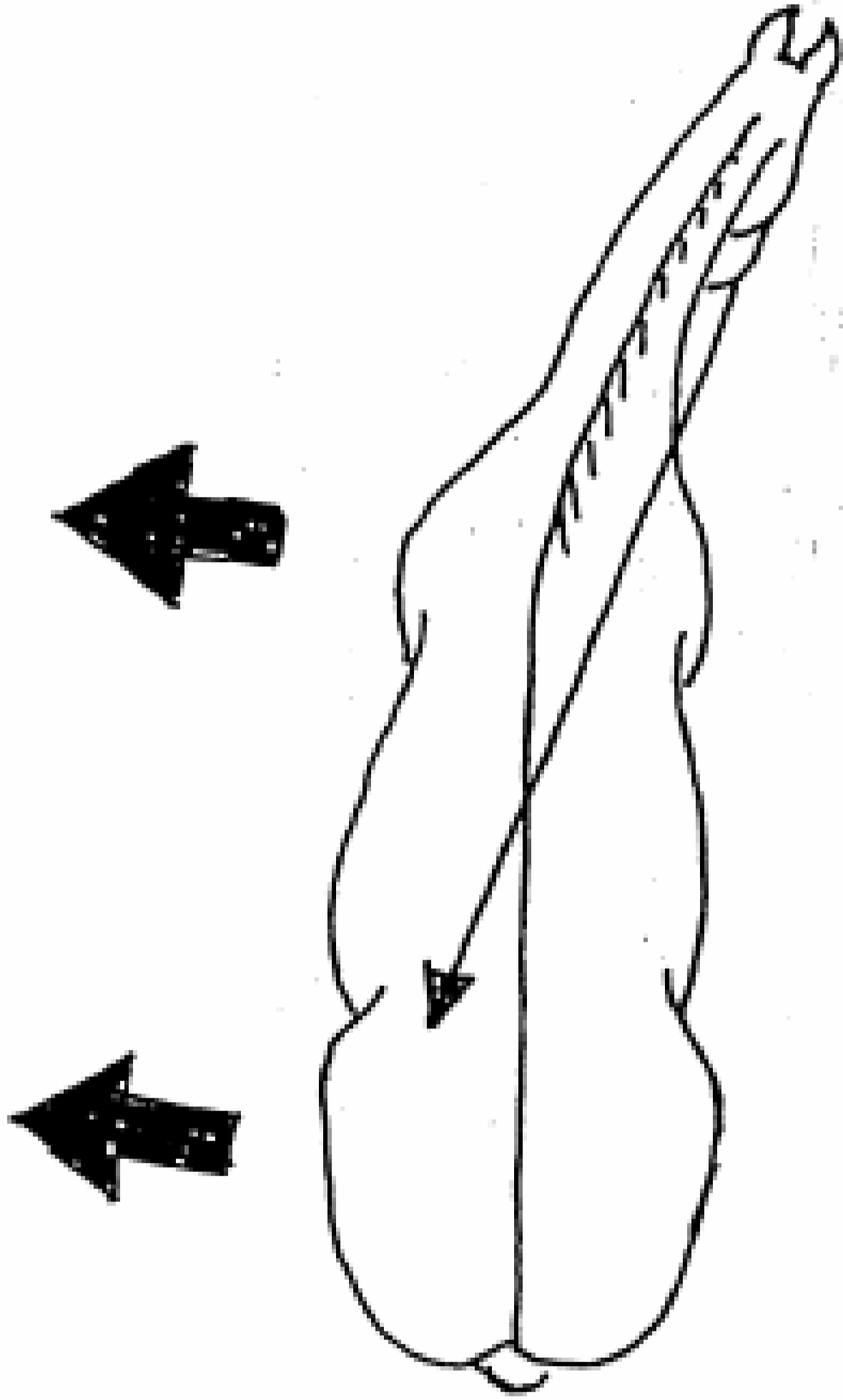
At Üzerinde İnce Ok Yönünde Dizgin Çekilerek Dizgin Etkisi Yapıldığı Zaman,(Sağa Çekildiği Zaman), At Kalın Ok Yönünde Sağa Hareket Eder.



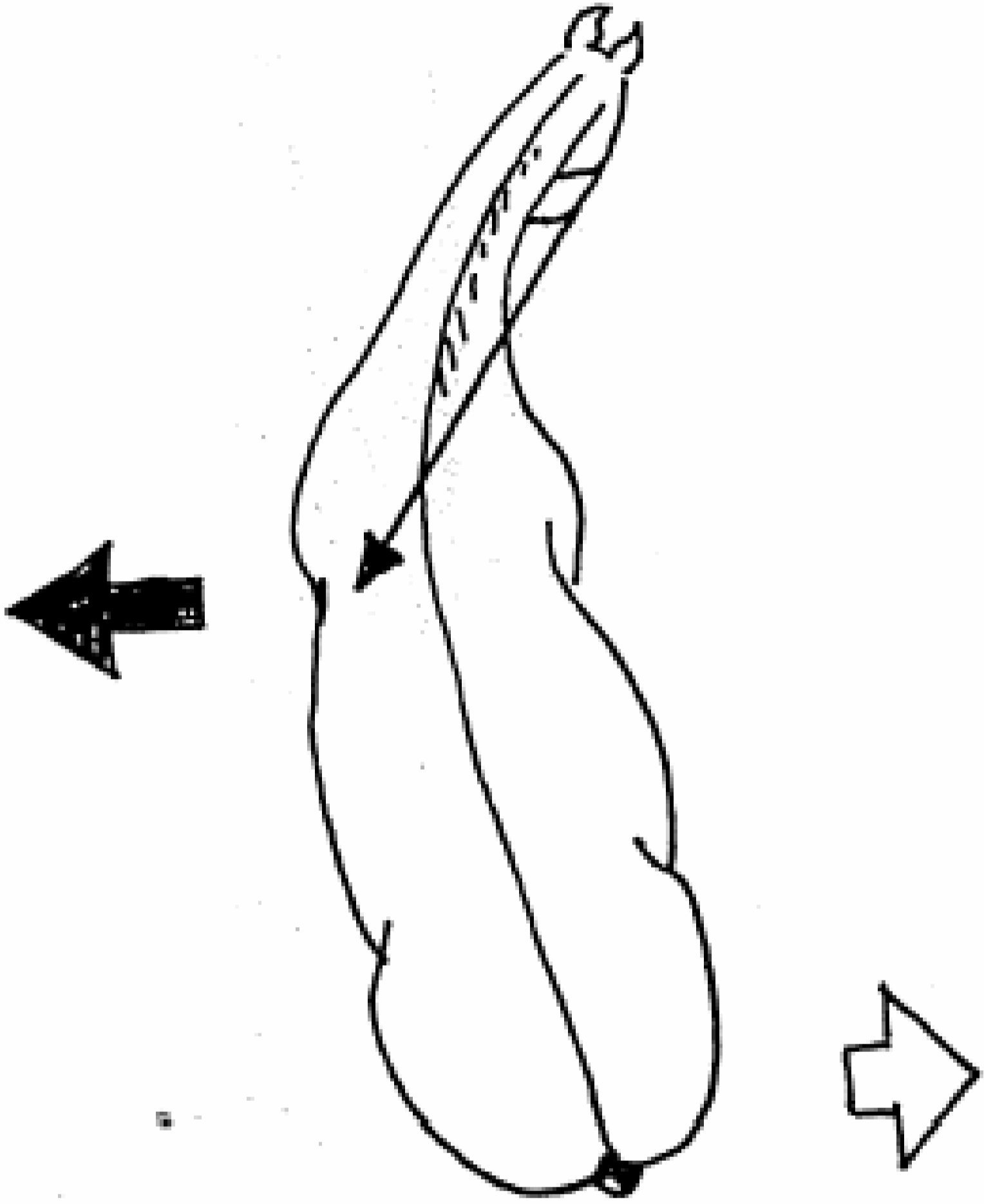
Şekil-2



Şekil-3

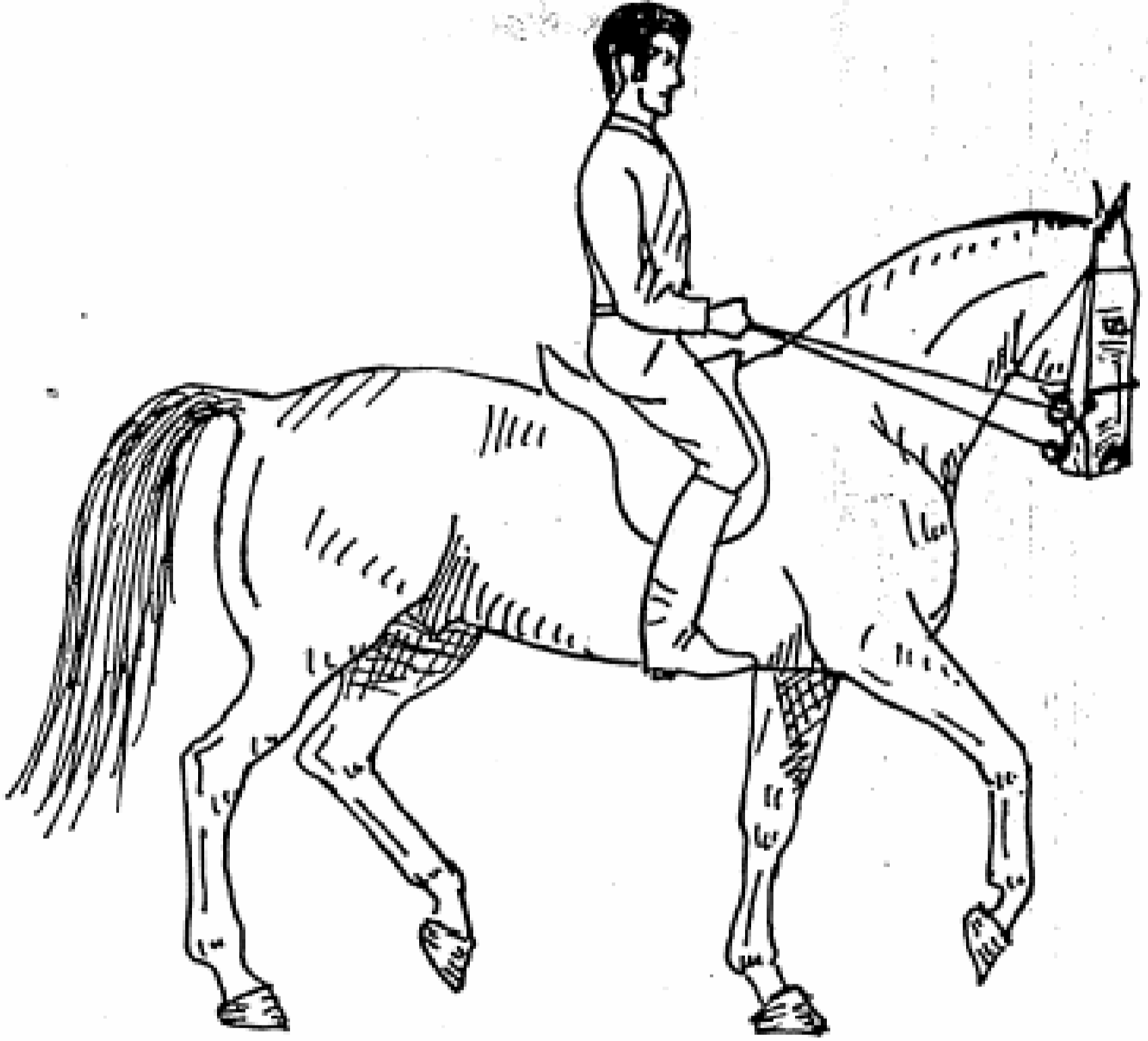


Şekil-4



İnce ok yönünde dizgin çekildiği zaman at omuzunu koyu kalın ok yönünde sola hareket ettirir, sağrısını ise açık kalın ok yönünde daha düşük bir hareketle sağa hareket ettirir.

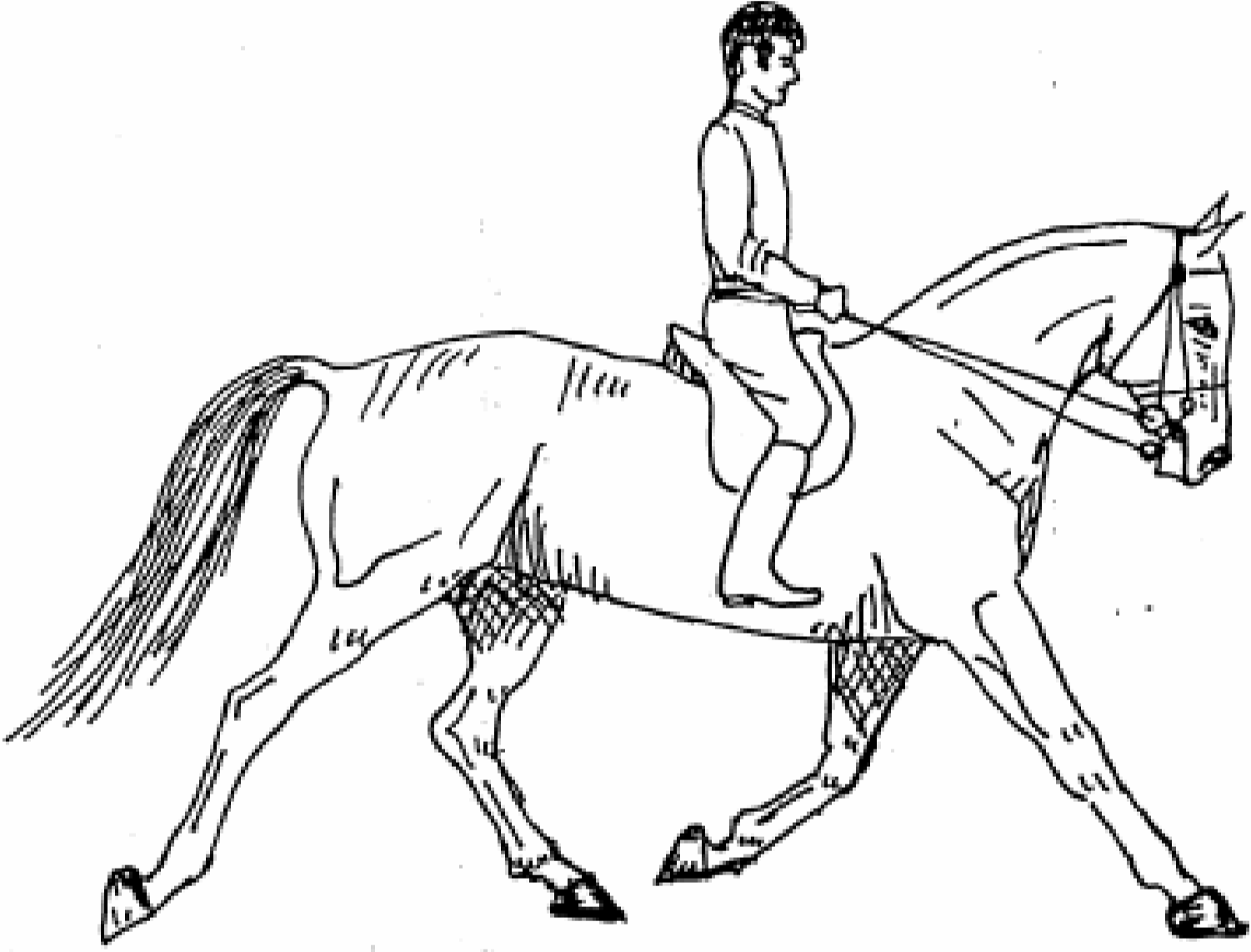
TOPLU SÜRATLİ (TIRIS.)



Toplu Süratlide Adımlar Kısadır.

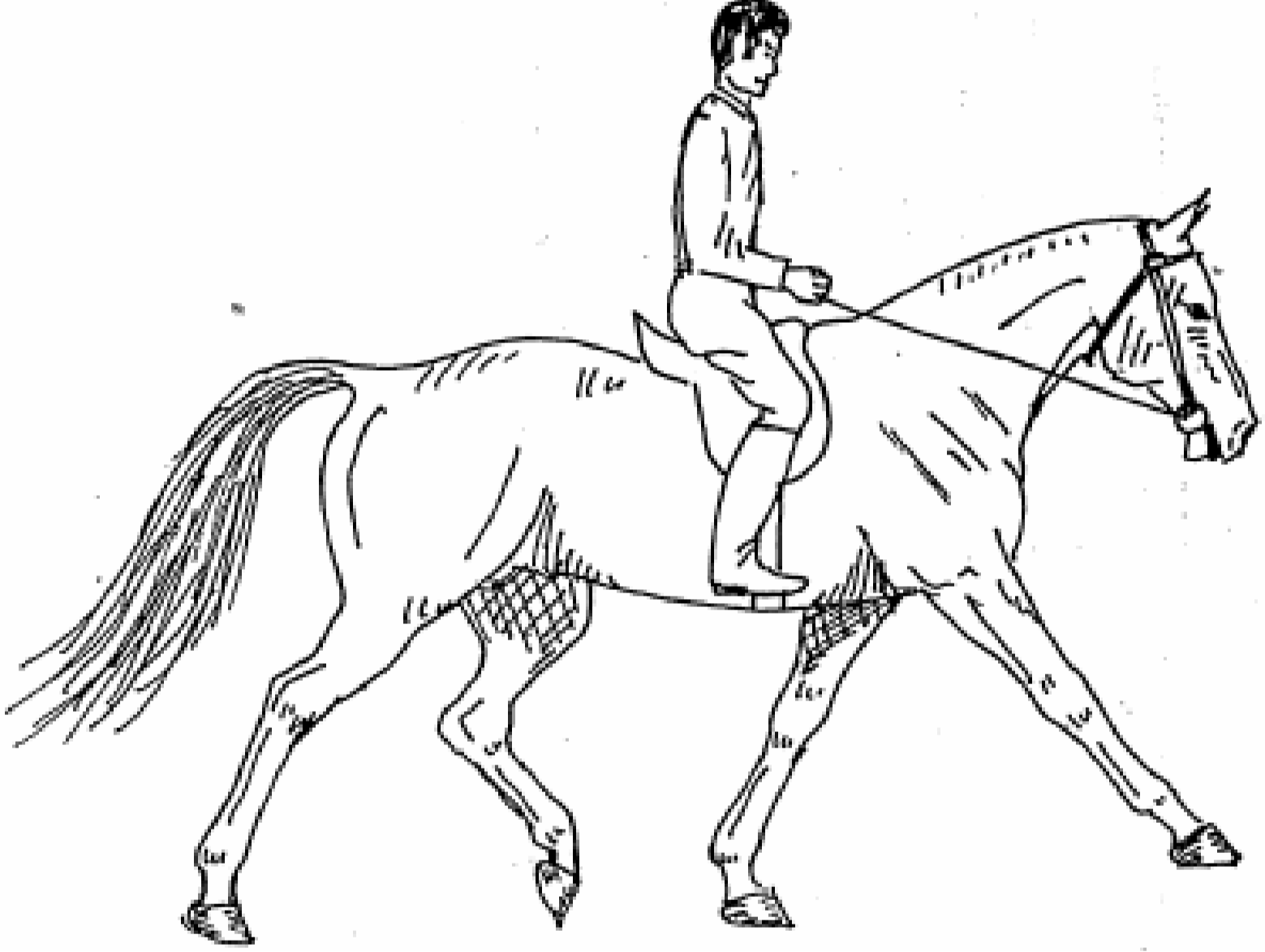
(Süratli'ye Aynı Zamanda Tırıs da Denilmektedir.)

ORTA SÜRATLI.



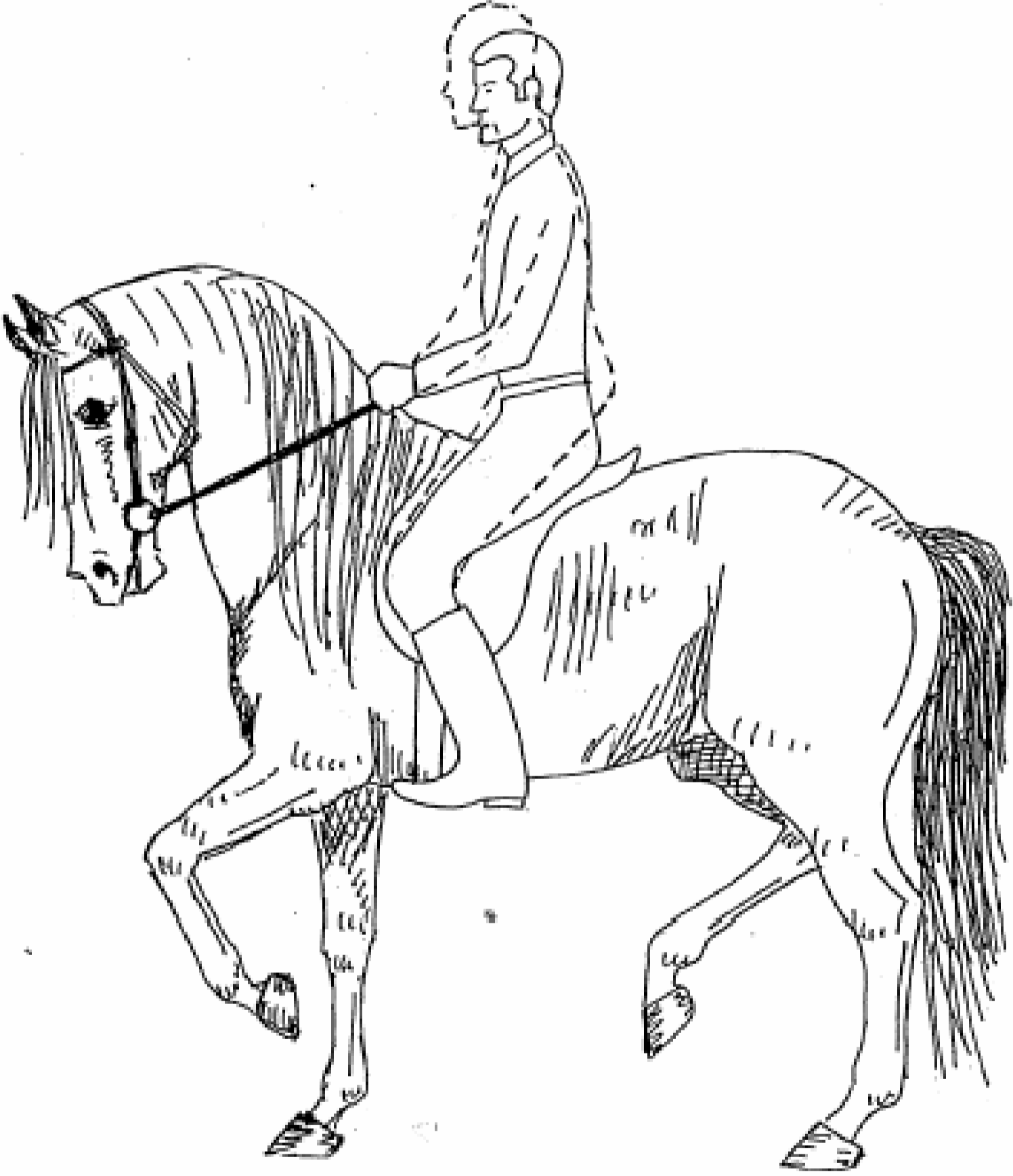
Orta Süratlide Adımlar
Orta Uzunluktadır.

UZUN SÜRATLİ.



Uzun Süratlide
Adımlar Uzundur.

SÜRATLİDE BİNİCİNİN HAREKETİ.

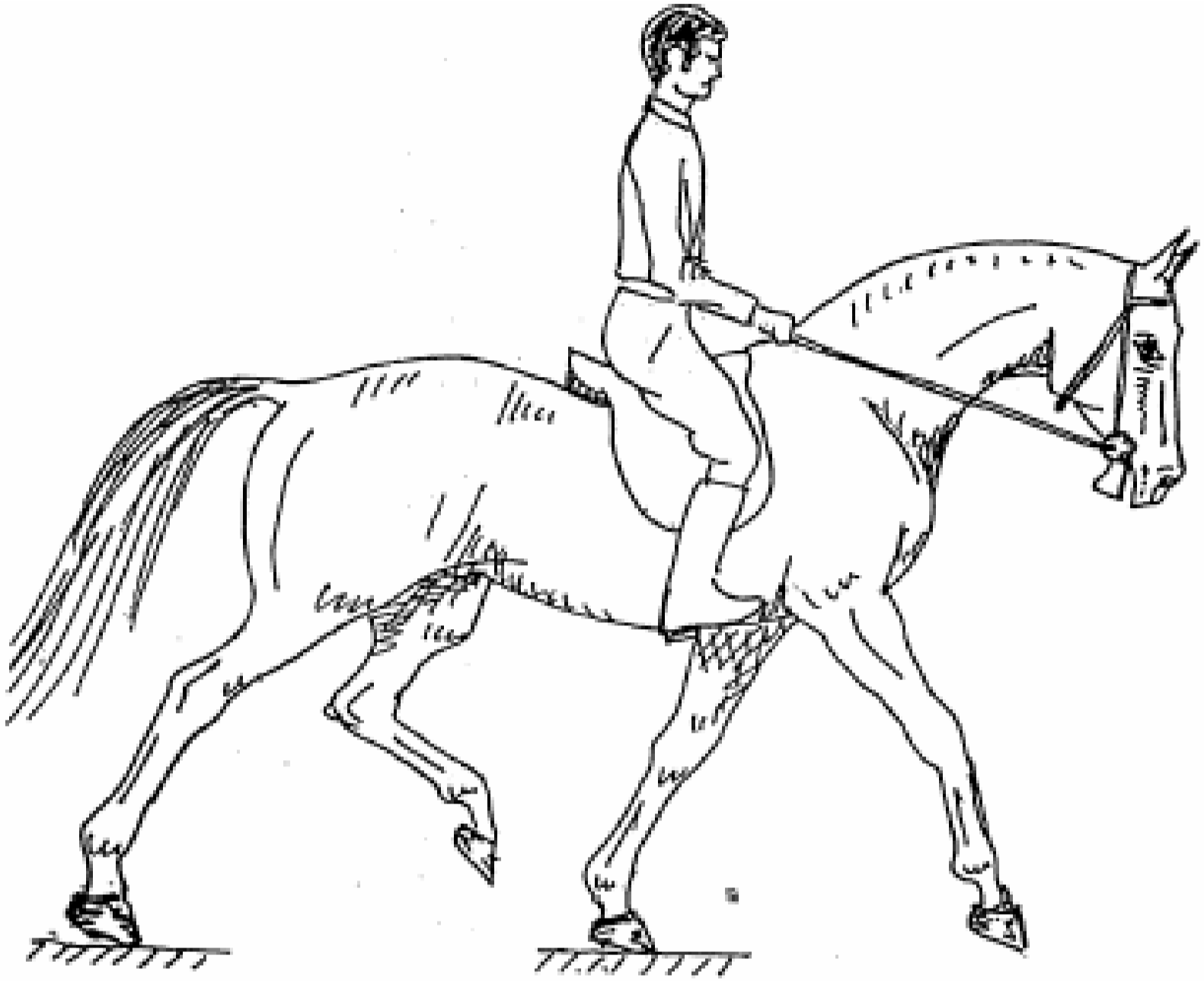


Süratlide Binicinin Hareketi Aşağı Yukarıdır.

İNGİLİZ TIRIS BİNİŞİ

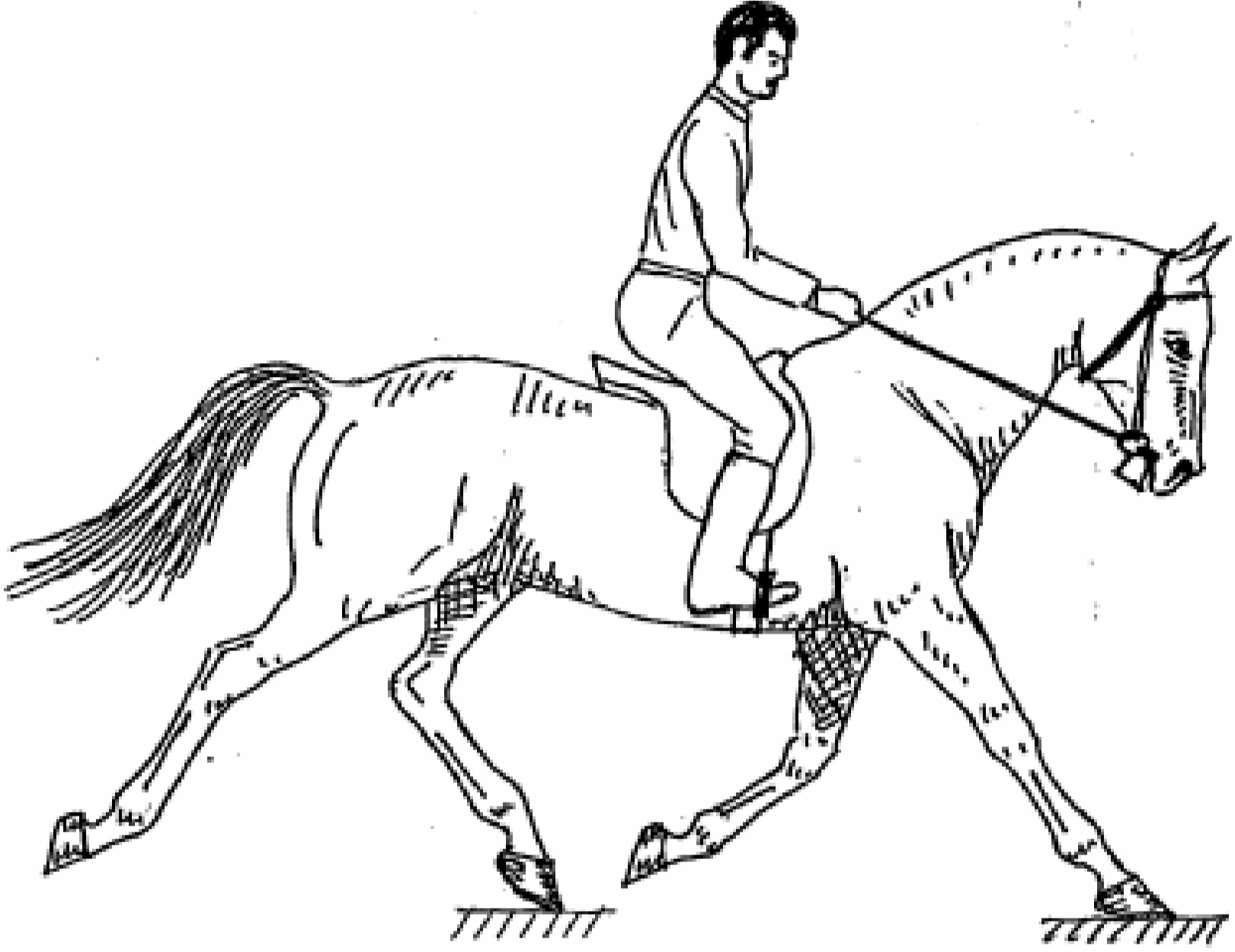
İngiliz Tırıs Binişinde; Atın beline binicinin ağırlığının darbe yapmaması için; Tırıs'da at Çapraz Ayaklarını yere bastığında binici eğere oturur, At diğer Çapraz Ayaklarını Yere Bastığında ise binici eyerden hafifçe kalkar.

Türkler ve Amerikan kovboyları İngiliz tırıs binişini pek kullanmazlar. Daha ziyade ata gergin değil de vücutlarını ustaca serbest bırakarak hafif bir binişle bu sadmeleri bertaraf ederler.



Şekil-1

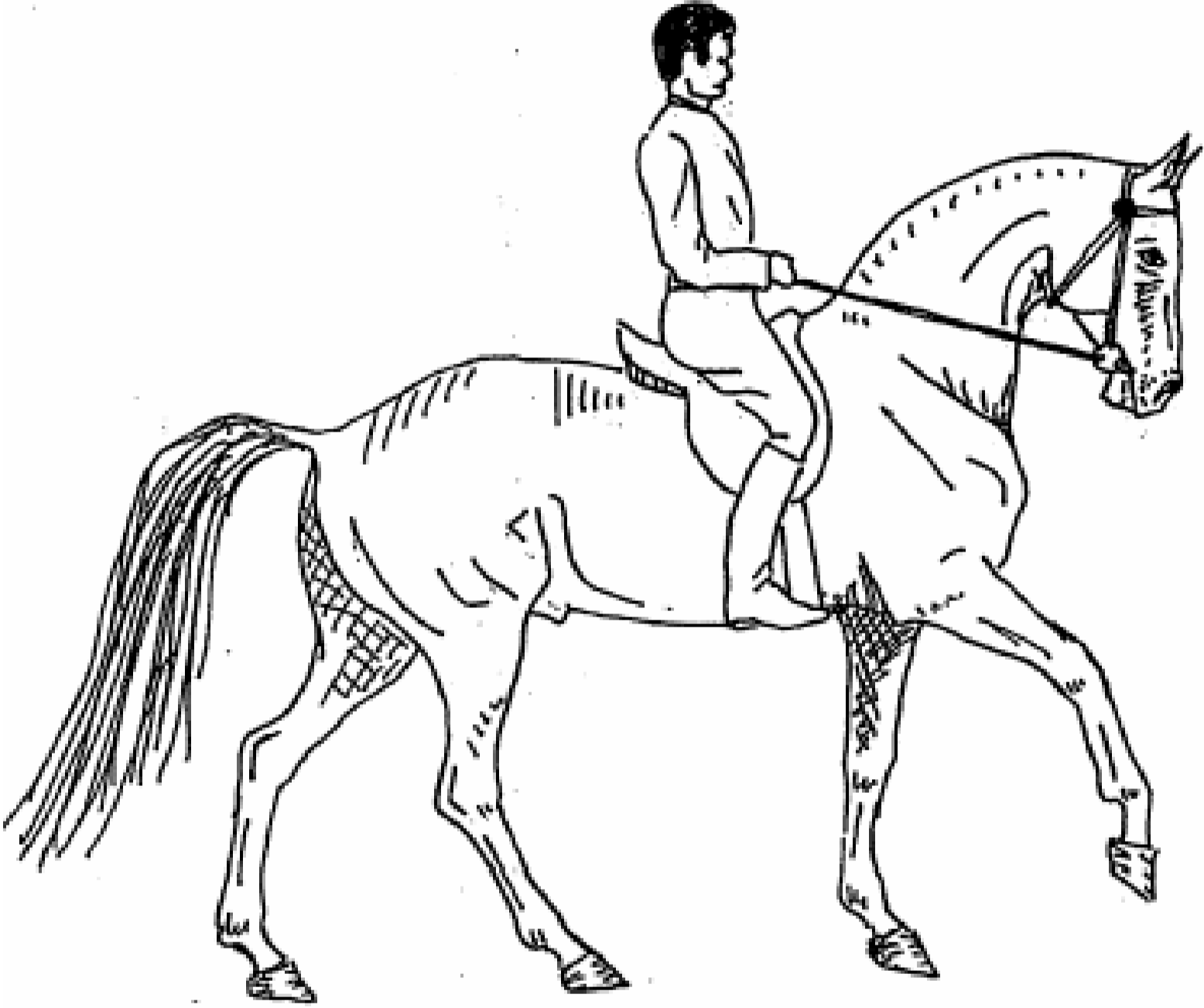
At Çapraz Ayakları İle Yere
Bastığında Binici Oturuyor.



Şekil-2

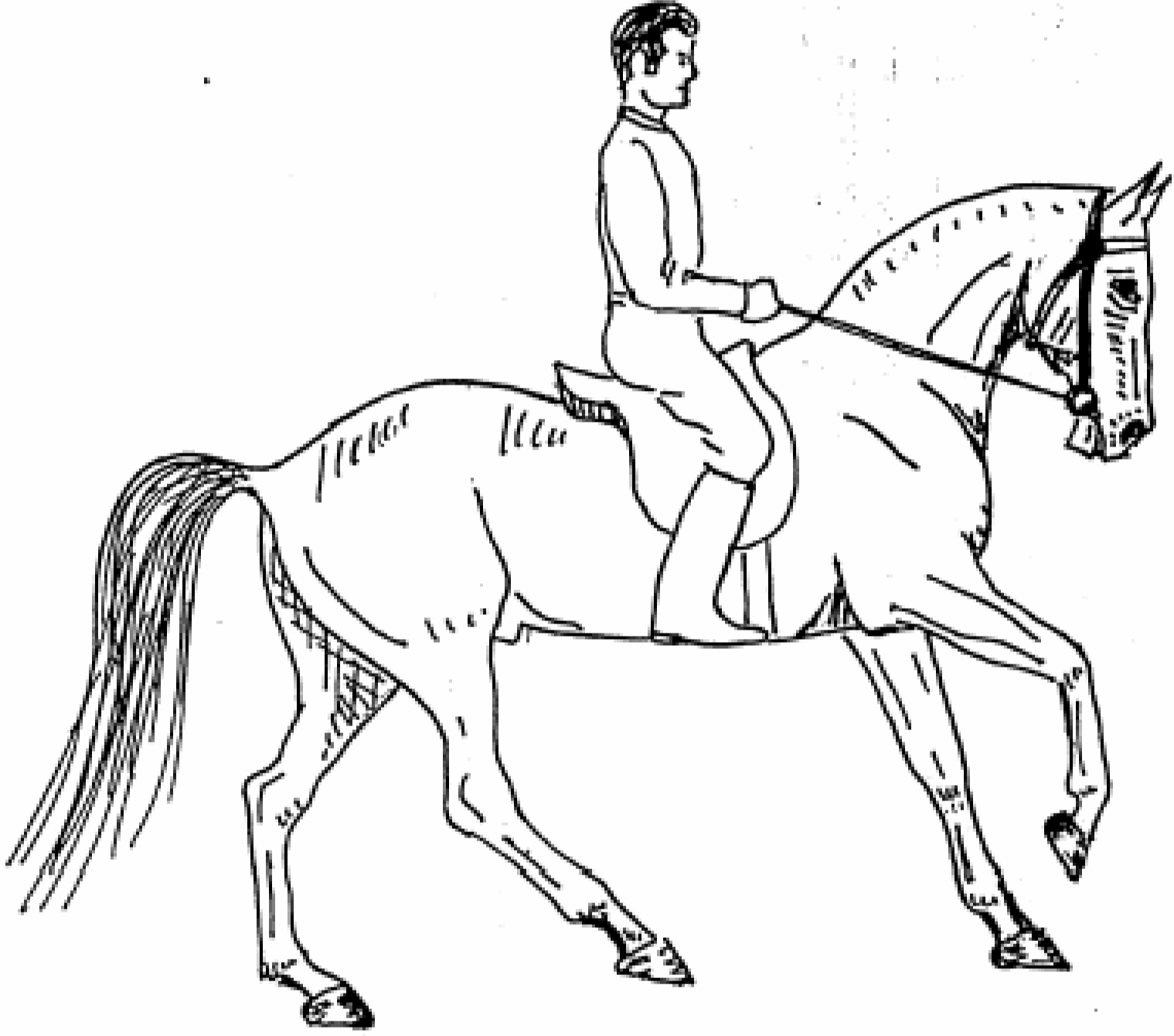
At Diğer Çapraz Ayaklarını Yere Bastığında İse
Binici Eyerden Hafifçe Kalkar.

TOPLU DÖRTNAL.



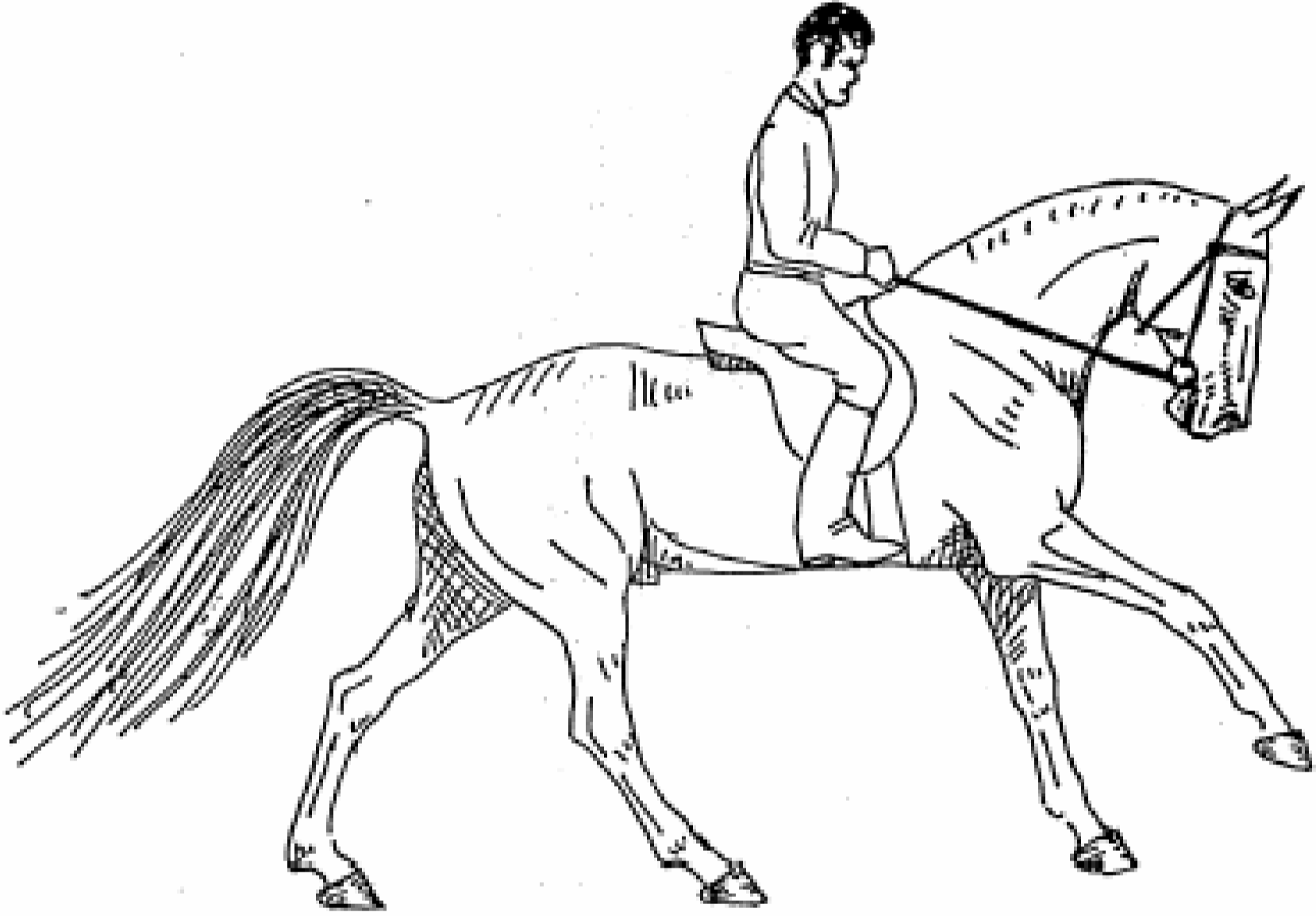
Toplu Dörtnalda Adımlar(Fuleler) Kısadır.

ORTA DÖRTNAL.



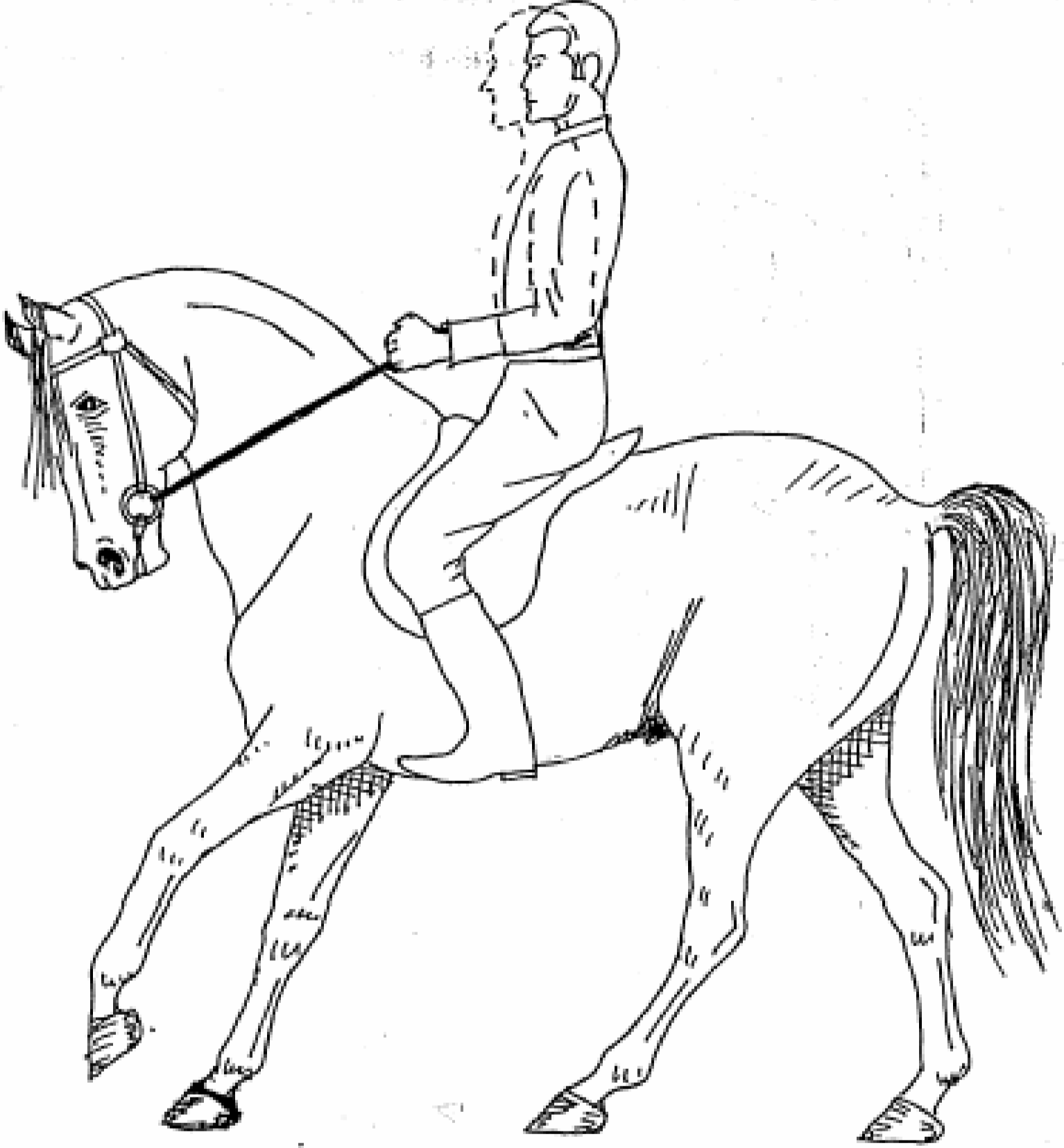
Orta Dörtnalda Adımlar Orta Uzunluktadır.

UZUN DÖRTNAL.



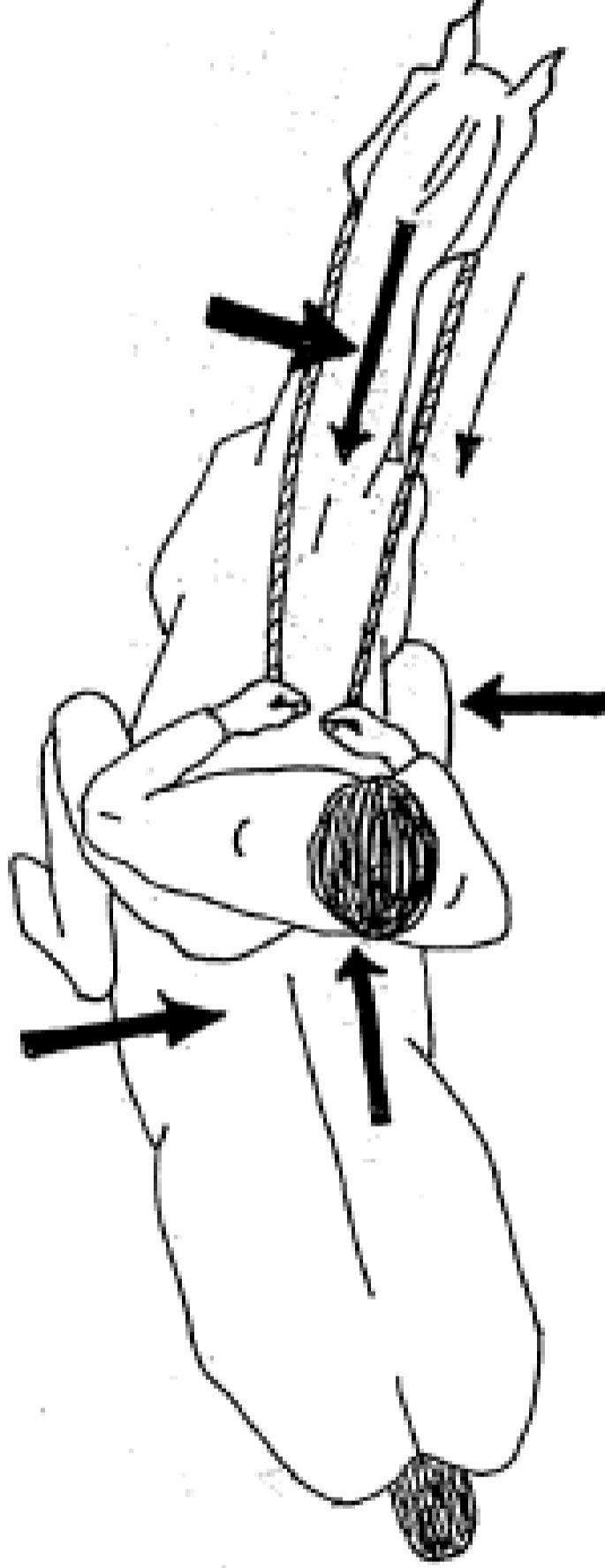
Uzun Dörtnalda Adımlar Uzundur.

DÖRTNALDA BİNİCİNİN HAREKETİ.

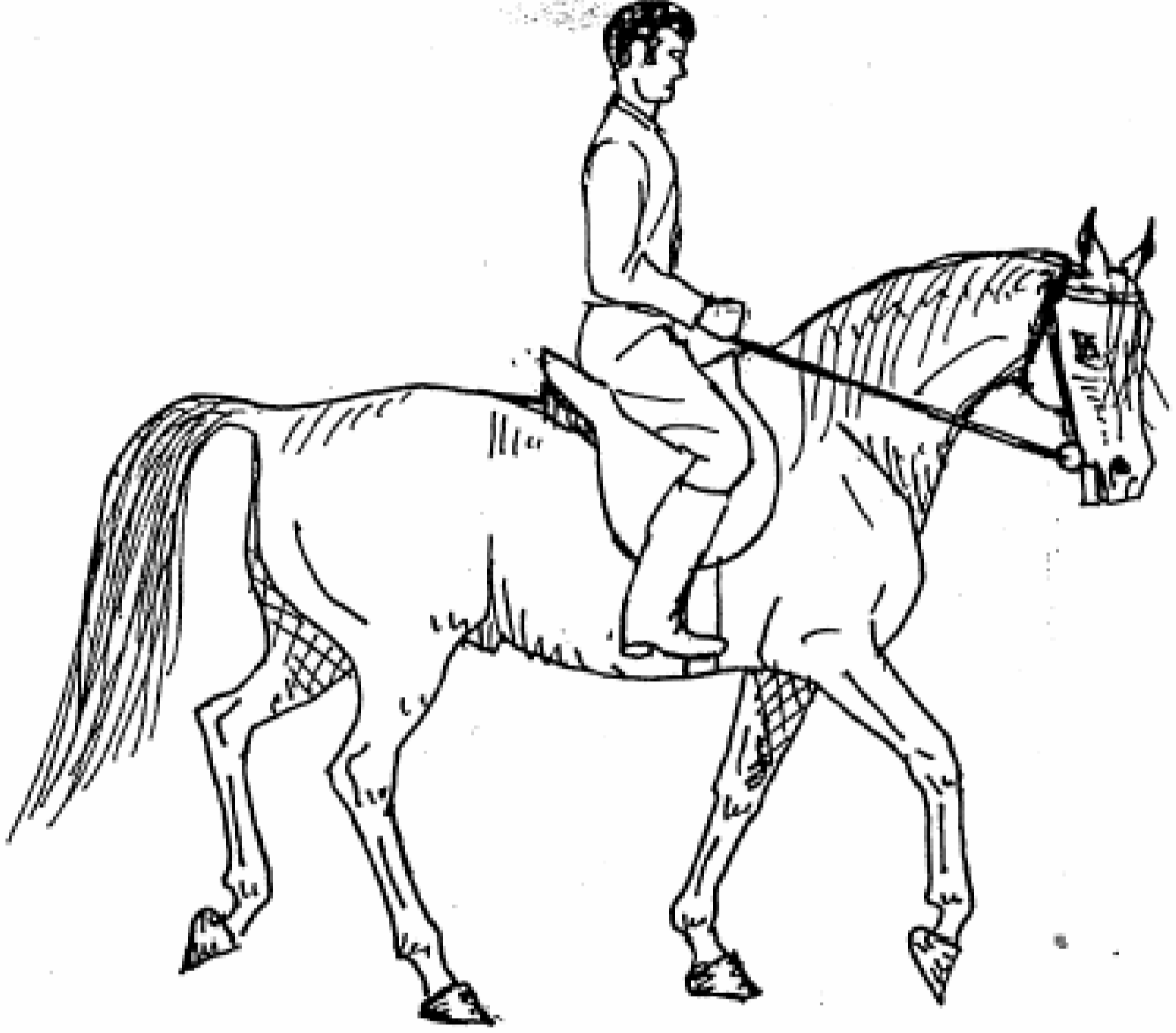


Dörtnalda Binici Vücudunun Üst Kısmı İleri Geri Sallanır.

ATA SAĞA VAZİYET ALDIRMA.

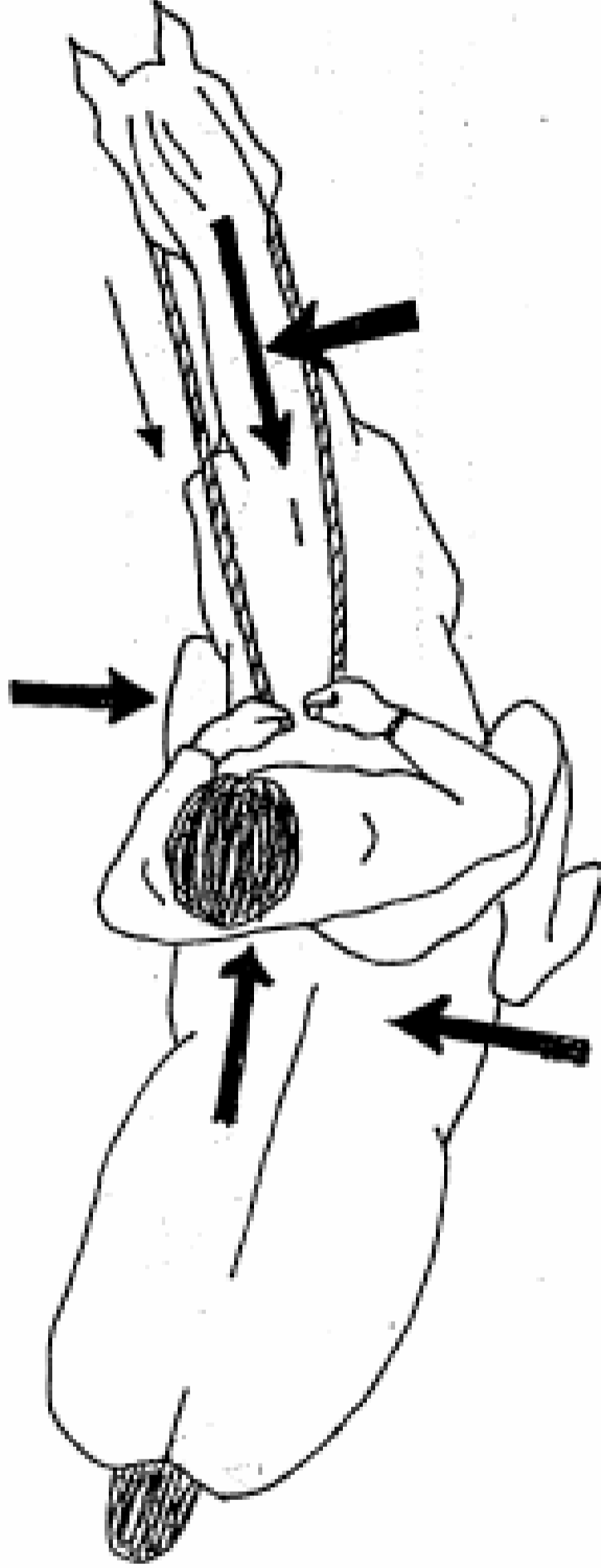


Ata Sağa Vaziyet Aldırma.
(Üstten Görünüş)

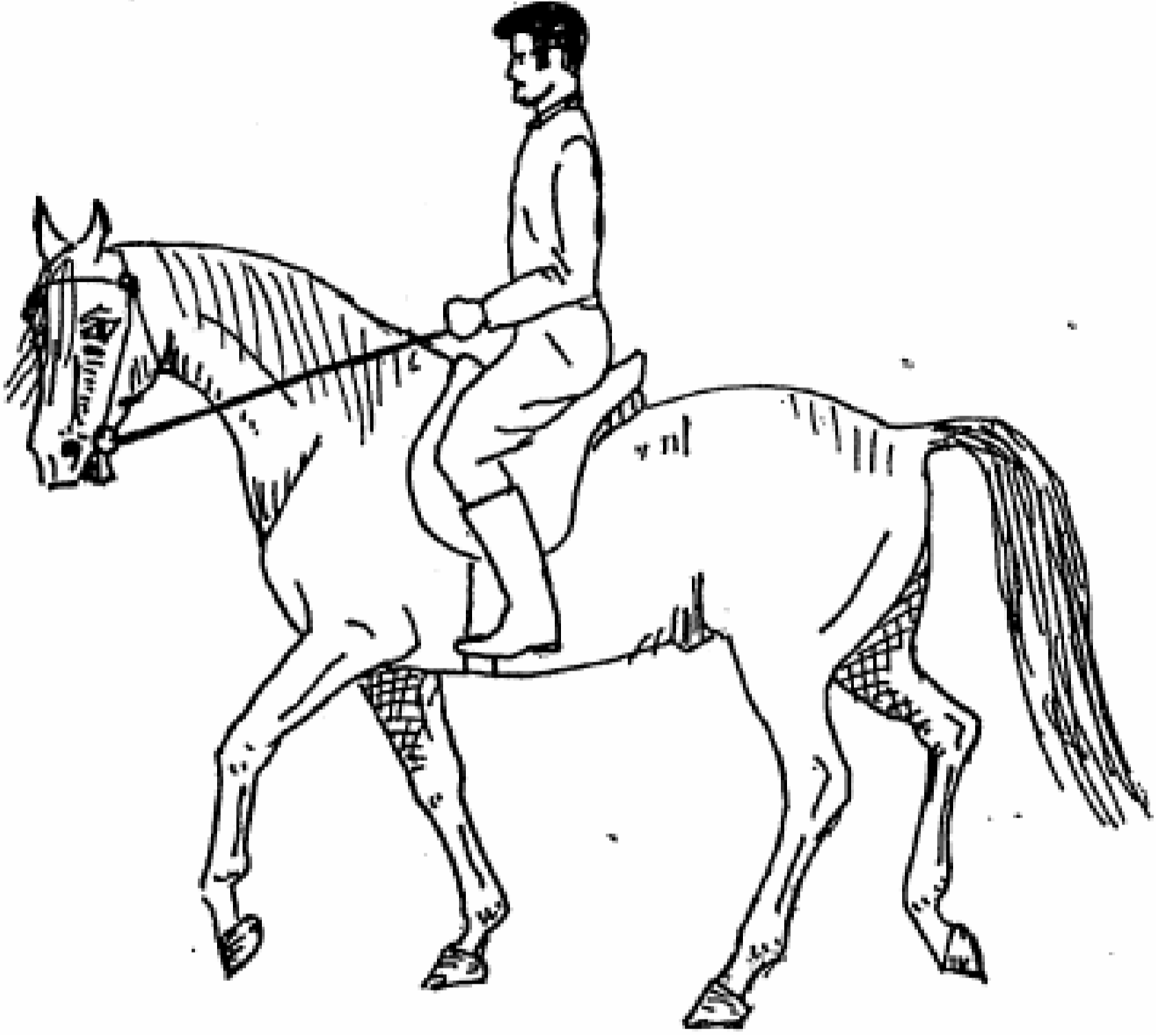


Ata Sağa Vaziyet Aldırma.
(Yandan Görünüş)

ATA SOLA VAZİYET ALDIRMA.

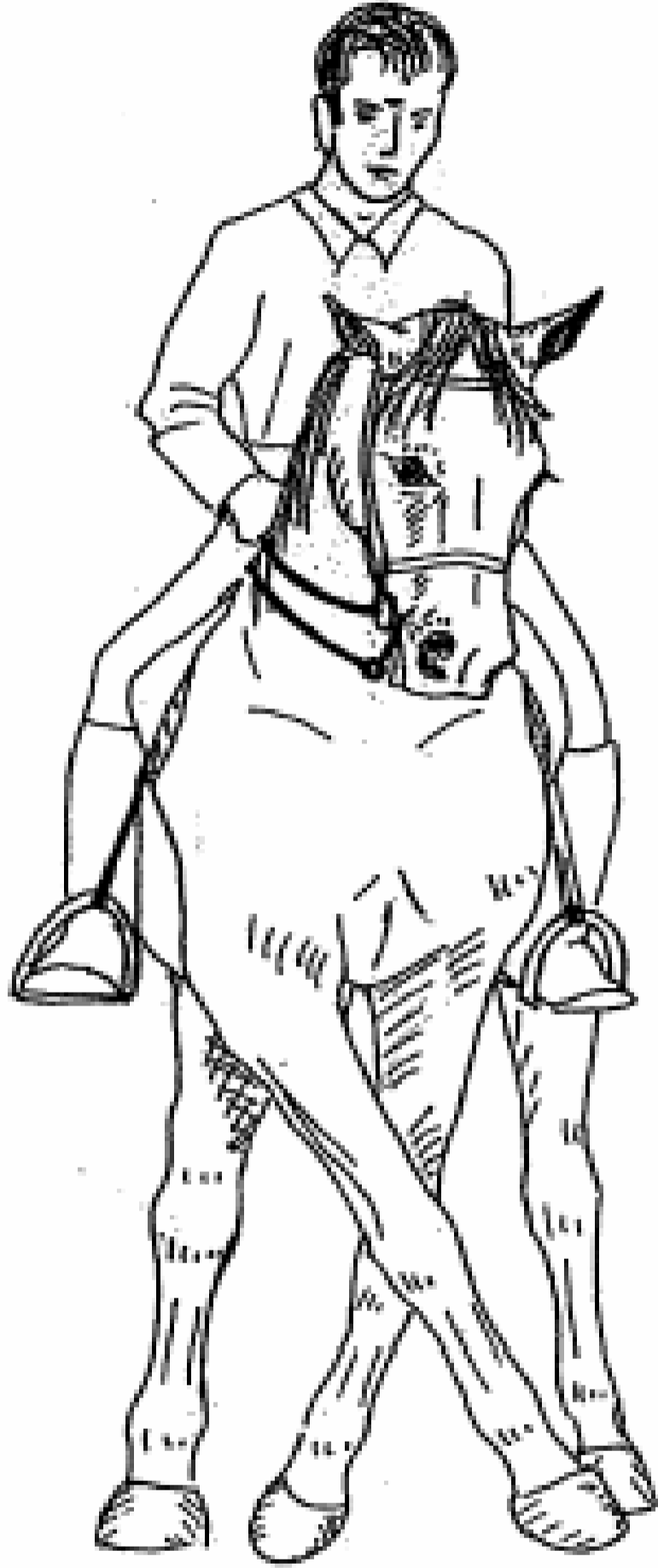


Ata Sola Vaziyet Aldırma.
(Üstten Görünüş)



Ata Sola Vaziyet Aldırma.
(Yandan Görünüş.)

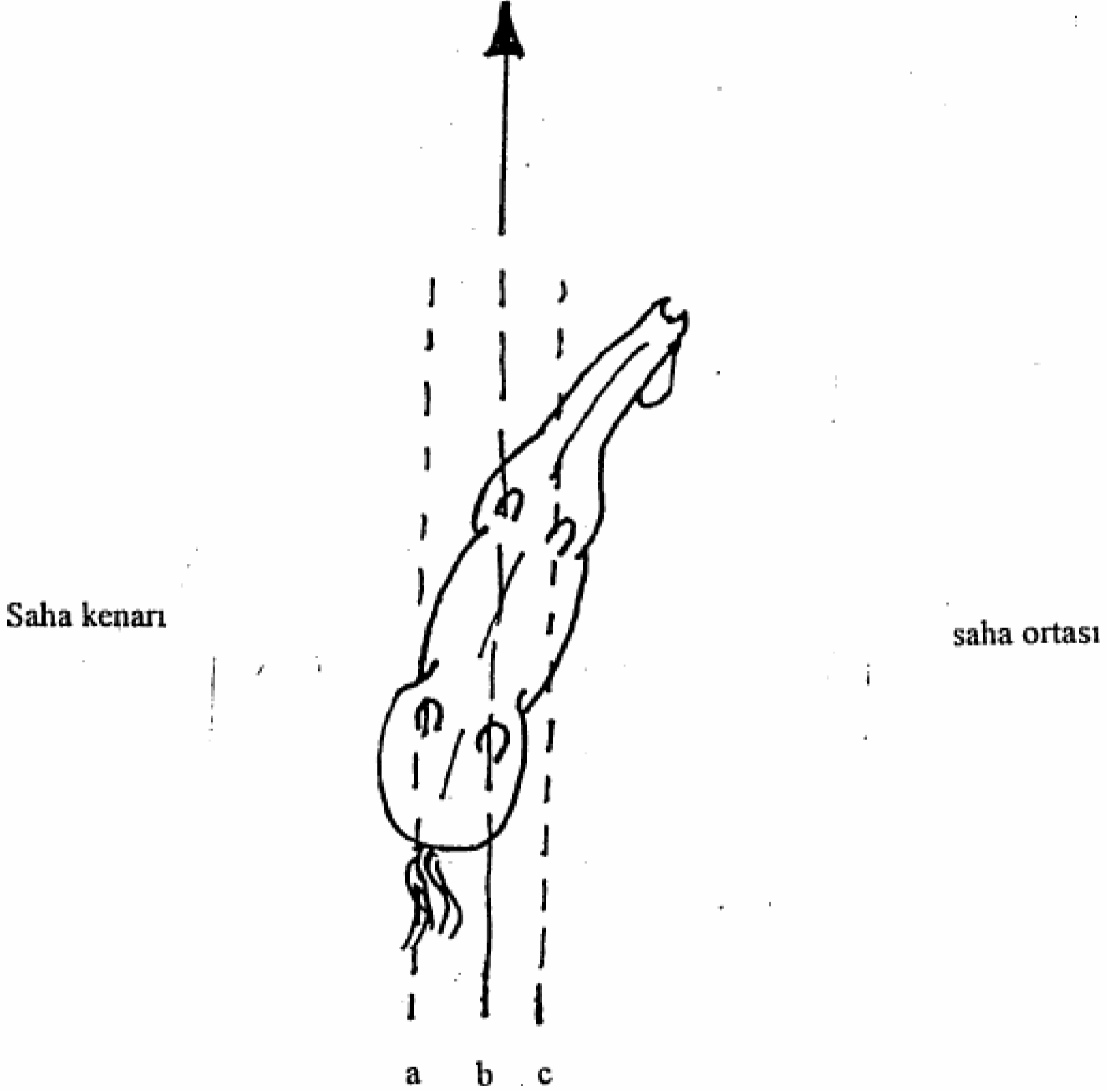
ATI YANA SÜRME.



Baldır ve Dizgin Etkisi ile Atı Yana Sürme.
Ata sağa vaziyet veya sola vaziyet aldırılarak, At sağ yana
veya sol yana sürülür.

ATIN VÜCUDUNUN ÇAPRAZ DİYAGONAL) OLARAK İLERİ SÜRÜLMESİ

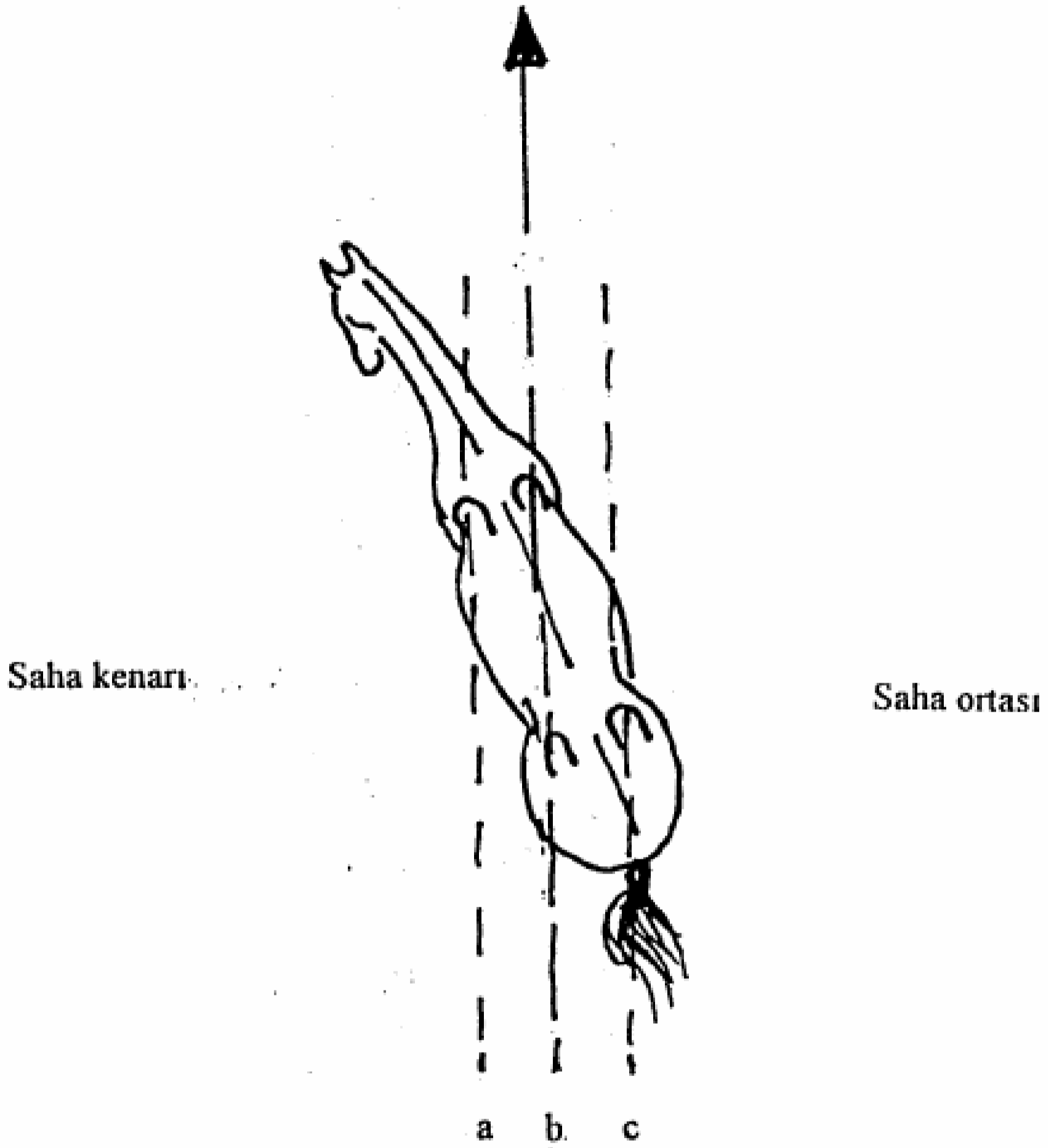
(Omuz İçeri Sürülüş)



Şekil-1

- Atın Arka Sol Ayak Ekseni
- Atın Ön Sol İle Arka Sağ Ayağından Geçen ve Atın Vücudunu Çapraz (Diyagonal) kesen Hareket Yönü Ekseni.
- Atın Ön Sağ Ayak Ekseni.

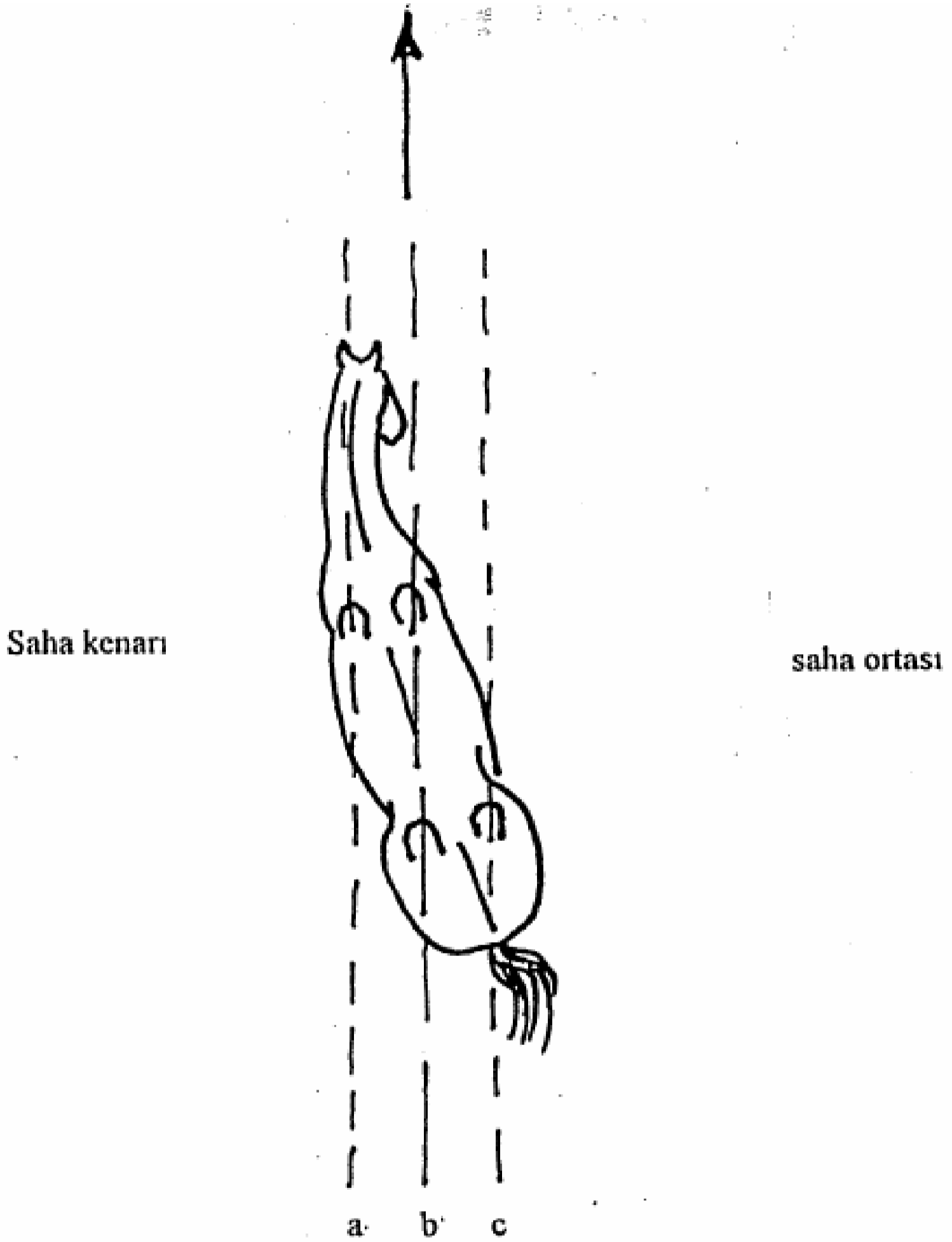
Omuz Dışarı Sürülüş



Şekil-2

- a. Atın ön sol ayak eksenini
- b. Atın ön sağ ve arka sol ayağından geçen hareket yönü eksenini
- c. Atın arka sağ ayak eksenini.

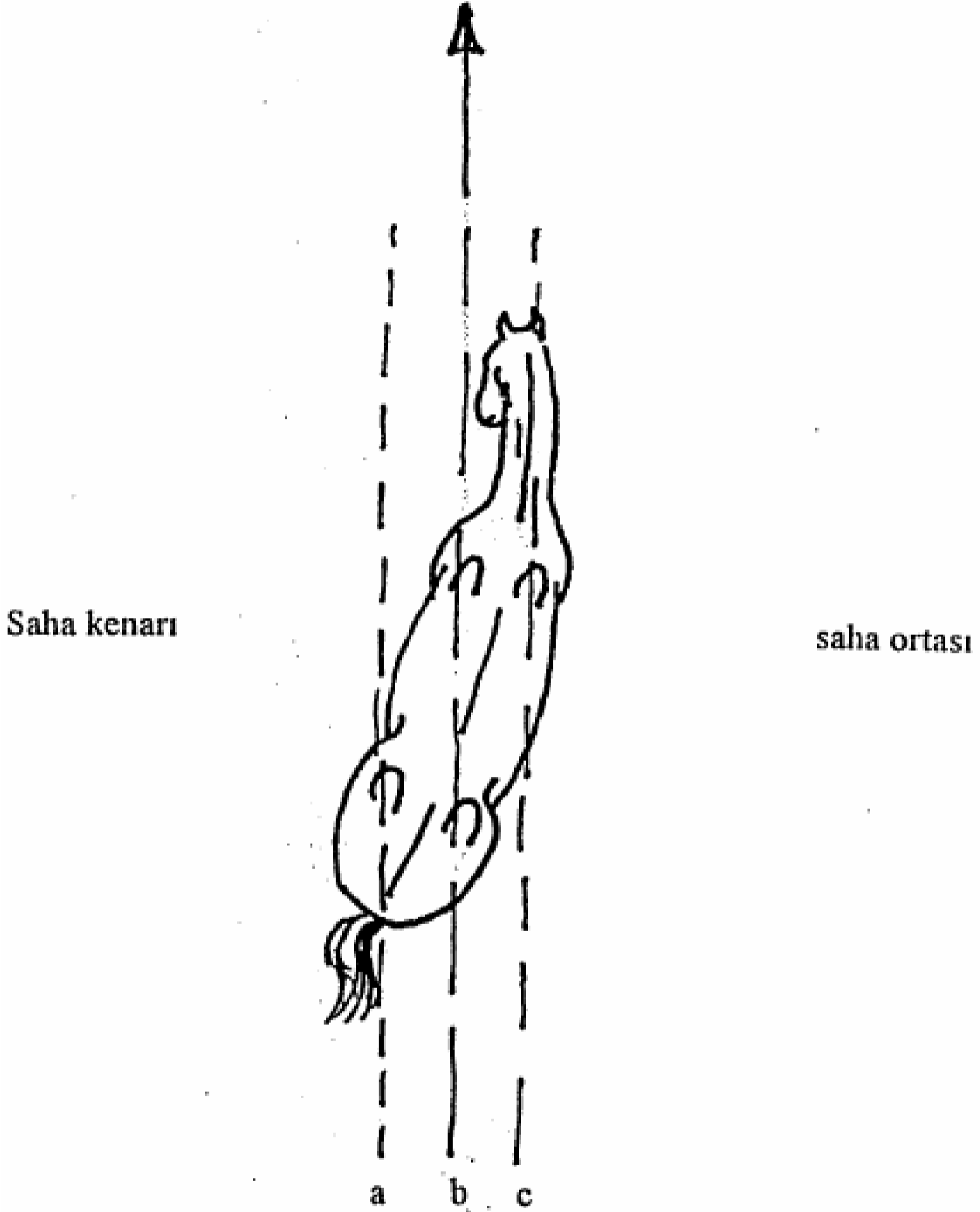
Sağı İçeri Sürülüş.



Şekil-3

- Atın Ön Sol Ayak Ekseni.
- Atın Ön Sağ ve Arka Sol Ayağından Geçen Hareket Yönü Ekseni.
- Atın Arka Sağ Ayak Ekseni.

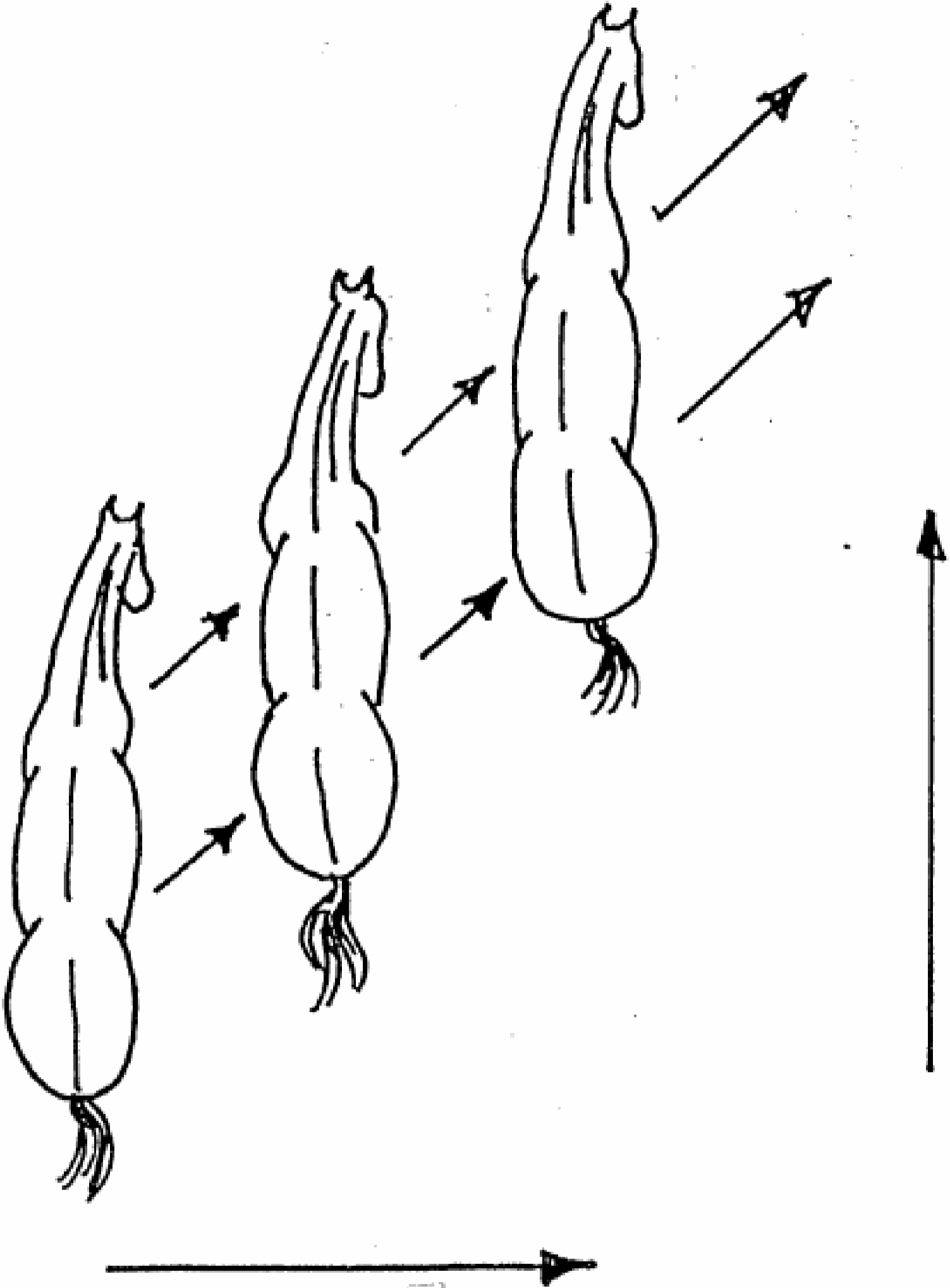
Sağrı Dışarı Sürölüş.



şekil-4

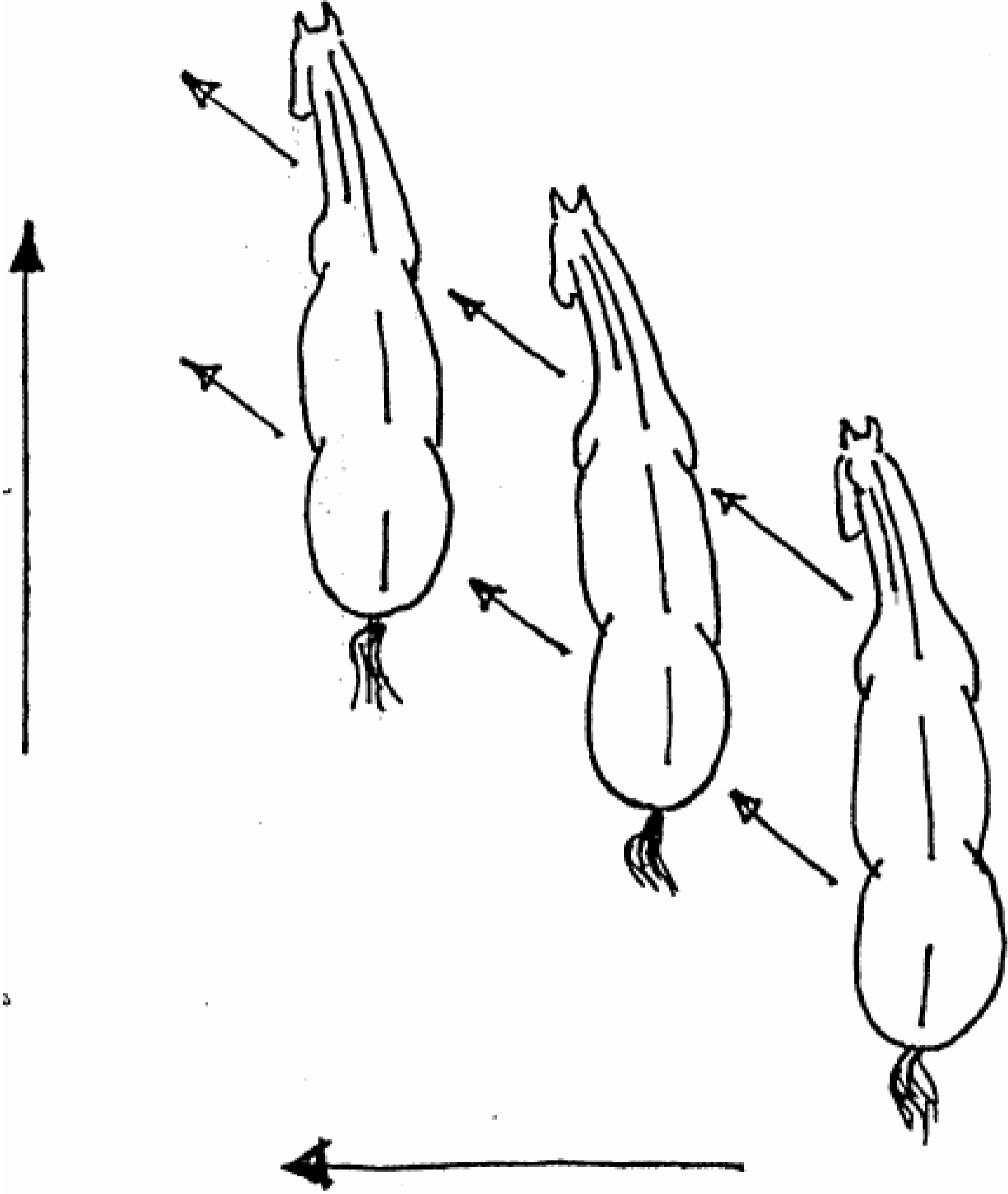
- Atın Arka Sol Ayak Ekseni.
- Atın Ön sol ve Arka Sağ Ayağından Geçen Hareket Yönü Ekseni.
- Atın Ön Sağ Ayak Ekseni.

**ATIN AYNI ANDA HAREKET YÖNÜNE ÇAPRAZ
OLARAK YANA VE İLERİ SÜRÜLMESİ.**



Şekil-1

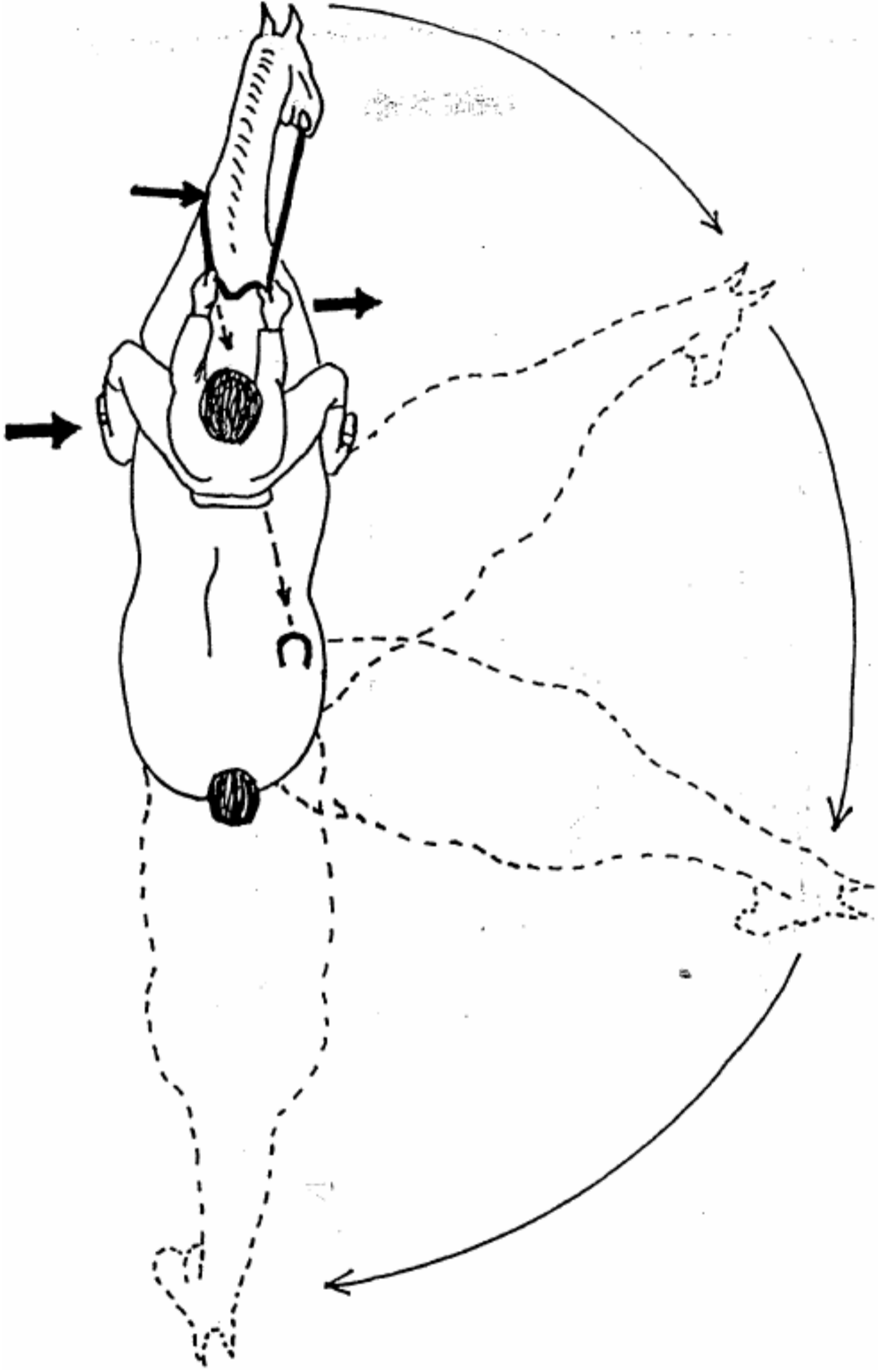
Atın Sağa ve İleri Sürülmesi.



Şekil-2

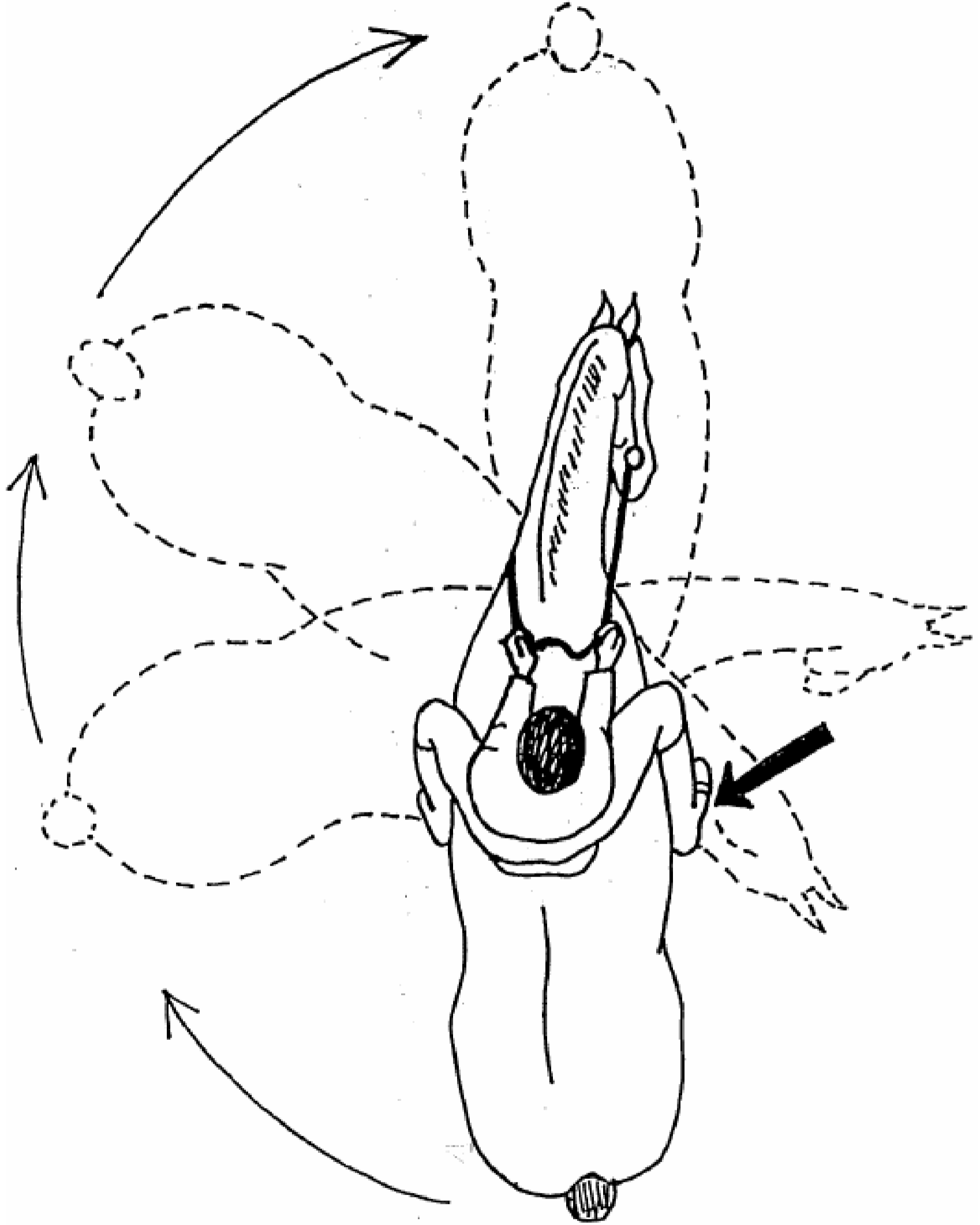
Atın Sola ve İleri Sürülmesi.

ATI ARKA BACAK ÜZERİNDE DÖNDÜRME.



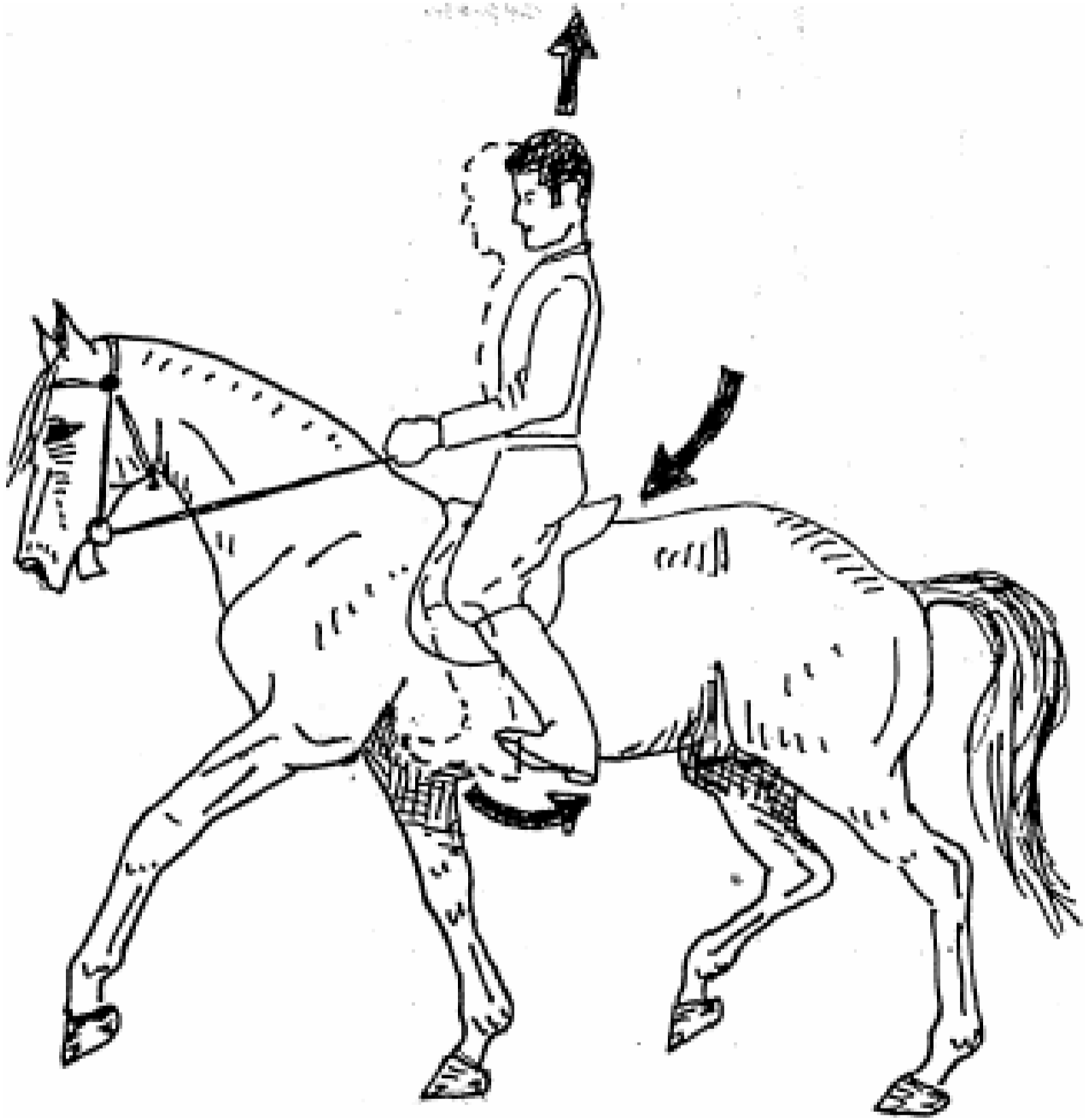
Dizgin ve Baldır Etkisi İle Atın Arka Bacak Üzerinde Döndürülmesi.

ATI ÖN BACAK ÜSTÜNDE DÖNDÜRME.



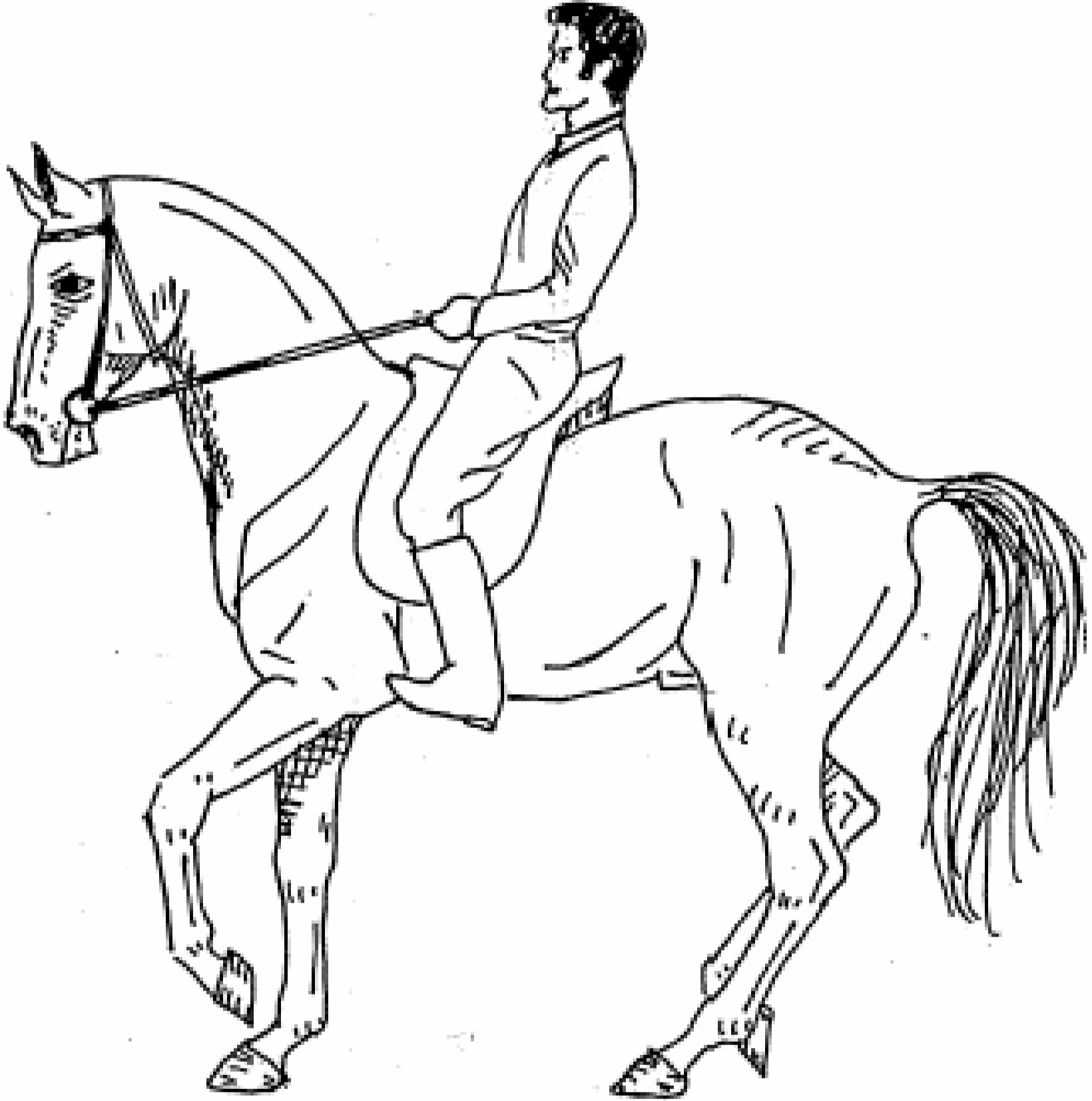
Dizgin ve Baldır Yardımı İle Atın Ön Bacak Üzerinde Döndürülmesi.

**YARIM ALIKOMA.
(YARIM DURDURMA.)**



Atın Hızını Yavaşlatma.

**TAM ALIKOMA.
(TAM DURDURMA.)**



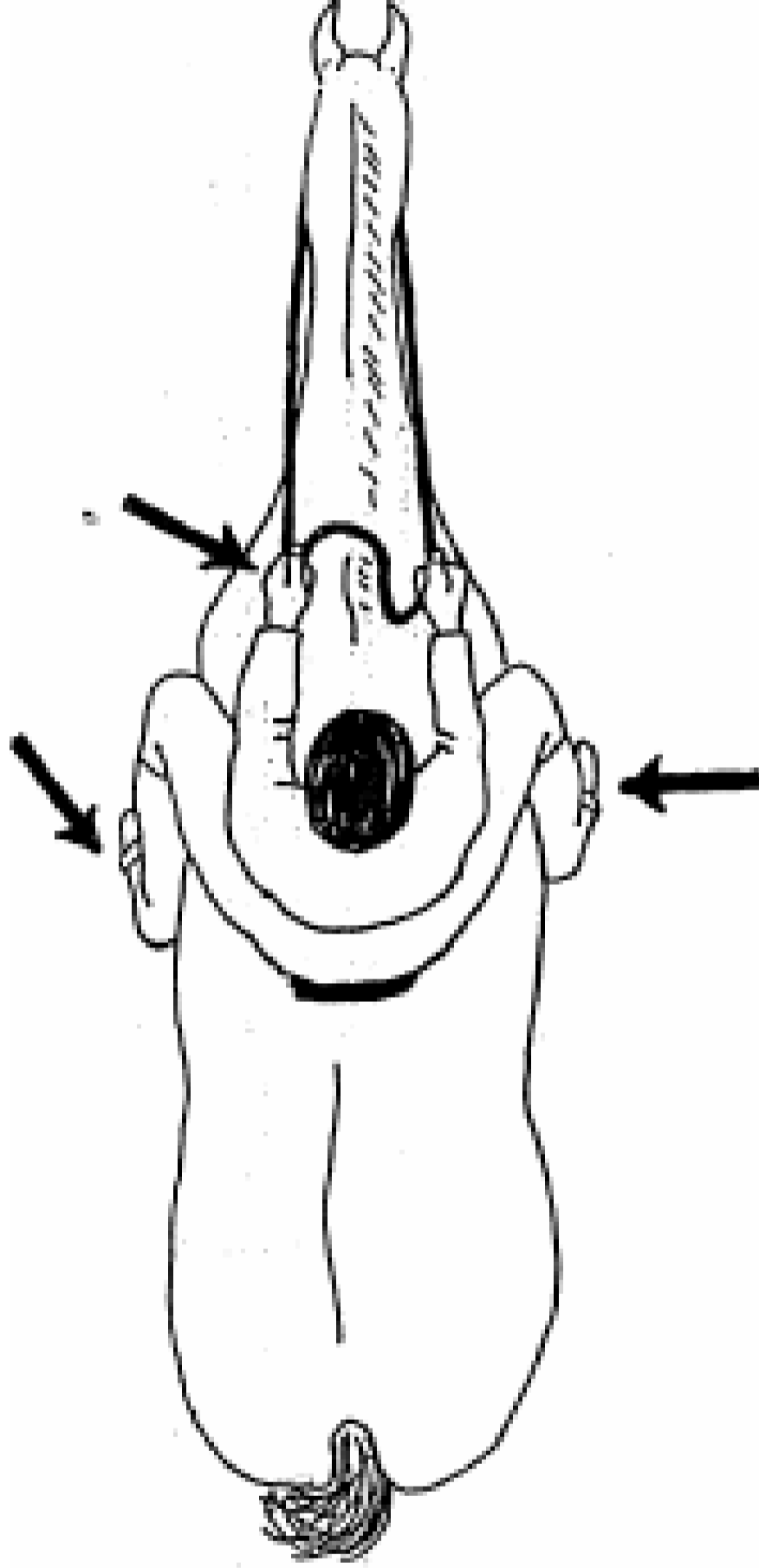
Atı Durdurma.

ATI YÜRÜYÜŞTEN DÖRTNALA KALDIRMAK

Atı yürürken dörtnala kaldırmak çok önemlidir. Çünkü atı yürüyüşten tırısı, tırıstan da dörtnala kaldırırsak bu dörtnalda at çok kolay olarak tekrar dörtnalı bozup tırısı dönebilir. Oysa direk yürüyüşten dörtnala kalkan at, hızı düşse bile dörtnalı bozmaz ve çok yavaş bir dörtnal ile devam eder.

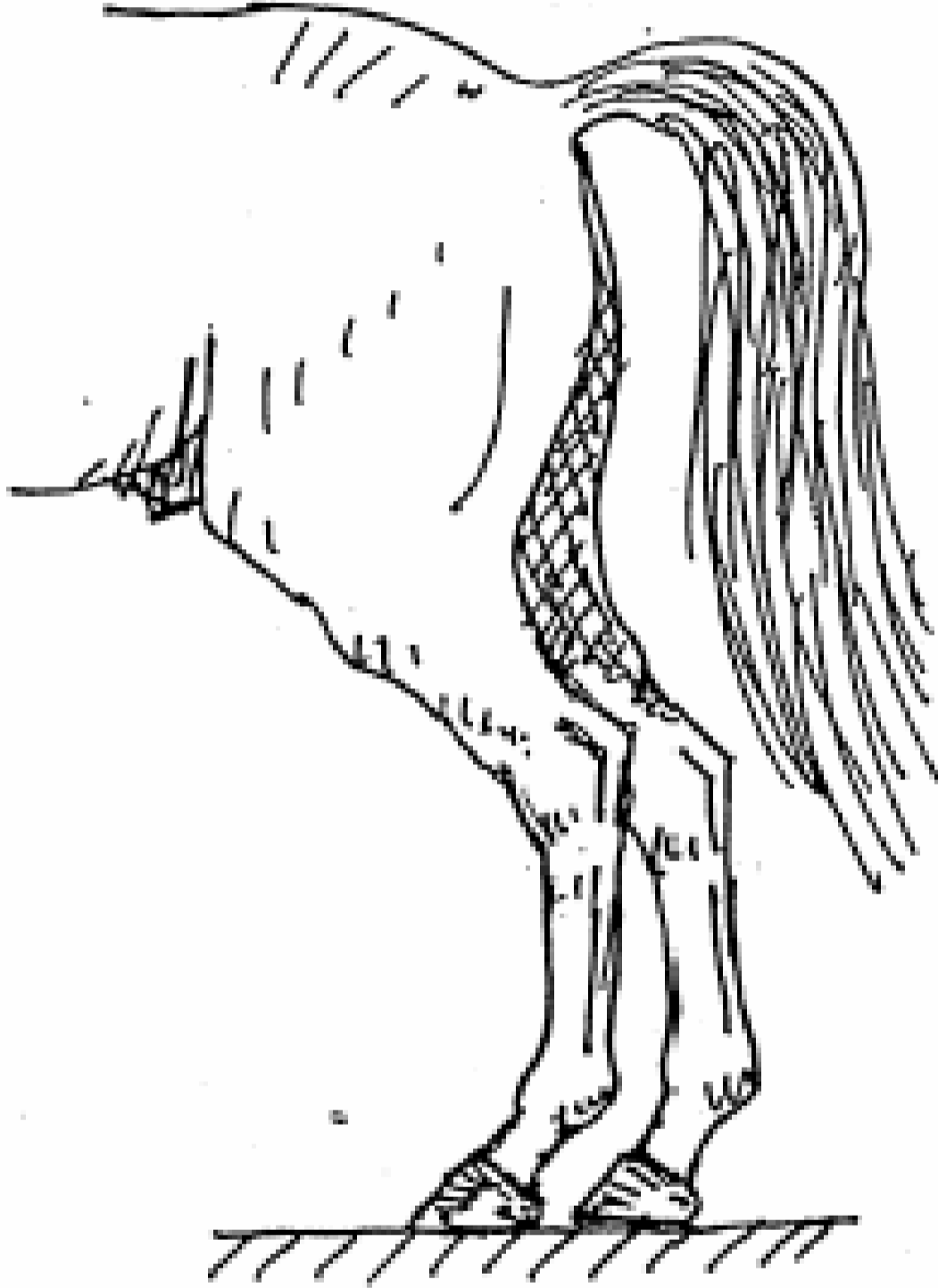
Ata yürüyüşten dörtnala geçmesi aşağıdaki şekilde yaptırılır;
örnek olarak at yürürken sağ dizgin çekilir. Atın başı sağa dönüp harekete geçeceği zaman sol dizgin kitlenir (limitlenir) sağ dizgin gevşetilir. Bu arada gem yukarı kaldırılırken, at sağa dönme pozisyonunda sağ geri ayağını ileri atarken sağ topuk ile atın kolon gerisine baskı yapılır ve bu anda at dörtnala kalkar. Ancak, bunu ata öğretmek biraz zordur. Fakat sabırla bu hareket tarzı ata çok rahat öğretilir. Önceleri at çok hızlı dörtnala kalkar ancak zamanla bu dörtnala kalkış daha sakin ve yumuşak olarak hafif tempoda yaptırılabilir.

ATI YÜRÜYÜŞTEN DÖRTNALA KALDIRMA.



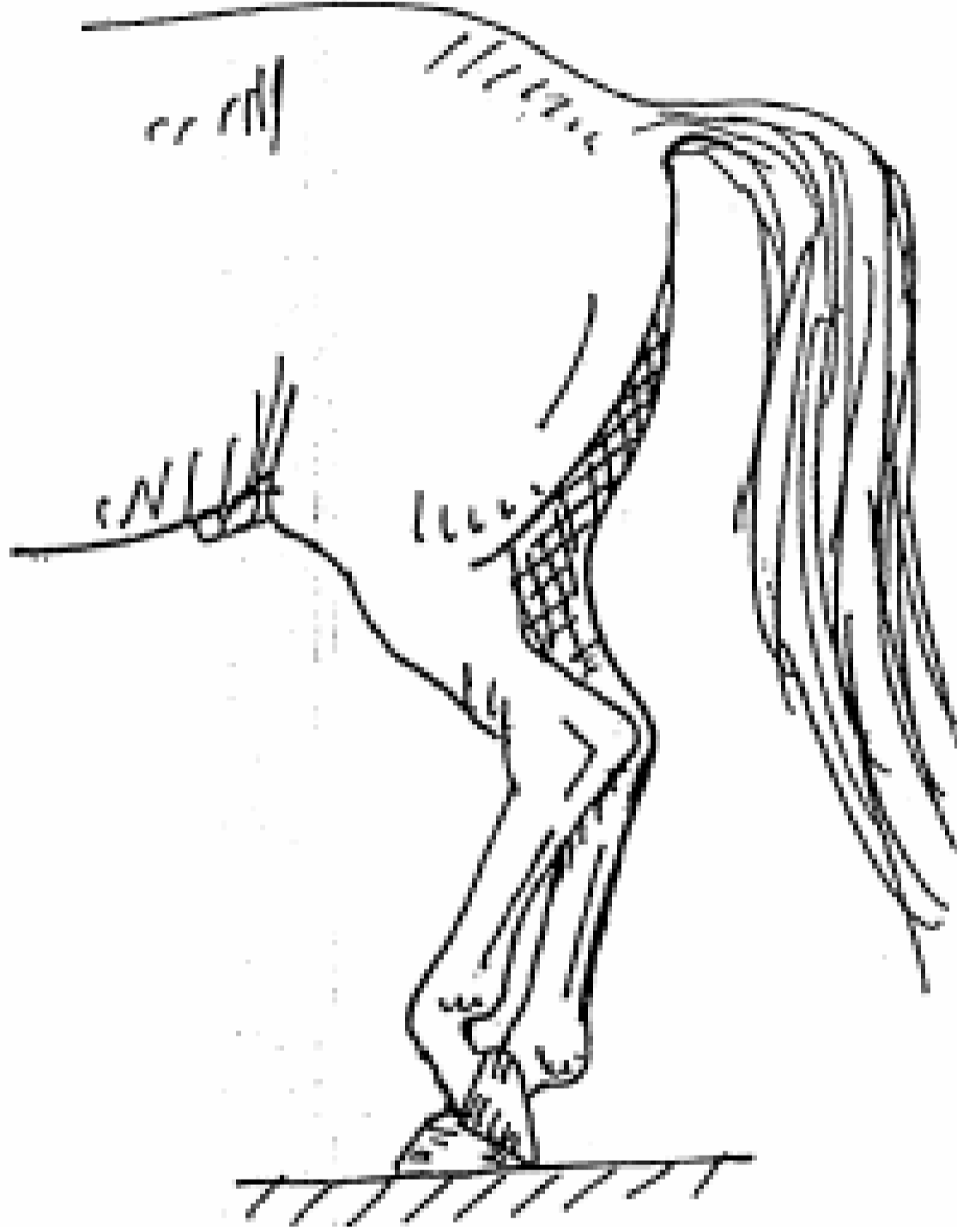
Atı Dizgin ve Baldır Etkileri(yardımları) İle
Yürüyüşten Dörtnala Kaldırma.

AT DÖRTNALA KALDIRILIRKEN ATIN AYAKLARININ DURUMUNU HİSSETME.



Şekil-1

Atın İki Ayağı Yere Basıyor.
(Ata Baldır Etkisi Yaparken Hangi Ayağın
Yerde Olup Olmadığını Bilmek Lazımdır.)



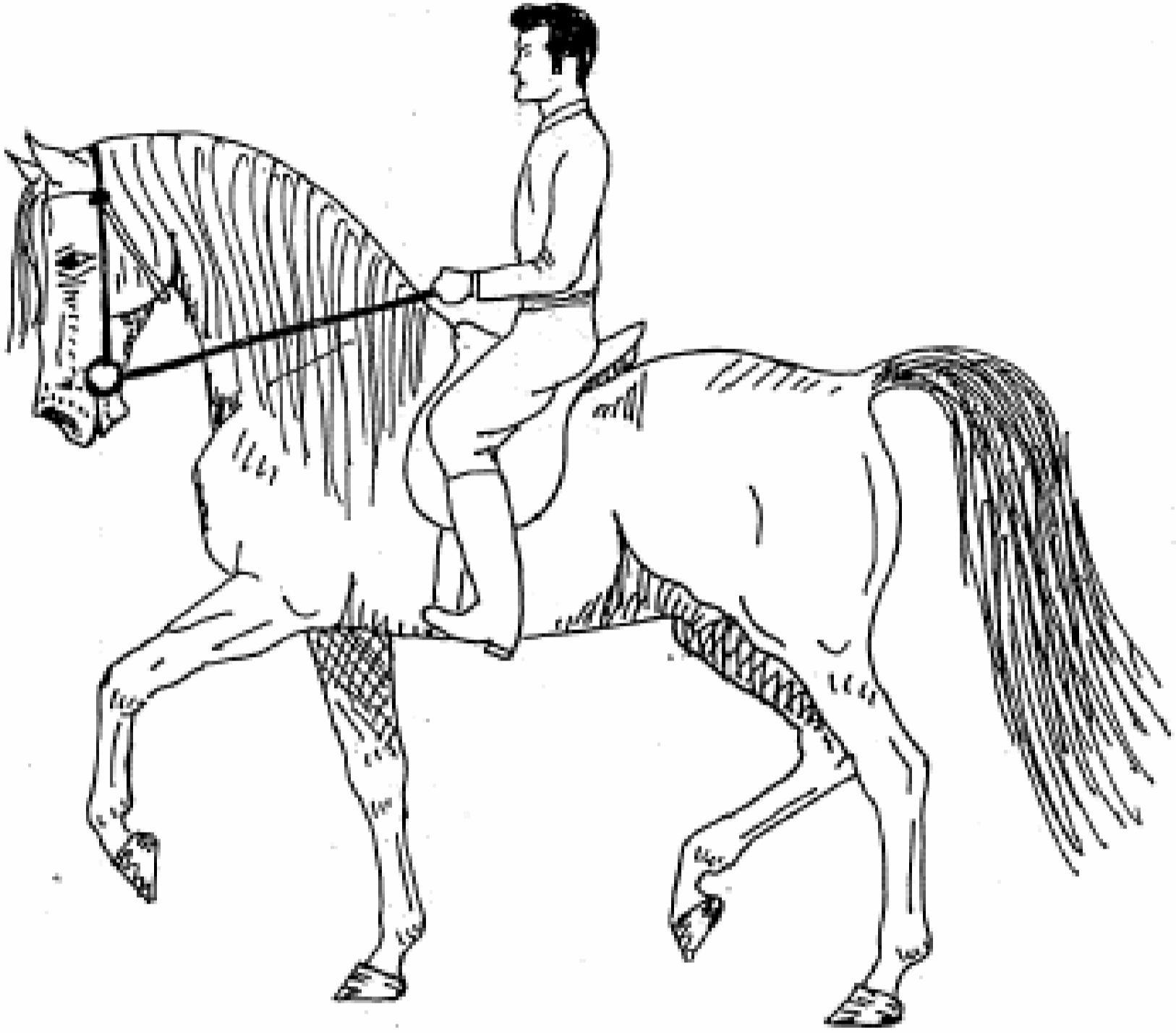
Şekil-2

At Bir Ayağını Yere Basıyor.

ATA NASIL YAY BOYUN YAPTIRILIR?

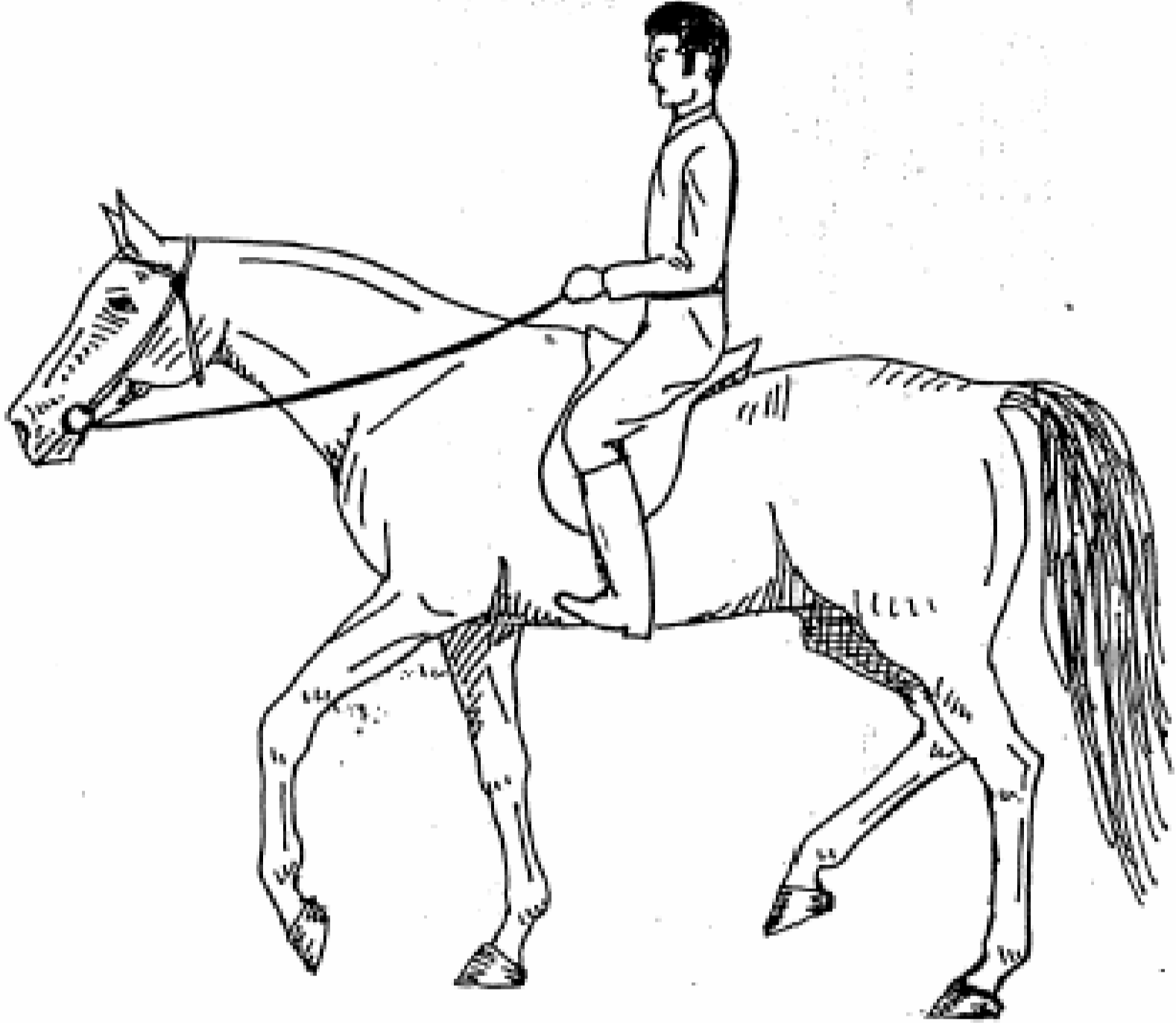
Önce ata hem gem, hem kantarma takılır. Kantarma ile atın başının sağa sola dönmesi önlenir. Gem ile de atın çenesi dik olarak kendi omuzuna yaklaşıncaya kadar çekilir. Bu arada atın geri gitmemesi için ata sürücü baldır uygulanır (her iki baldır kolon üzerinde sıkılır). At yay boyun yaptıktan sonra dizginler hafifçe gevşetilir. Ancak, yay boyunun bozulmaması için dizginler fazla gevşetilmez. Kısa bir süre at bu şekilde kaldıktan sonra dizginler tamamen gevşetilir. Bu hareket 2-3 defa tekrar edilir. At yay boyun tutmayı öğrendikten sonra, gem hafifçe çekildiğinde at yay boyunu yapar.

Yay boyun atların doğasında vardır. Ancak, at bunu her zaman yapmaz. Sadece belli davranışlar içinde yapar. Bilhassa aygırlar diğer aygırlar ile kavga edeceği zaman veya kısrakı gördüğü zaman yapar. Bu yay boyuna aynı zamanda "*Atın boynunun gurur kavisi*" de denir. At yay boyun yaptığı zaman hem güzel görünür, hem de dizginle idare etme daha da kolaylaşır.



Şekil-1

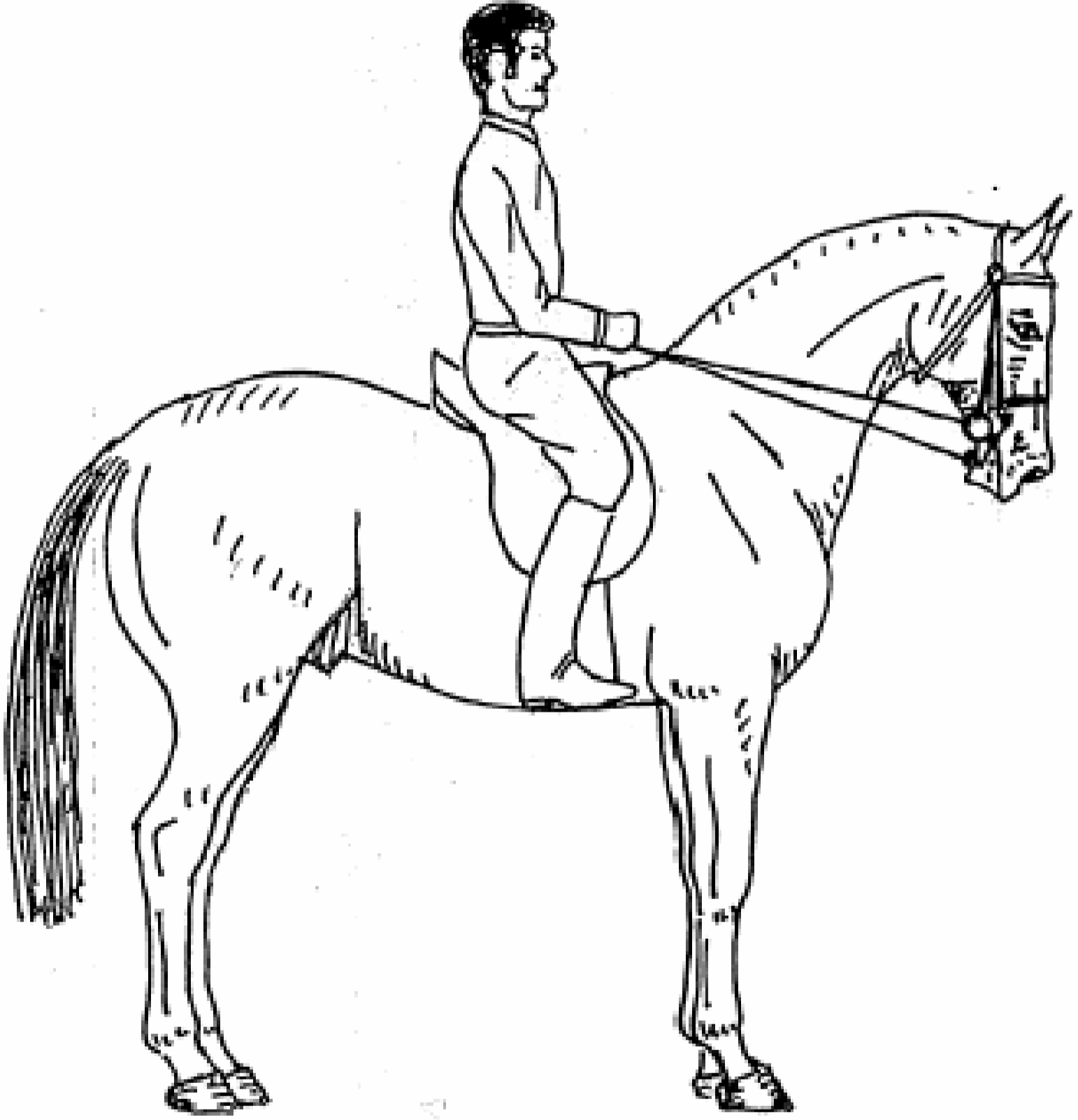
Yay Boyun.



Şekil-2

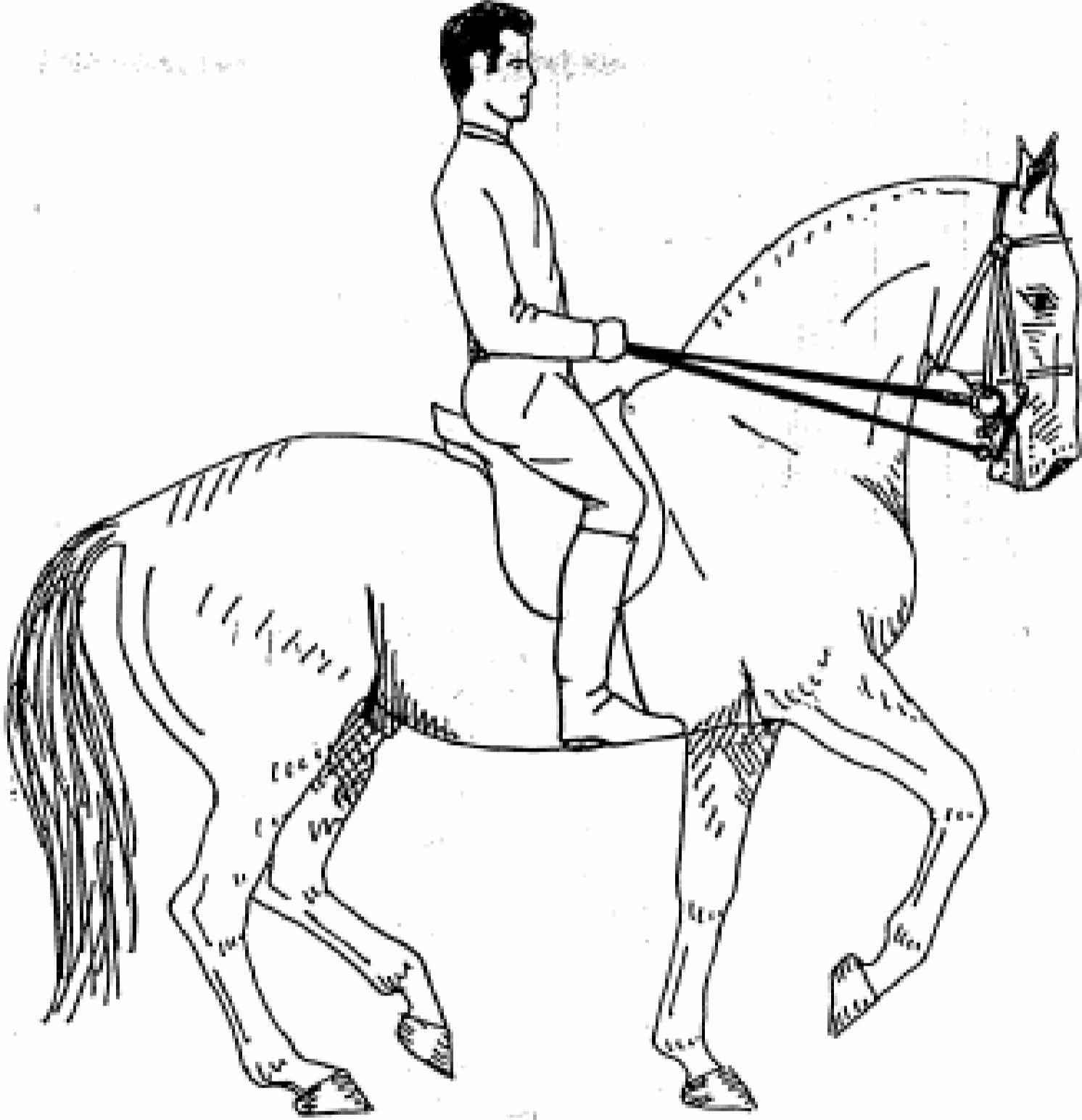
Normal Boyun.

DURUŞ GÖSTERME.



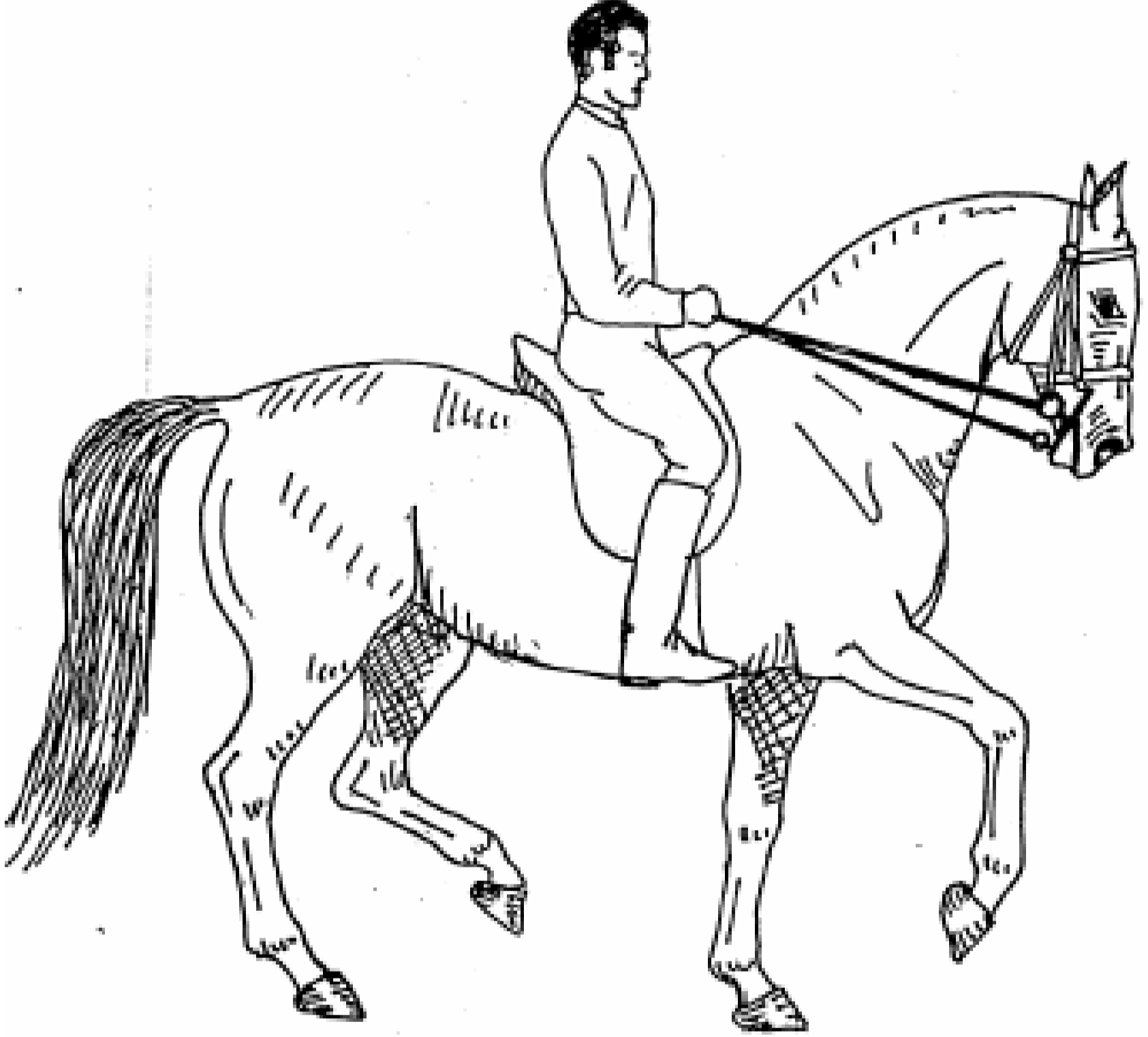
Atın Düzgün Bir Duruşta
Gösterilmesi.

PIAFFE HAREKETİ.



Piaffe Atın Yerinde
Sayarak Yaptığı Tırıştır.

PASSEGE HAREKETİ.



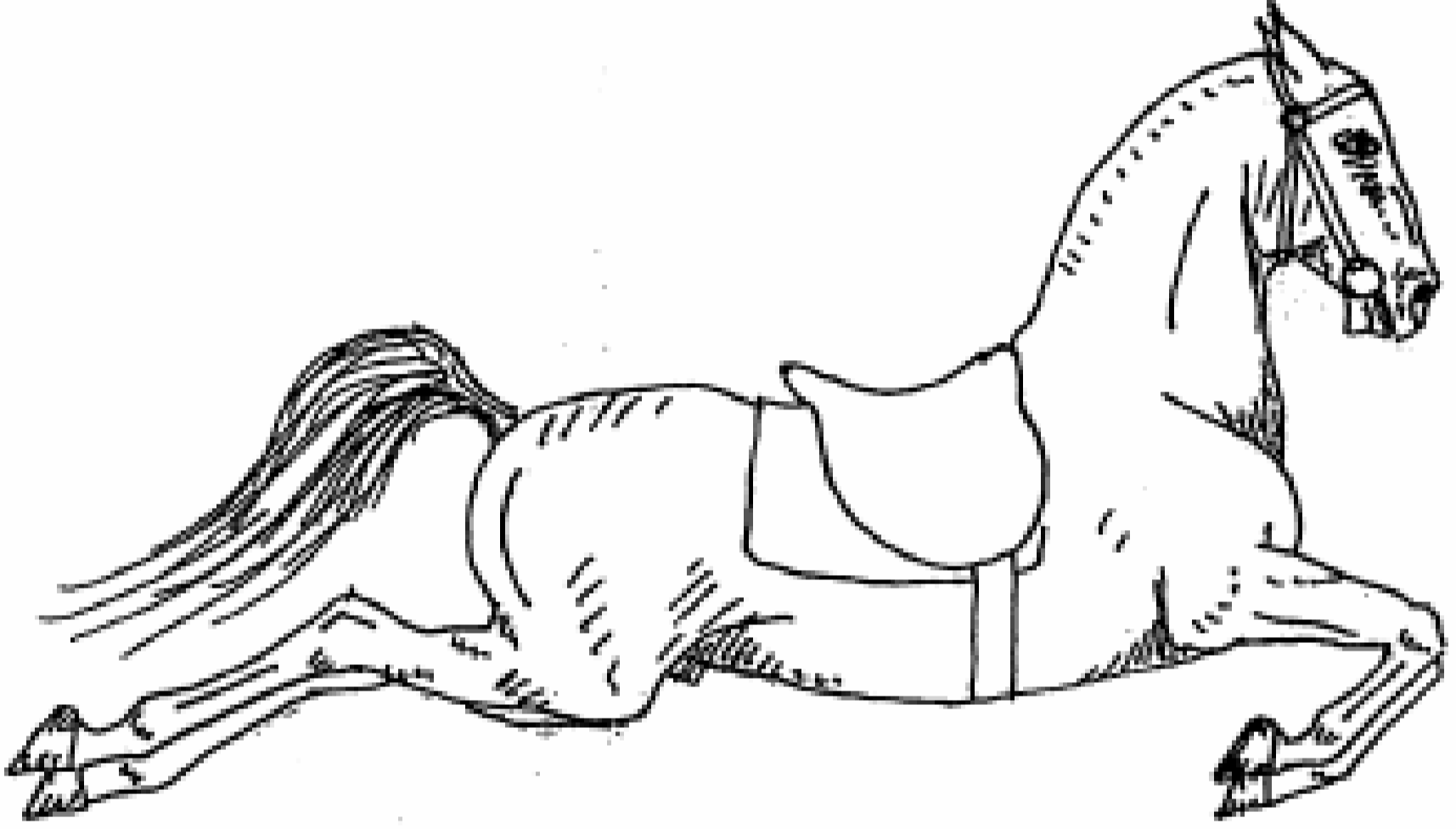
Passege Yüksek Adımlar
İle Yavaş Tırıştır.

LEVAT HAREKETİ.



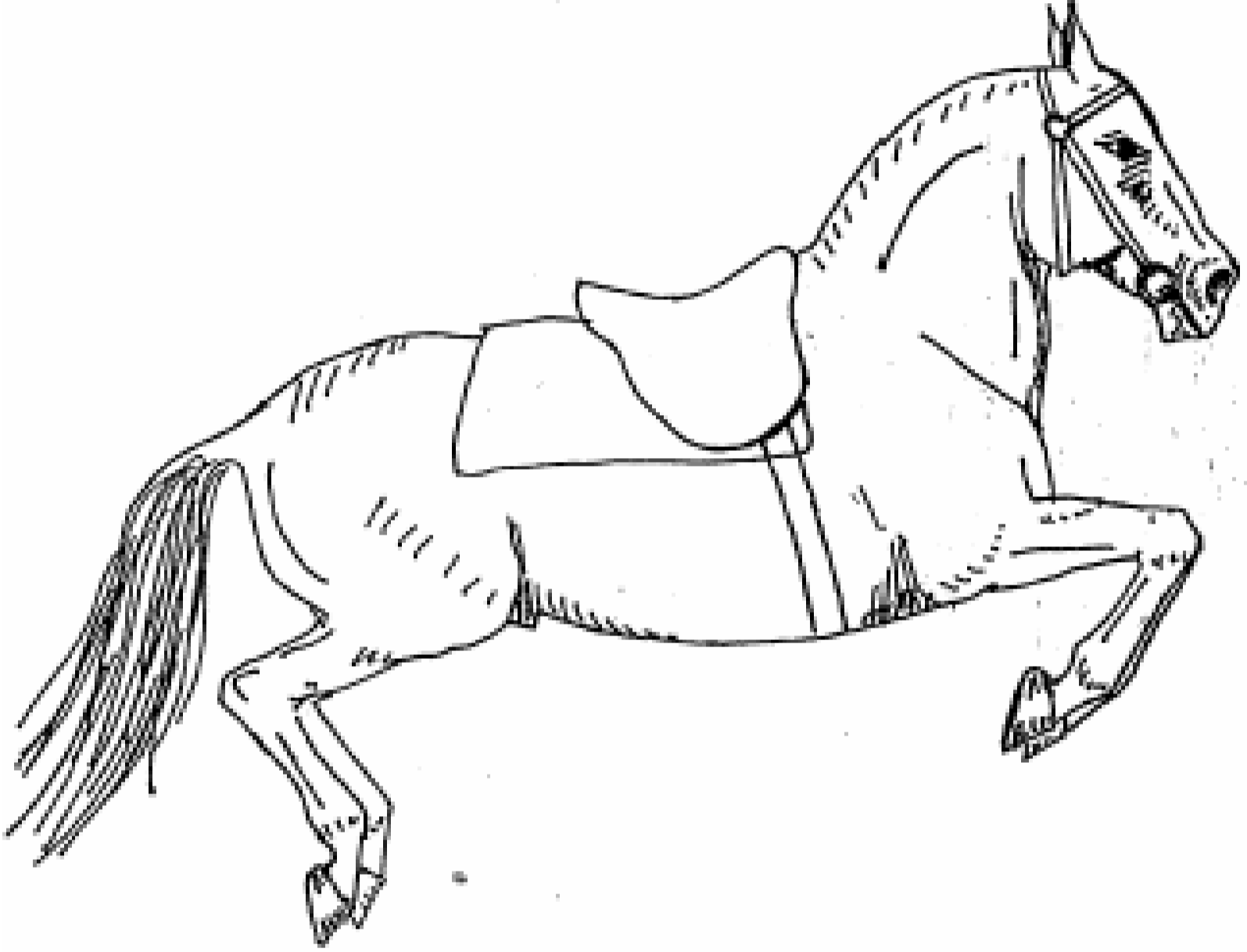
Levat Hareketi Atın Binici Üzerinde İken
Veya Binicisiz İken Dengeli Bir Şekilde
Şahlanış Şeklidir.

CAPRIOLE HAREKETİ.



Capriole Hareketi Yedekte Yapılır. İleri Düzeyde Binekte de yapılır. At Hafif Geri Gider ve Sıçrar. Bu Esnada Arka Ayakları İle Çifte Atar. Ve Daha Sonra Yere Dört Ayağı Üzerine Düşer.

BALLOTADE HAREKETİ.



Ballotade Hareketi Yedekte Yapılır. İleri Düzeyde Binekte de Yapılır. At Hafif Geri Gider Ve Sıçrar. Bu Esnada Arka Ayaklarını Sağrı Altında Toplar. Ve Daha Sonra Yere Dört Ayağı Üstüne Düşer.

COURBETTE HAREKETİ.



Courbette Hareketi Yedekte Yapılır. İleri Düzeyde Binekte de Yapılır. Bu Hareket Atın Şaha Kalkarak ve Daha Sonra Arka Ayaklarının İkisinin Birden Üzerinde Sıçrayarak. 3-4 Adım Atma Hareketidir.

ATIN KOLLANMASI

İyi bir binici atın sağlığını, psikolojik yapısını kollaması, koruması ve atı aşırı derecede yormaması gerekir. Aksi taktirde atın sağlığı ve psikolojik yapısı bozulur ve binici ne kadar usta olursa olsun attan randıman alamaz.

İyi bir binici atıyla ilgilenmeli ve aşağıdaki denetimleri ve uygulamaları yapmalıdır.

A. Denetlenmesi Gereken İşler;

1. Atın sağlığı ve tımarının denetimi,
2. Nalların denetimi,
3. Başlık denetimi,
4. Eyerin atın sırtına doğru vurulması ve kolonların denetimi,
5. Üzengi ayarının denetimi.

B. Uygulanması Gereken İşler;

1. Yürüyüşlerde geriye yani atın beline oturmak, bir yana dönerek oturmak veya atın dengesini bozacak şekilde oturmak atı yorar ve sakatlar.
2. Yokuşlarda vücudu öne vererek atın rahat bir şekilde yokuşa tırmanması gerekir. Mümkün olduğu kadar çok dik yokuşları attan inerek atı yedekte çıkarmakta yarar vardır.
3. İnişlerde vücudu arkaya vererek atın arka ayaklarını ileri sürmek ata rahat iyi bir iniş sağlar. Çok dik inişlerde atı yedekte indirmekte yarar vardır.
4. At yorulduğunda, atı nefeslendirmek gerekir. Bunun içinde ata nefes alma olanağı vermek ve atın boynunu uzattırıp rahatlatmak lazımdır.

5.Binişten sonra muhakkak atla ilgilenmek gerekir.

Binici, atı ahırda tımar edip, yemlemeden dinlenmeye gitmemelidir.

6.Atı aşırđ yormamak gerekir.

AT TERBİYESİNE GİRİŞ

a. Atın Biniciyi Üstünden Atması

At çeşitli dış etkilerden huysuzlanır ve çifte atar, yerinde sıçrar, ileri sıçrar veya yerinde döner. Bu esnada at başını aşağı eğerek biniciyi üzerinden atar.

Bu durumda binicinin atın üzerinden düşmemesi için üç noktaya dikkat etmesi gerekir.

1. Dizginleri kuvvetlice çekerek atın başını yukarı kaldırmak.
2. Atın başını yukarı aldıktan sonra aşağı indirmesine müsaade etmemek kaydı ile atı ileri sürmelidir.
3. At üzerinde sağlam ve dengeli oturmalıdır.

b. Atın İleri Sürülememesi ve Geri Geri Gitmesi

Bazan atlar yanlış kumanda etkilerine tepki gösterirler ve bu etkilerden kurtulmak için geri geri giderler ve bu arada üzerindeki binicinin dengesini bozarak biniciyi düşürebilirler veya duvar ve fenslere sıkıştırabilirler. Bu durumda binici aşağıdaki uygulamaları yapmalıdır;

1. Atın geriye döndüğü tarafın tersi taraftaki dizgin şiddetle çekilir ve cezalandırılır. Bu arada diğer dizgin gevşetilir.
2. Birinci maddedeki hareket, ile atın direnci kırılır ise at hemen ileri sürülür.

3.Başını kaldırarak geri geri gitmekte olan atı kararlı olarak ileri sürmek için binici sürücü baldır ile ters yana çekilen dizgini kuvvetlice uygulayarak atı ileri sürmek için ağırlığını ileri verir.

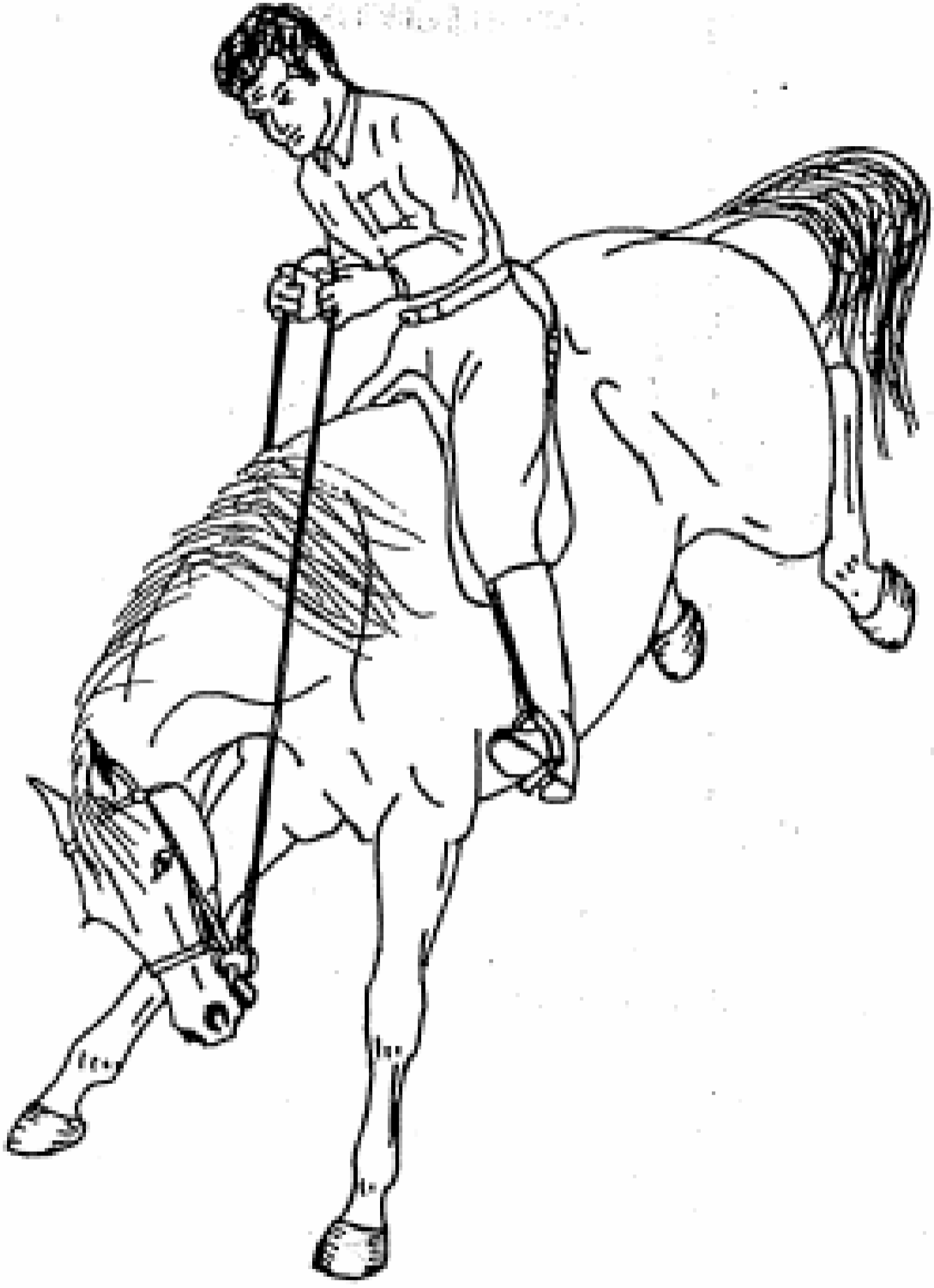
c. Atın Ürkmesi

Bazı atlar çok hassastır. Bazı objelerden (varlık) korkarlar ve ürkerler. Bu durumda atın ürkmemesi için aşağıdaki uygulamalar yapılır.

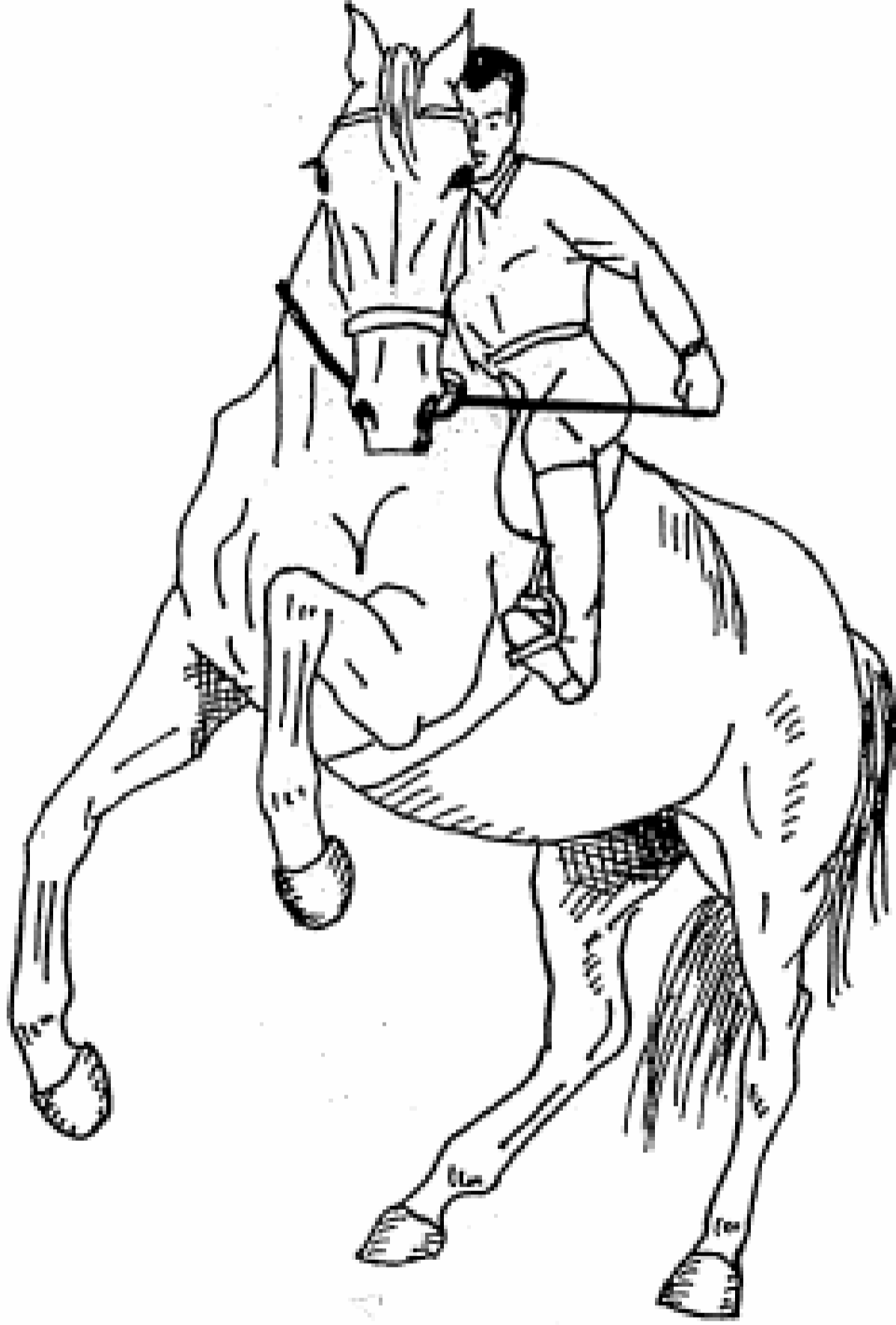
- 1.Binici atına, atın korktuğu objenin diğer tarafına vaziyet aldırır. Yani atın başını diğer tarafa çevirerek atı yürütür.
- 2.Binci atından inerek atı yedeğine alarak, atını korkutan objenin önünden geçirir.
- 3.Veya diğer bir yol da atı, kendisini korkutan o objenin yanından diğer atlar ile grup halinde geçirilmesidir.

d. Atın Kaçması

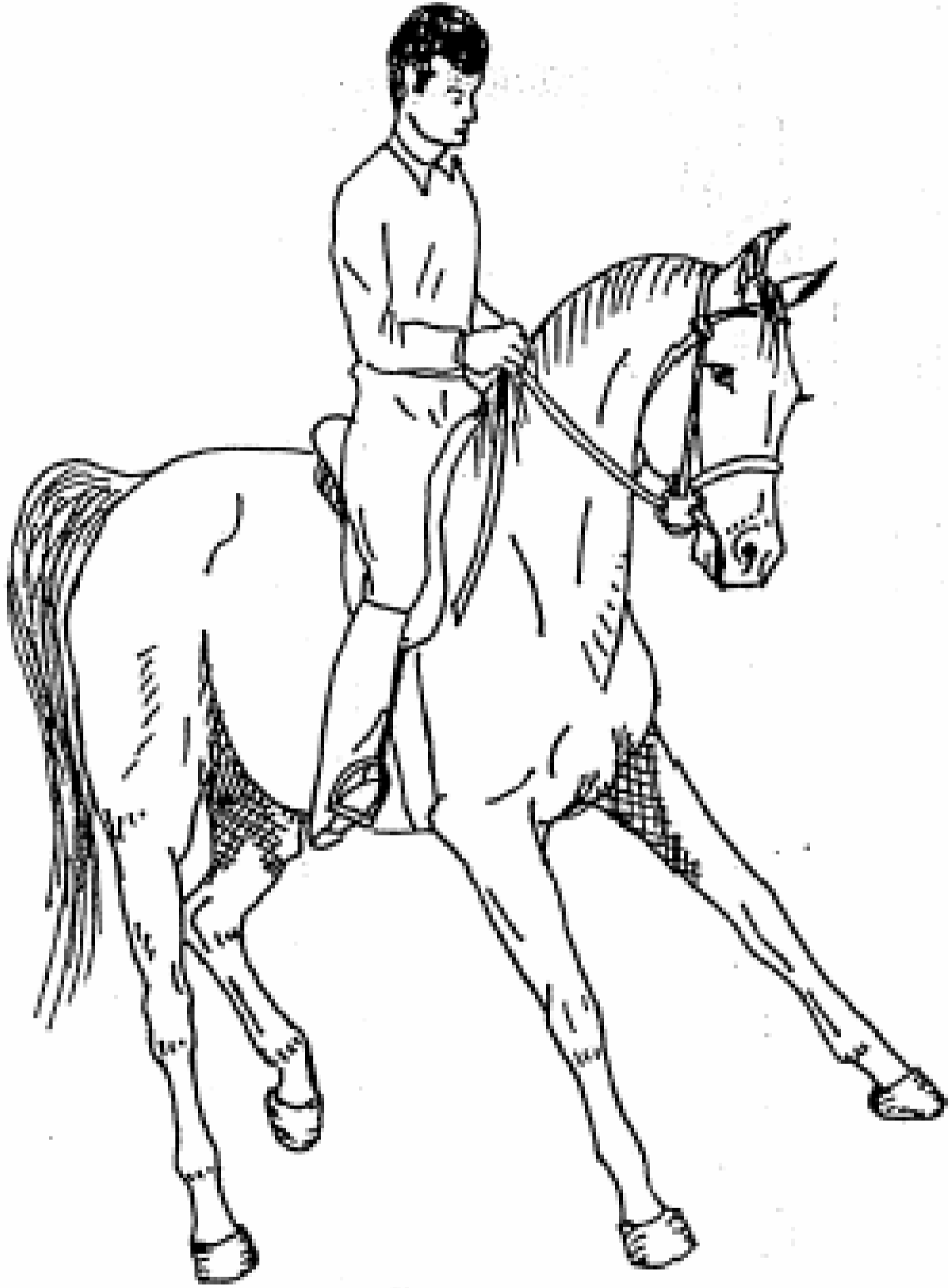
Bazan at durdurulamayacak şekilde kaçar. Genellikle bunu meydana getiren sebep dizginlerin çok çekilmesidir. Eğer binici dizginleri çekerek atı durduramayacağını anlar ise hemen ileriye bakıp uygun bir yerde atı bir daire çizdirecek şekilde yönelterek atı bu şekilde her defasında daire çapını küçülterek atı dairesel olarak koşturur ve sonunda at durur. Atların kaçması ender durumlarda olur. İyi eğitilmiş atlar kaçmazlar.



Atın Biniciyi Üstünden Atması.



Atın İleriye Sürülememesi ve
Geri Geri Gitmesi.



Atın Ürkmesi.

ATLI SPORLAR

1.Düz yarışlar

2.Steeplechasing (dayanıklılık, atlama kabiliyeti ve cesaret isteyen bir yarış. Bu yarışlar yüksek engeller ve su engelleri aşılarak yapılır. 5.000 -6.000 m. uzun pistlerde koşulur).

3.Trot (tırıs) yarışları

a.İki tekerlekli sulki denilen arabalar ile yapılır,

b. Binek olarak yapılır.

4.Kısa mesafe düz sürat yarışları (400 m. mesafe)

5.Dresaj yarışması (at eğitimi yarışması)

6.Equitation as an Art yarışması (ileri at eğitimi sanatı yarışması),

7.Driving, Remote Control yarışları (dört tekerlekli arabalar ile uzun mesafe ve araba kumanda yarışları)

8.Show jumping yarışları (engelli yarışmalar burada da güç ve sürat istenir. Genelde 10 ila 20 arasında engel olup, kısa parkurlarda yapılır.

9.Three Day Event: (Üç günlük yarışmalar; at her yönden test edilir ve yarıştırılır. Yarışların bu dalı dayanıklılık, eğitim, güç, zeka, sürat, denge ve cesaret ister).

10.Endurance Riding (uzun mesafe dayanıklılık yarışları)

11.The Countryside: Uzun mesafe yarışları. Ancak, burada belli bir iz yoktur, önemli olan bir noktadan bir noktaya en kısa zamanda gitmektir. Buna en kısa yolu bulmak için biniciye çok iş düşer.

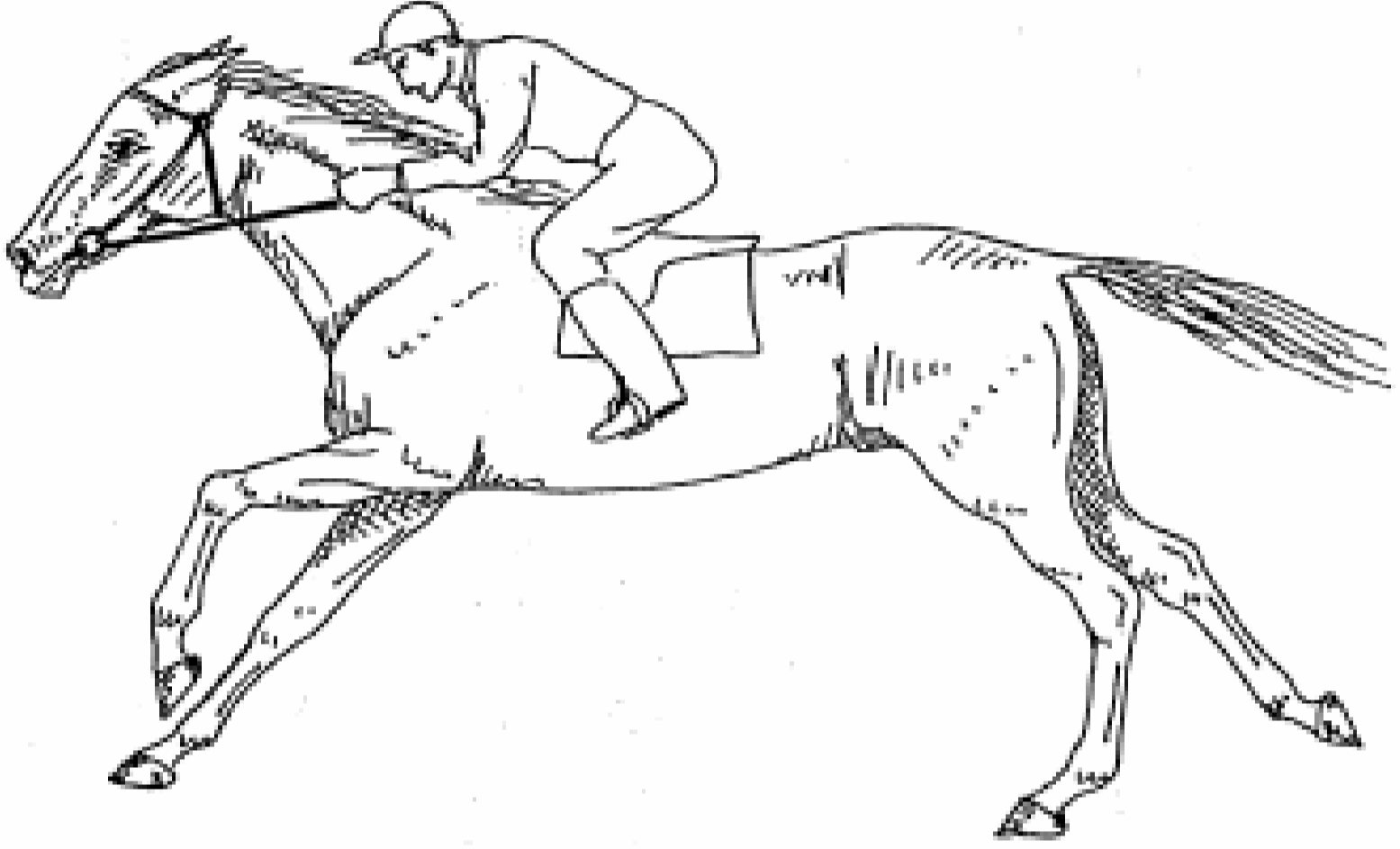
12.Avcılık yarışı: At üstünde kim daha çok av hayvanı avlarsa o kazanır.

13.Atlı basketbol oyunu

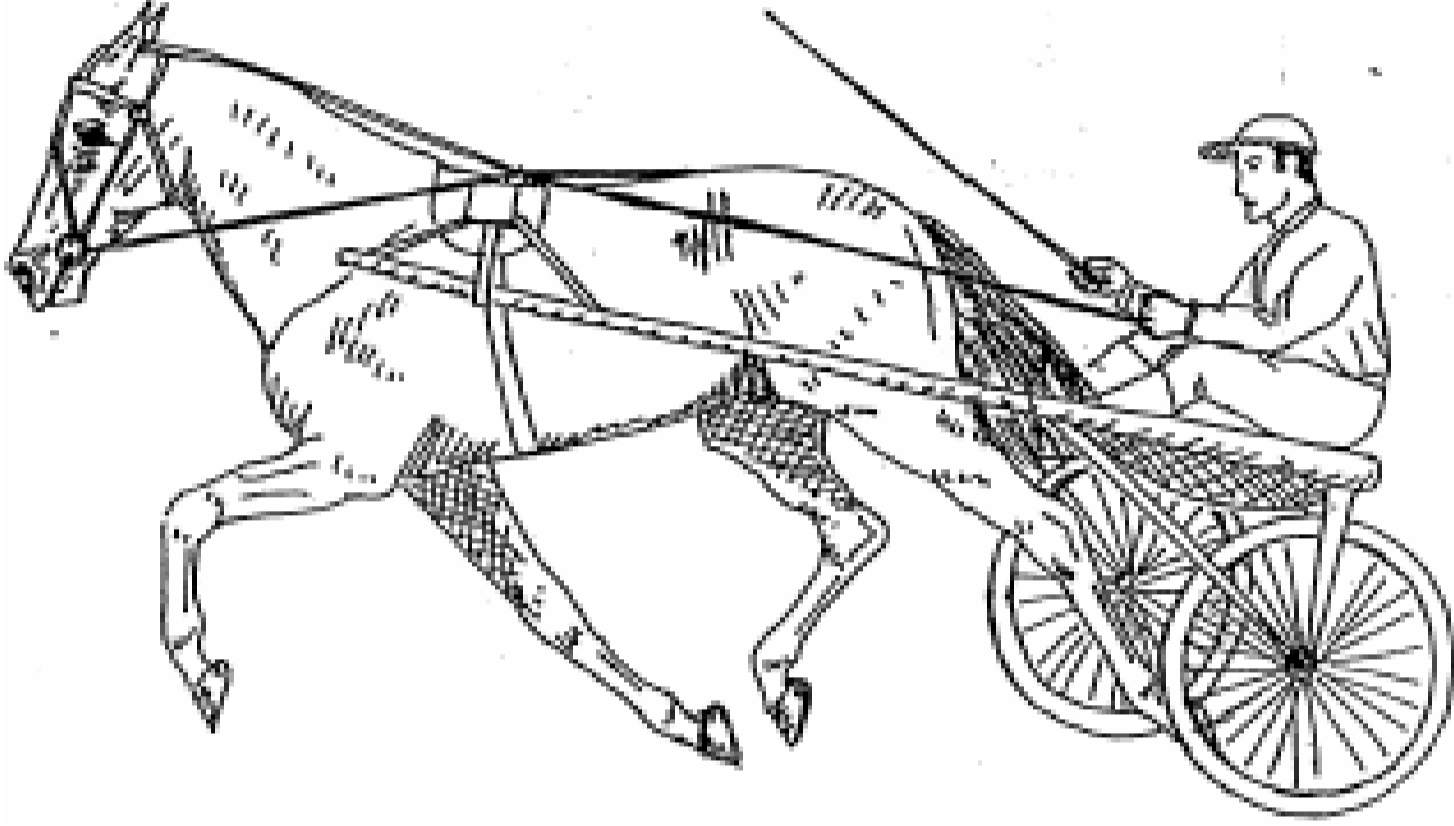
14.Atlı kızak yarışmaları

15.Atlı kayak yarışmaları

16. Atlı kement atma yarışları ve dana yakalama yarışları (rodeo)
17. Vahşi ata binme yarışları (rodeo)
18. Atlı boğa güreşi
19. Polo
20. Atlı cirit
21. Gökbörü (buzkaşı veya dana kapma oyunu)
22. Rahvan yarışı
23. Atlı topuz oyunu
24. Atlı güreş
25. Bayrak kaçırma oyunu (ortaya konulan bir bayrağı verilen hedefe kim önce götürürse o kazanır)
26. Atlı kılıç kalkan oyunu
27. Mızrak oyunu
28. Kız kovalama oyunu
29. At üstünde ok atmak
30. Cop oyunu (Mısır odunu oyunu)
31. Atlı cirit topu oyunu
32. At üstünde yerden para kapma oyunu (Gümüş almak).



Düz At Yarışında Koşan Bir Yarış Atı.



Arabalı At Yarışında

Koşan Bir Yarış Atı.

Arabalı At Yarışı İki Türüdür.

1.Arabalı Rahvan At Yarışı.

2.Arabalı Tırıs At Yarışı.

BAZI ÖNEMLİ AT HASTALIKLARI.

Sancı: Atların sindirim sistemi çok hassastır. Üşütme, bozuk yem gibi nedenlerle meydana gelir. Sancılanan hayvanlarda tüylerin parlaklığı kaybolur, ön ayakları ile yeri eşelerler: Başlarını ağrıların bulunduğu tarafa çevirirler. Fazla terlerler ve nefes alma sıklaşır. Hayvan sık sık işeme durumuna girer. Bazen ön ayaklarını ileri uzatır, kusacakmış gibi bir hal alır. Sancı şiddetli olursa ayakta duramaz kendini yere atar.

Veter Hastalıkları: Çok ağır çalıştırılan bilhassa koşu atlarında görülür. Kopmaları, iltihapları veter zarları muhafazalarının iltihapları vardır.

Bıcılğan: Atlarda ayaklarda görülen derinin tahriş olması ile sızıntı bir hal almasıdır. Tedavisinde ise hayvanlar kuru bir yere çekilir, ayakları yıkanır ve antiseptikler sürülür.

Mankafa: Atlarda görülen bu hastalık insanlara da bulaşır. Çok tehlikelidir. Hemen hemen ölüme neticelenir. Tedavisi yoktur. Türkiye’imizde bu hastalığın kökü değerli veterinerlerimiz ile kazanmış ve yok edilmiştir ve koruyucu hekimlik devam etmektedir, bu nedenle endişeye mahal yoktur.

Beygir Frengisi: Hastalık çiftleşme ile bulaşır. Çiftleşme organlarında iltihap, deride ödemler ve ayak sinirlerinde felçler ile anlaşılır.

Tetanoz: Tetanoz mikrobu yaptığı zehir ile beyin ve sinir sistemini çalışmaz hale getirir. Bu hastalık gübre üzerindeki tetanoz mikrobunun her hangi bir yaraya temas etmesi ile vücuda bulaşır. Hastalığa yakalanan atlarda baş çevrilmez, yürüyüş sallantılıdır. Burun kanatları açılır. Ağız kitlenir. Kuyruk diktir, atlar herşeyden ürkerler.

Su Sakağısı: Atlarda bir anda ateş yükselir. At aksırır ve tıksırır. Burundan cerahatli akıntı gelir. Çene altı bezleri şişer büyür, hayvan çok zor yem yer. Genelde soğuk algınlıklarında ortaya çıkar.

Uyuz: Atlar sürekli kaşınmak isterler. Hastalıklı kaşınan yerlerini sürekli kapı ve duvar gibi yerlere sürterler. Kıllar dökülür. Deride küçük küçük yaralar meydana gelir.

“A”

| | |
|---------------|--|
| Ahte | :İğdiş At, |
| Al | :Dorunun açığı olan kırmızı At Rengi. |
| Alaşa | :Değersiz At. |
| Aşırma | :Atın, Semer Yada Eyerinin İleri Kaymaması İçin Arka Ayaklarının Kaba Etleri Üzerinden Geçirilen Kayış, Paldım. |
| Aşkar | :Kızıl (Kula) At (Battal Gazi'nin Ünlü Atının Adı) |
| Aygır | :Damızlıkta Kullanılan Erkek At. |
| Ayna | :Atın Dizkapağı. |

“B”

| | |
|------------------|---|
| Beygir | :Asil Olmayan ve Araba Çekmede veyahut Yük Taşımada Kullanılan At. |
| Bedev | :Hızlı Koşan At, Küheylan, Bidev, Bedevi. |
| Beğe | :Bir Çeşit At Hastalığı. |
| Belek | :Benekli At. |
| Belleme | :Eyerin Altına Konulan Örtü. |
| Berteng | :Eyeri Atın Vücuduna Bağlayan Kuşak. |
| Berzin | :Binek Çağına Gelen Tay. |
| Beylan | :Ata Vurulan Boyunduruk. |
| Becik | :Atın Yelesi. |
| Boz Revan | :Mem-i Alan Destanında ki Ünlü Deniz Atının Adı (Boz Rahvan) |
| Burak | :Hz. Muhammed'in Miraç'a |

Çıkarken Bindiği At.

“C”

| | |
|-----------------------------|--|
| Canı, Civanı, Canısı | :Tay. |
| Cıdav | :Bir Çeşit At Hastalığı. |
| Celev | :Yular. |
| Cirit | :Cirit Denilen Değnekle At Üzerinde Oynanan Bir Çeşit Oyun. |

“Ç”

| | |
|----------------|---|
| Çal | :Alını ve Ayakları Beyaz Olan At |
| Çüğen | :At Üstünde ve Ucu Eğri Uzun Sopalarla Oynanan Bir Çeşit Oyun. |
| Çuval | :Yem Torbası. |
| Çul | :Atın Üstüne Örtülen Kaba Örtü. |
| Çupilme | :Bir Çeşit At Hastalığı. |

“D”

| | |
|-----------------|--|
| Dafık | :Atın Kuyruk Kıllarından Yapılan. |
| Deh: | :Atın Hızlı Yürümesi İçin Söylenen Söz. |
| Demirkır | :Siyahı Fazla, Beyaz ve Kahverengi Karışımı (Demir Renginde) Olan At Rengi. |
| Devgem | :Atın Ağzına Takılan Gem. |
| Dizgin | :Gemin İki Ucuna Bağlanan ve |

| | |
|------------------|--|
| | Atı İdare Etmeye Yarayan Kayış. |
| Domuzbaşı | :Bir Çeşit At Hastalığı. |
| Dor | :Kırmızı İle Siyah Arası Bir Tonda Olan At Rengi. |
| Düldül | :Hazret-i Ali'nin Atının Adı. |

“E”

| | |
|-------------------------|---|
| Egre | :Eyerin Altına Konulan, Keçeden Yapılmış Örtü. |
| Ehterme, Aktarma | :Savaşta Düşmandan Ganimet Alınan Atlar. |
| Em, Yem | :Ata Verilen Yiyecek. |
| Estor | :Dişi Katırdan Üretilen At. |
| Eteg, Etek | :At Üzerinde ki Çulun Sarkan Kısımları. |

“F”

| | |
|-----------------------|---|
| Fayton, Payton | :Çift Atlı Yolcu Arabası. |
| Fehl | :Damızlık Erkek At. |
| Ferhes | :Eksik Şekilde İğdiş Edilmiş At. |
| Fırkbun | :Kısrağın Doğurması Anlamına Bileşik Fiil. |
| Fışkı | :At Gübresi. |

“G”

| | |
|------------|---|
| Gem | :Atın Ağzına Takılan Demir Alet. |
|------------|---|

| | |
|-------------------|--|
| Gerdanlık | :Atın Boynuna Takılan Süs. |
| Geribas | :Atı Geri Sürmek İçin Söylenen Söz. |
| Gomıldırık | :Atın Boynuna Takılan Süs. |
| Gümgüm | :Atın Boynuna Takılan ve “Güm Güm” Diye Ses Çıkaran Çıngırak. |
| Gebre | :At Tımar Etmekte Kullanılan Kıldan Yapılmış Kese. |

“H”

| | |
|----------------------|---|
| Har | :At Koşusu. |
| Haşe | :Eyer Örtüsü. |
| Hefsar | :Hefsar. |
| Hekib-a Terki | :Terki Heybesi. |
| Hesi | :İğdiş Edilmiş At. |
| Hesp | :At (Genel Olarak Tay, Kısarak, Beygir, Aygır Hepsi Dahil) |
| Hop-Kırs | :Atı Durdurmak İçin Söylenen Söz. |

“İ”

| | |
|--------------|------------------------------------|
| İğdiş | :Kısırlaştırılmış Erkek At. |
|--------------|------------------------------------|

“J”

| | |
|--------------|--|
| Jokey | :Düz At Yarışlarında, Ata Binen Binici. |
|--------------|--|

“K”

| | |
|---------------------------|--|
| Kadana | :İri Bir At Cinsi. |
| Kaltak | :Eyerin Tahta Kısmı. |
| Kamçı | :Atın Hızlı Yürümesi İçin Kullanılan, Ucunda Yumuşak ve Yuvarlak Bir Deri Bulunan Küçük Değnek. |
| Kaşağı | :Atı Kaşayıp Tımar Etmekte Kullanılan Madeni Dişli Alet. |
| Kefe | :At Tımar Etmek İçin Kullanılan Kıldan Yapılmış Kese, Gebre. |
| Kehel | :Cins At Küheylan. |
| Kelpeten | :Atın Ayaklarına Nal Çakılırken, Çivi (Mih) Sökmekte Kullanılan Demir Alet. |
| Kantarma, Kenterme | :Atın Ağzına Geçirilen İki Tarafı Halkalı Zincir Gem. |
| Ketev | :Bir Çeşit At Hastalığı. |
| Kayar, Keyer | :Çengelli Bir Çeşit At Nalı. |
| Kayasa, Keyase | :Eyer Kolanının Tokaya Takılan Kayışı. |
| Keyol | :Atın Ayaklarına Vurulan Zincir Köstek. |
| Keydik | :Atın Ayaklarının Aşık kemiği İle Tırnağı Arasında ki Bölümü. |
| Kır | :Siyah İle Beyaz Arası, Yani Kül Rengine Çalan Kirli Beyaz Renkte Olan Bir At. |
| Kızilkurt | :Bir Çeşit At Hastalığı. |
| Kolan | :Atın Karnının Altından |

| | |
|---------------------|---|
| | Geçirilen Eyer Veya Semere Bağlı Kuşak. |
| Köstek | :Atın Ayaklarına Vurulan ve Fazla Hareket Etmesini Önleyen Kısa Ayak Bağı, Yahut Zincir. |
| Koşu | :At Koşusu, At Yarışı. |
| Kulun | :At Yavrusu. |
| Kurboğa | : Bir Çeşit At Hastalığı. |
| Kurik, Kırık | :Atın Süt Emen Yavrusu. |
| Kurri-Kurri | :Tayı Çağırarak İçin Kullanılan Söz. |
| Kurtan | :Semer, Palan. |
| Kurte | :Soyu Belli Olmayan, Cins Olmayan At. |
| Kuskun | :Atın Kuyruğunun Altına Geçirilen ve Her İki Ucu Eyere Ya da Semere Bağlı Olan Kayış. |

“L”

| | |
|----------------|----------------------------|
| Lıhab | :Bir Çeşit Gem. |
| Lok-Lok | :Tırıs, Link. |
| Lotik | :At Çiftesi, Tekme. |

“M”

| | |
|--------------|-------------------------------------|
| Manek | :Maneki Soyundan Gelen At |
| Mehin | :Kısrak, Dişi At. |
| Meles | :Beli Çökük At. |
| Meya | :Dişi At, Kısrak. |
| Mihes | :Bir Çeşit Kaşığı. |
| Mih | :Nalla Birlikte Atın Ayağına |

Muhra, Mühre :**Çakılan Çivi.**
:Atı Nallamadan Önce, Toynağını
Perdahlamakta Kullanılan Alet.

“N”

Nal :**Atların Ayaklarına Çakılan**
Demir.

Nalbant :**Atların Ayaklarına Nal Çakan**
Kimse.

Navteng :**Eyer Yada Palan Kemerı,**
Kolan.

Nıfsi :**Atı Yürütmekte Kullanılan Bir**
Çeşit Kırbaç.

“O”

Olak :**Asil Olmayan At.**

“Ö”

Örk. Örük :**Atları Çayırda Otlatmak**
(Yaymak) İçin Kullanılan Uzun
İp.

Örüklemek :**Atı Uzun İple Çayıra Bağlamak.**

Örtü :**At Üzerine Örtülen Örtü.**

“P”

Pageh :**Atların Barındığı Yer.**

| | |
|----------------|---|
| Palan | :Geniş ve Süslü Bir Cins Eğer. |
| Paldım | :Kuyruk Altından Aşağıda Sağı Kaslarına Oturtulan ve Eyeri Yada Semeri Tutan Kayış. (Semerin Öne Kaymamasını Sağlar) |
| Payvend | :Atın Ayaklarına Vurulan Köstek. |
| Paşenk | :Kervan Kafilesini Oluşturan |

“R”

| | |
|----------------------|--|
| Rahş | :Süslü Eyer Takımı. |
| Refes | :Atın Çiftesi. |
| Revan, Rahvan | :Biniciyi Sarsmayan Süratli At Yürüyüşü. |
| Reht | :Atın Göğsüne Takılan Süs Eşyası. |
| Reşime | :Süslü At Başlığı. |
| Rıkev | :Atın Hırsla ve Saldırganca Yaptığı Koşu. |

“S”

| | |
|------------------------|--|
| Salım | :Bir Çeşit At Hastalığı. |
| Sancı | :Bir Çeşit At Hastalığı. |
| Sebil | :At Tavlası. |
| Secere | :Atın Soyu. |
| Sekevi, Sakağı. | :Bir Çeşit At Hastalığı. |
| Seklavi | :Seklavi Soyundan Gelen At. |
| Semer | :Yük Bağlamak İçin Atın Sirtına Konulan Ağaç İskeletli Yastık, Palan. |

| | |
|---------------------|---|
| Serac, Saraç | :Koşum, Eyer Takımlarıyla, Benzeri Şeyler Yapan Kimse. |
| Serbend | :Süslü At Koşumu. |
| Sercıl | :Eyer, Semer Yada Palanın Üzerine Konulan Örtü. |
| Serkele | :Gem Demirine Bağlanan ve Atın Başına Geçirilen Kasnak. |
| Seyis | :At Bakıcısı. |
| Sım | :At Tırnağı Veya Toynağı. |
| Sımreşi | :Atta Görülen Bir Çeşit Tırnak Hastalığı. |
| Sımteraş | :At Tırnaklarını Kesmekte (Tıraş Etmekte) Kullanılan Demir Alet. |
| Sırace | :Bir Çeşit At Hastalığı. |
| Süvari | :Ata Binmiş Olan, Atlı. |
| Sikke, Sike | :At Bağlamak İçin Yere Çakılan Demir Kazık Yada Çivi. |
| Su İnme | :Bir Çeşit At Hastalığı. |

“Ş”

| | |
|------------------|---|
| Şe | :Alın Ve Ayakları Beyaz Olan At. |
| Şecere | :Bir Çeşit At Hastalığı. |
| Şıkaki | :Bir Çeşit At Hastalığı. |
| Şırakımız | :At Sütünden Yapılan İçki. |

“T”

| | |
|----------------------------|--|
| Tasma | :Yuların Düşmemesi İçin Boğaz Altına Geçirilen Kayış. |
| Tebek, Tabak | :Bir Çeşit At Hastalığı. |
| Teğelti. Tegelti | :Eyerin Altına Serilen Keçe. |
| Talep, Telep, Dolap | :Dişi Atın(Kısrağın), Erkek Ata |

| | |
|---------------------|---|
| | Karşı Duyduğu Çiftleşme İsteği. |
| Terki | :Eyerin Arka Tarafı. |
| Tes, Ters | :Atı Gerisingeri Sürmek İçin Söylenen Söz. |
| Teter, Tatar | :Atlı Postacı; Ulak. |
| Tevle, Tavla | :At Ahır. |
| Tırıs | :Atın Çok Hızlı Olmayan Sarsıntılı Yürüyüşü. |
| Tımar | :At Bakımı ve Deri Temizliği. |
| Tur-a Yem | :Yem Torbası. |

“U”

| | |
|--------------------|---|
| Ular, Yular | :Atın Başlığına Yada Tasmaına Bağlanan İp. |
|--------------------|---|

“Ü”

| | |
|---------------|---|
| Üzengi | :Binicinin Dengesini Daha Rahat Sağlamak İçin Ayaklarına Taktığı, Eyere Bağlı Demir. |
| Ürkme | :Atın Herhangi Bir Tehlike Anında Kaçma Tavrı Alması. |

“Y”

| | |
|---------------------|--|
| Yağız | :Kara İle Kızıl Arası Renkte Olan At. |
| Yomçı, Yamçı | :Eyerin Üzerinde ki Örtü. |
| Yorga | :Rahvan İle Eşkin Arası At |

Yürüyüşü.

“Z”

| | |
|-----------------------------|--|
| Zağma, Zahmı, Zehmık | :Üzengiyi Eyere Bağlayan Bağ. |
| Zengo, Zengü, Üzengü | :Eyere Bağlı Olup, Ayak Konulan Altı Düz Demir Halka. |
| Zengozerin | :Altın Üzengili Anlamına Gelen Söz. |
| Zin | :Atın Sirtına Konulan Oturmalık Eyer. |
| Zitik | :Atın Attığı Tekme, Çifte. |

ANADOLU AT IRKLARINI YAŞATMA VE GELİŞTİRME DERNEĞİ TÜZÜĞÜ

KURULUŞ

Madde-1: "Anadolu At Irklarını Yaşatma ve Geliştirme Derneği" adı altında bir dernek kurulmuştur.

Derneğin merkezi Ankara'dadır. Dernek, Türkiye'nin bütün illerinde ve yasaya göre dernek açılacak en küçük yerleşim merkezlerinde şubeler açabilecektir.

DERNEĞİN AMACI

Madde-2: Derneğin amacı Türkiye'deki mevcut at ırklarını yaşatmak ve ıslah etmek ayrıca kullanma amaçlarına göre (yük taşıma, yük çekme, et, süt, sürat, mukavemet, tırıs, rahvan, dörtlül yüksek ve uzun atlama, süs ve güzellik vs. amaçlı) yeni at ırklarının geliştirilmesi için çalışmak ve dolayısı ile Türkiye'de kaliteli ve yeterli sayıda at topluluğunun sağlanmasına katkıda bulunmak ve bu konuda Türkiye'deki at yetiştiricilerinin dayanışmasını sağlamaktır.

Dernek, amacını gerçekleştirmeye yarayacak taşınmaz mallar üzerinde mülkiyet ve diğer aynı haklara sahip olabilir. Gerektiğinde bu hakları devredebilir.

Derneğin siyasi karakteri ve amacı yoktur.

DERNEĞİN FAALİYETLERİ

Madde-3: Dernek ikinci maddede yazılı amacını gerçekleştirmek üzere;

- a)At yetiştiricilerinin dayanışma ve organizasyonunu sağlamak.
- b)Yerli at Irklarının tesbiti ve soy kütüklerinin tutulması,
- c)Performans testlerinin yapılması için yarışmalar ve sergiler düzenlemek,

- d)Teknolojik bilgi birikimi sağlamak ve bunu üyelerin kullanımına sunmak ve bu amaçla bir kütüphane, dokümantasyon merkezi ve laboratuvar kurmak,
- e)Bilgileri at yetiştiricilerine sunmak için yasalara uygun olarak gazete, dergi, kitap, tanıtıcı broşür ve sergi ile yarışma tarihlerini belirtir takvim yayınlamak,
- f)Açık ve kapalı yer toplantıları, konferans, seminer ve sempozyumlar tertip etmek, ayrıca müze ve resim sergileri açmak,
- g) Geziler, geceler, balo ve eğlenceler düzenlemek,
- ğ) Lokal ve misafirhaneler açmak ve işletmek,
- h) Kurslar açmak ve bu kurslara katılan öğrenciler için yurt, pansiyon ve kitaplıklar kurmak,
- ı) Komite ve komisyonlar kurarak inceleme ve araştırmalar yaptırmak,
- i) Benzer amaçlı derneklerle güçbirliği yapmak,
- j) Taşınır ve taşınmaz mallar edinmek,
- k) Amacın gerektirdiği diğer girişimlerde bulunmak,
- l) At yetiştiriciliğinin ekonomik hale getirilmesini ve yetiştiriciler için at satışlarını organize ederek yetiştiricilerin kar etmesini sağlamak,
- m) At ile ilgili her türlü malzemenin temin edilmesi bu malzemenin ucuz bir şekilde yetiştiricilere intikal ettirilmesi,
- n) Tüm atçılık kültürünün derlenmesi ve geliştirilmesi,
- o) Rahvan, Tırıs, Manevra, uzun mesafe, kum pistte kızakla yük çekme, yük taşıma vs. yarışlarını düzenlemek.

ÜYELİK ŞARTLARI

Madde-4: Demeğe üye olmak için medeni hakları kullanma ehliyetine sahip ve onsekiz yaşını bitirmiş olmak ve ilgili evrakları tamamlamak (iyi hal

kağıdı, ikametgah ilmühaberi, nüfus cüzdanı sureti) ve dilekçe vermesi lazımdır.

Bu şartlara haiz olanlar bir ata sahip olması veya atçılık konusunda ilmi çalışması veya uzmanlığı olması kaydı ile iki üyenin teklifi ve yönetim kurulunun kararı ile dernek üyeliğine alınabilirler.

Ayrıca, at yarışlarını sevenler de derneğe üye olabilir.

Derneğimiz bu üyelerin at yarışları konusundaki her türlü hak ve isteklerini savunmak için gerekli girişimde ve faaliyette bulunabilir.

4.madde de belirtilen şartlara haiz olan kimseler, eğer kendilerini, üyelik için derneğe müracaat ettikleri zaman, Yönetim Kurulu bu kimseleri kayıt etmekten imtina edemez (kaçınamaz). Ancak, bu takdirde, iki üye tarafından bu kimselerin çalışmaları 6 ay süre ile kontrol edilir. Dernek Tüzüğü'ne ve dernek menfaatine aykırı hareket ederse, onur kurulunun onayı ve yönetim kurulu kararı ile ihraç edilir. Ancak, bu kimselerin Genel Kurullarda itiraz hakkı saklıdır. Eğer dernek için faydalı çalışmalar yapıyorsa, iki üyenin onayı ve yönetim kurulu kararı ile üyeliğe kabul edilir. Bu kimseler 6 aylık üyelik deneme süresinden sonra oy kullanabilirler.

Asli üye şartlarına haiz olmakla birlikte, dernek çalışmalarına ilgi gösteren, derneğe maddi ve manevi yardımda bulunan veya çalışmaları ile derneği olağanüstü yardımları dokunan kişilere, yönetim kurulu kararı ile dernek fahri üyeliği payesi verilebilir. Fahri üyeler genel kurulda oy kullanamazlar.

AİDAT

Maddc-5: Asil üyeler derneğe girişlerinde 50.000.-TL'den az olmamak üzere giriş aidatı öderler. Üyelerin yıllık aidatı 120.000.-TL'dir. Ekonomik şartlara göre bu miktarı artırmaya Genel Kurul yetkilidir.

ÜYELERİN UYMAYA MECBUR OLDUĞU HUSUSLAR

Madde-6: Dernek üyeleri;

- a)Tüzük hükümlerine, Genel Kurul ve Yönetim Kurulu kararlarına uygun hareket etmekle,
- b)Derneğin vekarını rencide edecek ve amacına aykırı düşecek hareketlerde bulunmamakla mükelleftir.

Bu mükellefiyetlere uymayanlara keyfiyet Yönetim Kurulu tarafından yazı ile bildirilir.

ÜYELİK HAKLARINDAN FAYDALANMA

Madde-7: Dernek üyelerine bir kimlik kartı verilir. Üyeler, Üyelik kartını göstermek suretiyle üyelere sağlanan imkanlardan yararlanabilirler.

Üyelik sıfatının sona ermesi halinde kimlik kartı Yönetim Kurulu tarafından iptal edilir.

ÜYELİK SIFATININ SONA ERMESİ

Madde-8: Üyelik sıfatı;

- a)Dernekten çıkmak,
- b)Dernekten çıkarılmak,
- c)Dördüncü madde yazılı niteliği kaybetmek suretiyle sona erer.

DERNEKTEN ÇIKMA

Madde-9: Her üye bir ay evvel istediğini Yönetim Kurulu'na yazılı olarak bildirmek suretiyle dernekten çıkabilir.

DERNEKTEN ÇIKARILMA

Madde-10: 6.madde gereğince yapılan bildirmelere uymamakta direnenler Yönetim Kurulu kararıyla dernekten çıkartılırlar. Dernekten çıkartılan üye çıkarılma kararı aleyhine Genel Kurul'a müracaat edebilir.

DERNEK ORGANLARI

Madde-11: Dernek organları;

- a) Genel Kurul,
- b) Yönetim Kurulu,
- c) Yürütme Komiteleri,
- d) Danışma Kurulu,
- e) Onur Kurulu,
- f) Teknik Kurul,
- g) Denetleme Kurulu,
- h) Bilim Kurulu.

GENEL KURULUN OLUŞUMU VE TOPLANMA ZAMANI

Madde-12: Dernek Genel Kurulu derneğe kayıtlı merkez asıl üyelerinden ve şube asıl üyelerinden oluşur.

a) Eğer üye sayısı çok fazla ise ve dolayısı ile çok fazla üye ile Genel Kurul toplantısı mekan açısından külfet getiriyorsa, bu takdirde Yönetim Kurulunun teklifi ile Genel Kuruldan 15 gün önce hem merkez ve hem şube Genel Kurulları toplanarak Yönetim Kurulunun tesbit ettiği bir temsilci için gerekli üye sayısına göre temsilcilerini seçerler ve esas genel kurul bu temsilciler ile yapılır. Bu durumda Genel Kurul 200 temsilciden aşağı olamaz. Merkez temsilcileri ise 50 temsilciden aşağı olamaz. (Merkez üyeleri 50'den az ise olabilir). Şube temsilcileri 2 temsilciden aşağı olamaz. (Derneğin Merkez üyelerinin, Merkez Genel Kurulu sadece temsilci seçiminde toplanır başka bir görevi yoktur.) Dernek Genel Kurulunda, temsilci seçilemeyenler de başkan, yönetim kurulu, denetleme kurulu ve diğer kurullar için aday olabilir.

b) Şubelerin toplantıya katılma zorlukları çıkarsa şubeler kendi Genel Kurullarında kabul edildiği takdirde tüm üyelerin veya Dernek Yönetim Kurulunun tesbit ettiği temsilci sayısı yerine en az 2 temsilci ile katılabilir.

Genel Kurul, yönetim ve denetim kurulunun gerekli gördüğü hallerde veya dernek üyelerinden beşte birinin yazılı isteği üzerine olağanüstü toplanır.

Denetleme Kurulunun veya dernek üyelerinin beşte birinin yazılı isteği üzerine yönetim kurulu genel kurulu bir ay içinde toplantıya çağırılmazsa, denetleme kurulu veya toplantı isteğinde bulunan üyelerden birinin müracaatı üzerine mahalli sulh hukuk hakimi duruşma yaparak dernek üyeleri arasında üç kişilik bir heyeti, genel kurulu toplantıya çağırarak görevlendirilir.

Olağan Genel Kurul toplantıları her yıl Nisan ayında yapılır.

GENEL KURULUN TOPLANTI YERİ VE ÇAĞRI USULÜ

Madde-13: Genel Kurulun toplantı yeri Ankara'dır.

Yönetim Kurulu, genel kurula katılma hakkı bulunan temsilcilerin listesini düzenler. Genel Kurulu katılacak üyeler en az onbeş gün Önceden günü saati, yeri ve gündemi mahalli bir gazetede ilan edilmek suretiyle toplantıya çağırılır. Bu çağrıda, çoğunluk sağlanamaması sebebiyle toplantı yapılmazsa, ikinci toplantının hangi gün yapılacağı da belirtilir, ilk toplantı günü ile ikinci toplantı arasında bir haftalık süre bırakılır. (Ancak, ertesi gün çoğunluk sağlanabilirse ikinci toplantı yapılabilir)

Genel Kurul aşağıdaki şekilde de yapılabilir. Bu takdirde Genel Kurul iki etapta yapılır;

1. önce şubeler merkezde yapılacak 2.etap esas Genel Kurul'dan en az 15 gün önce şube genel kurulları ile birlikte, şube genel kurulu gündemine alınarak, 1.etap hazırlık genel kurulu yaparlar ve hem kendi şube idari kurullarını ve hem de 2.etap esas genel kurulda değerlendirilmek üzere,

derneğin idari kurullarını seçerler. Neticelerin ve kararların noterden tasdikli suretlerini üç gün içerisinde merkeze gönderirler.

2- Merkezde ilan edilen tarihte yapılacak 2.etap esas merkez büyük genel kurul karar ve seçimlerine, en az 15 gün önceden şubelerin yapmış olduğu 1.etap hazırlık genel kurul seçim ve karar neticeleri eklenerek, hükümet komiserinin ve merkez üyelerinin nezareti altında, değerlendirme yapılır ve böylece seçim neticeleri ile kararlar sonuçlandırılır (Şubeler isterse 2.etap merkez büyük genel kuruluna gözlemci gönderebilir. (Bu gözlemci üyeler oy kullanamaz) Esas Genel Kural 2.etap genel kuruldur.

Bu şekilde Dernek Genel Kurulu 45 gün önceden usulüne göre mahalli bir gazetede ilan edilir ve gündem ile Genel Kurul tarihi 3 gün içerisinde şubelere bildirilir. Şubeler, şube genel kuralları ile barebar yapacağı 1.etap hazırlık Genel Kurulu, merkezin yapacağı 2.etap esas genel kurulundan en az 15 gün önce usulüne uygun ilan vererek ve 1.etap hazırlık genel kurulu gündemini şube genel kurul gündemi içine alarak yaparlar ve ilgili mercilere onaylanmış neticelerin ve kararların noterden tasdikli suretlerini 3 gün içerisinde merkeze bildirirler.

Bu şekilde yapılacak Genel Kurula, Yönetim Kurulunun veya üyelerin 1/5' nin isteği ile gidilir. Bu tarzda yapılan Genel Kurul esnasında gündeme madde ilave edilemez. Gündem maddeleri Genel Kurul öncesi Yönetim Kurulunca belirlenir, veya şubeler de ocak ayında yapacakları Olağanüstü Genel Kurul kararı ile gündem maddesi belirleyip merkeze bildirebilir ve yine şubeler bu Ocak ayı içerisinde yapacakları olağanüstü genel kurullarda bu tarz seçim kararı alabilirler ve bunu merkeze bildirirler. Bu tarz seçim isteyen üyelerin sayısı demneğin üye sayısının 1/5'ini geçerse, Yönetim Kurulu bu tarz seçime karar vererek, yukarıda belirtildiği şekilde uygulamaya geçer.

GENEL KURULUN TOPLANTI YETER SAYISI VE YAPILIŞ USULÜ

Madde-14: Genel Kurulu, Tüzüğe göre Genel Kurula katılma hakkı bulunan üye veya temsilcilerin yarısından bir fazlasının katılmasıyla toplanır.

İlk toplantıda yeter sayı sağlanamassa, ikinci toplantıda çoğunluk aranır. Ancak, ikinci toplantıya katılan üye ve şube temsilcileri sayısı dernek yönetim ve denetleme kurullarının bu tüzükte belirtilen asli üye sayılarının toplamının iki katından az olamaz.

Toplantı, ilanda belirtilen ve mahallin en büyük mülkiye amirliğine bildirilen gün, saat ve yerde yapılır.

Üye ve temsilciler, yönetim kurulunca düzenlenen listedeki adların karşısına imza atarak toplantı yerine girerler.

Birinci fıkrada belirtilen tam sayı sağlanmışsa durum bir tutanakla tespit edilir ve toplantı yönetim kurulu başkanı veya görevlendireceği yönetim kurulu üyelerinden birisi tarafından açılır.

Hükümet komiserinin toplantıya gelmemiş olması, toplantının ertelenmesini gerektirmez.

Açılış sonrası, toplantıyı yönetmek üzere bir başkan iki başkan vekili ve iki katip seçilir.

Toplantının yönetimi genel kurul başkanına aittir. Katipler toplantı tutanağını düzenler ve başkanla birlikte imza ederler.

Toplantı sonunda, bütün tutanak ve belgeler yönetim kuruluna teslim edilir.

TOPLANTIDA GÖRÜŞÜLECEK KONULAR VE KARAR YETER SAYISI

Madde-15: Genel Kurul toplantısında yalnız gündemde yer alan konular görüşülür. Olağan genel kurul için 15 gün önceden haber vermek kaydı ile kurula gündem maddesi koydurabilir veya üyelerin 1/10'nun yazılı isteği ve

15 gün önce tüm üyelere haber vermek kaydı ile gündeme madde konulabilir. Ancak, Genel Kurul esnasında 1/10 üyenin desteği yoksa bu gündem maddesi gündemden çıkartılır.

Genel Kurulda görüşülen konulardan tüzük değişikliği ve derneğin feshine ilişkin olanlar gündemde olması kaydı ile toplantıda hazır bulunan üyelerin üçte iki çoğunluğu ile karara bağlanır. Diğer kararlar, oylamaya katılan üyelerin yarısından bir fazlasının oyları ile alınır.

GENEL KURULUN GÖREV VE YETKİLERİ

Madde-16: Aşağıda yazılı hususlar genel kurulca görüşülüp karara bağlanır:

- a)Demek Başkanı ile yönetim ve denetleme kurulları asıl ve yedek üyeleri seçmek,
- b)Hangi konularda yürütme komitesi oluşturulacağını kararlaştırıp, kurulması öngörülen komitelerin başkanlarını seçmek,
- c)Danışma kurulu, onur kurulu ve teknik kurulu belirlemek,
- d)Yönetim ve denetleme kurulları raporlarını görüşmek, yöneti kuruluna ibra etmek,
- c) Yönetim Kurulunca hazırlanan bütçeyi görüşüp aynen veya değiştirerek kabul etmek,
- f)Dernek tüzüğünde değişiklik yapılmasına ilişkin önerileri görüşüp karara bağlamak,
- g)Demek için gerekli taşınmaz malların satın alınması veya mevcut taşınmaz malların satılması hususunda yönetim kuruluna yetki vermek,
- h) Derneğin feshini karara bağlamak,

i)Dernek tüzüğü ve kanunların genel kurulca yapılmasını öngördüğü hususları yerine getirmek.

YÖNETİM KURULU OLUŞUMU VE SEÇİLMESİ

Madde-17: Yönetim Kurulu, Genel Kurulca bir yıl süre ile görev yapmak üzere gizli oyla seçilen dernek başkanı ile 6 yönetim kurulu üyesinden oluşur.

Genel Kurulca 6 yedek yönetim kurulu üyesi de seçilir.

Seçimi izliyen 7 gün içinde Dernek Başkanının Bakanlığında toplanan yönetim kurulu üyeleri arasından birini başkan yardımcısı birini sayman üye birini de veznedar üye seçerek görev bölümü yapar.

Dernek başkanlığının, herhangi bir şekilde boşalması halinde, başkan yardımcısı başkanlık görevini, olağan toplantıda yeni başkan seçilinceye kadar yürütür.

Yönetim kurulu üyelerinde boşalma olması halinde, en çok oy alandan başlamak üzere, yedek üyeler göreve çağırılır.

Yönetim Kurulu Genel Kurul kararı ile 15 kişiye çıkarılabilir.

YÖNETİM KURULUNUN GÖREV VE YETKİLERİ

Madde-18: Yönetim Kurulu;

- a) Derneği temsil etmek, gerektiğinde derneği temsil etmek üzere, dernek başkanına veya yönetim kurulu üyelerinden bir yada birkaçına yetki vermek.
- b)Derneğin gelir ve gider hesaplarına ilişkin işlemleri yürütmek,
- c)Dernek şubelerinin açılacağı yerleri belirlemek ve şube kurucularına, düzenleyici belgelerle yetki vermek,
- d)Şubelerin çalışmalarını izlemek ve denetlemek,
- e)Gelecek döneme ait bütçeyi ve personel kadrolarını hazırlayarak genel kurulun onayına sunmak,

- f)Zamanında genel kurulu toplantıya çağırarak,
- g)Genel kurulca teşkili kararlaştırılan ve başkanları seçilen yürütme komitelerinin üyelerini seçip görevlendirmek,
- h)Yürütme komitelerinin görevlerini belirlemek, çalışmalarını izlemek ve denetlemek ve komite çalışmaları hakkında genel kurula bilgi sunmak,
- i)Üyelik başvurularını karara bağlamak,
- j) Genel kurulca verilen yetkiye göre taşınmaz mal almak veya satmak,
- k) Derneğin çalışmalarını düzenliyen yönergeleri hazırlayıp Genel Kurulun onayına sunmak,
- 1) Tüzük ve kanunların yönetim kurulunca yapılmasını öngördüğü iş ve işlemleri yerine getirmekle görevli ve yetkilidir.

YÜRÜTME KOMİTELERİ

Madde-19: Demneğin amacı doğrultusundaki faaliyetlerin teşkil edilecek yürütme komiteleri aracılığı ile gerçekleştirilmesi **esastır**.

Yönetim Kurulu, danışma kurulunca belirlenecek esas ve ikeler doğrultusunda hazırlayacağı yıllık çalışma programında, hangi konularda yürütme komitesi teşkili gerekeceğini tespit ederek genel kurula önerir. Genel Kurulca teşkili kabul edilen komiteler için başkan seçimi yapılır.

Teşkil edilen komitelerin görevleri ile çalışma esas ve usulleri yönetim kurulunca belirlenir. Her komite için, başkanla birlikte komiteyi oluşturacak en az **3**, en çok 5 komite üyesi yönetim kurulunca seçilir. Komitelerde görev alacak kişilerin dernek üyesi olması şart değildir.

Komiteler, kendilerine verilen görevleri yönetim kurulunun denetim ve gözetimi altında ve yönetim kuruluna karşı sorumlu olarak yürütürler. Yürütme komiteleri 2.genel kurulda kurulacaktır.

DANIŞMA KURULU

Madde-20: Danışma Kurulu; Dernek başkanının başkanlığında, yönetim ve denetleme kurulları üyeleri ile yürütme komitesi başkanları ve genel kurulca danışma kurulunda görev yapmak üzere belirlenecek en çok 5 kişiden ve dernek eski başkanlarından oluşur.

Danışma kurulu, dernek başkanının çağrısı üzerine yılda en az iki defa toplanarak, dernekçe yapılacak iş ve hizmetleri belirler, yapılan işleri gözden geçirir, yönetim kurulunca hazırlanan çalışma programı ve dernek başkanınca kurula getirilen konuları görüşerek önerilerini yönetim kuruluna bildirir.

ONUR KURULU

Madde-21: Onur Kurulu 3 asil, 3 yedek Üye olmak üzere teşkil edilecek. Genel Kurul kararı ile asil üye sayısı 7'ye çıkarılabilecektir. Onur kurulu üyeleri hukuk konusunda tecrübeli ve yüksek tahsilli kişilerden seçilecektir. Yeterli sayıda bahse konu üye yoksa bu konularda mevcut tecrübeli üyelere seçilir.

Tüzüğün geliştirilmesi, atçılıkta ileri diğer ülkelerin tüzüklerinin incelenmesi ve tüzüğün doğru uygulandığı ve üyelerin tüzüğe göre aykırı hareketleri nedeniyle Yönetim Kurulunca havale edilen disiplin konuları ile her türlü hukuk işlerini inceler ve yönetim kuruluna sunar.

TEKNİK KURUL

Madde-22: Teknik kurul 3 asil, 3 yedek üye olmak üzere teşkil edilecek. Genel Kurul kararı ile asil üye sayısı 7'ye çıkarılabilecektir. Teknik Kurul üyeleri atçılık konusunda uzman ve yüksek tahsilli kişilerden seçilecektir. Yeterli sayıda bahse konu üye yoksa bu konularda mevcut tecrübeli üyelere seçilir. Derneğin çağdaş ve teknik bilgilerle donatılıp donatılmadığı ve teknik konularda geliştirilen yeni görüşler teknik kurulca incelenir ve inceleme yönetim kuruluna iletilir.

Madde-23: "Danışma Kurulu, Onur Kurulu, Teknik Kurul, Bilim Kurulu 1995 yılında Yönetim Kurulunca daha sonraki yıllar ise Genel Kurul tarafından seçilecektir. Danışma Kurulu, Onur Kurulu, Teknik Kurul ve Bilim Kurulu kendi konularında uygun gördükleri hususlarda üyelere yazarak ve üyelerin 1/5'inin yazılı desteğini alarak, yalnızca yazılı isteklerinde bulunan hususları müzakere etmek üzere Genel Kurulu toplayabilecektir.

Madde-24: Dernek Bilim Kurulu kurabilir ve Bilim Kurulu ilgili mercilerin müsaadesi ile Yüksek Atçılık Okulunu ve bu okula ait atçılık enstitüsünü faaliyete geçirebilir. Bilim Kuruluna bilim adamı vasfını kazanmış, Akademik kariyeri olan kimseler seçilebilir. Bilim Kurulu 7 asil ve 7 yedek üye olup, Genel Kurulca 15 üyeye çıkarılabilir. Yönetim Kurulu, Danışma Kurulu veya Bilim Kurulunun Dernek tüzüğüne aykırı olmamak ve yapılabilir olmak kaydı ile tavsiyelerini 15 gün içinde yazışma şeklinde tatbikata koyması lazımdır. Koymadığı takdirde danışma veya bilim kurulunun, Madde-11'deki dernek organlarını toplantıya çağırma hakkı vardır. Bu toplantıdan da netice alınmadığı takdirde Danışma veya Bilim Kurulu posta masrafları dernekten verilmek üzere üyeleri yeni bir genel kurula çağırabilir. Üyelerden 1/5 oranında Genel Kurul yenileme isteği olursa Olağanüstü Genel Kurula gidilir.

DENETLEME KURULUNUN TEŞKİLİ VE GÖREVLERİ

Madde-25: Denetleme kurulu bir yıl süreyle görev yapmak üzere genel kurulca gizli oyla seçilen üç asil üç yedek üyeden oluşur. Denetleme kurulu asil üyeleri; seçimi izleyen yedi gün içinde toplanarak aralarından birini başkan seçerler.

Denetleme kurulu, dernek kararlarını, işlemlerini ve derneğin hesaplarını altışar aylık aralıklarla denetler ve hazırlayacağı raporu yönetim kuruluna bildirir. Yıl içinde yaptığı denetlemeleri rapor halinde genel kurula sunar.

ŞUBELERİN KURULUŞU

Madde-26: Şube açılmasına yönetim kurulu karar verir. Şube açılacak yerde en az altı aydan beri oturan kişiler arasından üç kişi seçilerek kendilerine yönetim kurulunca düzenlenen yetki belgeleri gönderilir.

Dernek Yönetim Kurulunca yetki verilen üç kişi tarafından şubenin açılacağı yerin en büyük mülkiye amirliğine yazılı başvuru yapılır. Bu yazıda, kurucuların adı ve soyadı, baba adı, doğum yeri ve tarihi, meslek veya sanatı, ikametgahı ve uyruğu ile şube merkez adresinin bildirilmesi ve yazıya dernek tüzüğünden iki örnek ile yetki belgeleri eklenir.

Ayrıca, şubeler şu tarzda da kurulabilir; herhangi bir bölgede kanunen yeterli üye sayısına sahip kimseler, şube kurmak için derneğe müracaat edebilir. Bu takdirde Yönetim Kurulu, şube kurulma müracaatını uygulamaktan imtina edemez (kaçınamaz) ve Yönetim Kurulu bu müracaatı en geç 15 gün içerisinde onaylayarak şube açılacak yerde en az altı aydan beri oturan ilgili kimseler arasından kanunen yeterli sayıda kişi seçilerek yönetim kurulunda düzenlenen yetki belgeleri gönderilir, bu yetkili kişilerce, 26.madde 2.paragrafta belirtilen tarzda kanuni usulüne uygun olarak müracaatları yapılarak şube kurulur ve normal şube genel kurullarını yaparlar. Ancak, bu durumda. Yönetim Kurulu tarafından bu şube 6 ay süre ile kontrol edilir ve şubenin tüzüğe aykırı hareketleri görüldüğü takdirde şubenin faaliyetlerinin durdurulması için şubenin bulunduğu mülki amirliğine yönetim kurulu müracaat edebilir. Şube Dernek tüzüğü ve dernek menfaatine aykırı hareket ederse Onur Kurulunun onayı ve Yönetim Kurulu kararı ile fes edilmek üzere durum Genel Kurula götürülür. Ancak, bu durumda dernek şubelerinin yargıda hakları saklıdır. Bu tarzda kurulan dernekler 6 aylık deneme süresinden sonra oy kullanabilirler. Ancak, 6 aylık deneme süresince kendi şube genel kurullarını ve Yönetim Kurulu toplantılarını ve diğer faaliyetlerini yapabilirler.

ŞUBE ORGANLARI

Madde-27: Her şubede;

- a. Genel kurul
 - b. Yönetim kurulu
 - c. Denetleme kurulu
- oluşturulur.

ŞUBE GENEL KURULU

Madde-28: Şube Genel Kurulları, şubeye kayıtlı üyelere oluşur. Şubeler yıllık olağan genel kurullarını Mart ayı içinde yapmak zorundadır.

Şube Genel Kurulları, Dernek Genel Kurullarından en az 15 gün önce yapılacaktır. Şube genel kurullarının toplantıya çağırılması, toplantı yeter sayısının hesabı, toplantının yapılaş usulü toplantıda görüşülecek konular ve karar nisabı hususlarında tüzüğün 11, 12 ve 13'ncü maddeleri hükümleri uygulanır. Şube Genel kurulları şubeyi ilgilendiren konularda dernek genel kurulunun haiz olduğu yetkileri kullanır ve 14'ncü maddede belirtilen görevler, şube alanına münhasır olarak şube genel kurulunca yerine getirilir.

ŞUBE YÖNETİM KURULU

Madde-29: Şube yönetim kurulu, şube genel kurulunca bir yıl görev yapmak üzere gizli oyla seçilen beş asıl ve beş yedek üyeden oluşur. Seçimleri izleyen 7 gün içinde şube yönetim kuruluna seçilen üyeler en yaşlı üyenin başkanlığında toplanarak aralarından bir başkan, bir muhasip ve bir de veznedar üye seçmek suretiyle görev bölümü yaparlar.

Şube yönetim kurulları, şubeye ait iş ve işlemleri ve yönetim kurulunca yapılacak görevleri şube alanına münhasır olmak üzere, dernek yönetim kuruluna tanınan yetkileri kullanarak, tüzükte belirtilen esaslara ve dernek yönetim kurulunun direktiflerine uygun olarak yerine getirir ve yürütür.

ŞUBE DENETLEME KURULU

Madde-30: Şube denetleme kurulu, şube genel kurulunca, bir yıl görev yapmak üzere seçilen üç asıl ve üç yedek üyeden oluşur.

Şube denetleme kurulu, denetleme görevini şube işlemlerine münhasır olmak üzere, 19'ncu maddede belirtilen esaslara göre ve yetkileri kullanarak yerine getirir.

ŞUBENİN GENEL KURULDA TEMSİLİ

Madde-31: Şubeler, dernek genel kurulunda şube üyeleri veya şube genel kurulunca seçilecek delegeler (temsilci) marifetiyle temsil edilir. Temsilci sayısı 2 temsilciden az olamaz.

ŞUBELERE İLİŞKİN DİĞER HUSUSLAR

Madde-32: Şubeler derneğin tutmakla yükümlü oldukları, defterleri şubeleri için tutarlar.

Şube organları bu tüzükte dernek organlarının yapmakla yükümlü oldukları görevleri şubeleri için yapmakla yükümlüdürler.

Dernek yönetim kurulu şube yönetim kurullarının alacağı kararlardan hangilerinin kendi onayı ile uygulanacağını belirlemeye yetkilidir.

ŞUBELERİN FESHİ

Madde-33: Demek Genel Kurulu veya şubenin kendi genel kurulu şubeyi feshedebilir. Fesih halinde Derneğin şubeye verdiği mallar derneğe iade edilir. Şubenin kendi temin ettiği malların ise hangi kuruluşlara bırakılacağı şube genel kurulunca belirlenir.

DERNEĞİN GELİRLERİ

Madde-34: Demeğin gelirleri şunlardır:

a)Giriş aidatı,

- b)Üye aidattan,
- c)Dernekçe yapılan yayınlar, tertiplenen piyango, balo, eğlence, temsil, konser, spor yarışması ve konferans gibi faaliyetlerden sağlanan gelirler,
- d)Derneğin mal varlığından elde edilen gelirler,
- e)Bağış ve yardımlar,
- f)Rozet satışları gelirleri,
- g)Kitap, dergi, gazete ve takvim satışlarından alınan gelirler,
- h)Her Türlü gelirler.

Yardım toplama, hakkındaki mevzuat hükümlerine uygun olarak toplanacak yardımlardan ibarettir.

Gelirler, alındı belgesi ile toplanır ve giderler harcama belgesi ile yapılır. Bu belgelerin saklama süresi, özel kanunlarda gösterilen daha uzun süreye ilişkin hükümler saklı kalmak üzere beş yıldır. Dernek gelirlerinin alınmasında kullanılacak alındı belgeyi Maliye Bakanlığınca bastırılır. Bu alındı belgelerinin biçimi, bastırılması, derneklere verilmesi, kullanılanların denetlenmesi ve alınacak ücret. İçişleri ve Maliye Bakanlıklarınca düzenlenecek yönetmelikle belirlenir.

Alındı belgesinde, ödeme ve bağışta bulunanın açık kimliği ve imzası bulunur.

Maliye Bakanlığı yazılı istemden itibaren otuz gün içinde alındı belgesini sağlayamazsa, ilgili dernek, özel olarak bastıracağı alındı belgelerini mahallin en büyük mülki amirliğine onaylatarak bağış ve aidat kabul edebilir.

Mahallin en büyük mülki amirliği, bu alındı belgelerini, liste halinde, bir tutanağa bağlayarak onaylar.

Maliye Bakanlığınca resmi alındı belgesi sağlandıktan sonra özel alındı belgeleri kullanılamaz. Bağış ve aidat toplayacak kişi ve kişileri dernek yönetim kurulu bir kararla belirtir ve bu karar o yerin en büyük mülki amirliğine tescil ettirilir.

DERNEĞİN TUTACAĞI DEFTERLER

Madde-35: Aşağıda yazılı defterler tutulur.

- 1.Üye kayıt defteri; derneğe girenlerin kimlikleri, derneğe giriş tarihleri, aylık veya yıllık aidatları bu deftere yazılır.
 - 2.Karar defteri; Yönetim Kurullarının kararları tarih ve numara sırasıyla bu deftere yazılır ve kararların altı başkan ve üyelerce imzalanır.
 - 3.Gelen ve giden evrak defteri, gelen ve giden evrak, tarih ve numarası ile bu deftere kaydolunur.
 - 4.Gelir ve gider defteri; Dernek namına alınan bütün paraların alındıkları ve harcanan paraların da verildikleri yerlerde, açık ve düzenli olarak bu defterde gösterilir.
 - 5.Bütçe, kesin hesap ve bilanço defteri, bütçe kesin hesap ve bilançolar bu deftere işlenir.
 - 6.Demirbaş defteri; Derneğe ait demirbaş eşyalar bu deftere işlenir.
 - 7.Alındı belgesi defteri; alındı belgesi makbuz serileri bu defterlere işlenir.
- Bu madde de sayılan defterlerin noterden tasdikli olması zorunludur.

Genel Yönetim Kurulu ihtiyaç halinde genel başkanlık mührü ile mühürlenmiş ve son sayfası icra kurulu üyelerince imzalanmış tali defterlerde tutabilir.

ŞUBELERİN GELİRLERİ

Madde-36: Şubeler kayıtlı üyelerden alacakları giriş ve yıllık aidatlar dışında bu tüzüğün 34'nci maddesinde gösterilen ve dernek gelirleri içinde yer alan hususlar ve faaliyetlerden şubece gerçekleştirilenler sonucu elde edilen gelirlerle çalışmalarını sürdürürler.

DERNEĞİN FESHİ

Madde-37: Dernek, gerek görülmesi halinde dernek genel kurulunun kararı ile feshedilir. Genel kurulun feshi kararı verebilmesi için dernek üyelerinin üçte ikisinin çoğunluğu ile karar vermesi şarttır. Birinci toplantıda bu çoğunluk sağlanamazsa, 2908 sayılı Kanunun 21'nci maddesine göre yeniden yapılacak toplantı için çağrı yapılır. Bu toplantıya katılan üyelerin üçte ikisinin feshi karar vermesi durumunda dernek feshedilir.

Feshi halinde dernek ve şubelerin mallarının hangi kuruluşlara bırakılacağı genel kurulca belirlenir.

DİĞER HUSUSLAR ,

Madde-38: Bu tüzükte belirlenmemiş hususlarda Türk Medeni Kanunu ve Dernekler Kanunu hükümleri uygulanır.

Madde-39: Dernek, kendi konusunda, derneklerle, federasyonlara ve konfederasyonlara katılabilir.

Başkan
Abdullah ATABEK

Üye
Prof.Dr.İrfan ÇOLPAN

Üye
Prof.Dr.Nafiz YURTAYDIN

Üye
Doç.Dr.Mustafa ÇELEBİ

Üye
Olkun AZAKLI

Üye
Erol DEMİRCİ

Üye
Dr.Ertuğrul GÜLEÇ

1. **AKINCI, Zekeriya** : Eğitimcinin Binicilik Broşürü (1977)
2. **AKŞİT, Ali** : Evcil Hayvanlarda Pratik Doğum, Doğum Hastalıkları ve Ayak Hastalıkları (1975)
3. **AKINCI, Prof.Dr.İhsan ABİDİN** : İdman (1973)
4. **AKSUNGUR, Turgut** : Yarış Atlarında Bakım, Yemleme ve İdman Şekilleri
5. **AKSON, Sait** : Sait AKSON'un Yarışçılık Anıları (1971)
6. **ARAL, M.Nurittin** : Türkiye'de Yetiştirilen Hayvan Türleri ve Yetiştiricilik Tarihi ve Teknolojisi (1974)
7. **ALKAN, Rıfkı** : Konkur Atı Eğitimi
8. **ANTEPLİOĞLU, Prof.Dr.Hayri** : Atlarda Sakatlıklar
9. **AYTUĞ, Cemal Nadi** : Atlarda Sancı Septomu ile Seyreden Hastalıkların Bazı Ganglioplegicum' larla Tedavi Denemeleri
10. **ANTEPLİOĞLU, Hayri
TEMİZER, M** : Atlarda Ekstremitelerin Şirurjikal ve Ortopedik Hastalıkları ile Tedavileri
11. **ARITÜRK, Emin** : Atçılıkta Soy Saptaması
12. **ANDERSON, Clarence William** : A Handbook of Horsemanship and Riding
13. **AKINCI, İhsan Abidin** : Osmanlı Atları
14. **ARITÜRK, Prof.Dr.Emin** : Güneydoğu Halk Arıkan Arap Atları ile Sultansuyu Arıkan Arap Atlarının Beden Ölçüleri ve Formları Üzerinde Araştırmalar
15. **ARITÜRK, Prof.Dr.Emin** : Türkiye Atçılığının Bugünkü Durumu, Meseleleri ve Yerli Atlarımızın Morfolojik Vasıfları Üstünde Araştırmalar
16. **ADAM, Prof.Dr.Rauf Cemil** : Kısırak Sütü
17. **AT Magazine** : Atçılık ve Yarışçılık
18. **ARITÜRK, Prof.Dr.Emin** : Evcil Hayvanların Genetiği
19. **ARITÜRK, Prof.Dr.Emin** : Genel Zootekni II Hayvan Barınakları
20. **ARITÜRK, Prof.Dr.Emin** : Genel Zooteknik
21. **ARITÜRK, Prof.Dr.Emin** : Biometrik
22. **ANTEPLİ, Prof.Dr.Hayri
SAMSA, Prof.Dr.Erdoğan
AKIN, Prof.Dr. Faruk** : Özel Şirurji
23. **ABRAMS, J.T.** : Foods and Feeding
24. **ASH, Niema** : Flight of the Wind Horse; A Journey into Tibet
25. **ARPACIK, Prof.Dr.Rafet** : Arap Atı Eşkali
26. **ARPACIK, Prof.Dr.Rafet** : At Yetiştiriciliği
27. **ALTINSAAT, Abdulkadir** : Göle'de Rahvan Atçılık
28. **AKSU, Mustafa** : Türkiye'deki At Irkları
29. **AZZOROLI, A** : An Early History of Horsemanship
30. **AYTON Andrew** : Knights and Warhorses
31. **ADAM, O** : At Yarışlarında Kazanmanın Sırları
32. **BATUR, Yalçın** : Binicilikte Zafer Yolları

33. **BORA, Bülent** : At Eğitimi ve Binicilik
34. **BORA, Ziya** : Memleket Atlarının Konkurhiplere Hazırlanması
35. **BERKSÖZ, Erdal** : Modern Atlı Ganyan Formülleri
36. **BEY, Abdullah** : Jandarmaya Mahsus Firusiyet ve Baytariye
37. **BALAMAN, Ali Rıza** : At Kültürü
38. **BEY, Hamdi** : Beygirin Bakılması
39. **BEY, Yusuf Ziya** : Beygire bakmak ve Binmek
40. **BATU, Prof.Dr.Selahattin** : Türkler ve At
41. **BATU, Prof.Dr.Selahattin** : Ahırlar Nasıl Yapılmalı
42. **BATU, Prof.Dr.Selahattin**
ARAL, M.Nurittin : Arabistan'da Atçılığın Bugünkü Durumu
43. **BATU, Prof.Dr.Selahattin** : At Eşkali
44. **BATU, Prof.Dr.Selahattin** : Atçılık
45. **BATU, Prof.Dr.Selahattin** : Cumhuriyetten Sonra Türk Hayvancılığının İnkişafı
46. **BRITISH RACEHORSE**
Magazine : İngiliz Atı Yetiştiriciliği ve Yarışçılığı
47. **BATU, Prof.Dr.Selahattin** : Damızlık Seçimi ve Exterieur Bilgisi
48. **BATU, Prof.Dr.Selahattin** : Gebe ve Yeni Doğurmuş Hayvanların Bakımı
49. **BATU, Prof.Dr.Selahattin** : Haflinger Atı
50. **BATU, Prof.Dr.Selahattin** : Hayvan Bakımı
51. **BATU, Prof.Dr.Selahattin** : Karacabey Yarım Kan Atlarının Beden Ölçüleri Üstünde Araştırmalar
52. **BATU, Prof.Dr.Selahattin** : Türk Atları ve At Yetiştirme Bilgisi
53. **BURNABY, Frederic Gustav** : On Horse Back Through Asia Hiner
54. **BANKO Dergisi** : Yarış Neticeleri ve Araştırmalar
55. **BAŞÇI, İlhan** : 50.Yılda Yarışçılık
56. **BÖKE, Mete** : Konkur Atçılığı ve Binicilik
57. **BUHARALILAR, Namık** : Karacabey Harasında Çıkan Tay Septisemilerinin Bazı Antibiotik ve Sulfamitlerle Yapılan Tedavi Sonuçları
58. **BEŞTER, Dilaver** : At Bilgisi
59. **BEY, Fevzi** : Hayriye Mektebi Süvari talebesinin Mesleki Tedrisat Notları
60. **BAŞBUĞ, Hayri** : Aşiretlerimizde At Kültürü
61. **BEERY, Prof.Dr.Jesse** : Atçılık
62. **BALKAN, Prof.Dr.Kemal** : At Kültürü ile İlgili Nippur'da Bulunmuş Akatça Metinlerin Tercüme ve İzahı
63. **BEERY, Prof.Dr.Jesse** : Saddle Horse Instructions
64. **BİLGEMRE, Prof.Dr.Kadri** : At Yetiştirmek
65. **CUSTANCE, Henry** : Riding Recollections and Turf Stories

66. **ÇINAR, Ali Abbas** : Türklerde At ve Atçılık
67. **ÇINAR, Ali Abbas** : Kazak ve Türkiye Türklerinde At Kültürü ve Atın Rolü
68. **ÇINAR, Ali Abbas** : Türk Dünyası Halk Kültürü Üzerine Araştırma ve İncelemeler
69. **CEBECİ, Yrd.Doç.Dr.Dilaver** : Orta Asya Atlı Spor Kültürü
70. **ÇORBACIOĞLU, Fazıl Hayati** : Uzunyayla Aygır Deposu Köy ve Yurt Kalkınmasında 1924 - 1965
71. **CHAMBERS, James** : The Devil's Horsemen, The Mongol Invasion of Europe
72. **ÇELEBİ, Yrd.Doç.Dr.Mustafa** : Atlarda Yürüyüş Şekilleri
73. **ÇİÇEK, Timur** : Orta Asya'da Rahvan At (Yorga At) Yarışları
74. **ÇELEBİ, Mustafa** : Embriyo Transferi
75. **DODWELL, Christina** : A Traveller on Horse Back in Eastern Turkey and İran
76. **DEMİR, Halil İbrahim** : Rahvan At Yarışları
77. **DİNKÇİ, Tayfur** : Rahvan Atların Yaşlarının Tayini
78. **DEVLİN, C.B. Duke** : The Horseman's Dictionary
79. **DOĞRUL, Dr.Faruk** : Kan Tahlili
80. **DAVIS, R.H.C.** : The Medieval Warhorse
81. **DOĞRUL, Faruk**
TEKELİOĞLU, Cemal : Atlarda Kan Grubu ve Biyoşimik Polimorfizm ve Bunların Secere Kontrollerindeki Önemi
82. **DOĞRUL, Özkoray H.** : Yarışcının 86 El Kitabı
83. **DERMAN, Hüseyin** : Tay Büyütme
84. **DOĞUER, Sabri** : Yerli At ve Eşek Tırnaklarının Anatomik Farkları
85. **DEMİRTEL, Dr.Erol** : Karacabey Harasında Yetiştirilen Haflinger ve yarımkın Haflinger Atların Gelişme Beden Yapıları ve Çeşitli Verim Özellikleri
86. **DAWSON, F.L.M.** : Equine Reproduction
87. **DANNIE, Abse** : Ask the Bloody Horse
88. **DEMİRTEL, Dr.Erol** : Dünya'daki Atlar ile İlgili Soy Kütüğü Çalışmaları ve bu Konudaki Yabancı Kanunlar
89. **DEMİRTEL, Dr.Erol** : At Yetiştiriciliğinde Soy Kütüğünün Önemi ve Soy Kütüğü Sistemleri
90. **DAYHRY, Won Lmon** : Elifbâ-yı Süvariyan
91. **ERDÖL, Dr.Zeynel Abidin** : At Vebası ve Koyunlarda Mavi Dil Hastalığı
92. **EDWARDS, E.H.** : The Complete Horse Book
93. **EL CAHİZ** : Türklerin Faziletleri
94. **ERZURUMLU, Hüseyin Bin Ahmet:** Kitab-ı Riyazati-Hayil
95. **ERTÜRK, Prof.Dr.Ömer** : Hayvan Sağlık Zabıtası Tatbikatı
96. **EDWARDS, E.Hartley** : All About Horses and Ponies
97. **ERGÖKÇEN, Oktay** : Yarış Atçılığında Antrenörlük Mesleğinin Önemi
98. **ERKAN, Dr.Necmettin** : Y.B. Spor

99. **EROĞLU, İrfan** : Atlar İçin Genel Bilgiler
100. **ERSÖZ, Nezihi** : Sağlam ve Sancı Septomu ile Seyreden Hasta Atlarda Kağıtlı Elektroforez Vasıtasıyla Kan Serum Proteinleri Separasyonları ve Kalorimetrik Total Miktar Tayini
101. **ERTÜRK, Kâmuran** : Ankara Bölgesinde Normal Hizmetlerde Çalışan bir Kısım Ordu Atlarında Kan Tablosu ve Sedimentasyon Hızı
102. **ESİN, Prof.Dr.Emel** : Türk At Irkları
103. **FORBIS, Judith E.** : Racing Arabian Horses in Turkey
104. **FAİK, Mehmet** : Süvarilere Mahsus Malûmat ve Terbiye-i Askeriye
105. **FRANSIZ SAVAŞ BAKANLIĞI** : Reglement de la Cavalerie
106. **FISHER, Robin Hirst** : Intermediate Ridings Skills
107. **FIRINCIOĞLU, Davut** : Rahvan Atın Önemi
108. **FERGUSON G.S.** : Stable Management
109. **FINER, S.E.** : The Man on Horseback The Role of the Military in Politicks
110. **FANATİK Spor Gazetesi** : 04 Aralık 1998 Tarihli Gazete
111. **FANATİK Spor Gazetesi** : 14 Aralık 1998 Tarihli Gazete
112. **FANATİK Spor Gazetesi** : 24 Aralık 1999 Tarihli Gazete
113. **GALOP Dergisi** : Yarış Neticeleri ve Araştırmalar
114. **GOODALL, Daphne Machin** : Horses of the World
115. **GÖKTAN, Sabahattin** : Tayların Bakım ve Beslenmeleri
116. **GÜRAY, Adil** : Modern Harp Gücünde At Kudretinin değeri
117. **GÜRSOY-NASKALI, Prof.Dr.Emin** : Türk Kültüründe At ve Çağdaş Atçılık
118. **GAZİYEV, Sarınci Cuma** : Kırgızistan'daki At Yarışları
119. **GREEN, Carol** : Teck Explained
120. **GENEL KURMAY** : Nal Çakım Talimatı
121. **GENEL KURMAY** : Atlıların Kılıç Talimnamesi
122. **GÜVEN, Doç.Dr.Özbay** : Türklerde Spor Kültürü
123. **GIRBASIC, Z.; VUKSIC, V.** : The History of Cavalry
124. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Osmanlı Ilgar Atçılığı
125. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Geleneksel Rahvan Atçılık
126. **GÜLEÇ Ertuğrul** : At Enerjisi
127. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Rahvan Atın Biyomekaniği ve Optimum Faydalı Hareketin Tesbiti
128. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Döğüş Atı
129. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Rahvan At Irkıdır Yoksa Değildir?
130. **GÜLEÇ Ertuğrul** : At Irkları ve Irkların Meydana Gelişi
131. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Rahvan Atın Ekonomik Değeri
132. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türk Savaş Atının Rahvan Özelliği

133. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Eşkin At
134. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türkiye'deki Rahvan At Tipleri
135. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Her At Rahvan Yürüyebilir mi?
136. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Dünya At Ticareti
137. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türk Atçılık Politikası
138. **GÜLEÇ Ertuğrul** : At Eti
139. **GÜLEÇ Ertuğrul** : At Sütü
140. **GÜLEÇ Ertuğrul** : At Yetiştiriciliğinde, At Yetiştirme Birliklerinin Önemi
141. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Atın Önemi
142. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Dünya'daki Atçılık Sistemleri ve Teşkilatları
143. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Dünya Atçılık Sanayisi
144. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Araba Atı Kumandası
145. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Araba Atı Yarışları
146. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Araba Atının Özellikleri
147. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türk Tırıs Atı (Araba Atı)
148. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Doğu Anadolu Atı
149. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Canik Atı
150. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Çukurova Atı
151. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türk Konkur Atı
152. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Dresaj ve Dresaj Atı
153. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Rahvan Atı Yarışlarında Ağalık Müessesesi
154. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Rahvan At Yarışları Organizasyonları
155. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Rahvan Atın Önemi
156. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türk Atlarının Soy Kütüğünün Tutulması ve Irklaştırılması
157. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türk Yakut Atı
158. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türk Haflinger Atı
159. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Mayalar ve Atçılık
160. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Uzun Mesafe At Yarışları
161. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Araba Tipleri
162. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türk Savaş Atı ve Atlı Savaş Teknikleri
163. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türk Atları ve Atçılığı
164. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türk - Teke Atı
165. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Serum Atı Yetiştiriciliği
166. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Enerji Atı
167. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türk Cirit Atı

168. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türklerde At Oynatma (Raksetme) Sanatı
169. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türk İngiliz Atı
170. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türklerde Beyga (Mania Atlama) At Yarışı
171. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Atçılık Anıları
172. **GÜLEÇ Ertuğrul** : The Letters From Bonnie About Turkish Horses
173. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türk Atçılık Kültürü Nasıl Çöktü
174. **GÜLEÇ Ertuğrul** : At Nallama Tekniği
175. **GÜLEÇ Ertuğrul** : At Beslenmesi
176. **GÜLEÇ Ertuğrul** : At Eğitimi
177. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Yarış Atı İdmanı
178. **GÜLEÇ Ertuğrul** : At Teçhizatları
179. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Atların Barınması
180. **GÜLEÇ Ertuğrul** : At Hastalıkları
181. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Atlarda Ayak Hastalıkları
182. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Geleneksel Türk Atçılığı
183. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Yarış Atçılığı Pratik Rehberi
184. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Ata Nasıl Binilir
185. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türk At Irkları
186. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türk Rahvan Atı ve Atçılığı
187. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türk Arap Atı
188. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türkiye'deki Vahşi At Yılkıları
189. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Ahal-Teke Atı (Türkmen Atı)
190. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Sarıyer Gümüş Yaka At Yarışları
191. **GÜLEÇ Ertuğrul** : At Koşum Takımları
192. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Manda Yetiştiriciliğinin At Koşum Takımları İmalatındaki Önemi
193. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Güneş Yeniden Doğacak (Roman)
194. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Ağır Çeki Atı (Krizma Atı veya Derin Pulluk Atı)
195. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Gap Atı
196. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Karacabey Nonius Atı
197. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Ünlü Rahvan At Yetiştiricisi Ali POYRAZ'dan Rahvan At Konusunda Alınan Bilgiler
198. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Geleneksel Rahvançılığın, Dağ Köylerindeki Yaşlı Atçılardan Araştırılması
199. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Rahvan Atların Yürüyüşlerinin İncelenerek, Yürüyüş Çeşitlerinin Tesbit Edilmesi
200. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Bursa Oğuzpaşa Köyü Muhtarı ile Yapılan Görüşmede Rahvan Yürüme ile Eşkin Yürümenin Farklarının Tesbit Edilmesi

201. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Geleneksel At Teçhizatları
202. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Geleneksel At Süsleri
203. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Rahvan Binicilik Eğitimi
204. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Ilgar Dörtmalı (Kısa Dörtmalı)
205. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türk İslam Minyatürlerinde At ve Atçılık
206. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Emperyalistlerin Yok Ettiği Şanlı Nogay (Nogai) Tatar Atı (Nogay Atı Genetik Olarak Canik Atı ve Uzunyayla Atı Kanunda Yaşamaktadır)
207. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Posta Tatarları ve Geniş Adımlı Yorga Atlar
208. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Meşhur Rahvan Atçılar ile rahvan Atlar Hakkında Yapılan Konuşmalar
209. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Rahvan Atlar Hakkında Atadan Gelen Rivayetler
210. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Hipodromlar ve Atlı Spor Oyunları Stadları
211. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Eşkin Binicilik ve Sürücülük
212. **GÜLEÇ Ertuğrul** : At Yetiştiriciliğinde Mantarcılık
213. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Atçılık Anıları - II
214. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Dünya'daki At Irkları ve Soy Kütüğü Sistemleri
215. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Temel Binicilik
216. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Binicilikte Engel Atlama Tekniği
217. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Uzunyayla Atı
218. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Hınıs Atı (Hınısın Kolu Kısası)
219. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Binicilikte Temel Atlayışların Önemi
220. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Ayvacık Midilli Atı
221. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Malakan Atı
222. **GÜLEÇ Ertuğrul** : At Kumandasının Temel Prensipleri
223. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Binicilik Tesislerinin Projelendirilmesi
224. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Orta Asya'da Besi Atçılığı
225. **GÜLEÇ Ertuğrul** : ABD Jokey Kulübü Tarafından Soy Kütüğü Tutulan Alacalı Amerikan İngiliz Atı
226. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Atın Süratinin Cüssesine Göre Değerlendirilmesi
227. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Atların Test Edildiği Yer Olan Hipodromların Önemi
228. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Türk Atçılığı Çağdaş Düzeye Nasıl Yükselir
229. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Fransa Jokey Kulübünün Yaptığı Manialı At Yarışları
230. **GÜLEÇ Ertuğrul** : At Psikolojisi
231. **GÜLEÇ Ertuğrul** : Atın Davranışları
232. **HENDRICKS, Bonnie L.** : International Encyclopedia of Horse Breeds
233. **HYLAND, Ann** : The Medieval Warhorse
234. **HARP OKULU Yayınları** : Binicilik Notları

235. **HICKMAN, J.** : The Foot and Shoeing
236. **HORSE and RIDER Magazine** : Binicilik ve Binicilik Malzemeleri
237. **HORSE and HORSEMAN Magazine** : Atçılık ve Bincilik
238. **HARBİYE** : Seferde Asakir-i Suvâriyan-i Hafifenin Hidemat-ı Lâzimesini Şâmı Risale-i Nefisedir.
239. **HARBİYE** : Tezkire-i Süvariyan
240. **HARBİYE** : Süvari Talima Nizamnamesi
241. **HARBİYE** : Beygir Üstünde Takım Talimi
242. **HARBİYE** : Binicilik Talimatnamesi
243. **HARBİYE** : Mekkâri Talimnamesi
244. **HARBİYE** : Süvari Endaht Talimnamesi
245. **HARBİYE** : Süvari Tatbikat Mektebi
246. **HARBİYE** : Süvari Teçhizat Talimnamesi
247. **HARBİYE** : Süvariâyâna Mahsus Silah Talimnamesi
248. **HARBİYE** : Biniciliğe Dair Talimat Seyyar Topçu ve Süvari Alaylarına Mahsustur
249. **HARBİYE** : Binicilik Broşürü
250. **HARBİYE** : Atlı Sınıflar Efradının Hidemat-ı Baytariye Nokta-i Nazarından Tedrisi
251. **İNGİLİZ Savaş Bakanlığı** : Muvakkat İngiliz Süvari Talimnamesi
252. **İLERİ, Hacı Salim** : Rahvan Atçılık
253. **İÇSEL, Mustafa** : Amaç 6
254. **İMREN, Doç.Dr.Hüseyin Yılmaz** : Evcil Hayvanların İç Hastalıklarında Klinik Tanı
255. **INTERNATIONAL TRADE CENTER UNCTAD GATT** : The World Market for Horsemeat
256. **İNADİYELİ, Ali Said** : Yarış Meraklılarına Rehber
257. **JUNKELMANN, Marcus** : Die Reiter Roms
258. **KOZANDAĞI, Mehmet İŞLER, M.** : Türkiye’de Aygır Spermasının Sıvı Azatta Dondurulması Olanakları
259. **KARACA, Mustafa** : Rahvan At Yarışları
260. **KARAGÖL, Halis** : Rahvan Atın Yetiştirilmesi
261. **KAYA, Mümin** : Rahvan Atın Bakımı ve Eğitimi
262. **KIDD, Jane** : Horse Breeds and Breeding
263. **KIDIRMAYEV, Adaşbek** : Kırgız Medeniyetinde At ve At Yetiştiriciliği
264. **KIRAT, Ahmet** : Rahvan At Yarışlarında Kategori Tayini
265. **KÜHEYLAN Dergisi** : Ocak-Şubat 1998 Tarihli 4-5 Sayılı
266. **KÜHEYLAN Dergisi** : Mart 1998 Tarihli ve 6 Sayılı
267. **KÜHEYLAN Dergisi** : Nisan 1988 Tarihli ve 7 Sayılı

268. **KÜHEYLAN Dergisi** : Haziran 1998 Tarihli ve 9 Sayılı
269. **KÜHEYLAN Dergisi** : Temmuz 1998 Tarihli ve 10 Sayılı
270. **KINDERSLEY, Darling** . The Visual Dictionary of the Horse
271. **KURT, Ekrem** : Jokeylik Sanatı
272. **KIDD, Jane** : Horses and Ponies
273. **KUTLU, Dr.M.Muhtar** : Şavaklı Türmenlerinde Göçer Hayvancılık
274. **KÜTEVİN, Ziya** : Hayvancılık Temel Besicilik ve Beslenme
275. **KURT, İbrahim** : Yarış Atlarında Eğitim ve İdman
276. **KİPER, M.Ali** : Baba Kan Hatları Bakımından Ayrı Orjinlere Sahip Olup Devlet Haralarında Arıkan Arap Yetiştiriciliğinde Hizmet Gören Damızlık Aygırların Orijinleri
277. **KOŞAY, Doç.Dr.Hamit Zübeyir** : Karaçay-Malkar Türklerinde Hayvancılık ve bununla İlgili Gelenekleri
278. **KİPER, M.Ali** : Antrenör Mesleği İle İlgili Notlar
279. **KUTSAL, Aleattin** : Akrabalık ve Kan Yakınlığı Konuları ve Türkiye Arıkan Arap Atlarında Akrabalık ve Kan Yakınlığı Dereceleri Üzerinde Araştırmalar
280. **KAÇKA, Fahri** : Binicilik Sporunda Temel Eğitim
281. **KILIÇOĞLU, Prof.Dr.Çetin ALAÇAM, Prof.Dr.Erol** : Veteriner Doğum Bilgisi ve Üreme Organlarının Hastalıkları
282. **KISAKÜREK, Necip Fazıl** : At'a Senfoni
283. **KAHRAMAN, Atıf** . Osmanlı Devletinde Spor
284. **MAAN, Mahmud** : Atlı Türk
285. **MC GEE, William** : Atçılara Pratik Rehber
286. **MURATLI Sedat, SEVİM, Yaşar** : Antreman Bilgisi ve Testler
287. **MUHSİNİ, Mehmet** : Normal ve Anamili Atlarda Erythrocyte, Leucocyte Sayısı Hemoglobin Miktarı ile Hematokrit Değerler Arasında Karşılaştırmalı Araştırmalar
288. **MÜZELER, Wilhelm** : Binicilik
289. **MOLLER, Chris** : Evolution, Civilation and The Horse
290. **MORRIS, Georgi H.** : Hunter Seat Equitation
291. **MORRIS, George H.** : The American Jumping Style
292. **MATBAA-İ ASKERİYYE** : Aşiret Hafif Süvari Alaylarının Cerad Hareketine Mahsus Talimat
293. **MECMUA-İ FÜNUN-İ ASKERİYYE** : Arazi Üzerinde Süvari Keşif Tatbikatı
294. **MEKTEB-İ HARBİYE-İ ŞAHANE MATBAASI** . Beygir Üstünde Nefer Talimi
295. **MC-CARTHY, Cormac** . All the Pretty Horses
296. **MERİÇ, Muzaffer** : Pratik At Yetiştiriciliği ve At Kültürü
297. **MERİÇ, Muzaffer** : Atçılık İslah Kurumları Çalışmaları
298. **MICHAUD, Roland** : Horsemen of Afganistan
299. **NICOL, Mike** : Horseman
300. **NOYE, Stanley** : Los Comanches; The Horse People

301. **NEELY, Dean P.**
LIV, Irwin K.M.
HILLMAN, Robert B. : Equine Reproduction
302. **ODACIOĞLU, Özden** : Atçılıkta İdari Görüşler
303. **ÖZEN, Dr.Şerafettin** : Ege Bölgesi Ziraat İşletmelerinde Kullanılan Atların Menşesi ve Vücut Yapıları Üzerine Araştırmalar
304. **ÖZOĞUL, Alpay** : Atçılıkta İdari Çalışmalar
305. **ÖZKAZANÇ, Ahmet Nazım** : Türkiye’de Yarış Atlarında Doping Olarak Kullanılan Başlıca Alkoloid-lerden Eroin ve Kokainin Salyada Aranması Üzerine Araştırmalar
306. **ÖZTÜRK, Hürrem** : Atın Yürüyüş Tarzları
307. **ÖZDİĞEN, Prof.Dr.Turgut** : At Anatomisi
308. **POYRAZ, Erdal** : Rahvan At Yarışlarının Organizasyonu
309. **RENKLİKURT, Turgay** : Antreman ve Fizyolojik Özellikleri
310. **PHILIPS, James** : Beygir Terbiyesi ve Binicilik Usulü
311. **PELZNER, Paul** : Acemi Beygir Terbiyesi
312. **RUS SAVAŞ BAKANLIĞI** : Rus Muvakkat Süvari Talimatnamesi
313. **RICKABY, Fred** : Atlarınız Çalışıyorlar mı?
314. **Resmi Gazete** : Rahvan Binicilik Yönetmeliği (06 Haziran 1998 Tarihli ve 23364 Sayılı)
315. **RESULOV, Nimet** : Özbekistan’da Atçılık
316. **SMRIKE, Charlie** : Finiş Varış
317. **STUBBS, George** : The Anatomy of the Horse
318. **SMITH, Gerald Rex** : Medieval Muslim Horsemanship
319. **SADIK, Mehmet** : Beygirin Yürüyüşleri
320. **SPEIDEL, Michael** : Riding for Caesar
321. **SMITH, Gnrl. Von Karl** : Süvari Sınıfının Talim ve Terbiye ve Suret-i Sevk ve İdaresi
322. **STUD AND STABLE Magazine** : At Yetiştiriciliği ve Yarışçılığı
323. **SUMMER HAYS, R.S.** : Horses and Ponies
324. **SÖNMEZ, Fahrettin** : Tesisat
325. **SÜMER, Prof.Dr.Faruk** : Türklerde Atçılık ve Binicilik
326. **SIĞINDERE, Vedat** : Orta Anadolu Bölgesinde Yetiştirilen Atların Menşesi ve Beden Yapıları ile bunların En Önemli Problemleri Üzerine Araştırma
327. **SEVİM, İrfan** : Atlarda Ascaridosisin Yeni Antelmantiklerle Tedavisi Üzerine Mukayeseli Denemeler
328. **SEVİNÇ, Afif**
YURTAYDIN, Nafiz
İSTANBULLUOĞLU, E
ÇELEBİ, Mustafa : Çifteler Harası Safkan Arap Aygırlarının Spermatolojik Özellikleri ile Döl Verimleri Üzerine Araştırmalar
329. **SEYDİ, Mahmut Şemsi** : Atlarımızın Islah ve Teksiri
330. **SEYDİ, Mahmut Şemsi** : At ve memleketimizde Atçılık

331. **SAGUNAY, Ragıp A.** : Protozoologie Yönünden Atların Prazitli Hastalıkları
332. **SEVİNÇ, Prof.Dr.Afif** : Dölerme ve Sun'i Tohumlama
333. **SAINSBURY, D.W.B.** : Hausing the Horse
334. **SNOW, D** : Exercise and Training
335. **SEVİNÇ, A
YURTAYDIN, N
TEKİN, Necmettin** : Karacabey Harası Safkan Arap ve Haflinger Aygırlardan Alınan Spermaların Dondurulması ve Haflinger Kısıraklardan Elde Edilen Döl Verimi
336. **SEVİNÇ, A
YURTAYDIN, N
WOLFGANG, W** : Değişik Irktan Aygırların Spermalarının Dondurulması Üzerine Araştırmalar
337. **SAUDABAYEV, Sovet** : Kazakistan'da At Yetiştiriciliği
338. **SERTKAYA, Prof.Dr.Fikri** : Eski Türk Kültüründe At
339. **SAYDAM, Hasan** : At Yarışları ve Sorunları
340. **ŞENEL, Prof.Dr.H.Servet** : Atlarda Beslenme
341. **ŞAYLI, Dr.Bekir Sıtkı** : Genetik İlkeler
342. **TÜRKİYE JOKEY KULÜBÜ** : 1972 Yılı Seminer Özetleri
343. **TEKELİ, Öztürk** : Spor Atı Hastalıkları
344. **TESİO, Federico** : Yarış Atı ve Yetiştiriciliği Üzerine Görüş ve Açıklamalar
345. **THE MARYLAND HORSE
Magazine** : At Yarışçılığı
346. **TÜRKİYE JOKEY KULÜBÜ** : Netice Kitapları
347. **TÜRKİYE JOKEY KULÜBÜ** : Yarış ve Yetiştiricilik Mecmuası
348. **TRENÇ, Charles Chenevix
CHAMPEEL, Judith
OSBORNE, Walter D
SMITH, Michael Seth
EDWARDS, Elwyn Hartly** : The Treasury of Horses
349. **TEKELİOĞLU, Cemal** : Soy Kütüğü ve At Yetiştiriciliği
350. **TEKELİ, Özurk** : Tek Tırnaklılarda Akut Arpalama'nın (Furbür) ve Tibenzamine (Athihstaminique) ile Tedavisi Üzerine Araştırmalar
351. **TÜRKİYE JOKEY KULÜBÜ** : Antrenör Adaylarına Pratik Rehber
352. **TOYGARLI, Doç.Dr.Saip Ali** : Fenni Nalbantlık ve Muhtasar Ayak Hastalıkları
353. **TOLKUN, Selim** : At ve Köpeklerde Arthritisler ve Bunlarda Radyolojinin Kıymeti
354. **TEKELİOĞLU, Cemal** : Türk Atçılığının Geliştirilmesi ve Yapılacak Çalışmalar
355. **TEKELİ, Özurk** : Spor Atı Hastalıkları
356. **T.C.ERKÂN-I HARBİYE-İ
UMUMİYE RİYASETİ TALİM
VE TERBİYE ŞUBESİ** : Süvari Sınıfının Talim ve Terbiyesine Dair Talimatname
357. **TÜRKMENİSTAN
BÜYÜKELÇİLİĞİ** : Türkmenistan
358. **TEMURLENK, Tnk.Alb.Özkan** : At Bakım ve Donatım
359. **TEMURLENK, Tnk.Alb.Özkan** : At Terbiyesi Eğitimi

360. **TEMURLENK, Tnk.Alb.Özkan** : At Engel Atlama Eğitimi
361. **TEMURLENK, Tnk.Alb.Özkan** : Binicilik Temel Eğitimi
362. **TEMURLENK, Tnk.Alb.Özkan** : Binicilik ve At İleri Eğitimi
363. **TEMURLENK, Tnk.Alb.Özkan** : Binici ve At İleri Eğitimi
364. **TEMURLENK, Tnk.Alb.Özkan** : Türk Biniciliği, Dünü ve Bugünü
365. **TEMURLENK, Tnk.Alb.Özkan** : Üç Günlük Yarışmalar (Konkur Komple) Binici ve At Eğitimi
366. **TÜRKER, Hasan Ali** : Türklerde Atçılık Dün - Bugün
367. **TÜRKMEN, Yrd.Doç.Dr.Mehmet** : Türklerde Geleneksel Sporların Yapılışı, Kaynağı ve Bilinmeyen Yeni Boyutları
368. **TEKİN, Hakkı** : Atçılık
369. **UNIVERSITY OF EDINBURG** : Draught Animal News
370. **UNIVERSITY OF PENNSYLVANIA** : Man and Animals
371. **ÜYKEN, Nimet** : Atçılık ve Yarışçılık Anıları
373. **VETERİNER HEKİMLER Dergisi:** Zooteknik Konuları
373. **YARKIN, Prof.Dr.İbrahim** : Atçılık
374. **YILDIRAN, Doç.Dr.İbrahim** : Rahvan Binicilik 1997-1998 Faaliyet Raporu
375. **YILDIRAN, Doç.Dr.İbrahim** : Rahvan Binicilik İçin 1998 Yılında Hazırlanan 1999 Yılı Faaliyet Programları
376. **YILDIRAN, Doç.Dr.İbrahim** : Türk Spor Kültürü
377. **YORGA, Hüseyin** : Atlarda Eşkin, Yorga ve Rahvan Yürüyüş
378. **YARIŞ DÜNYASI Dergisi** : 01 Aralık 1997 Tarihli, Sayfa; 47, Sayı:194
379. **YURDERİ, Şükrü** : Yarış Atçılığı İdare ve Sevki
380. **YARIŞ DÜNYASI Dergisi** : 15 Aralık 1997 Tarihli, Sayfa 62, Sayı:196
381. **YARIŞ DÜNYASI Dergisi** : 29 Aralık 1997 Tarihli, Sayfa 35, Sayı:198
382. **YARIŞ DÜNYASI Dergisi** : 30 Ağustos 1998 Tarihli 285 Sayılı
383. **ZİRAAT VEKÂLETİ** : Beygir Yetiştirmek ve Bakmak Usulü
384. **ZİRAAT VEKÂLETİ** : Beygirin Islah ve Teksiri
385. **K.K.K. ATLI SPOR EĞİTİM MERKEZİ** : Atlı Dayanıklılık Yarışması
386. **K.K.K. ATLI SPOR EĞİTİM MERKEZİ** : FEI Atlı Dayanıklılık Yarışması Yönetmeliği Türkçe Tercümesi
387. **BARIŞCI, Erşahin** : Hedban
388. **BARIŞCI, Erşahin** : Türkiye Safkan Arap Atı Kısraklarının Soy Hatları
389. **BARIŞCI, Erşahin** : Tarım ve Köy İşleri Bakanlığı ve TJK Haralarındaki Safkan Arap Aygırları
390. **CANİK, Maksut** : Neden Arap Atı?
391. **ÖZTÜRK, Muhsin** : Japonya'da Arap Atı Yarışları
392. **ÖZTÜRK, Muhsin** : Japonya'daki Safkan Anglo Arap Atı Yarışları

393. **ÖZTÜRK, Muhsin** : Fransa’da Anglo-Arap Atı Yarışları
394. **EMİN, Mehmet** : İyi Bir Arap Atı Nasıl Olmalıdır?
395. **EMİN, Mehmet** : Neden İngiliz Atı Kısa Mesafede Arap Atını Geçmektedir?
396. **CAN, Ömür Esen** : Arap Atlarına Yeni Bir Kazanç Kapısı
397. **CAN, Ömür Esen** : Değeri Anlaşılamayan Son Şampiyon Alkuruş “Veyselcan”
398. **RÜZGARLI, Celal** : Türk Atçılığının Çağdaş Seviyeye Yükseltilmesi
399. **BARIŞCI, Erşahin** : 2001 Yılı Enternasyonal Yarışlarının Sistem Yorumu
400. **BARIŞCI, Erşahin** : Gurup Bir Niğbolu Koşusu Galibi Emreşah ve Alkuruş Kan Hattı
401. **BARIŞCI, Erşahin** : Hedohan 2400 Metre Çim Pistte Kazandı
402. **BARIŞCI, Erşahin** : Cihantay Uzun Süren Rehabilitasyonun Ardından Koştuğu İlk Yarışını Kazandı.

**AT VE AT KÜLTÜRÜ İLE İLGİLİ HER BİLİMSEL
ARAŞTIRMA TÜRK TARİHİ VE KÜLTÜRÜNE
KATKI SAĞLAYACAKTIR.**

Doç.Dr.Ali Abbas ÇINAR

EY TURK MİLLETİ

SAKIN AT'TAN İNMEYİNİZ

VE ATLARDAN VAZGEÇMEYİNİZ

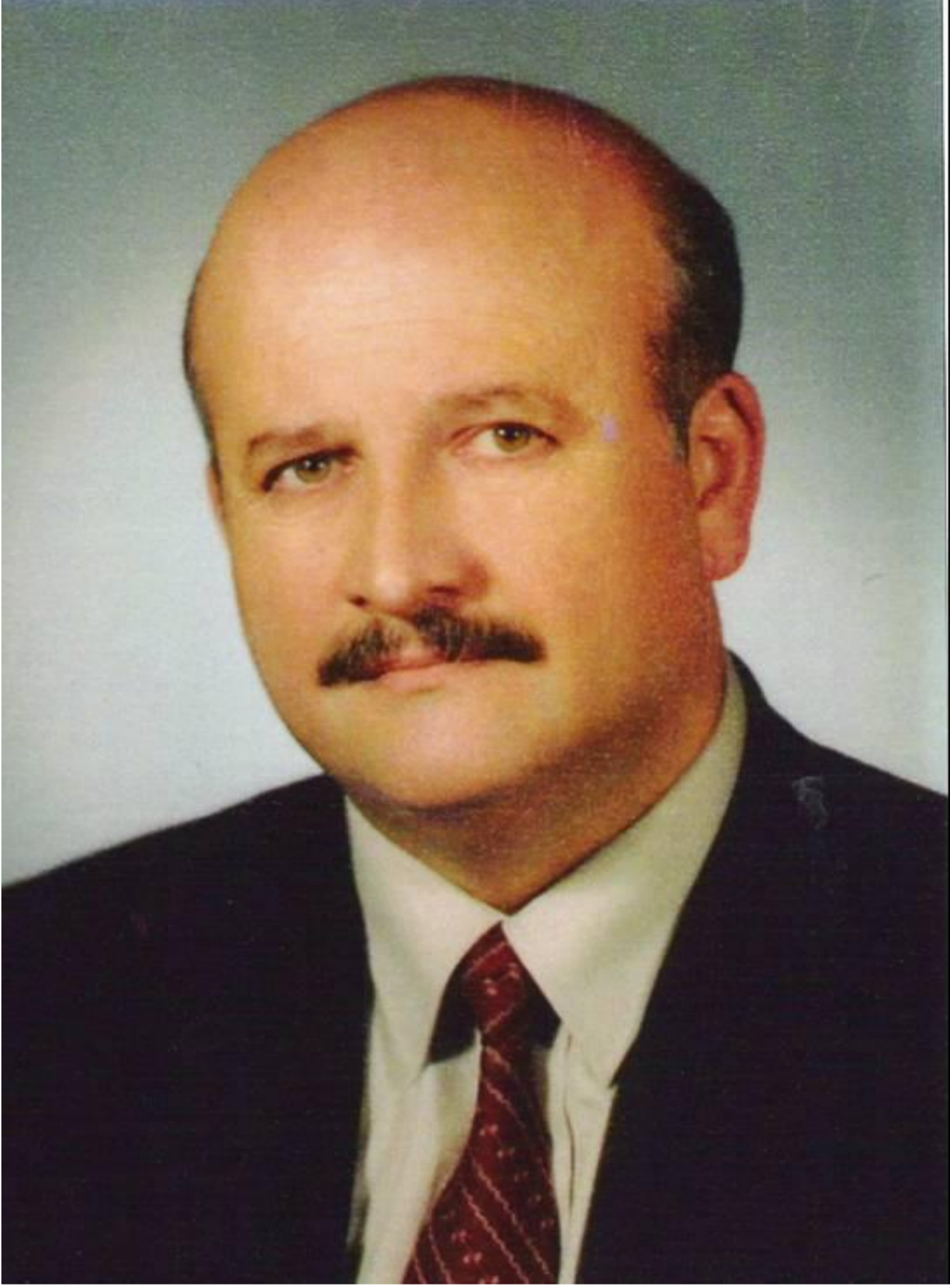
OSMANLI PADİŞAHI FATİH SULTAN

MEHMET HAN'IN BABASI II.MURAT HAN

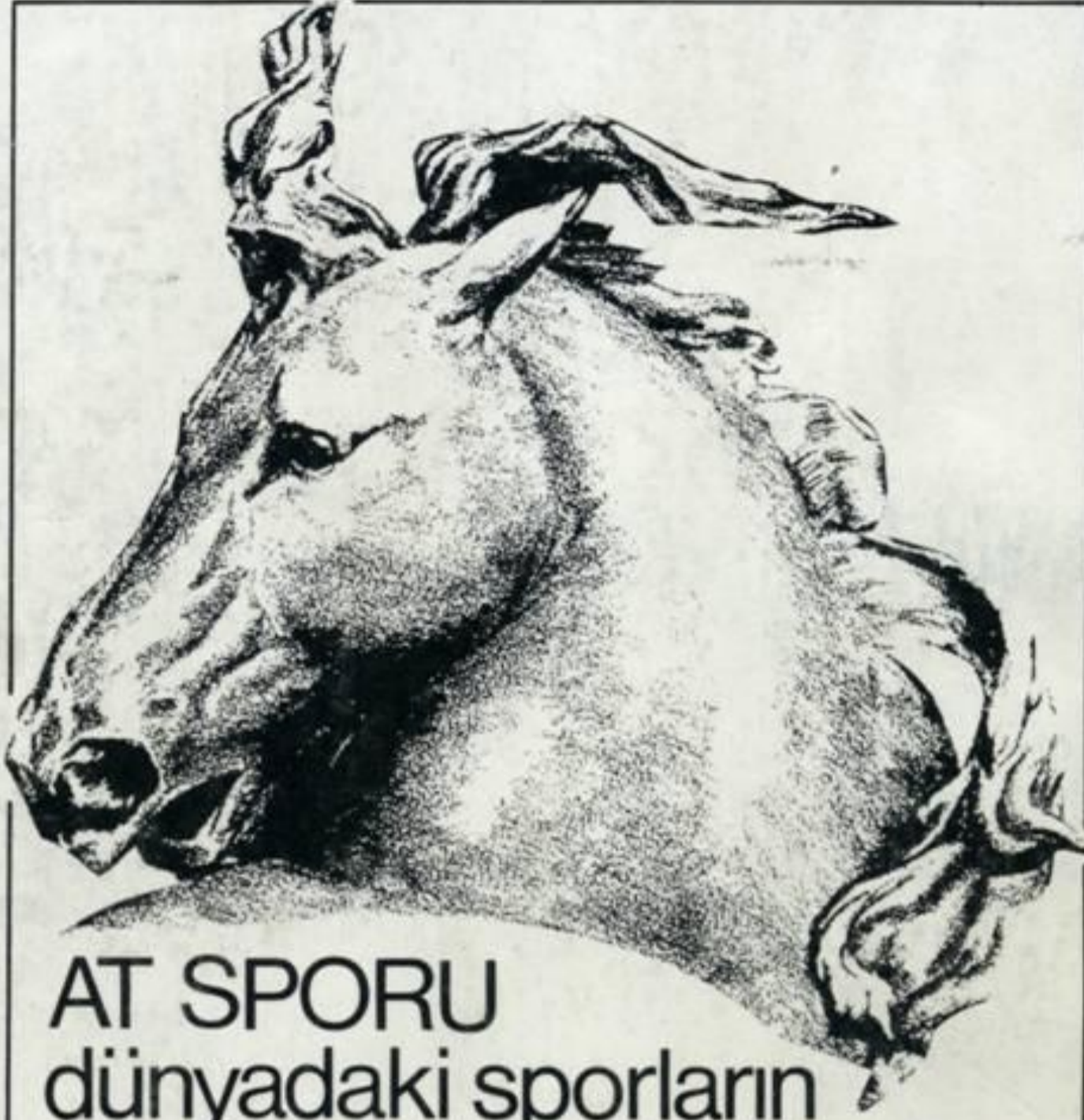
ERTUĞRUL GÜLEÇ'İN ÖZGEÇMİŞİ.

Ertuğrul GÜLEÇ 1947 yılında Tokat'da doğdu. İlk ve Ortaokul eğitimini Tokat'da bitirdi. Liseyi Kastamonu'da tamamladı. 1971 yılında Orta Doğu Teknik Üniversitesi'nden Makina Mühendisi olarak mezun oldu. Bu yıllar esnasında Mahalli Güreşlere, Geleneksel Atlı Sporlara ve Mahalli At Yarışlarına katıldı. Tokat Esnaf Spor'da ve Ankara MKEK Gaz Maske Spor'da Futbol oynadı. Bu dönemlerde Bektaşî Kültürü'nün etkisinde kaldı ve Bağlama Çalmada, Ustalarının Taktirini Kazandı. Üniversite Yıllarında Müzik Çalışmaları da yaptı. 400 adete yakın beste yaptı. Birçok Uluslararası Beste Yarışmalarında ödüller aldı. Yurt dışında Let Me Fly, I Wait You, We must Go To Mars, Soldier and War isimli besteleri ile tanındı. Türkiye'de ise Ayla DİKMEN'in okuduğu Zehir Gibi Aşkın Var, Zerrin ÖZER'in okuduğu İmkansız ve Yeter Allahım isimli besteleri ile tanındı. Birçok Toplumsal ve Sosyal çalışmalarda bulundu. 26 adet Derneğin Kurucu Üyeliklerinde ve Başkanlıklarında bulundu. 1972-1974 yılları arasında Yedeksubay olarak Askerliğini yaptı. 1974 yılında İstanbul İleri Türk Sanat Müziği Konservatuarını bitirdi. 1978 yılında Yarış Atı Antrenörlüğü lisansı aldı. 1978-1979 yıllarında danışmanlık yaptığı iki at manialı yarışlarda Türkiye ve Balkan Şampiyonu oldu. 1981 yılında Futbol Antrenörlüğü lisansı aldı. 1988 yılında özel bir şikette Genel Müdürlük görevi yaptı. 1988 yılında TJK Atçılık Araştırma ve İnceleme Ödülü Aldı. 1990 yılında Amerika'da ki Prof.Dr.Jesse BEERY Atçılık Yüksek Okulunu Bitirdi. 1991-1992 yıllarında Ankara Üniversitesi Veteriner Fakültesi'nde Atçılık dersleri verdi. 1992 yılında Anadolu At Irklarını Yaşatma ve Geliştirme Derneği'nin Yönetim Kurulu Başkanlığını yaptı. 1994-1995 yıllarında Ankara 75.Yıl Hipodromu'nun Proje Danışmanlığını Yaptı. 1996 yılında Türkiye Binicilik Federasyonu Teknik Kurul Üyeliği Yaptı. 1997 Yılında Türkiye Geleneksel Spor dalları Federasyonu Atlı Cirit Teknik Kurul Üyeliği Yaptı. 1998 yılında Türkiye Binicilik Federasyonu Üstün Hizmet Ödülü aldı. 2001 yılında Türkiye Geleneksel Spor Dalları Federasyonu Rahvan Binicilik Teknik Kurul Üyeliği Yaptı. 2003 yılında Türkiye Geleneksel Spor Dalları Federasyonu Kültür Araştırma ve İnceleme Kurulu Üyeliği'ne seçildi. İhsan IŞIK'ın hazırlamış olduğu Türkiye Edebiyatçılar ve Kültür Adamları Ansiklopedisi'nde kısa biyografisi vardır. Ayrıca Milli Kütüphane'de bulunan; Hüseyin BOZOVA'nın yazdığı "Güleç Arkadaşım Ertuğrul GÜLEÇ" isimli kitapta geniş biyografisi vardır. Makina Mühendisliği'nde; Modern Kontrol Teori konusunda ve Veterinerlikte ise; Gelişmiş Makroskopik Anatomi konusunda Doktora yaptı. 30 yıl Devlet Hizmetinden sonra Çeşitli Müdürlükler yaptığı MKEK'dan emekli olmuştur. Ertuğrul GÜLEÇ; Yazar, Şair, Besteci, Fikir ve Bilim adamıdır. Milli Kütüphane'de çeşitli konularda 50 adet yayımlanmış kitabı vardır. Evli ve iki çocuk babasıdır.

Üyelikler: Makina Mühendisleri Odası, Futbol Antrenörleri Derneği, Yarış Atı Antrenörleri Derneği, MESAM(Besteciler ve Şarkı sözü Yazarları Derneği), İLESAM(İlim ve Edebiyatçılar derneği), Ankara Atlı Spor Kulübü, ODTÜ Mezunlar Derneği.



ERTUĞRUL GÜLEÇ



AT SPORU
dünyadaki sporların
en güzeli
ve
en yararlısıdır.



ISBN 975-96215-0-9

ANKARA-2006